ارسطوعة الغزب دراسة ونصوص غيرمنشورة

عير ((عن بروي

الطبعة الثانية



انتاثر وكالتزالطبوعات ٢٧ شارع فهدالسالم الحوية

ورَاسًايت إسلاميَة

جرازعن بروي

السيطوعة الغير

دراسة ونصوص غيرمنشورة

الطبعة الثانية ١٩٧٨

الماشر وكالة المطبوّعات ٧٠ شارع فهالسالم -الكوپْ

فهرس الكتاب

السقسه	
(77) - (7)	سديرعام
11- 1	ةالة اللام من كتَّاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو ··· ··· ··· ···
11- 17	ن شرح تامسطيوس لحرف اللام
**- **	مرح حرف اللام لابن سينا
	رح « كتاب أثولوجيا » النسوب إلى أرسطو ، لابن سينا ··· ··· ·
117 - VO	تمليقات على حواشي كتتاب ﴿ النفس ﴾ لأرسطو ، لابن سينا
	كتاب « المباحثات » لابن سينا :
177 119	رسالة إلى أبي جعفر بن الرزبان الكيا
	نص ﴿ كتاب الباحثات ﴾
	يسائل خاصة بان سينا
	نسخة عيدٍ عهدَ لنفسه ، لابن سينا
707 - 707	١ — القول في مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطالس الفيلسوف
TA+ — TYA	٧ — كلام الإسكندر الأفروديسي
	٣ — مقالة الإمكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس في أن
144 - 441	الصورة قبل الجنس وأولُّ له أوليةٌ طبيعية
	 ع مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ ويحزن معاً على
747	رأى أرسطو ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠
	ه - مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة
3A7 — 9A1	للأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس
	٣ - مقالة الإسكندر في أن المكون إذا < استحال > استحال
7A7 — AA7	من ضده أيضًا على رأى أرسطوطاليس
	0. 5 5 5 6 6

المشبة
٧ - مقالة الإسكندوف الصورة وأنهاتمام الحركة وكالها على رأى أرسطو ٢٨٩ ٢٩٠
٨ - مقالة الإكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها ٢٩١ – ٢٩٢
٩ مقالة الإسكندر في أن الفعل أعمَّ من الحركة على رأى أرسطو ٢٩٣ ٢٩٤
 ١٠ حمقالة الإسكندر في و القصول ٥ ؛ وفي حواشيها تعاليق
لأبي عرو الطبرى عن أبي بشرمتى بن يونس · · · · · · ۲۹۵ - ۳۰۸
مقالة المسطيوس في الرد على مقسيموس في تحليــل الشكل الشــاني
والثالث إلى الأول والثالث إلى الأول
ملحور : شرح المسطيوس على مقالة اللام (الفصل الأول وشطر من الثاني) ٣٢٩ - ٣٣٣
ثبت الصطلحات والموضوعات الرئيسية بي المصطلحات والموضوعات الرئيسية
ثبت الكتب الواردة في الكتاب (عدا المقدمة)
ثبت الأعلام الواردة في الكتاب (عدا المقدمة) ٢٣٨ ٢٣٨
** L * L !!
الرموز والعلامات
> : زيادة من عندنا .

] : موجود في الأصل ونقترح حذفه .

[] وبداخله رقم : رقم المحطوطة الأصلية التي نشرنا عنها . ن = ص : المخطوط الأصلي أو الوحيد الذي نشر عنه النص .

الهوامش أو التعليقات الموجودة في المخطوط .

دراسة فيلولوجية _{النصوص}

تصدير عام

لكل فكر ممتاز حياة حافلة فى الضير الواعى للتطور للإنسانية على تباين عصورها وأجناسها . و بقدر تمدُّد صور هذه الحياة وعمق تكوينها وتلوينها يكون خصبها وعظمة صاحبها . ولا جُناح علمها أن تتعاورها ضروب من التعديل والتبديل ونقاً لعوامل يتصل بعضها بالأسانيد التاريخية ، و بعضها الآخر — وهو الأم — بالشعوب والأفراد الذين يتشلون تلك الحياة وذلك الفكر . و إنه لمن السطحية التاريخية فى الفهم الحضارى السلم أن نعد فى الانتحال أو النزييف مَدْعاة حذر أو علامة خطأ كان يمكن تجنبه . كلا ، بل الفرورة عينها هم التي تعمل فعلها اللازب فى هـذا الانتحال أو سوء الاستعال وما ينشأ عنهما من قلب و إبدال .

وتلك مادئ علينا أن عيد استخدامها وتطبيقها في إدراكنا لأرسطو عند العرب . فلا رسطو — وإن قال في هذا شيئًا عن أفلاطون — صور متعددة بقدر الحيوات التي قضاها في ضائر الشعوب ، بل الأقراد ، الذين مر بهم . فأرسطو عند الرومان غيره عند العرب ؛ وهو عند الأخيرين ختلف عنه عند الغربيين في العصور الوسطى . بل هو في داخل المضارة الواحدة يتاون وفقاً لأدوارها : فني الحضارة العربية ترى صورة أرسطو في مدرسة الإسكندرية في القرون الخسة أو السبعة الأولى للسبيح ، غيرها في العصر العبامي في بغداد وإبران ؛ وفي الحضارة الأوربية تختلف صورته في العصر الاسكلائي عنها في عصر البهضة حتى القرن التاسع عشر ، وهذه تختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافاً إليه النصف الأول من قرننا هذا مضافاً إليه النصف التاني من القرن الماضي . ولهذا بخلق بالباحين أن يتتبعوا هذه الصور المتعددة المجانية وأن يقدروها وقتاً المواسل الموادة لها . فلهذا أخطر الأثر في بيان كلا الجانبين : جانب المؤثر (أرسطو مثلا) وجانب المتأثر (من أفراد أو شعوب) مما يسمح بدقة التقدير لكلوبان في العابد ، والثابي في قابليته ، وكلاها مما في الفهم الإنساني العام .

وفى تقديرنا لهذه الموامل يجب أن تتجافى عن كل تقويم يتصل بما يسمونه الخطأ فى المؤسسناد التاريخي. فليس هنا خطأ والصواب . إنما مى الضرورة التاريخية تصل عملها ؟ وبالنسبة إلى الضرورة ينتنى معنى الخطأ والصواب . وعلى ضوء هذه الواقعة نهم لماذا نُسب إلى المضرورة المخارية التاريخية — أن تنسب إليه من كتب ، كان من الواجب وفقاً للضرورة الحضارية التاريخية — أن تنسب إليه ، شاه الفيلوجيون والمؤرخون المزعومون أو لم يشاء وا . فلم يكن صدفة ، أو حاجة فى نفس من فصل ، أن 'تنسب هذه المتعلقات من «تساعات » أفلوطين إلى أرسطو : إنما هى الوح الحضارية العربية العامة هى التي كانت وراء هذه النسبة . ولا عبرة بعد باكتشاف المؤلف الحقيق لهذه المنتعلقات التي عرفت المسمو . أنولوجيا أرسطو — وإن ثمت شواهد عليه أو دلائل قد 'تؤوّل على أنها شواهد (١٠ عرف يكن يكون هذا بحائل لم دون استمرارم فى نسبته إلى أرسطو . لأن الشموب والأفراد لا يهمها أن تمرف أرسطو كا كان فى وقع الناريخ بقدر ما يسنها أن تدركه كا تريد لها حائثها التاريخية للبنتة من روح الحضارة التي تنسب مى إليها ؛ وعلى أرسطو — فى الحائة التي لا ينفق فها تاريخيا وأمان هذه الوح — أن يحتى رأسه و يكيّف نفسه وفقاً خذه الأماذ .

وهذه الصورة العربية لأرسطو لن يستطيع الباحث تقديمها لنساس إلا بعد أن يَفُرُغ من نشر النصوص التي تُعَدَّ وثائق لها . وهوعمل لما يكد يُشجُّرُ منه شيء .

وها يحن أولاء نقدم فى هذا « الجزء الأول » طائفة من هذه النصوص التى سندرسها بالتفصيل فى « الجزء الشاكى » ، وهى كلها من وضع شراح أرسطو من بين اليونان والعرب (ابن سينا) .

أما أهمية هده الشروح والدراسات التي وضعها الشراح اليونانيون تخطيرة ، لأن أصولها اليونانية مفقودة ولم يبق إلا هده الترجمات العربية لها ، أو ما سيقام عليها من ترجمات إلى لفات أخرى مثل العبرية واللاتينية . وهمذا من شأنه أن يزيد في أهمية البحث في التراث

⁽۱) راجع بعد ، ص ۱۲۱ تعلیق ۴ .

العربي بوصفه مصدراً مردوباً : أعنى الفكر العربي والفكر اليواني مماً . وهذه ناسية قد تنبه إليها الباحثون منذعهد غير قليل ، وإن كانت لم تتحقق بعدد إلا في نطاق ضئيل ولا يزال لليدان مفتوحا كله تقريباً أمام الدارسين (١٠ . إذ لا يكاد يتجاوز بعض الكتب المنحولة على سقراط أو أرسطو، مثل كتاب «النفاحة» الذي ذكره إخوان الصفا وابن سبعين في هر اسلاته عما الإمبراطور فردر يك الثاني، وهوحوار يجرى بين أرسطو و بين تلاميذه قبيل وظائه ، تقليداً لحاورة « فيدون » لأفلاطون ، وفيه دعوة إلى العناية بمؤلفات أرسطو خصوصاً و ما بعد الطبيعة » . وقد أشار موسى بن سيمون إلى أنه منحول . وترجم إلى العبرية ، وترجه الإمام مسداى (في أوائل القرن الثالث عشر الميلادى) ، ونشر مراراً عدة ، كا نشر مع ترجمة الاتينية سنة ٢٠٧١ قام بها لوز يوس Losius ، وترجمه إلى الأنانية موزن كا نشر مع ترجمة الإمام المحالة ا

ومن هذا النوع كذلك بعض الرسائل الفلسفية لجالينوس التي ضاع أصلها اليوناني ولم يبق إلا ترجتها الدربية ، وأهمها : جوامع لمحاورات أفلاطون ، ويقوم فلتسر بنشر جوامع محاورة « طياوس » مع ترجة لا تنينة بمساعدة لملرحوم الدكتور باول كروّس في السلسلة التي سيطلني عليها اسم « أفلاطون في العربية » Plato Arabus على نفقة معهد فار بورج Warburg في لندن . ثم جوامع كتاب « السياسة » لأفلاطون الذي أورد ابن أبي أصيبعة (ح ١ ص ٢٦) وغيره قعلمة منها شرحها وترجها كلبفليش Kaibfleisch في مقالة له في « الشفر التذكاري المقدم إلى تيودور جومبرتس » ، مؤرخ الفلسفة اليونانية الشهور (٢٠٠ . ثم

⁽۱) راجم Abstracta Islamica, in, Revue des Etudes Islamiques, 1984, p. A. 183-90

⁽۲) راجم في هدا کله: مورتس اشتینشندر والترجان السرية من اليونائية ،) ليبنسج سنة ۱۸۹۷ . س ۸۷ ـ ـ س ۳۲ مراحد M. Steinschnelder: Die Arabischin Uebersetzungen aus dem Griechischen, ۸۳ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ Leiozig

« كتاب الأخلاق ، الذي نشره باول كراوس (١٠).

فنى نشر هذه الكتب التي فقد أصلها اليونانى إسداء خدمة جلى المباحثين في الفسكر اليونانى، وبخاصة فى عصره الهلينى ، أى المتأخر ، لأن أغلب هذه النصوص ترجع إلى ذلك المصر – بما لا يحتاج إلى فضل بيان. فلنمض إلى بيان النصوص التي نشرناها هنا.

- 1 -

و فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسلوطاليس الفيلسوف » هذا النص مأخوذ من المخطوطة ٦ م حكة وفلسفة بدار الكتب المعرية (راجم بعد وصفنا الكامل لهذه المخطوطة) ، وهو يشمل ترجة ملخصة بعض التلخيص (راجم الهوامش في الصفحات ٤٠٨، ٩٠، ٩١، ١١ مع الإشارات إلى الأسطر والصفحات في نص أرسطو) للنصول من ٦ - ١٠ من مقالة اللام (الثانية عشرة) من كتاب و ما بعد الطبيعة » لأرسطه .

وهذا النص كان قد نشره من قبل (وهو الوحيد في هذه المجموعة كلمها الذي نشر من قبل) الدكتور أبو العلا عفيني في مجسلة كلية الآداب بمجامعة فؤاد (الحجاد الخامس ، الجزء الأول ، ص ٨٨ـــ ص ١٣٩) مع مقدمة وترجعة عن الإنجابزية (٢٢ أشسالة اللام بأكلها . وقد بيّنا في هوامش نشرتنا هذه ما لنا على تلك النشرة السابقة من ملاحظات تتصل بألوان

 ⁽¹⁾ فى د مجسلة كلية الآداب ، بحاسة قراد الأولى ، الحجلد الحاسى الحزء الأولى . الساهمة ،
 سنة ١٩٣٩ .

⁽٧) لاعن اليونانية كما قد يظن الفارى" من قول الناشر: « وجدتين مفطرًا للى أن أضم بإزائها ترجة حديثة للدائة اللام بأ كلها ، فلتها من النس الذي نصره باليونانية الإسستاذ رس W. D. Ross بمامة أسمية المستاذ وسرجه للى الانكايزة سنة ١٩٧٨ ، (س ٩٠) ، وقوله حمة أخرى بهارة أكثر أيهاماً قفارى": « هذا ، وقد قابلت الترجية الفدية اللندوزة هنا بالنس الذي حقه وقدم الأستاذ رس عهامية أكملورد » ، مع أنه لم براجع غير الترجة الإنجابزة .

وبهذه الناسبة تعبر الل إيهام آخر من هذا النوع ورد في كتاب و غير الإسلام ، (الطبية الخاسة من را بطبية الخاسة م من ٢٩١ ، خليق ١) للا مستاذ أحمديك أمين قال في : د اطلعت بعد كناء هذا على عمد الاستاذ فينو بالهذة الإيطالية يذهب فيه الى هذا الرأيء حسما تد يوغم الفارى " إذا المؤلف الحلم عرف البحث في الإيطالية ، والصميح أنه قرأه في كتابا د القراب اليونان في المضارة الإسلامية » (س ١٩٢ - ص ١٩٣ ، ط ١ الفاهرة ٤١٠) . ولكنه لم يقاً الإضارة الياه اعتراقاً عا يفدته الناس الداس من خدمات وجهود ١١ ولا يستا إلا الأسف لا لانشار هذه المادة عند بيش السكاف في هذه البلاد .

الذيم والغلط في تحقيق النص . فنكنني هنا بالإحالة إلها . أما مقدمة الغاشر فتتناول خصوصاً مسألتين (١) المقابلة بين المترجمة السربية النديمة وترجمته هو الحديثة عن المترجمة الإنجليزية ؛ (٧) تحقيق اسم المترجم القديم . أما فيا يتمسل بالمسألة الأولى فإن أعلب الملاحظات التي أوردها الساشر تنهول من تلقاء فضها لأنها تقوم على فساد تحقيق النص المربى القديم كما بيّا في هوامشا . ففيا يتملق بملاحظاته على الفصل السادس ، رددنا على الملاحظة رقم ٧ في المفاش رقم ٣ ص ٣ . و بقارنة المترجمة القديمة والنص الأصلى اليوناني نجد أن المترجم المربى القديم كان أحرص على دقة النرجمة وسرفيتها من صاحب الترجمة الإنجليزية أن المترجمة التاشر المربية ، وهذا يلاحظ في أكثر مواضع المترجمة المربية القديمة حينا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة المربية المدينة المناشر على المواسعة عليها .

أما الملاحظة رقم ٣ فهى في صالح المترجم العربي القديم ، لأنهذه الجملة الزائدة عن ترجمة الناشر موجودة في النص اليوناني الأصلي ٥٥٥/٥٥ موفها ، ٥٥٥/٥٥ عمروفها ، فالإهمال إذن من القرجم الحديث !

والملاحظة رقم ٤ لا محل لها ، فإن الهنى واحد بين الترجة القديمة و بين ترجة الناشر مع دقة الأولى في التمبير وانطباقها على الأصل طريقة أوفق . يقول الناشر : « () يقول في ب (أى الترجة العربية القديمة) « وذلك أن الرجود (صحها : الموجود ، كما كنها الناشر نفسه في النص ٥ همو في ا (أى ترجمة الناشر العربي) : «فإن مافيه القوة ليس من الضرورى أن يفعل » ، وهو الصحيح والأول خطأ في الترجمة » — هذا ما كنبه الناشر العربي ، و إنا لنمج من قوله إن الترجمة القديمة أخطأت هنا مع أن المعنى واحد تماماً في كتا الترجمين !

أما الملاحظة رقم o فتعود إلى سوء الترقيم عند الناشر العربي كما أشرنا إلى هذا في الهامش رقم ٢ ص ٤ ، مما أدى به إلى افتراض معاني غريبة ، مع أن النص العربي القديم في غاية الوضوح وينعلبق تمام الانطباق على النص اليوناني الأصيل .

ولللاحظة رقم ٦ شأنها شأن اللاحظة رقم ٤ ، بل هي أكثر غرابة لأن الفــارق بين

الترجتين ناشىء عن عدم دقة ترجة الناشر العربى في ترجته حتى عن القرحة الإنجليزية ، فقد ترجمها رص مكذا فى نشرته (ح^٢ ص ٣٦٥ تحت سطر ٢٥ ص ١٠٧١ ب من نص أرسطو ، أكسفورد سنة ١٩٣٤ Aristotle's Metaphysics, a revised text with ١٩٣٤ أنافراء introduction and Commentary by W. D. Ross, Oxford, 1924): "nothing "that is need be" وهى ترجمة حرفية دقيقة للنص الأصلى اليوناني وتنفق تماماً أيضاً مع النص العربي القديم .

وتكنى هذه الأمثسلة يشواهدّ على قيمة ملاحظات الناشر ، فضلا عما فى إبراد النص العربى القديم فى هذه الملاحظات من تشويه وعدم تدقيق مشــل ما ورد فى الملاحظة ٨ على الفصل السادس :

قوله « صناعة الخشب » ، مع أمها في النص الذي نشره هو « صناعة النجارة » (راجع ص ۱۱۰ س من نشرته) ، أونى رقم ۱۰ : «وانكساغورس يفترض ... » وهي في النص الذي نشره «يفرض» . أوفي الملاحظة رقم ٣ : « وأ كثر من ذلك يوجد » ، وهي في ترجمته هو «ما يوجد» - إلى آخر كل هذه الألوان من عدم التدقيق في النقل. فأ كثر ملاحظات الناشر إنما ترجع إلى عدم مراجعته للنص اليوناني الأصلي ، فلوكان تيسر له مراجعته لتبين له أن الترجمة المريئة القديمة هي أجود حتى من الترجمات الحديثة الأوربية نفسها ، لأنها أقرب إلى النص وأدق في التعبير، أما هذه الترجات الحديثة — وبخاصة الترجمــة الإنجليزية لجموع مؤلفات أرسطو وهي التي نشرت تمحت إشراف و . د . رص W. D. Ross ، فإنها موسعة في كثير من المواضع ولا تساير النص بحروفه ، ولهذا لا يجوز الاعتماد علمها مطلقاً في تحقيق النصوص الأرسطية بالنسبة إلى من لايعرفون اليونانية — نقول إن بمض الترجات الحديثة تتوسع في النص طلبًا للإيضاح وابنغاء تأويله . وكان الأحرى بالمترجمين المحدثين أن يدعوا النصكا هو ويفسروه في الهوامشكما يشاؤون ؛ ومن هنما فنحن نعلن إعجابنا بتلك السُّنَّة أوضح شاهد على ما نقول . ولذا فإن الجمهرة الكبرى من ملاحظات الناشر السابق لا تقوم على أساس إذا راعينا النص الأصلى اليوناني : فإيجاز الترجمة السربية القديمة راجع -كما هو واجب — إلى النص اليوناني نفسه الذي حملت الأمانةُ المترجمَ على أن يترجمه كما هو بلا تأويل ، تاركا القارئ أن يفهمه كما يذهب إليه عقله . ولسنا بحاجة إذن إلى متابعة الناشر السابق في بقية ملاحظاته ، فحكما غالباً حكم ما أوردناه ردًا عليها .

والمسألة الثانية التى تعرض لها الناشر السابق هى مسألة صاحب الثرجة . وكلامه هاهنا لا يقل إدارة السجب عنه في للسألة الأولى -- فقد اكتفى بأن نقل عن ابن النديم والقفطى ما ينصل بمنالة اللام بتفسير الإسكندر وتفسير ثامسطيوس . ولسنا هنما بإزاء ترجمة لمذين التفسير بن أحداما أو كليهما حتى يكتنى بنقل ما يتصل بهما وحداما دون ترجمة النص نفسه . إنما نحن بإزاء ترجمة النص وحده دور نشسير أحد . ونحن نجد فيا يتصل بقرجمة النص ما يلى في إن النديم :

« الكلام على كتاب الحروف ، ويعرف « بالإلميات » : ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين ، وأوله الألف الصغرى ، وتقلها إسحق ، وللوجود منه إلى حوف مو ، وتقل هذا الحرف أبو زكر إ، يجي بن عيدي . وقد يوجد حرف نو باليونانية بتفسير الإسكندر . وهذه الحروف تقلها اسطات الكندى ، وله خبر في ذلك . وتقل أبر بشر متى مقالة اللام بتفسير الإسكندر — وهى الحمادية عشرة من الحروف — إلى العرف ، وهل حمين بن اسحق هذه القالة إلى السرياني ، وفسر المسطيوس المتالة اللام ؛ وتقلها أبو بشر متى متى بن سنيت عدة مقالات ، وفسر مو ياوس القالة الله ، وقد تقلها شملي ، ونقل اسحق بن صنيت عدة مقالات ، وفسر سور ياوس القالة الباء ، وخرجت عبري (كذا ا) ، وأيتها مكتوبة بخط يحبي بن عدى فهرست كثبه » («الفهرست» لا الزائديم ، نشرة فلوجل ص ٢٥١ ؛ طبع مصر ص ٢٥٣ بلاتاريخ) . وهذه الفترة مليئة بالصعوبات : فعي غير منظمة ولا واضحة كايقول اشتينشنيد (الرجع في يقصد من الضميري و قتلها » أنه يمود إلى الحروف كلها أو إلى الألف الصغرى التي ذكرها قبل هذا مباشرة ؟ إذا أخذنا بما يرد في القعلي لكان علينا أن نقول إن إسحق ذكرها قبل هذا الصورة . واشتينشنيدر يكتني ذكرها قبل هذه الصورة .

ونستطيع أن نضيف إلى هذا أن ترجمة اسحق بن حنين لمقالة الألف الصغرى موجودة

حقاً وهى التى اعتمد عليها ابن رشد فى شرحه لهذه القالة ، وقد وردت فى نشرة الأب بو بج لسكتاب « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد (ص ٣ – ص ٤٥) إلى جانب ترجة اسطات (فى الهامُش) . وليس فى هذه النشرة من ترجمات اسحق لهذا الكتاب غير مقالة الألف السفرى ، أما بقية القالات فهى من ترجعة اسطات . وهذه الواقعة قد تفيد فى ترجيح التفسير الأول وهو أرت تكون إشارة ابن النديم فى قوله : « نقلها اسحق » مقصورة على الألف الصغرى ، دون أن يمنع ذلك من كون اسسحى قد ترجم بعد ذلك

وابن الندم يذكر لنا فعلا بعد هذا أن اسعق قد نقل « عدة مقالات » ولكن هاهنا صعوبة أشد تقيداً من الأولى . فأوجست ما (⁷⁷ يذهب إلى أن ابن النديم يقصد من هذا النقل أنه يتملق بتفسير المسطيوس ، ما دام قد ذكر من قبل ترجمة إسحق النص كله . ولكن اشتينشنيدر يعترض عليه في هذا محق فيقول : « والراقع أن اسمحق ترجم تفسير اللام (الناسطيوس) ؛ بيد أن هذه مقالة واحدة . فلمل الخبر الذي أورده « الفيرست» قد استُقى من مصدر آخر (عن وهنا أيضاً ينتهي اشتينشنيدركا انهي النسبة إلى الصعوبة قد استُقى من مصدر آخر (عن وهنا أيضاً ينتهي اشتدا أنه في مخطوطة ليدن النفسير ابن رشد الأولى دون أن يدلى محكم . إنجا يضيف إلى ما تقدم أنه في مخطوطة ليدن النفسير ابن رشد لكتاب « ما بعد العليمية » قد وجد فرينكل المحام المونيف بن أمين قد ترجم القالة الثالثة عشرة ؛ وكل ما فسره القاضى (أبر الوليد بن رشد) هو عن ترجمة اسطات فيا عدا مقالة عشرة ؛ وكل ما فسره القاضى (أبر الوليد بن رشد) هو عن ترجمة اسطات فيا عدا مقالة الأنف الصغرى ، فعي من ترجمة اسحق ؛ وآخر ما ترجمه اسطات هو مقالة اللام ؛ أما الأنف في ترجمة نظيف مذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف في ترجمة نظيف مذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف فنس رحوايي صنة فرد وقد مؤوف اسمه ، وقد افترضت أنه « بن يادين »

⁽١) ه المكتبة العربية الإسكلائية ، باللسلة العربية ، م في ٢ لا يهرت سنة ١٩٣٨ Averroès : Tafair Ma BA'D AT—TABI'AT, texte arabe inédit, établi par Maurice , Bouyges, S. J.

⁽۳) د الفلاسسفة الويان في القول العربية » لأوجست مل ، س ، ۲۱ ، هاه سسنة ۱۹۷۳. August Müller : Die geischischen Philosophen in der arabischen ebertieferung, Halle. (۳) مورتس اشتهنشایدر : « التراج العربيه من اليونانية » ، س ،۲۸ .

(بنيامين) فَحُرِّف بسهولة جداً إلى « بن » أمين (١) ». ولكن ليس في هذا ما يحل الصعوبة في شيء. ولهذا لم يبقى أمامنا إلا أن نفسر قول ابن النديم المذكور آفها على أساس أن السحق بن حنسين قد ترجم عدة مقالات من كتاب « ما بعد الطبيعة» بخلاف مقالة الألف الصغرى. فهل من ينها مقالة اللام؟

إذا رجعنا إلى ما يقوله ابن النديم وجدناه ينسب ترجعة مقالة اللام إلى : (١) اسطات ؟ (٧) أبو بشر متى « بتفسير تامسطيوس» ؟ (٣) شملى . أما اسطات فلا شك فيه سواء فى نعى
ابن النديم وفيا نعرفه اليوم من نشرة بويج . أما أبو بشر متى فالنص يحتمل أن يكون أبو بشر
ترجها وترجم معها تفسير تامسطيوس ، كا يمكن أن يحتمل أيضاً أنه ترجم تفسير تامسطيوس
ما فحب ، دون النص ، لأن حرف « الباء » فى قوله « بتفسير » ليس واضحاً وضوحاً
قاطعاً . كذلك فيا يتصل بشملى لا نجد الأمر واضحاً : هل يقصد أنه ترجم النص ، أو ترجم
تفسير تامسطيوس وحده ؟ واشتينشنيدر برى الرأى الأول وهو أنه ترجم النص وحده
(المرجع الذكور ص ٧٧) . بيد أنه ليس فى نص ابن النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر
أوبهما معاً .

أما الناشر السابق فيرجح أن يكون ناقل مقالتنا هـ فده و أبا بشر (لا : بشر ، كل كتب هو في غير تدقيق) من بن يونس ، ولديه سببان لهـ فدا الترجيح : « الأول : عظم الشبه بين أساوب ناقل المقالة وأساوب ناقل شرح "المسطيوس علها ، وأن الترجمة العربية للشرح تبندى" حيث تبتدى" الترجمة العربية النص ، وقد ذكر ابن النديم والقفعلي أن بشراً (اقرأ : أبا بشر) قد نقل الاثنين إلى العربية . فالمترجح عندنا إذن أن الترجمة التي بين أيدينا وترجمة تفسير المسطيوس التي أشراً إلها محيلتخص واحد وهو بشر (اقرأ : أبو بشر) أبو بشر) . السبب الثاني : أن بشر (اقرأ : أبا بشر) بن متى لم يكن من النقلة الذين الترموا حرفية الترجمة ؛ وهذا بلاشك ظاهر في أكثراً جزاء المقالة . ور بما نقلها بشر (اقرأ : أبو بشر) لاعن الأصل اليوناني مباشرة ، بل عن نقل سرياني هو نقل سنين بن اسحق الذي ذكره ابن النديم » (ص ٩١) .

 ⁽١) راجع فيا يتمل به: الفقيلي: « أشار الحسكاء » ، س ٣٣١ طبع مصرسنة ١٣٣٦ ه ==
 ١٩٠٨ ، ثم كتابنا « الترات البوغان في الحضارة الإسلامية » ، س ٩٣ .

وهذه الترجيحات كلهادون مرجّع. فدليله الأول هوأن شرح المسطيوس (وهو الذي نشر ناه بعد ص ١٣ - ص ٣٣) هو من ترجمة أبي بشر ، وهو يشبه في أسلوبه أسلوب مقالتنا هذه . لكن من قال إن شرح المسطيوس هو من ترجمة أبي بشر ؟ الله كان عليه أن يثبت هذا أولا . أما وقد افترضه افتراضاً دون تعليل فدليسله غير قائم . أما قوله : ه إن الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدفى الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدفى دليل أو شهة دليل على أن متى هو الذي ترجم كليها . ودليله الثافي وهو أن متى ه لم يكن من النقلة الذين الترموا حرفية الترجمة » ، دليل غربيب لا يقوم على أسلس . فتى كان على العكس من هذا من المسرك المناس على حرفية الترجمة » وهذا هو بعض السبب في فساد عبارته العربية وعدم وضوحها بدرجمة كافية ، كا هو مشاهد في ترجمته لكتاب «الشعر» . هذا من ناحية أخرى فإن الترجمة التديمة التي عن بصددها ترجمة دقيقة جيلة الأسلوب عيث لو قور نت بترجمة متى لكتاب «الشعر» لتبين في الحال أنها لا يمكن أن تكون لنفس عيث لو فيذا أبيا لا يمكن أن تكون لنفس ولهذا أبينا فإننا فستبعد نهائيا – لهذه الأسباب الأسلوبية كذلك – أن يكون للترجم هو أبا بشر متى .

أما أن يكون شملي قد نقلها فليس لدينا أى دليل يرجح هذا، فإن شملي شخصية مجهولة تماماً في تاريخ الترجة .

ولهذا لم يبق غير إسحق بن حنين — إلا أن تكون ترجمة اسطاث ؛ وليس لنا بعدُ دليل عليه لأن نشرة بو يج لم تصل بعد إلى مقالة اللام — ؛ ومن هنا رأينا منذ الدخلة الأولى أن هذه الترجمة لا بد أن تكون مر على إسحق ، كا رأينا كذلك أن ترجمة تفسير المسطوس هي أيضاً من عمل إسحق . ولبيان هذا لا بد من الانتقال إلى اانهى الثاني من تصوصنا المنشورة هنا وهو :

-7-

« من شرح ثامسطيوس لحرف اللام »
 وهذا النص أيضًا مأخوذ عن المخطوطة ٦ م (حكمة وفلسفة بدار الكتب الصرية) ؟
 (١٥)

وربيدا الشرح من القصل السادس ، شأنه شأن الترجة الآنفة الذكر . و يجب أن يمكنل . بالنص الآخرالذي أوردناه ملحناً (من ص ٣٧٩ – ص ٣٧٣) وهو يشتمل على شرح النصل الأول وشطر من الشاني . أما هذا النص الثاني فعام مترجه لأنه منصوص عليه صراحة في المخطوطة هكذا: « مقالة اللام » شرح المسطيوس ترجة اسحق بن حنين » ، هذا من ناصية ؛ ومن ناصية أخرى نجمه يتفق تمام الانضاق مع الترجتين المبرية واللاتينية الثين نشرها صحو بل لانداور (۱) ، وقد ورد في نسخة ابن طبون العبرية أن الترجة العربية من عمل إسحق بن حنين وقد أصلحا ثابت بن قرة . فلا صعوبة في هذه النسبة ، و إنما الشيء الذي يؤسف له حقا هو أن هذا النص ناقص في مخطوطتنا (انظاهرية برقم ٢٨٧١ عام) ، ولو كان كاسلا لأعفاما من كثير من للاشات هنا .

أما النص الآخر؛ وهو للأخوذ عن المختلوطة ٢ م ، فأمره عسير . إذ يلاحظ عليه أول ما يلاحظ أنه مختصر إذا ما قورن بالنرجة اللاتينية أو الدبرية المأخوذة عنها . فينها النص المأخوذ عن مخطوط الظاهمية بوافق هاتين الرجتين إلى حد كبير محاجمل في وسعنا الاستمانة بها في تعقيق النص ، نرى هذا النص موجزاً لا يسارها في حروفها ، و إن سارها في عباراتها الرئيسية . ولهذا فليس أمامنا إلا أن تقول إنه تلخيص أو ترجمة ملخصة . وترجم أن يكون تلخيص عن ترجمة تفسيلية كا هو شأن بقية الرسائل الأرسطية الواردة في هذا المخطوط ، ٦ م . فالقلمة المأخوذة من حرف الألف الصخرى هي تلخيص أو برجم ج ١ ص ٣ — ص ٤١ ؟ بيروت سنة ١٩٨٨) كا سنبين هذا بعد بالتفصيل (راجع بعد) كذلك وجدنا أن ترجمة الفصل السادس إلى الماشر من مقالة اللام فيه نقص كثير ترجمة : ومن دراستنا للمواضع الناقصة في هذه الترجمة الأخيرة نشاهد أن المناقص ترجم : إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصل (راجع النقص المشار إليه في ص ٨ أي من ١٠٧٣ س ١٧ لل ١٤٠٤ س ١٤) عديرة الفهم ، أو إلى استطرادات (مثل النقص ألكار إليه في ص ٩ أي من ١٠٧٤ س ١٤) . والحال كذلك أيضاً بانسبة الشار إليه في ص ٩ أي من ١٠٧ س ١٤ ك عدد الله المناس المناسبة الناسبة في من المناسبة المنا

Themiatii : In Aristotelis Melaphysicorum Librum A Paraphrosis, Hebraice et (1)
Latine, edidit Samuel Landauer, Berolini, MCMill-

إلى القطنة للأخوذة عن الألف الصغرى: فإن الحذف فيها يرجع إلى هذه العوامل . وهذا يدل على أن الناسخ أو من أشار عليه به (والأرجح أنه الناسخ نفسه ، بدليل قوله : عَلَّمْها لنفسه ...) هو الذي أُجرى هذه التلخيصات في صلب الترجات التي نقل عنها ، وأنه هو المسؤول وحده عنها ، لا النصوص الأصلية للنقولة عنها مى أو من نقلها من أوائل المترجين .

لهذا برى أن النص المأخوذ عن المخطوطة ٦ م نص مختصر لشرح تاسطيوس لقالة اللام ، وأن الذي أجرى فيه هذا الإيجاز الناسخ أو أحد الكتاب ، وليس المترجم الأصلى . كما أننا إذا قارنا النصين من شرح تاسطيوس وجدناهما بلغة واحدة في مصطلحاتها ، و بأسلوب واحد يمتاز بالمذوبة والوضوح وفصاحة البيان ، وهي خصائص يمتار بها أسلوب إسحق بن حيين في الترجمة . قال هنه ابن النديم : « وكان قصيحاً بالمربية ، يزيد على أبيه في ذلك » (« الفهرست » ، ص ١٥٥ عليم مصر بدون تاريخ) ، وهو ما يدعونا إلى القطم بأن هذه الترجمة لا يمكن أن تكون من عمل أبي بشر متى بن يونس ، لأن ترجمة هذا ذات أسلوب ردى ، في المربية ، تغلب عليه المعجمة حتى لا يمكن دبيين . ومن ذا الذي يقرأ هذه الترجمة المشرقة التي بين أيدينا ويستطيع أن يعزوها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ، المرجمة الركيكة الفيحة التي بالا بعد عناه شديد !

ونلخص هذا كله فنقول إنه تقرر لدينا :

أولا: أن ترجمة فصول مثالة اللام وترجمة شرح المسطيوس كلتهما من عمل إسحق ابن حنين ، فضلاً عما هو ثابت تطماً من أن القطعة من الألف الصفرى الواردة في نفس المخطوطة هي من عمل إسحق بن حنين كا يتبين من مقارتها بالترجمة الواردة في نشرة بو يج « لتنسير ما بعد الطبيعة » لابن رشد وهي منصوص على أنها لاسحق بن حنين ؟

ثانيا : أن النص للأخوذ عن ٢ م من شرح ثامسطيوس هو نص موجز أوجزه الكانب أو الناسخ ، لا لمنترجم الأصلى ، كما ضل بالنسبة إلى ترجبة فصول مقالة اللام وترجبة مقالة الألف الصغرى .

هذا فيما يتصل بالمترجم العربى . أما اسم الكتاب فهو أحيانًا « شرح » ثامسطيوس كما فى مخطوطتينا ، وأحيانًا أخرى « تفسير » ثامسطيوس كما فى « الفهرست » لابن النديم والقفطى ؛ أما ابن اسمينا فينمته بأمه « تلخيص » ، وفى إثره جرى أبن رشمد فى مقدمته لشرح هذه المثالة .

أما الذين أشاروا إلى هذا الشرح عند العرب فهم :

١ — الفارابي فى رسالة : «الإيامة عن غرض أرسطوطاليس فى كتاب ما بعد الطبيعة» قال : « ثم لا يوجد للقدماء كلام فى شرح هذا الكتاب («مابعد الطبيعة») على وجهه كا هو لسائر الكتب (أى كتب أرسطو) ، بل إن و بُجد فلمقالة اللام للإ سكندر — غير تام ً و ولئاسطوس — تاماً .

و وأما للذلات الاخر فإما لم تشرح ، و إما لم تَبقَى إلى زماننا . على أنه قد "يطن إذا نظر في كتب المتأخرين من المشائين أن الإسكندر كان قد فسر الكتاب على التمام (١٠ م. ومن هذا النص يتبين أن شرح المسطوس كان موجوداً فى زمان الفارابى تاماً ، ومرف الواضح أنه كان منقولاً إلى العربية ، و إذا كان كذلك فإشارته إما أن تكون لترجمة إسحق المنحنين أولترجمة أبى بشر متى ، فالأول متقدم عليه (توفى اسحق سنة ٤٩٨ هـ ١٩٥٠ م أو الفاراني توفى سنة ٢٩٨ هـ ما والفاراني توفى سنة ٢٩٨ م ، والفاراني توفى سنة ٢٩٨ م ، والفاراني توفى كتاب من عام أو كن غير تام ، وهو أس لم يشر إليه ابن النديم فى كلامه عن شرح الإسكندر المأفرود بسى كان غير تام ، وهو أس لم يشر إليه ابن النديم فى كلامه عن شرح الإسكندر المقالة اللام . المنسوب إلى جابر ذكره فى موضعين : (١) هوأما < ألى مسطيوس فإنه يوبخ الفلاسفة المنسوب إلى جابر ذكره فى موضعين : (١) هوأما < ألى مسطيوس فإنه يوبخ الفلاسفة فى رسائته التي شرح قها اللام (فى المخطوطة : الام) من كتاب أوسطوطاليس فيا بعد فى رسائته التي شرح قها اللام (فى المخطوطة : الام) من كتاب أوسطوطاليس فيا بعد

فى رسالته التى شرح قبها اللام (فى المخطوطة : الام) من كتاب أرسطوطاليس فيا بعد الطبيعة ، و يقول ما لا تجاسر قبها بعد الطبيعة ، و يقول ما لا تجاسر القوم على قوله (ص : قولم) فى الجوهم الأول إنه موضوع . وهذا الكلام قد طال تفسيرنا له ، وليس بنا حاجة إليه فى هذا الموضع . ٥ (ورقة ١٤٨) ؛ (ب) « فأقول إن الحرك الأول لما كان شاملًا لمذا العالم كله ، وكا يقال إنه فلك الأفلاك التاسع ، أو كا قال أرسطوطاليس إن ذات هذا المجوم العظيم صورة مجردة من المواد كلها ... أو كا قال تأسطوس فى تفسيره لمشالة اللام

⁽۱) « مجموع رسائل الفاران» ، س. ٤ . طبع مصر سنة ه ۱۳۲ هـ -- ۱۹۰۷ م .

(ص: إلام) من كتاب أرسطوطاليس فيا بعد الطبيعة إنه نور مبثوث وراه العالم ، و إنه الخير كله والحسن كله ، وأمشال ذلك . فليت شحرى أى هذه الآراء تُشخنار! » (ورقة العالم و 10 الدأ الأول الدأ الأول عنه المراك البدأ الأول عنه المراك المراكب المراكب

٣ — ابن سينا : أشار إلى شرح ناسطيوس في « الشفاء » وفي « النجاة » إشارات عامة ؛ أما الإشارة الصريحة فهي التي ترد بعد في شرحه « على كتاب حرف اللام » (ص ٢٦) حين قال : « وما يحسن نامسطيوس فيه أنه يصرح بأن البدأ الأول يعتل ذاته ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقل دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى (ص ٢٧) معقول ، وأنه ليس يعقل الأشسياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كانا عند المحسوسات ، بل يعقلها في ذاته : نإيه لا يجب أن يكون كونه عقد الأسبب وجود الأنتياء المعقولة وتى يكون وجودها جمله عقد لا ؟ بل الأسر بالمكس . و يقول : إن كان للأول شيء "كيله ، فليس بذلك الشرف ، سواء كان معقوله واحداً أو كثيراً . » واب سينا يشير هنا إلى ما سيرد بعد ص ٢٠ في شرح ثامسطيوس . كما أنه أشار مرة أشرى إلى شرح ثامسطيوس في شرحه هذا كما سيرد بعد ص ١٣ التي يشار فها إلى شرح ثامسطيوس الوارد هنا ص ٣٠ .

ومن المعروف أن ابن سينا اعتبد كثيراً أوكل الاعتباد على شروح ثامسطيوس خاصة . وفي هذا يقول الشهرستاني : « ومحن اخترنا في نقل مذهبه (الكلام عن أرسطو) شرح ثامسطيوس الذي عليه اعتبد مُمَدَّم للتأخرين ورثيستهم أبو على بن سينا » (الشهرستاني : «الملل والنحل» بهامش «الفصل في الملل والأهواء والنحل» لا بن حزم ، ح٣ ص ١٠٤ - ص ١٠٤ من ما المحامل ، المحامل ، مصر سنة ١٩٣٨ م) .

⁽۱) راحع باول کراوس : «جابر س حیاں » ج ۲ س ۳۲۴ وتعلیق ۸ ، الفاهمیة سنة ۱۹۴۲ Paul Kraus : *Jabir ibu Hayydu,* Le Ceirc, 1948.

ع -- وهذا يقودنا إلى الشهرستاني الذي ينقل كثيراً عن شروح المسطيوس في عرضه لمنهب أرسطو كما قال في النص السالف. وقد ذكر خاصة مقالة اللام في عدة مواضع هي: (١) « وقال (أي أرسطو ، تبعاً لشرح ثامسطيوس في غالب الظن) في كتاب « أثولوجيا» من حرف اللام : إن الجوهر يقال على ثلاث أضرب : اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك. قال: إنا وجِدنا التحركات على أثر اختلاف جهاتها وأوضاعها، ولا بد لكلمتحرك مرز عرُّك . فإما أن الحرك يكون متحركاً فيتسلسل القول ولا ينحصر ؟ وإلا فيستند إلى محرك غير متحرك. ولا يجوز أن يكون فيه شيء ما بالقوة : فإنه يحتساج إلى شيء آخر يخرجه من القوة إلى الفصـل . فالفعلُ إذاً أقدمُ على ما بالقوة . وكلُّ جائز وجودُه فغي طبيعته معنى ما بالقوة ، وهو الإمكان والجواز ؛ فيختاج إلى واجب به يجب. وكذلك كل متحرك فيحتاج إلى محرك . فواجبُ الوجودِ بذاته ذاتٌ وجودُها غير مستفادِ من وجود غــيره ؛ وكل موجود فوجوده مستفادٌ عنه بالفعل ، وجائزُ الوجود له في نفسه وذاته الإمكانُ . وذلك إذا أُخذته بشرط علته فله الوجوب ، و إذا أُخذَته بسرط لاعلته < فله > الامتناع . » (ب) للسألة الثانية : ف أن واجب الوجود واحد (ف الطبوع : واحدا) : أخذ أرسطوطاليس يوضح أن المبدأ الأول واحد من حيث أن العالم واحد ، ويقول إن الكثرة بعد الاتفاق في الحد ليست هي كثرة المنصر . وأما ما هو بالآنية الأولى فليس له عنصر تمام قائم بالفمل ، لايخالط القوة . فإذاً الححرك الأول واحد بالكلمة والمسدد ، أي الاسم والدات . قال : فحرك العالم واحد . - هــذا نقل ثامسطيوس » . و(١) تشير إلى ص١٣ بعدُ ؛ و(ب) تشير إلى ص ١٩ س ١٠ وما يليه .

وهذان للوضمان (خصوصاً الثانى) هما اللذان أشار فيهما صراحة إلى شرح المسطيوس. أما للواضع الأخرى وهي ما يتلو الكلام السابق مباشرة حتى ص ١٩٥ س ٣ هامش ؛ فهي مأخوذة عن مقىالة اللام ولعل ذلك عن شرح المسطيوس كذلك كما يفهم من عبارته الاستهلالية لكل مقاله عن أرسطو. فلتراجع في مواضعها ، ولا حاجة إلى إبرادها هنا . ومن السهل أن يستخلص منها شرح المسطيوس على نحو ملخص إجمالي .

ثم نرى الشهرستانى يشير فى موضع آخر إلى شرح المسطيوس هذا لمقالة اللام ، وذلك

في الفترة التي عقدها لتامسطيوس ، فقال : « قال المسطيوس : قال أرسطوطاليس في مقالة الله : إن الطبيعة تفعل ما تفعل من الحكمة والصواب ، و إن لم تكن حيوانا إلا أنها ألهمت من سبب هو أكرم منها وأبعى (في للطبوع : أوهى) . ألا (في الطبوع : إلى) إن السبب هو الله . وقال أيضاً (أي المسطيوس في الشرح الذكور ، أو لعل الإشارة إلى أقوال للامسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والقساد بكلياتها وجزئياتها الكون والقساد ، لا كلياتها وجزئياتها الكون والقساد ، لا كلياتها يريد بالجزئيات الأشخاص ، و بالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « لللل وللنحل » يريد بالجزئيات الأشخاص ، و بالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « لللل وللنحل » و ع ص ١٤ بالهامش ، الطبعة للذكورة) . والإشارة هنا إلى القصل الثالث من مقالة الله من ، من وشر تنا هذه ، ولهذا يحيل إلى الترجة اللاتينية فقول إن الاشارة إلى ص ٩ س ٣ وما يليه من نشرة لا نداور للذكورة آ فاً .

 ابن رشد : اقتبس منه مراراً فی شرحه علی نفس المثالة فی کتابه « تفسیر ما بعد الطبیعة » ، ولکنه نقده فی کل موضع وحرص علی متاجه هذا النقد حرصا بالفاً . ونکتنی بهذا القدر إلی أن ينشر الجزء الثالث من نشرة بويج « لتفسیر ما بعد الطبیعة » لابن رشد .

وتلك هى الإشارات والقول غير المباشرة لشرح المسطيوس لقالة اللام في الكتب الدرية ؛ بيد أننا لم نستطع الاتتناع من هذه النقول في تحرير النص ، لأنها ليست نقولاً بالمنى الحقيق ، بل هى بالأحرى إشارات عامة أو اقتباسات موجزة خير مطردة . ولهذا فالإشارة هنا إليها لم تكن من أجل ما يعرف بالمنقول غير الباشر tradition indirecte و إنما لمبيان تاريخ هذا الشرح في العالم العربي بطريقة إجالية ، حتى ننتفع بها في « الجزء الثاني » من كتابنا هذا ، وهو الخاص بدراسة صورة أرسطو في الفكر العربي .

أما عن صحة نسبة الشرح إلى ثامسطيوس فإنها ليست موضع شك . فعملي الرغم من أن أصمله اليونانى مفقود ، فإنه لا تزال ثمت اقتباسات يونانية منه توجمد فى الحواشى على أرسطوص ٧٩٨ ـ ص ٨١٣ من نشرة بردس Brandis ، فلاحاجة بعد إلى فضل بيان . بل نفتقل إلى بيمان قيمته الموضوعية فقول إن شروح ثامسطيوس على أرسطو^(١) تتماز

 ⁽١) راجع بيانها مي «دائرة معارف علوم الأوائل» ، النصرة الجديدة ، الحجاد الحامس تحمت اسم ==

بالرضوح والبساطة ، وهى بالأحرى عروضاً موسعة paraphrases أكثر منها شروحاً بالمغى الحقيق ، ومن هناكانت ضا آة قيمتها وسعة انتشارها وشهرتها فى وقت واحد مماً . واعتماده فيها خصوصاً على الشروح الأقدم التى يذكر هو من بينها شروح أندونيقوس الرودسى والإسكندر الأفروديسى وفورفور يوس الصورى .

ولقد كان لها أثرها الواضح. فهى التى دفعت بسلوس Psellos العالم البونافى (المتوفى مسنة ١٩١٠ ؟) وسوفويناس Saphonias إلى القيام بعمل تفسيرات من هذا الطراز . كأ أن يوحنا أو يحيى النحوى امتفع بها كثيراً . و بإرشادها هى وشروح الاسكندر الأفروديسى أصال للشاؤون العرب النترقة الأرسطية البسيطة من العالم العمال والعقل المنعمل إلى نظام معقد من عمليات الصدور العقول وتطورها من العالم بالقوة إلى العقل المستفاد . ثم كان لها أثرها كذلك من بعد العرب وعلى آثاره في الفكر اليهودى . فترى شاركين على ه دلالة الحاممين من ميمون يقتبسان من شرح نامسطيوس هدذا على مقالة اللام ، وها : شحتوب "ا بن بلقيرة ، و يوسف كاسي " . ثم كان لها بصد هذا أثرها الضخم في الفكر الإسكلائي في الذب بعد ترجتها من العبرية إلى اللاتينية .

~ " -

« شرح كتاب حرف اللام الشيخ الرئيس ابن سينا »

وهذا أيضا عن اتخطوطة ٦ م ؛ وله تخطوط آخر فى دار الكتب بالخزارة التيمورية رقم ٨٦ حكة (تيمورية) . ولكن هذا المخطوطة الثانى أحدث جداً ومشحون بالأخطاء بحيث لم تكن له أدنى فائدة فى مراجعته مع المخطوطة ٦ م ٢٠٠ ، ومن هنا أكتفينا فى الجهاز القدى

⁼ تاسطيوس ، محود ١٦٥٣ إلى ١٦٥٥ ، اشتوتجرت سنة ١٩٣٤

Pauly-Wissowa: Real-Eucyclopalie der Classischen Altertamswissenschuft, Stuitgart Schemtob b. Palqera: More ha-more, Pressburg 1857, p. 85 (1)

phi Kaspi Commentaria hebr. in R. Mosis Malmonidis tractatum (Y)

Dalâlat al Hairm... ed. Salomo Werblumer, Francfurt a. M. 1818. p. 88

⁽٣) توجد عنها نسخة أخرى حديثة برقم ٢١٦ حكمة وطبقة بنار اكنت ، وهي .أخردة طساب طالب عنه المنطقة بنار الكنت ، وهي .أخردة طساب طار الكنت عن المنطوبة ٦٦ حكمة وطبقة بنار الكنت عن المنطوبة من شمل النوع برم ١٩٠ حكمة وطبقة بنار البكت تفسير ه أكول بنا ٤ لان سياء و المولوبية من شمل النوع برقم ٢٠٥ - حكمة وطبقة بدار البكت تفسير و كناب المنسى ٣ - وطفا وضفنا أن بعدما علموطنات أمامية أو أن تحسيد أن كرسيا أن حسيداً أي صداب المنسى ٣ - وطفا وضفنا أن بعدما علموطنات أمامية أو أن تحسيد أنا أي صداب

 بذكر الاختـ لاف ق صفحة واحدة ، بدلاً من تسويد الهوامش بما لا غناء فيه . فهذا هو للنهج الأسلر في النشر .

وهذا الشرح كذلك يبدأ من الفصل السادس من مثالة اللام هأنه شأن النصين الأول والثانى . فهل أراد الناسخ أو الكانب ألا يختار غير الابتداء من هذا القصل دون الفسول السابقة المحسة ، أو لم يوجد ب والنسبة إلى شرح ابن سينا ب إلا هذا القسم ؟ إن لم نستطم القطع برأى نهائى ، فإننا مع ذلك ترجع مطبئين أن ابن سينا قد شرح القالة كلها ، وأن الناسخ هو الذى اختار ابتداء من الفصل السادس فحسب شأنه فى هذا شأنه فى قبية ما أخذه من نصوص وشروح لحذه المقالة .

وأول مسألة يثيرها شرح ابن سينا هذا مسألة كتاب «الإنصاف». في المخطوطة ورد بصراحة : «ومن كتاب الإنصاف : شرج حرف كتاب اللام الشيخ الرئيس ابن سينا على ابن الحسين بن عبد الله » (ص١٣٨ ص من المخطوطة ٢ م حكمة وفلسفة). فلنظر الآن في كتاب « الانصاف » هذا .

قال البهبقى فى « تتمة صوان الحكمة » فى حديثه عن ابن سينا إنه وقعت الحرب بين العميد أبى سهل الحدوثى صاحب الرّى من قبّل السلطان محود و بين علاه الدوة الذى كان ابن سينا فى خدمته ، فهب « العميد أبو سهل الحدوثى مع جماعة من الأكراد أمتمة الشيخ وفها كنبه ، ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء .

« ثم ادعى عز بر الدين الفقاعى الزنجانى فى شهور سنة خسروار بعين وخسيانة أنه اشترى منه نسخة بأصفهان وحملها إلى مرو . والله أعسلم » (نشرة كرد على ، دمشق سسنة ١٩٤٦ منه نسخة باسخه و ١٧٠ ص ١٧٧ ـ ص ١٨٧ م بروى ابن الأثير فى حوادث سنة ٢٥٥ أن أبا سهل الحدونى لما استولى على أصبهان نهب خزائن علاء الدواة وكان أبو على ابن سينا فى خدمة عالاء الدواة فأخذت كتبه ، وحملت إلى غزنة ، فجملت فى خزائن كتبها إلى أن أحرقها صاكر الحسين الين الحسين النورى . ويقول الفغطى (ص ١٩٧٧ طبع مصر سنة ١٣٧٦ ه — ١٩٠٨ م) وهو يروى ما رواه أبو عبيد الجوزجانى تلهيذ ابن سينا : « وفى اليوم الذي قدم فيه السلطان مسمود إلى أصفهان نهت عكراً ورّحل الشيخ وكان الكتاب (كتاب « الانصاف »)

فى جلته ، وما وُمُونَ له على أثر ، وابن أبى أصيبعة يقول : «كتاب « الإنصاف » : عشرون مجلدة ، تُرَرَّ فيه جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمنر بيين — ضاع فى نهب السلطان مسمود » (ح ٢ ص ١٨ س ٢٥ – س ٢٧) .

تلك هى الروايات الرئيسية الواردة فى كتب التراجم عن كتاب و الإنصاف » هذا . وهى روايات متناقضة : فالقضف المنافضة وهى روايات متناقضة : فالقضلى وابن أبي أصيمة يؤكدان أن الكتاب فقد نهائياً فى نهب السلطان مسمود ؛ واليهقى يرى أن هذا النهب لم يتناول من كتاب «الإنصاف» إلا أجزاء ، ثم يروى دعوى عزيز الدين الفقاعى الزنجانى الذي زعم أنه اشــتى من الـكتاب نسخة بأصفهان وحلها إلى مروسنة ٥٥٠ ، أى بعد وفاة ابن سينا بمقدار ١٧ سنة . هذا إلى جانب الاختلاف بين هؤلاء الرواة في بيان كيفية هذا النهب .

يد أننا نتقد أن بسطً من هذا التناقض يمكن أن يحل هن طريق ماورد في الرسائل التي نشرناها في هذا الكتاب. فني رسالة ابن سينا إلى أبي جعفر الكيا، وهي التي تكوّن المدخل إلى كتاب ه المباحثات ٤ هنا، يقول ابن سينا، ه إلى كتنت صنفت كتاباً سميته ه كتاب الإنصاف ٥ وقد من المسلمة على عارضون الإنصاف ٥ وقد من المسلمة على المنزويين بارضون المنزويين، احتى إذا حقّ اللّذ ٤ ، تقدمت بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على المنزويين، احتى إذا حقّ اللّذ ٤ ، تقدمت بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . فأوضت من ترح المواضع المسئلة في الفصوص (أى في نصوص كتب أرسطو أو المشائين) إلى آخر ه أتولوجيا ٤ ، على ما في ه أتولوجيا ٤ من الملفن . وتكلمت على تمهو المفسرين ، وحملت ذلك في مدة يسميرة ما لوحُرَّ لكان النظر عشرين عبلية . فذهب ذلك في بعض المزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف ، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزمة (أى بين للشرقيين وم المشاؤوت من أهل بنداد ، و بين المنزيين وم المشاؤوت من أهل بنداد ، و بين المنزويين وم المشاؤوت من أهل بنداد ، و بين المن من من أعلى نظن) قد كان يشتمل على تلخيص ضعف البندادية وتقصيره وجهلهم . والآن فليس يمكني ذلك ، وليس لى مهلته ، ولكن المتغل بيش الإسكندر وتأمسطيوس وتحيى المنام ٥ (راجع بعد ص ١٢٧) .

ومن هذا النص يتبين أولا: خرض ابن سينا في هذا الكتاب وهو أن يأتى برأى المشرقيين و برأى المترقيق و برأى المشرقيين و برأى المشرقيين و برأى المشرقيين و برأى المشرقيين و برأى المشرقين و برأى المشرقين و برأى المشرقين و بنائج المينا المينا

أما المسألة الأولى فتفق عليها بين الروايات التي تحدثت عن موضوع الكتاب ، إذ قال ابن أبي أصيبعة كما ذكرنا إرف ابن سينا شرح في هذا الكتاب « جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والفرييين» (- ٢ ص ١٨ ص ٢٥ س ٣٠ – س ٣٧) و يادح أن ابن أصيبعة استتى هذا الحابر من تلك الرسالة التي أشرنا إليها .

كذلك تتفق الروايات في المسألة الثانية وهي أن الكتاب كان لم يحرر منه إلا مسوداته ، وأن هذه ذهبت في نهب السلطان مسعود . والجديد فيها قول البهيق : « ولم يؤخـذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء » (ص ٢٧ من الطبعة الذكورة) ، وظاهر النص معناه أن ما نُهبٍ من هذا الكتاب هو أجزاء دون أجزاء ، بدليل إبراده بعد هذا الدعوى عزيز الدين الفقاعي أنه اشترى منه نسخة (كاملة؟) في سنة ١٤٥ في أصفهان .

وتلك هى المسألة الثالثة الرئيسية ، ألا وهى : هل أعاد ابنُ سينا كتابته إن كان قد ضاع كله ؟ نرى فى رسالة أخرى نشرناها بعدُ (ص ١٤٥) أن ابن سينا يقول فى رسالة إلى صديق تحوّن على ضباع « التنبيهات والإشارات » وسأله عن « المسائل المشرقية » : « وأما عمزُنه عفوظة . هل « ضباع التنبيهات والإشارات » ضندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » ققد كتبتُ أعيانها ، بل كثيراً منها ، فى أجزائها لا يطلع عليها أحسد ، وأثبتُ أشياء منها من « الحكمة العرشية » فى جُزازات : فهذه عى التى ضاعت . أمانها لم تكن كبيرة المجمع ، و إن كانت كثيرة المهى كلية جدناً . وإعادتها أمر سهل . بلى اكتاب « المؤسمات » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفى إعادته شنّل . ثم تن هذا . بلى اكتاب دالإنسان » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفى إعادته شنّل . ثم تن هذا .

للهيد وبَنْ هذا المتفرّخ عن الباطل للحق، وعن الدنيا للآخرة، وعن الفضول للفضل !! لقد أنشب القدر، قَ عَالِيبَ الغِير، فنا أدرى كيف أعمَلس ، وأتخلس » ، إلى آخر ما قاله عن اضطراب أحواله بسبب مشاركته فى الأمور السياسية بما جله ينسلخ عن العلم . وفي هذا النص كذلك ما يميل بنا إلى القول بأنه لم يُعيد الكتاب كله ، أعنى « الإنصاف » ، لأنه لم يعكن له «مُهلة » لإعادته ، وقد اضطربت أحواله بحيث لم يكن في وسمه الانسكاف من جديد على مثل هـذا السل الضخ . لهذا نرى أن دعوى عزيز الدين الفقاعي بجب أن تؤول على غو آخر .

وهذا التأويل هو أن يقال إنه لم يقصد نسخة كاملة من « الإنصاف » ، بل أجزاء منه هى التي بقيت بعد النهب ، وهي التي قال عنها البيهقي : « ولم يؤخذ من كتاب الإنصاف إلا أجزاء » . ويتأبدهذا بقوله في الرسالة السابقة : « وأما «المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحد ، وأثبت أشياء منها من « الحكمة المرشية ، في جُزّاز أت ، فهذه عي التي ضاعت ، فقوله السائل الشرقية يقصد به من غير شك كتاب « الإنصاف » ، بدليل قوله بعدُ : « بلي ! كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً » مع أنه لم يشر إليـه من قبل بالاسم ، وهــذا يدل بوضوح على أنه لما أشار إلى « المسائل الشرقية » قصد كتاب « الإنصاف» وقد تحرَّن على ضياعه ذلك الصديق الذي يوجه إليه هذه الرسالة . ومعنى هذا النص إذاً أن كتاب « الإنصاف » لم يضع منه إلا الجزء الذي حرره وهو القسم منه الخاص بالحكمة العرشية . أما الباقي فلم يضع . وهذا الباقي هو الأجزاء الباقية التي أشار إليها البيهتي . وهذا من شأمه أيضاً أن يفسر قوله في الرسالة إلى الكيا: « وأنا بعد فراغي من شيء أشتغلُ بإعاداته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لـكن ذاك (أي الذي كان على إعادته) كان يشتمل على تلخيص ضعف البندادية وتقصيرهم وجهلهم » (ص ١٢١ - ص ١٢٢) . ومعني هــذا أن الشيء الذي ضاع وهو الخاص بالحكمة العرشية هو ذلك القسم الذي كان يشتمل على تلخيص آراء البغداديين ونقدها . أما القسم الآخر ، وهو الذي بني بعد هذا النهب ، فهو المتصل بشرح كتب أرسطو و بيان سهو المفسرين ؛ ففضل أن يشتغل «عثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيى النحوى وأمثالهم» (ص ١٣٢) على أن يشتغل بهؤلاء البغداديين المشاتين ، وهم المشرقيون . وقد ترك هـذا القسم دون أن يحروه تحويراً نهاتياً ، وهو بعينه الذى بين أيدينا أجزاء منه هى التى شرناها هنا : « مر شرح مقالة اللام » ثم « شرح كتاب النفس » ثم شرح كتاب « أتولوجيا » .

وخلاصة رأينا إذن هو أن كتاب « الإيصاف » لابن سينا كان هدا قد كتب وساتيره ولم يحرر منه تحريراً نهائياً إلا القسم الخاص بالحكة المرشيه ، وهذا القسم هو وحده الذي ضاع في نهب السلطان مسعود سنة ٢٥٥ ، ولم يجد ابن سينا من الفراغ أو النشاط مابدفه إلى إعادة هدا الفقود ، ولا إلى التحرير الهائى لما يق من الكتاب ، أو إن كان قد حرر شيئاً فهو جزء قليسل لعله هو بعينه الباقى بين أبدينا . وأنه قد يقى إذن من كتاب « الإنصاف » أجزاء لمسل سضها في صورة عورة والآخر في هيئة مسوّدات ، وترجح أن يكون قد فعل احدا : أي حرر جزءاً ولم يحرر الباقى .

ويتأيد هـذا الرأى بطريقة حاسمة عن طريق ما أورده السهروردى القتول (التوقى سنة ٥٨٧ هـ = سنة ١٩٩١ م) في كتاب « المشارع والمطارحات » ققال : « ولا يكفيهم ما قد متذرون به ، وهو ما ذكره صاحب « الشفاء » ﴿ أبو على بن سينا > في بقايا مُستَوَدِّقَ له تُستَى بـ « الإنصاف والانتصاف » أن وجود الحق الأول لا يمكن المعاولات من تقدد م الإمكان عليها () . فني هذا النص النمين ما يقطع برأينا هذا وهو أن كتاب « الإنصاف » ظل مُستَودة أورساتير ، وأنه بقيت منه بقية . وإنا لنامل أن يُؤدى نشر نصوص أخرى إلى ريادة توكيد هذا الرأى ، إن كان لا يزال بعد في حاجة إلى فضل تأييد .

وتلك إذن المسألة الأولى المتصلة بكتاب « الإنصاف » من حيث تأريخ وجوده . والمسألة الثانية هى ما إذا كانت النصوص الثلاثة التى عثرنا عليها فى مخطوطتنا همذه مى من « الإنصاف » . وهى مسألة يسبرة الحل ، والجواب عها بالإيماب للأسباب التالية :

أولا : أنه ورد صراحة في الخطوطة ٦ م فيا يتصل بالنصين الأول والثابي وهما شرح

 ⁽١) د مجموعة في الحسكة الإلهية من مصنفات شهاب الدين يمي بن حبض السهروودى ٢ عين بتصحيحه م كورين H. Corbin ، الحجلد الأول ، ص ٣٦٠ ، استانبول ، مطبعة المعارف سنة ١٩٤٥ (رقم أنها من النصريات الإسلامية لحمية المسقصرةين الألمائية) .

«مقالة اللام» وشرح « أثولوجيا» أنهما من « الإنصاف » (ص ١٣٨ ^{ب ،} و ص ١٤٦ إ من المخطوطة ٢ م) .

ثانيا : فيا يختص بالنص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس » لا نجد ذَكِمَا لَكُونه من « الإنصاف » في مخطوطتنا هذه . ولكن هذا الصمت لا يمكن أن يؤخذ حُجَّة على كونه من غير كتاب « الإنصاف » ، لأن لدينا أسبابًا تدعو إلى عده من «الإنصاف» . وأولها يتصل بموضوعه : فني هذا النص عرض لآراء المشرقيين وملاحظاتهم على كتاب « في النفس » لأرسطاطاليس ، وفيمه كذلك عرض لآراء ابن سينا وشروح له له على مواضع متصلة من هذا الكتاب . ونحن نعلم مما أورده ابن سينا في رسالته إلى الكيا أنه في الإنصاف قَدَّم « العلماء قسمين: مغر بيين ومشرقيين . وجعلتُ (أى أنا : ابن سينا) الشرقيين يعارضون المغر بيين ، حتى إذا حقَّ اللَّدَدُ تقدمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسألة . وأوضحتُ شَرْخَ للواضع المُشكلة في النصوص إلى آخر ﴿ أثولوجِيا ﴾ — على ما في ﴿أثولوجِيا﴾ من الطمن ؛ وتكلمتُ على سَهْو المُستَرين » (راجع بعدُ ، ص ١٣١) . وهــذا بعينه هو ما نجده في هذا الشرح لكتاب « فى النفس » : فَإِنَّه فيه يضع آرًاء المشرقيين (ويقصد بهم المشاثين المعاصرين له من أهل بنداد - وقد وضمنا خطاً تحت كلة : « للشرقيين » أينا وردت لإيراز رأيهم) بإزاء آراء المغربيين (وهم شراح أرسطو الغربيون : مثل الإسكندرو المسطيوس ويحيي النحوى الخ) ويتقدم بالإنصاف بينهم .كذلك يخبرنا ابن أبي أصيبمة عن موضوع كتاب « الإنصاف » فيقول: « شَرّح فيه جميع كتب أرسطوطاليس، وأنصف فيه بين الشرقيين والمغربيين » (هميون الأنباء في طبقات الأطباء» ، ج ٢ ص ١٨ س ٢٥ - ٢٦ ، طبع . ١ . مُلّر) . والسبب الثاني هو ماأورده ابن أبي أصيبعة أيضا في كلامه عن مؤلقات ابن سينا فقال: « شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس ، ويقال إنه من « الإنصاف » (الكتاب نفسه ، ج ٢ ص ٢ س ٦ -- س ٧) . ولعل السرفي استخدامه العبارة: «ويقال إنه» - وهي التي تنطوى على شيء من التشكيك -- هو أنه أثما لم يطلع على الكتاب (هو أو من روى عنه أو نقل) فلا يستطيع أن يطلق القول في صيغة التوكيد، خصوصاً وقد قال من قبل: « ضاع (أى « الإنصاف ») في نهب السلط ان مسعود » (ج ٢ ص ١٨ س ٢٧) ، « وصنف

الشيخ كتاب «الإنصاف» ، واليوم الذي قدم فيه السلطانُ مسعودُ إلى أصفهان نَهبَ عسكُرُه رَحْلَ الشيخ ، وكان الكتاب في جلته وما وُقِف له على أثر » (ج ٧ ص ٨ ص ٢١ --ص ٢٧) وهي عبارة نقلها ابن أبي أصيبمة عن القفطى .

لهذا نستطيع أن تؤكد مطمئتين أن النص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس لأرسطاطاليس » هو أيضا من كتاب « الإنصاف » .

ثالثا: أن موضوع النصين الأول والثابى — شأمهما شأن النص الثالث — هو بسيته كما ورد فى بيان موضوع كتاب « الإنصاف » وفق ما ذكرناه منذ قليل . وعلى هذا فلا سراية فى أن هذه النصوص الثلاثة من كتاب « الإنصاف » .

أما مسألة : هل هوكل «بقايا»كتاب «الإنصاف» سد ضياع ماضاع منه ؟ – فهذه مسألة لا سبيل إلى الخوض فيها ، لأن الوثائق التى لدينا حتى الآن لا تخبرما بشىء عما بق ولم يبق من هذا الكتاب ؛ ولمل مخطوطات جديدة أن تزيدنا وضوحا فى هذا الجانب .

والآن وقد حلنا هاتين المشكلتين الرئيسيين الخاصتين بنقد الصدر فيا يتصل مكتاب هالإنصاف، ه ققد بني علينا أن منظر في مسألة أخرى هي تلك المتصلة باسم المكتاب . فالوثائق كلها مجمعة على ذكر اسم «الإنصاف» لم تشذّ منها وثيقة واحدة . وإنحا وجه الإشكال هوفى أن بعضها يذكره بهذا الاسم : « الإنصاف والانتصاف » ، ذكر هذا السهروردي في الموضع المشار إليه آماً (ص٧٧) فقال : « يقايا مُستَوَّدة له تُستَّى به «الإنصاف والانتصاف . . . » المشار إليه آماً (ص٧٧) فقال : « يقايا مُستَوَّدة له تُستَّى به «الإنصاف والانتصاف . . . » ورد في جميع المخطوطات المهابية » نشرة كور بان ص ٣٠٠ ، استانبول سنة عملوطاً واحداً (مخطوط راغب برقم ١٤٤٠)) بو مكذا المناب برقم ١٤٤٠)) بو مكذا المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب عنها المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب عنها المناب المناب عنها المناب المناب المناب على المناب المناب المناب المناب على المناب المنا

« الانتصاف » ، لا « الاتصاف » كا يرد فى نشرة فليجل لحاجى خليفة (« كشف الظانون ») ، وذلك لأنه لا معنى لقوله « الاتصاف » فى هــذا للمرض ، لأنه إنما يبحث فى « الإنصاف » المغر ببين من المشرقيين ، و « الانتصاف » المغر ببين من المشرقيين . (أو المكس ؟) ؛ فلا معنى إذن لقوله « الاتصاف » ، والخطأ إذاً هو فى قراءة فليجل .

ولهذا فليست هنما المشكلة الحقيقية ، وإنما هي في هذا الاسم : هل هو « الإنصاف» فقط ، أو « الإنصاف والانتصاف » مماً ؟ وإذاكان لنا أن نرجح ، فالأرجح أن نقول إنه الثانى، لأنه لا مبرر لإضافة هـذا الاسم الثانى : « الانتصاف » ، إذا لم يكن موجوداً في الأصل . أما كون رسائل ان سينا و بقية المصادر (البيهتي ، القفطي ، ابن أبي أصيبمة) قد أغفلت ذكره بكامله ، فما كان ذلك إلا على سبيل الاختصار (١)

و إذن فالاسم الحقيقي الكامل هو : ﴿ الْإِنصَافَ وَالْانْتَصَافَ ﴾ .

أما معنى هذا الاسم فهو من " « أنصف الخصمين » أى : سوّى ينهما وعاملهما بالمدل ، وهو يريد أن يستوى هنا بين المفرسيين والشرقيين بذكر آرائهما ، ثم بيان من هو على الصواب ؛ أما « الانتصاف » فهو لفريق المغربيين الذي جار عليه فريق المشرقيين (أو المكس ؟) . وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى فو فى قراءة كلة « الإنصاف » على أنها : « الأنصاف » ، جع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : Le Livre des Moities ، ما من شك بعد وتسامل عن « هذا التقسيم الجغراف » بين المشرقيين والمفربيين ! () وما من شك بعد فى وجاهة اعتراض نلينو وخطأ كارا دى فو ().

أما الإشارات إلى كتاب « الإنصاف » عنـــد الـكتَّاب التالين فأهما ما أورده السهروردي القتول في « الشارع وللطارحات » في للوضم الذي أشرنا إليه مهاراً من قبل،

⁽١) أما ما ورد بســـد (س ٢٠٠ س ٦) باسم د المسائل الشعرقية » فالواضع أنه بجرد اسم وسنى وليس الاسم الفاتون (أعنى الموضوع فعلا) للسكتاب : على سـيـل بيان مضــونه أو موضـوعه ، ولهذا ذكره باسمه الفاتون من بعد فقال د الإنصاف » (س ٩) . ولهذا ولمــنا نظــل أن هاهنا مشكلة .

 ⁽۲) راجع مقال نلينو : « حكمة ان سينا الصرقية ، أو الإشراقية ؟ » ، الذي ترجماه في كتابنا :
 « النرات اليوناني في الحضارة الإسلامية » س ۲۷۸ تعليق ١ ، القاهرة سنة ٢ ، ١٩٤٦ ط ٧ .

⁽۳) راجم رأی کارا دی ڤو هدا فی کتابه داس سینا، باریس سنة ۱۹۰۰ س ۱۹۸۰ . de Vaux:Avicenne, Paris 1900

ثم بما أورده محد الديلى في كتابه و محبوب القلوب » (طبع حجر ، عبلى سنة ١٩٦٧ ه

حد سنة ١٨٩٩ م ، ص ١٩٠٠) فذكر أن ابن سينا مدح الإسكندر الأفروديسى . وقد رأى
پاول كراوس (٢٥ أن هذا يشير خصوصاً إلى كتاب « في النفس » للاسكندر . يبد أنسا
إذا كرجينا إلى النص الذي نشرتاه هنا وجدنا أن ابن سينا على العكس من هذا تماماً يأخذ
على الإسكندر مآخذ في الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره (أنظر بعد ص ١٠١ س ١٧ ؛
ص ١٠١ س ١) . ولهذا فإن افتراض كراوس هنا غير صحيح ، أهني أن تكون إشارة
عد الدبلى هي إلى شرح ابن سينا لكتاب « في النفس » في «الإنصاف» . ولا نستطيع
أن نقول إن سعنا هو الذي ليس من « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من
حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من
حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » .

أما وقد فرعنا من كتاب « الإنصاف » عامة ، فلننظر في الأجزاء الباقية منه وهي التي نشر ناها هنا . فنقول إن الشرح على مقالة حرف اللام يسدأ كما قلنا من الفصل السادس . والشرح ليس على طريقة المسطيوس ، لأنه ليس عرضاً متصلاً موسماً ؟ وليس على طريقة ابن رشد ، فهو أحياناً يذكر النص و يتلوه بالشرح ، وأحياناً أخرى يستطرد إلى مسائل ومناقشات واعتراضات تدور حول النص ، وهو في هذا كله لا يتقيد بالنص ، ولا بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في العرض دون إشارة إلى مص . وإذا فسر أثار اعتراضات على آراء أرسطو نفسه ، أو على الشراح من مشرقيين ومغر بيين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكلت على سهو الفسرين » (راجع بعد ص ١٢١ س ٢٠) . ويستمر الشرح إلى آخر الفصل العاشر ، أى إلى آخر منالة اللام .

- 8 -

تفسير كتاب د أثولوجيا ،

أما كتاب «أثولوجيا» وهوالنص الثاني من الإنصاف فقد نشرناه عن مخطوطين: ٣م

⁽۱) پاول کراوس: « اَقَاطِيقِ عند العرب» (مقال مستخرج من مضيطة المهد الصدري المجلد الصري المجلد (۲۳ ۲۷۲ ما القاهرة سنة ۱۹۶۱ ، القاهرة سنة ۱۹۱۱ ، القاهرة سنة ۱۹۶۱) س ۲۷۲) تعليق ؛ "Paul Kraus: "Plotin chez les Arabes" .

حكة وفلسفة بدار الكتب المصرية ، ثم عن نسخة التيمورية (ورمزها: ت) برقم ١٠٢ حكة . وهذه المخطوطة تحتوي على : (١) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أتولوجيا» ؛ (٧) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أتولوجيا» ؛ (٧) المروردي و التولوجيا أرسطو » ؛ (٣) شرح الدرّاني على ه هياكل النسور » (السيروردي المقتول) . وهي بخط نستعليق ردي ت ، تاريخها ١٠٩٥ هـ سنة ١٩٨٣ م . وكا يظهر من الجهاز النقدى الذي وضعناه في الهامش الشاني (أسفل هامش الإشارات إلى الفقرات المسروحة) ، نرى هذه المخطوطة سيئة بها نقص في عدة مواضم ، فضلاً عن أنها ناقصة في آخرها ، إذ نقف عند نهاية المبر السابع ، وينقعها الميمر الخامس (راجع بعد ص ٥٩ تعليق ٨) ، ولم نكد نستفيد منها شيئاً ذا بال ، ومع هذا فقد ذكر نا اختسلاف القراءات كلها بالدقة ، لأن البعض منهاليس ناتجاً عن أخطاء ظاهرة ، بل عن اختلاف في العبارة .

وقد أشار كراوس في البحت المشار إليه آغاً ، « أفلوطين عند العرب » (ص ٧٧٥ تعليق ، من الصفحة السابقة تحت الفقرة ب (d)) إلى وجود مخطوط آخر لهذا النص في أكسمورد (مكتبة بودلي ، مخطوطات شرقية برقم ٣٣٥ ، ورقة ٢٩ ب ٨٠ ب ٨٠ ب الله ف . روزنتال وقال عنه إنه « مخطوط ردى » ، والبده والخلتام فيه كلاها كما في المخطوط ٢ م . بيد أنه لم يتيسر لنا مراجمته ، فإن قدر لنا هذا حكا تتوقع قريباً — فسنشير إليه و إلى قراءاته في الجزء الثاني من كتابناهذا .

وكما قال كراوس (فى للوضع عينه) « ليس هذا النص شرحاً متصلاً لأتولوجيا » . بل سلسلة من الحواشى والشروح للمواضع الصعبة ، تمتد تقريباً إلى نصف النص الذى نشره ديتريمى . وكما تقول تعليقة فى المخطوط ٦ م (ص ١٥٣ ب ، فى نهاية التفسير : « آخر للوجود من هذا ») ، لا تتضمن المخطوطات إلا قطعة من تفسير « أتولوجيا » لابن سينا ».

ولقد وضعنا فى الهامش الأول الفقرات الأصلية التى شرحها ابن سبنا ، مأخوذةً عن نشرة ديتريمي « لأثولوجيا » ، حتى يكون لدى القارئ النص والشرح مماً . ولا نكتم القارئ أننا وجدنا أحياناً غير قليلة عناء شديداً فى استخراج فقرات النص التى يشير إليها شرح ابن سينا ، وذلك لأن ابن سينا نادراً ما يشير إلى النص بحروفه ، ولهذا فإن الشروح فد تنطبق على أكثر من موضع لا نستطيع بالدقة تمييز أيها قَصَدَ شَرْحَهُ . على أنه

فى مواضع أخرى كان يذكر النص بحروفه (وهنا كنا نضمه بين أهلَّة حتى يتميز من الشرح) ور يما يفيد هذا فى القراءات الخاصة بنص « أتولوجيا » الأصلى نفسه، على أن الاعتاد عليها فى تحقيق النص يحتلج إلى كثير من الحيطة ، قالأس هنا ليس كما هو بالنسبة إلى شروح ابن رشد مثلاً .

وشرح ابن سينا يتناول فقرات من المبير الأول ثم المبير الثانى . ولا نجد شيئًا عن المبير الثالث . أما المبير الرابع فيبيداً شرحه من عبر تحديد فقرات بالنات ، ولمل ها هنا المبير الثالث ، أما المبير الرابع فيبيداً شرحه من عبر تحديد فقرات بالنات ، ولمل ها هنا المبير . ويأتى المبير الخامس فيزيد الأمور نعقيداً لأن الشروح ترد على هيئة فعول من الصحب أن نحده بالدقة ما تشير إليه من نصوص . ثم نصل إلى المبير السابع فعود إلى ما اعتداه في المبيرين الأول والثانى من إيراد فقرات وشرحها على بحو يتبسر معه معرفة النصوص الأصلية التى يشرحها . كذلك الحال بالنسبة إلى لليمر الثامن و إن كان على نحو أشد عمراً منه بالنسبة إلى السابع . وبه ينتهى ما في مخطوطتنا هذه من شرح لابن سينا على « أثولوجيا » .

وبما يجدر ذكره أسمان : الأول أنه لم يشر إلى المشرقيين في هذا الشرح ؛ ولعل هذا لأنه ليس للمشرقيين في هذا الكتاب آراء خاصة حتى يشير إليها ابن سينا .

والثانى أنه لا يوجد شى فى هذا الشرح بمكن أن يؤيد ما افترضه كراوس (راجع بعد أس ١٣٦١ ، تعليق) من أن ابن سينا لهمن فى صحة نسبة «أتولوجيا» إلى أرسطوطاليس، اهتاداً على العبارة الغامضة (« على ما فى « أثولوجيا » من للطمن ») الواردة فى رسالة ابن سينا إلى الكيا أبى جعفو . ولهذا لا يزال هذا فرضاً فى حاحة إلى فضل تأييد مر ... الوثائق والأسانيد .

- 0 -

«التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطاطالبس» وهذا أيضا عن المخطوطة ٢ م وحدها . ولا نعرف له مخطوطًا آخر . إنما يوجد كتاب (٣٣) غطوط هو « شرح كتاب النفس » لابن سينا وهو باللغة الفارسية ، محفوظ فى المخطوط رقم ٣٤٤٧ أحد، باستانبول^(١) ولم يتيسر لنا أن نعرف عنه شيئًا مفعّلا حتى نتبيف صلته بنصنا هذا ، مهما تكن هذه الصلة .

وهذا النص يعنى عنماية خاصة بإيراد آراء المشرقيين ، وهم المشاؤون والبغداديون ، خصوصا من معاصرى ابن سينا ، و إن كان لا يذكرانا شيئًا يوضح هويتهم ، فلا يتبيت بالدقة من نص كلامه من يقصد . ولذا فإن لبّ كتاب « الإنصاف » ووظيفته يمكن أن يستخرجا من هذا النص على وجه التخصيص .

ويلاحظ على الشرح أنه يتابع كتاب و في النفس > Ireq الأرسطو هنذ أوله ، ويشير إلى آراء المشرقيين في بعض الآراء الواردة به ، ويشرح فقراً مختلفة من النمس ، فشلا الفقرة } (ص ٧٥ س ٥ ص ص ٧) تشير إلى نعم أرسطو ٢٠٤ ا ص ٤٠ والفقرة ح (ص ٧٥ س ٨ ص س ١٤ ٣) إلى ٢٠٤ ا ٥ ص ٦ (من نشرة بكر Bekker بكر والفقرة ح (ص ٧٥ س ١٤ ص ١٥) إلى ٢٠٤ ا ٢ ٣ ٣ ؛ والفقرة ح (ص ٧٥ س ١٤ ص ١٥) إلى ٢٠٤ ا ٢ ٣ ٣ ؛ والفقرة ح (ص ٢٠ س ٢٥) هي تعليق عام يتصل خصوصاً بالفقرة ١٢ ١ ١٥ ص ٢٠ ؛ والفقرة و (ص ٢٧ س ص ٢٧ س ٣) إلى ١٤ المالة وقد كان في عزيمنا أن نأتي بهذه (ص ٥٥ س ٢١ سكل وتابعها ؛ لحنا وجدنا الفائدة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا الفقرات الإشارات كلها وتابعها ؛ لحنا وجدنا الفائدة لن تكون كبيرة إلا إذا وضعنا الفقرات عربية قديمة لكتاب ه في النفس » لأرسطو توجد في استانيول ، فأثرنا الانتظار حتى نظفر بها ونفشرها ونشير فيها إلى الفقرات التي شرحها ابن سينا هنا ، وعن هذا الطريق ص وعنه وحده سنطيع أن نحقق الفائدة الرجوة من هذه الإشارات . فإلى الجزء الثاني من هذا الكتاب تكرلُ هذه الهمة ، مع علمنا بأن عملنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى من هذا الكتاب تكرلُ هذه الهمة ، مع علمنا بأن عملنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى من هذا الكتاب تكرلُ هذه الهمة ، مع علمنا بأن عملنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى من هذا الكتاب تكرلُ هذه الهمة ، مع علمنا بأن عملنا ها هنا ناقص وسيظل كذلك إلى

^(؛) راجع ارجین : « فهرست کتب این سینا » ، تحت رقم ۱۰۳ ، استانبول سنسة ۱۹۳۷ O. Ergin : Ibn Sina Bibliografyasi, Istambul م وقد أشطأ بروكان (اللحق ج ۱ س ۸۱۷ ، تحت رقم ا) حین ظن أن صنا المخطوط نسخهٔ عربیة أخرى من الكتاب (راجع : كراوس ، الموضع شسه س ۲۷۳ س ۹ — س ۷ من التعلیقات) .

أن نعثر على تلك الترجمــة وننشرها ، فنحيل إليها كما فعلنا هنا من قبل بالنسبة إلى شرح ا*ن س*ينا «لأنوليــينا»^(۱)

-7-

كتاب د المباحثات ، لان سينا

وهنا مصل إلى النص الأكبر في هـذه المحموعة ، وهوكتاب « الباحثات » عن الشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سبنا . وقد نشرناه هنا عن نفس المخطوطة ٣ م (٢٠) . بيد أمه توجد له مخطوطات أخرى هي :

⁽١) ولهذا رقنا أسطر هذا النص حتى تنيسر الإحالات من بعد .

⁽٧) وَتُوجِدُ لِسِنَةُ أَخْرَى حديثةٌ مَقُولَةً لَحُسَابٌ دَاوِ الكَنْبُ نَحْتَ وَتَمْ ٢٠٩ حَكَمَةَ وَفلسفة عن هذه المخطوطة ، ولذا لم تدخلها في اعتبارنا .

وعلى هـذا فإنه يوجد فى خزانة الشيخ ميرزا فضل من علماء زنجان سخة لكتاب «المباحثات » ؛ ولسنا ندرى هل لا تزال فيها ، أو نقلت الى المكتبات العامة فى إبران (مثل مكتبة البرلمان التى تحوى مجموعة جيدة من المخطوطات العربية الثينة) ؛ كما أنه لم يتبسر لنا الحصول عليها ولا على معلومات عنها .

ح - نحطوطة فى مكتبة بودلى (فهرست مكتبة بودلى ، ح ١ ص ٤٥٦) أتسار إليها
 بروكان فى «ماريخ الأدب العربى» GAL (ح ١ ص ٤٥٥ برقم ٣٥) . ولم نطلع علمها .
 ٣ - وأشار كراوس كذلك إلى وجود محطوطة أخرى فى أليدن برقم ١٤٨٥ . ^{(١٥ و}لم ستطم أيضاً الطفر بها فى الظروف الحالية .

3 -- والرسالة التي صدر بها كتاب «المباحثات» ، وهي موجهة إلى أبي جعفر محمد بن الترزّران الكيا ، ذ كر كراوس كدلك أنها موجودة أيضاً في المجموعة المخطوطة في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقيسة برقم ٨٠٦٨ (٥) ورقة ١١ ١ -- ١١٣ في المتحف البريطاني ، قسم (809 . المرقب به المتحف الإطلاع عليه أيضاً .

أما عن الكتاب نفسه فإن أهم ما ورد عنه من أخبار في كتب التراجم هو :

۱ - البهتى (المتوفى سنة ٥٩٥ م - سنة ١٩٦٩ م) فى الفصل الخاص بهمسيار: والمباحثات التي لأبى عل (= ابن سينا) أكترها مسائل بهمنيار ، تبحث عن غوامض المشكلات ((التي تختيجاء الإسلام > تتمة صوان الحسكة » ، ص ٩٨ » ، نشرة كردعلى ، دمشق سنة ١٩٤٦) . ثم ورد باسم آخر هو (المتضيات » (ص ٣٠٠ س ٣) فى «فهرست جميع مصنفاته » الذي أورده البيهتى (ص ٥٩ - ص ٢٠) ؛ ولكن ياوح سنمقارنة هذا الفهرست بما أورده التفعلى وإن أبى أصبمة (اللذان نقىلا عنه فى أغلب الظن) أن ها هنا تحريفاً ، وصوابه : « المباحثات » ، اللهمم إلا إذا كنا بإزاء كتاب آخر اقتصر على ذكره البهتى ولم يذكره القطلى ولا ابن أبى أصبحة ، وهذا احتال ضعيف جداً ، خصوصاً إذا لاحظنا أن المبهتى ذكر السكتاب فى الموضع الآخر المشار إليه (ص ٨٥ س ٢٠ س ٢٠) .

٧ -- القفطي (المتوفي سنة ٦٤٦ هـ = ١٣٤٨ م) في حديثه عن « فهرست جميع

 ⁽١) راجع مثاله السابق الذكر: « أفاوطين عند العسرب » من ٢٧٧ تعليق ٣ . وراجع كذلك
 ارجيد: « هوست كتب ابن سيتا » ءتحت رقم ١٥٨ .

كتبه » ، وواضح أنه نقله عن البهتى : «كتاب المباحثات : مجلدة » (اد أخبار الحكماء »، ص ٧٧٧ ، طبع مصر سنة ١٣٧٦ هـ — سنة ١٩٠٨ م)؛

٣ -- وابن أبى أصيبعة ينقل الرواية السابقة المأخوذة عن البهيمي فيقول: «كتاب المباحثات: مجالدة » («عبون الأنباء » ، ح٢ ص ٥ ص ٤). ثم يقول في موضع آخر:
 «كتاب المباحثات: بسؤال تلميذه أبى الحسن بهمنيار بن المرزبان ، وجوابه له » (ح٢ ص ١٩ س ١٩ -- س ٢٠) ؟

٤ -- لم يذكر حاجي خليفة (المتوفى سنة ١٠٦٨ هـ ١٦٥٧ م)كتاب «المباحثات» في كتابه «كشراً ما يغفل في كتابه «كشراً ما يغفل ذكر الكتب المشهورة نفسها .

ومن هذه الروايات يتضح لنا أن كتاب « المباحثات » هو في الامل أسشلة وضعها بهمنيار بن المرز بان ^(۱) في الأغلب ، والقليل وضعه أبو منصور بن زيلة ^(۲) ، و بعض آخر

 ⁽١) هو أبو الحسن بهمينارين المرزبان ، توفى حوالى سنة ٤٣ هـ = سنة ١٠٣٨ م؛ ونشأ فى أفريجان ، وكان بجوسياً ، قليل الهلم بالعربية . وله من السكت.

⁽١) رسالة في مراتب الموجودات ، مخطوطة في ليدن برقم ١٤٨٣/١٤٨٢ ،

⁽س) رسالة فى موضوع العلم للعروف بما بعد الطبيعة ، تخطوطة فى ليدن برتم ١٤٨٤ ؟ وقد طبع فى مطبعة كروستان سنة ٢٩٨٩ كركان بور S. Poper بريد فى مطبعة كروستان سنة ٢٩٨٩ كركان بور S. Poper بريد

^{ُ (}ح) تختار من مراسلاته مع أستاذُهُ أَن سينا ، مخطوط فى ليُدنُ برقم ١٤٨٥ ، وفى بوطى (٢٠٦١) ، وفى الأمروزنانا (٣٠٠٠) ؟

⁽ه) التحصيل (أت) ، وفيه عرض مذهب ابن سينا وفقاً لكتاب الأخير : « دانش نامه علاقي » فى ثلاث مقالات : (1) المنطق ؛ (س) ما بعد الطبيعة ؛ (-«) فى الموجودات ؛ وبوجد فى مخطوطة فى ليدن مرقم ٤/١٤٨٧ ، والمتحف البرجالن، ٢٨٥ ج ٨، والفاتيكان حه ٢٤، ١٤٨٧ ، وبيروت برقم ٣٣٠ ، وطهران ج ١ : ٢٨٠ ، ح ٢ : ١١١ ، وآصف ج ٣ : ١٨٨ ، ٣/٣٧٢ ، وراميور ، ١ : ٣٧٩ ، ويتكيور ٢ ٣ : ٢٢٠ ؛ ك طبع فى القاهرة سنة ١٣٧٩ ه ؛

 ⁽ه) نصل من كتاب « في إنيان المقول الفعالة والدلالة على عددها وإثبات النفوس السهاوية » ،
 عخطوط في كو مريل ٤٠٠٤ : ٧٧ س/٨٣٠ ؟

قليل جداً وضعه غيرها ؛ وأجاب عنهما ابن سبنا ، فتكوَّن من الأسثلة والإجابات هذا الكتاب : « الماحات » .

أما كيف جمت في كتاب، ومن الذي جمها ، فلا تدلنا هذه الروايات ولا المخطوطة على شيء منه . كاأننا إذا نظرنا في محفوطتنا هذه وجدنا أولا أنها مسبوقة بالرسالة إلى أبي جبفر الكيا، وأنها كثيرة التكرار لنفس المسائل في مواضع مختلفة ، أحياناً مجروفها بحل دقة ، وأحياناً أخرى مع اختلاف ضئيل . ولقد تركنا التكراركا هو في مواضع قليلة كيا نعطى القارئ صورة دقيقة عن حال المخطوطة ، ولكننا حذفنا المكرر وأشرنا إلى الحذف في الهاسفر.

و بسبب هذه الحال التي توجد عليها مخطوطتنا هـ ند نستطيع أس نفترض أن هذه المخطوطة قد نقلت عن السؤدات الأصلية . والشأن هنا فيا يتصال بكتاب « المناحثات » كانشأن تماماً بالنسبة إلى كتاب « الإنصاف » - ، وهذه المسؤدات الأصلية لم يكن ابن سينا قد راجعها مراجعة أخيرة نظراً لاضطراب أحواله وعدم قدرته على الترفر على هذا السمل ، على النحو الذي فصلناه من قبل : ومن هنا كان هذا التكرار . على أن الاضطراب المحير ؛ وكل هـ ذا إنما يدل على حالة الاختلاط لللازمة لطبيعة السوّدات الأصلية ، ومذا السير ؛ وكل هـ ذا إنما يدل على حالة الاختلاط لللازمة لطبيعة السوّدات الأصلية ، ومذا يؤكد فرضنا هذا ، ألا وهو أن نسختنا هذه منقولة - إما مباشرة أو بطريق غير مباشر — عن المسؤدات الأصلية ، وقد أوردناها على غرّها وعارتها ، فكانت على هذا النحو المضطرب الظاهر الاختلاط في أطب مواضع هذه المخطوطة ، كما أشرنا إلى هـ ذا في مواضعه في هواشتاع إهذه انشرة .

وكما لاحظ البهتي بحق (ص ٩٨ س ٢) تتناول هــده « المباحثات » « غوامض لُلُشَكِلات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والسسر في القهم والتعبير، على أنها تمثل صورة من أنضج صور فكر ابن سينا في تطوره .

ومن الذين (١) أشاروا إلى هذا الكتاب واقتبسوامنه ، فحرالدين الرازي (المتوفى سنة ٢٠٦ ٥

 ⁽١) كفلك أشارت إليه : «وسالة في للتل الطلبة الأفلاطونية» ، ص ١٨ من نصرتنا . الفاهمة سنة ١٩٤٧ .

— ١٣٠٩ م) فى كتابه و المباحث الشرقية » فقال » — وهو فى كتابه هذا يقتبس كثيراً جداً عن مؤلفات ابن سينا — : و قال الشيخ فى و المباحثات » : لكل شخص حقيقة وشخصية . وتلك الشخصية زائدة أبداً على الماهية — على ما مفى . ثم إن كانت الحقيقة مقتصية اتناك الشخصية ، كان ذلك النوع فى ذلك الشخص ، وإلا وقعت الكثرة فيه . ولا شك أن تلك الحقيقة مقابرة المجموع الحاصل من تلك الحقيقة وتلك الشخصية ، وكان تحقق هـ ذا القدر من الفايرة كنى ذلك فى حصول الإضافة ، فتكون نلك الحقيقة ، من حيث هى مى ، إضافة العملية إلى ذلك المجموع ، والذلك المجموع إضافة العملية إلى تلك حيث هى هى ، إضافة العملية إلى ذلك المجموع ، والذلك المجموع إضافة العملية إلى تلك المقيقة . وهذا أحسن ما يمكن ذكره فى هذا الموضع (١٦) » . وليس فى نسختنا هـ ذه هذا النسع ، وإيما فيها إشارات عامة إلى مثل هذه المعاني . فلمل الزازى قد أراد بيان رأى ابن سينا فى « المباحثات » دون أن يشير إلى كلامه بنصه ، وهوشى ويفعله كثيراً فى كتابه و المباحث فى هذا .

على أن الناظر فى صلب كتاب « الباحثات » كما هو هنا يلاحظ ما يرد فيه أحيانا من أمثال : « الجواب بخطه » — أى بخط ابن سبنا ، وقوله : « الجواب من خط الشيخ أمثال : « الجواب من الله » (تحت رقم ۲۷۸ من ۱۵۰ من ۱۷۳) . وهذا يدلنا :

أولاً : على أن الكتاب بصورته الراهنة لم يرتبه ابن سينا ، بل لم يجمعه فى كتاب على الرخم مما يورده القفطى وابن أبى أصييعة (« المباحثات : مجلدة ») فإنهما لا يقصدان أنها كانت مجلدة (أى فى هيئة كتاب) فى أيام ابن سينا وطل يده .

وثانيا : على أنه لا بهمنيار ولا ابن زيلة قد رتبه على هذه الصورة ، بدليل قوله : «رحمه الله » ، وأبو منصور ابن زيلة توفى سنة ٤٤٠ ه ، وبهمنيار حسوالى سنة ٤٣٠ ه ، وإذن فلا بد أن يكون ترتيبه على هــذه الصورة بعد وفاة الشيخ أبى منصور بن زيلة ، أى بعد سنة ٤٤٠ ه .

وثالثا : على أن الذى يمكن افتراض حدوثه هو أن يكون أحد تلاميذ الشيخ أبى منصور أو من إليه قد جمع الكتتاب بعد وفاته ، أو أن أحد الكتبَّاب قد استخرجه مرز أوراق بهمنيار وأوراق الشيخ أبى منصور بعد وفاة كليهما .

 ⁽١) فخر الدین الرازی: ۵ المباحث الصرفیة ٤ ج ١ س ٣٤٢٠ . حيدر آباد سنة ١٣٤٣ ه -- سنة ١٩٧٤ م . (٢) وقد وقع محرناً مكذا : ١٦٨ ٤ وكذلك الرقم الذي يتاوه .

على أن تمت فرضاً آخر وهو أن يكون الفظ: لا رحمه الله » من عجر د وضع أحد النساخ ترجماعلى الشيخ كا يحدث عادة فى أكثر النسخ بعدوفاة المؤلفين وأتسج هذا على صلب النص من لدن ناسخ ما ؛ وفى هدف الحالة يمكن أن نقارض أيضاً أن يكون السكتاب أمكن جمه فى حياة ابن سينا ، من خطه أحباناً ومن خط تلميذيه : بهمنيار وأفى منصور وغيرها أحياناً أخرى ، ويتى السكتاب على حاله دون أن يراجعه ابن سينا و يحرره تحريراً أخيراً . ولعل هذا الفرض الثانى أن يكون أقرب من الأول . ومها يكن من شي ، فلمل المخطوطات الأخرى الني أشراً إليها آناً أن تلتى ضوءاً جديداً أو أن تفصل بين هذه الفروض .

-- V --

رسائل ابن سينا

ولقد تحدثنا عن الرسالة للوجودة برأس كتاب «المباحثات» ، وهي من غير شك لا يمكن أن تكون رسالة استهلالية للسكتاب ، بل يجب أن نفصل منه ، وكان يمكننا أن نفر دها على حدة في الباب الخاص برسائل ابن سينا ، ومع هذا فل مجد كبير غضاضة في ذكرها كما وردت في موضها هذا من مخطوطتنا في صدر كتاب « المباحثات » .

وهذه الرسالة جليلة الخطر في تمرّف عدة مسائل تتصل بغلسفة ابن سينا وتطورها ، مم ما بتصل بكتاب والإنصاف، على النحو الذي بيناه بالتفصيل (ص٣٩) ، فضلاً عن النص الذي أواد ياول كراوس أن يقهم منه أن ابن سينا طمر في محمة نسبة « أتولوجيا » إلى أرسطو . وكل هذه مسائل على أكرجانب من الأهمية .

وقد 'تُنَبَّه إليها وأعميتها منذ عهد بعيد . فقد اقتبس منها البيهق (⁽¹⁾ فقال : « قال أبوعلى ابن سينا فى بعض كتبه : فأما أبو الخير (يقصد أبا الخير الحسن بابا بن سوار بن بهنام

⁽١) نلت النظر هذا إلى آئه قد ورد اقتباس آخر عن هدفه الرسالة في الفصل الذي عقده البهيني النصوي نقال : « فإن أنحالالما مبلية على النصوي نقاله من ١٩ هـ من قدم كر فرق (د) أصول من كتاب السباع الطبيعي » (من ٣٩ هـ من ٤ ، من قدم كرد على) : وهذه أوقد لا موضع لها ها ولدنها مندة على النس ، أو لدنها كانت سبوقة بجولا : « وقال أبوعلى في أحد كريه » ... أو ما أشده هذا ، فإنها لا ترتبط عا قبلها ولا ما بعدها ، أو لدنها كانت في هذا المؤضع من سبوات لمنخة وتنه صوال الحكمة » ولم ترسط عا قبلها . وعلى كل حال فيصر النابة إلى أنها مأخوذة من الرسالة التي نحن صددا (واجع بعد من ١٩٦١ من ١٩٠٩ من ١٩١٨ المؤخذة من الرسالة التي نحن صددا (واجع بعد من ١٩٦١ من ١٩٠٩ من ١٩٠٨ عن الإداف .

أو بهرام) فليس من عداد هؤلاه (أى أهل بغداد) ، ولعل الله يرزقنا لقداء ، فيكون : إما إفاقة ، وإما استفادة . و بعض الناسخين يكتب : « فأما أبو نصر » -- وهـ ذا غلط عظم ، لأن أبا نصر الفارابي مات قبل ولادة أبي على بثلاثين سنة » (« تتمة صوان الحكمة » = « تاريخ حكاء الإسلام » ص ٧٧، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٣) . وهذا الاقتباس يرد في الرسالة التي نحن بصددها (بعدُ ص ١٩٢٧ س٣ -- س ٥) مع الإيجاز و بعض الاختلاف القليل في المبارة -- مما يدل على أن الكتاب لم يكونوا يتحرون الدقة تما ما قي إيراد الاقتباسات ، ولهذا لا يجوز الاعتباد كثيراً على اقتباساتهم في تحرير النصوص أو في بيان الإشارات إليها .

لمكن الغريب في قول البيهير هو تصحيحه للنص من « أبي نصر الفارابي » إلى « أبي الخير » (الحسن بن سوار بن مهرام) على أساس أن الفارابي مات قبل ولادة أبي على ان سينا بثلاثين سنة . وهذا تعليل عبيب، ولأن النص يقول: « وأما أبو نصر الفارابي فيجب أَن يَمْظُم فِيهِ الاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم (أى البندادية) في ميدان : فيكاد أن يكون أفضلَ من سلَّف من السَّلَف. ولعل الله يسهّل معه الانتقاء، فتكون استفادة و إفادة » (راجع جد ص ١٣٢ س٣-س٥) . فقوله : « و يكادأن يكون أفضل من سلف من السَّلف » ، يدل دلالة قاطمة - إذا كان النص سحيحاً وليس مُقْحماً كَا نظن - على أن تعليل البيهق فاسد كل الفساد ، ما دام يتحدث عن هذا الشخص على أنه من السَّلَف ، « وأفضل من سَلَف من السُّلَف » . والذي أدى بالبيهق إلى هذا الوهم هو أنه فهم من قول ابن سينا : « لمل الله يستهل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ و إفادة ، أن الالتقاء هنا بالمغي المادي ، أي الاجتماع مماً ، وحمله على هذا التوهم خصوصاً قوله : « فتكون استفادة و إفادة » إذ فهمها على أنها استفادة و إفادة كنتيجة لاجتماعهما وتبادلها الرأى . و إنما قصد ابن سينا من الالتقاء هنا ، الالتقاء في الآراء ، أعنى الاتفاق ، والاستفادة من كونهما متفقين فينتفع بعلم العارابي (استفادة) ويفيد الفاريي من هذا تأييد لآرائه من جانب ابن سينا . بل أحرى من هذا أن نقهم قوله : إفادة ، بمنى الاستفادة أيضاً ، لأن الفعل : أفاد ، لازم أيضاً (إلى جانب كونه متمدياً) : فهو سيفيد من أبي نصر ؛ وعلى هــذا فقوله ؛ مادة ، تكرار لمني الاستفادة . ويتأيد هذا ضد النهيق إذا لاحظنا من ناحية أخرى أر. أبا الخير الحسن ابن سوار بن بهرام (١) وقد ولد سنة ٣٣١ ه ، وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ وفاته — وآخر سنة نعرفها له هى سنة ٤٧٠ ه صنة التعليم أن يمتد به إلى سنة ٤٧٠ على أكثر تقدير ؛ فإذا عرفنا أن رسالة ابن سينا هذه تشير إلى فقدان كتاب « الإنصاف » ، وهو الحادث الذي وقع سنة ٤٧٥ ، فإن هذا الالتقاء للزعوم كان لا يمكن الإشارة إليه هنا اللهم إلا إذا فرضنا أن أبا الخيرعاش أكثر من ٩٤ سنة 1

لهذا رى أن البيهق هو الذى أخطأ ، وأن النص صبح هو : « أبو نصر الفارابي » ، وليس « أبا الخير » ، فضلاً عن أن نصًا يذكر اسم : « الفارابي » إلى جانب أبي نصر ، مما يستهمد معانة خطأ النساخ .

ولندع هذه الرسالة ولخمض إلى بقية الرسائل التي نشرناها (أنظر بعدُ ص ٢٤٠ وما يليها). أما الرسالة رقم (١) فيلوح أنها من صنع أحد تلاميذ ابن سيننا ؛ على أنها مضطر بة كل الاضطراب، لدخول فقرات من كتاب « المباحثات » في ثناياها . ولم يُمنَ بنشرها هما على حالتها تلك إلا لما فيها من أخبار تتصل بابن سينا بما يمكن الإفادة منه في تأريخ حياته وصلاته بتلاميذه . أما « التذبيل » في آخرها فيلوح أنه من وضع أحد الكتاب الذين ملكوا النسخة ثم وضع في الشُلب ، أو لمله تمرينات من هذا الواضع الرسالة على مسائل وردت في ثنايا « الماحثات » .

أما الرسالة رقم ٧ فرسالة مهمة ، فقيها أخبار قدّيمة عن تاريخ كُتاب « الإنصاف » على النحو الذى أفدنا منه آنفاً ، فضلاً عما فيها من فوائد عامة تتصل بتاريخ ابن سينا الروحى ولمادى مماً .

و يتاو هاتين الرسالتين نسخة المهد الذي عهده ابن سينا لنفسه . وقد ذكره القفطي في و فهرست جميع كتب » ابن سينا قفال : و عَهد "كتبه لنفسه » (« أخبار الحسكاء » في و فهرست جميع كتب » ابن سينا قفال : و عند ١٩٠٨ م) . فلا شك إذا في أن ابن سينا كتب عبداً عاهد به نفسه . و إنما الشي الذي يثير الشك هنا هو أن المهد الوارد هاهنا قد أنى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا

⁽١) راجع فيا يتمل به كتابنا : دالترات البوقاني في الحضارة الإسلامية» ، ص ٨٧ -- ص ٨٥ . ط٧ الفاهرة سنة ١٩٤٦ .

ربّها و إلهها ، وواهب المقل والتوة لها ... عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ... » الحق و يستمر العهد كله على هذا النحو بصيفة المثنى . وهــــذا غريب إن كان هذا عهد ابن سينا لنفسه . والشمى الذى الذى يكن أن يفسر به استمال صيفة المثنى هو أن يكون العهد من جانبه وجانب نفسه إلى الله ، فجل الأنا والنفس شخصين عبر عهما بقوله : فلان وفلان — غير أن هذا التفسير لا يخلو من التصف الشديد . ولهذا فإننا ندع هــذه المشكلة كما هى مفتوحة على مصراعها ، حتى تكشف لما وثائق أخرى عن وجه الحق فها ، الأنما بأدواتنا الراهنة لا ينتطبع الفصل فى المشكلة ، ماذا مقول ! بل هى بالأحرى تدعو إلى الإجابة سلباً عن إمكان نسبة هذا العهد إلى ابن سينا .

و إلى هنا تنتهى نصوص ابن سينا ؛ وسها تنتهى النصوص المأخوذة عن المخطوطة ٢ م حكمة وفلسفة . فلنأخذ الآن في وصعها .

- A -

وصف المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية

الصفحة الأولى :

فيها : فهرست ما في هذه الجموعة الشريفة العالية :

١ - كتاب التعليقات للشيخ الرئيس

٧ - كتاب المباحث (كذا !) للشيخ الرئيس .

٣ -- كتاب المشرقيين للشيخ الرئيس .

٤ - كتاب الإنصاف للشيخ الرئيس.

النفس الأرسطو شرح الشيخ الرئيس .

٣ — كتاب بيان ذوات الجهة للشيخ الرئيس .

٧ — كتاب للسائل العشرين للشيخ الرئيس.

٨ — كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس .

٩ - كتاب في حد الجسم الشيخ الرئيس .

١ - كتاب الإلميات الأرسطو من تحرير الشيخ أبى منصور بن زيله .

١١ - كتاب السعادة الشيخ أبي على بن مسكويه .

١٢ - كتاب قصة حي بن يقظان المقدسي مع شرح الشيخ الرئيس ٧ .

ثم فيها ختم أحد ما لكيها: « من كتب الفقير عبد اللطيف صبحى » .

ثم تعليقة أخرى ميها: « صار في حسورة > الضعيف ح حسب > الشراء الشرعى البات القطعي بأربعة دنانير ودانق و (هو) محمد بن عبد الرحمن الكابي الم حمروف > بيت الأصحاب بالرشد المبير > في أوائل ذي الحبجة سنة ٢ . . . (لا يظهر إلا هذا الرقم) .

وعدد أوراق المخطوطة ٣٣٨ وهي غير مرقومة الصفحات في الأصل ، والخط رقمة رفيع ومسطرة الصفحة ٢١ سطراً . والناسخ هو : عبد الرزاق بن عبد المرزير اسماعيل الفارايي الصفناجي وقد ورد ذكره في ص ١٦٨ و وبعده يرد : « عورض هذا بالأصل الذي انتسخ منه بقدر الطاقة والإمكان » ؛ وورد في ص ١١٦ ا و بعده : « عورض بالأصل الذي المسخ منه بحسب الطاقة والإمكان » ؛ وكذلك في ص ١١٣٨ و ص ١٩٣ س ١٩٣٠ ا

والنقط بعضه مهمل ولا يسير على قاعدة مطردة ، والغالب فى الفعل المضارع ألا ينقط حرفه الأول .

والورق جيد لا خروم به ، ولكن فى بعص الكلمات كشط ، وفى غالب همـذه الأحوال تكتب الىكلمة مرة ثانية أو بالهامش . والحروف كلها تفريبًا غير مشكولة ، اللهم إلا علامة التنوين فى آخر المنصو بات .

مشتمل المخطوطة

١ - من ١ ب إلى ١٦ : كتاب «التمليقات» الشيخ الرئيس .

بدء : « بسم الله الرحمن الرحيم . فتنى بالله وحده . الحمد لله رب العالمين وصلواته على ننيه محمد وآله أجمعين، وحسبنا الله ونم الوكيل .

(إن العالم إنما يصير مضافاً إلى الشيء المعلوم بهيئة تحصل فى ذاته . وليس الحال فى العالمية
 كالحال فى التيامن والتياسر الذى إذا تفير الأمر الذى كان متيامناً لم تغير هيئة فيمن كانت
 له هذه الإضافة ، إلا تغير هذه الإضافة ، أعنى النيامن ... » .

نهاية: « التصور البسيط المنلى هو أن لا يكون هناك تفصيل. لمكن لمكون مبدأ التفصيل والترتيب مثلا إذا عرفت أس الله ليس بجسم قبل أن تأخذ في تفصيل البرهان عليه وربما برهن عليه. فا لم يكن عندك اليقين بأنه ليس بجسم لم تشتغل بتفصيل البرهان عليه وربما برهن على هذا بالشكل الأول أو بالثانى أو بالقياس الشرطى. لمكن ما لم يكن عندك مبدأ تصير به النفس خلاقة للبراهين للفسلة لم يمكن النفس أن تأتى بالبرهان عليه . وذلك المبدأ هو التصور البسيط العقلى . وهذا هو الملمكة المستفادة من واهب الصدور ويخرج به عقولنا من الثوة إلى الفسل .

« آخر الموجود من هذه التمليقات . ولله الحد والمنة » .

من ٦٨ ب إلى ١١٦٦ : كتاب «المباحثات» عن الشيخ الرئيس أبى على بن
 عبد الله بن سينا رحمه الله .

بده : « بسم الله الرحن الرحيم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أنوكل . كتابى أطال الله بقاء الكيا الفاضل الأوحد... » .

نهاية : « العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولكن لا فى زمان ، بل فى آن ، لأرف العقل يعقل الزمان فى آن . وتركيبه لقياس والحد يكون فى زمان . إلا أن تصور التقيجة يكون فى آن . »

 سام من ۱۱۹ ب إلى ۱۳۸ : «من كتاب الشرقيين». وهو كتاب «منطق المشرقيين» الذي نشره محب الدين الخطيب، القاهمة سنة ۱۹۱۰.

ع -- من ١٣٨ - إلى ١٤٣ : « ومن كتاب الإنصاف -- شرح حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس أبي على بن سينا » .

بده: « قال : غرضه بقوله إن كانت الجواهم فاسدة فالكل فاسد — أن يثبت الجوهم المقارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد فى الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مماً [في] قبل و بعد إلا في زمان ... »

نهاية : « ... إلى أن نقع في محالات وقع فيها الذي قبلنا . و يَمُدُّ بعد هذا مذاهب التنوية و يُفَنَّدها » .

بده : « قال أرس (ملو) : كل حبوهم عقلي ، أى مفارق للمادة فقط ، أى ليس له وجود ولاكال وجودٍ إلا أن يكون عقليًا بريئًا عن المادة براءة مطلقة ... » .

نهاية : « · · · لم يَكن الوجود مشتملاً على جميع أنحاء الوجود المسكن ، فلم يجب أن نفف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد »

٦- ١٤٢ إلى ١٥٣ س: «تفسير كتاب أثولوجيا من الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على من سينا .

بده: « الحد لله ١٠٠٠ ليس يعنى أن نفس الإنسان كانت موجودة قبسل البدن مدةً لا تنزع إلى بدن ولا تلابسه ٢٠٠٠ » .

نهاية : « وقال : النفس ليست تفسد فى ذاتها الخاصة بها ؛ وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به . فالنفس إذن ليست تفسد . آخر للوجود من هذا » .

سن ١٥٤ إلى ١٦٦ : التطبقات على حواشى كتاب النفس لأرسطوطاليس
 من كلام الشيخ الرئيس أبي على ابن سينا .

بده: « بسم الله الرحمن الرحيم . بالمزيز الحكيم أثق وهليه أتوكل . الحد لله دب الهذي المسلمين ولطف السلمين ولطف السلمين ولما المسلمين ولما المسلمين المسلمين ولما المسلمين ولما المسلمين ولما المسلمين ولما المسلمين ولما المسلمين ولما المسلمين فلا من المسلم المسلمين ولان السماء أيضاً الموتها في العلم الطبيعي فلا من ولأن السماء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتم ذلك تواجع من علم العلميمة ... » .

نهاية : « ··· وأما أنه كيف يمكن بالعقل ، فليُطلّب من كتب الشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكوناالإدراك بآلة جمهانية . آخر ما وجد من ذلك » .

٨ --- من ١٦٨ - إلى ١٨٧ ا : « بيان ذوات الجهة » عن الشيخ الرئيس أبي
 على من سينا .

بده : « الحد ثله كما يستأهله ، والصاوة على نبيه محمد وآله . وهذه الرسالة ضمتها ما تحقق عندى من الرأى الصواب فى نكوين المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائنة عنها ، عندى من الرأى الصواب فى نكوين المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائنة عنها ، مفده المقالة الأولى هى إنما تشير إلى تعريف المقلق على الكل سلباً وإيجابا وتعريف المطلقة وللوجه ، وتناقضها وعكوسها ؛ وأصول مما افتتح به أول كتاب « أفولولميقا » . المقالة الثانية فى نعريف قوانين القياسات ذوات الجهة وتحصيل أحكامها والقول الحق فى نتائجها . المقالة الثانية

مهاية : « ... فهذا غاية ما يمكننا أن هوله على سبيل الاختصار . ونسال الله أن يعصمنا عن الزَّال والخطأ برحته . »

٩ -- من ١٨٧ | إلى ١٩٣ | : عشرون مسئلة سَأَل عنها الثبيخُ الرئيسُ أبو على
 ابن سينا أهلَ المصر .

بده : « بسم الله ... مسألة فيها ثلاث مسائل : تحديد الفيلسوف المقدمة بأنها قول : يوجب شيئًا لشئ أو يسلب شيئًا عن شئ . في ذا الحد مهما استعمل فيه الطريق المستقم ، وقد عرفنا في كتاب طو بيقا وغيره ضعفَ هذا الطريق ... » .

نهاية : « فليفمل ذلك المدعوون للصناعة من أهل الدهم، وليقابل كل ذلك والسلام. آخر المساملة » .

١٠ – من ١٩٣ ب إلى ١٩٥٠ : « فصل في حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة »
 لأرسطوطاليس الفيلسوف .

بدء : « بسم الله ... ولأن الجوهم يقال على ثلاثة أضرب : اثنان طبيعيان وواحد غير متحرك . فيجب أن نجعل كلامنا فى هذا . ومن الاضطرار أن يوجد جوهر أزلى غير متحرك ؟ فإن الجوهر بتقدم على سائر للوجودات . فإن كانت جميع الجواهر فاسدة ... »

نهاية : « لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً » .

١٩ -- من ١٩٥ - إلى ٢٠٦ : كلام في حد الجسم عن الشيخ الرئيس أبي على ابن سينا :

بده: « بسم · · · إنى نظرت فى رسالة قاضى القضاء أبى نصر الحسن بن عبد الله التى رسمها بأنها كلام على شُبّه اعترض بها على حد الجسم ، فوجدتها غير مبنية على القوانين المطقية والأصول الحكية، لكنها متجوِّز فيها ومتساتح فى تحقيق معانيها . فأردت أن أسبر فصولها وأتأمل أصولها . . . »

نهایة: « · · · بل پانما بمنع أن یکون لکل جسم معین بنفسه غیر مقیس إلی خارج جهات بالفعل حتی تکون مجسب ما بوجد وحده له جهات بالفعل. والسلام. تمت الرسالة ولواهب العقل الحد والشکر بلانهایة · · · »

 ١٢ — ٢٠٦ إلى ٢٠٦ س : « من جملة الحجوع فى الإلهيات » عن الشيخ أبى منصور بن زيله .

بدء: « الحدفة رب العالمين وصلواته على نبيه عمد وآله أجمعين وحسبنا لله ونم الوكيل ٥. ويتاو هذا التحديد مباشرة هدا العنوانُ: « من حرف الألف الصغرى من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » . وقد قارنا الموجود منها فوجدناه مطابقاً تماما لترجمة المحتى بن حنين للوجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » (نشرة بويج ، ج ١ ص ٣ — ص ٤١ ، ييروت سنة ١٩٩٨) ، ولكنه غير كامل . إذ لا يوجد إلا الفصل الأول ومنه : ١٩٩٤ م ١٣ إلى س ١٩ ؟ ثم ينقص من ١٩٩٣ م ٣ س ٢ إلى س ١٩ يم ينقص من ١٩٩٣ م ١ س ٢ ألى س ١٩ يم ينقص من ١ عمل م عنقص الأمثلة ، م ينقص من ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة ، وكذلك تنقص الأمثلة في س ٤ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى س ١٩ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى العصل وكذلك تنقص الأمثلة في س ٤ ويستمر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى الك س ١٩٩ عنهاية الفصل الثانى ، أي إلى س ٣٠ .

وهذا يدل على أن الترجمة هنــا هى قطماً ترجمة اسحق بن حنين . وهذا يمكن أن يؤخذ دليلا لترجيح أرـــ الترجمة الواردة هنا لمثالة اللام ثم لشرح ثامسطيوس على مقالة اللام — هى من عمل اسعق بن حنين . ويتأيّد هذا من جبة أخرى إذا لاحظنا أنه ورد فى المخطوطة فيا يتصل بالتسم الأول مع نص كتاب النفسى فى تعليقات ابن سينا عليه (راجع قبل رقم ٧) أن ترجمة النص من عمل اسحق بن حنين . راجع ما قلناه من قبل .

ولما كان هذا النص ناقصاً كما شاهدنا ، وكاز. منشوراً بأكله فى نشرة بويج المذكورة آغاً ، فقد وجدنا أنه لا فائدة من نشره بعد ، خصوصاً وأنه لا يقدّم قراءات مختلفة ذات أهمية عما ورد فى تلك النشرة .

بده : « إن النظر في الحق صعب من جهة وسهل من جهة ؛ والدليــل على ذلك أنه لم يقدر أحد من الناس على البلوغ فيه » .

نهاية : « ولا يمكن المتناهى أن يجوز ما لا نهاية له على طريق النزيَّد » .

وواضح من هـذا أنه لا يوجد شيء « من جملة المجموع في الإلهيات عـــــــ الشيخ أبي منصور بن زيله » وكل ما يوجد هو هذا الفصل من حرف الألف الصفرى من كتاب « ما سد الطبسة » لأرسطو .

۱۳ -- من ۲۰۲ ب إلى ۲۰۰ : « من شرح تامسطيوس لحرف اللام » . بده : « الجواهر ثلاثة : منهما جوهران طبيعيان ، وثالث جوهر متحرك . ونحن الآن

في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك » .

نهاية : « فقد تمقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها » .

١٤ -- من ١٢١ إلى ٢١٧ ب : «كتاب السحادة » للشيخ أبى على بن مسكويه . بده : « بسم الله ١٠٠٠ الحد لله الذي عم الخلق بنميه ، وخص أولياء ، بخصائص قسمه . أحمده على ما أفاض من حكته ، وأسأله إيزاع الشكر على منته ، والصلاة على نبيه وعترته .

و بعد : فحقيق على من خصه الله بالهمة العالية ، ووفر حظه من صمة الروّية » .

نهاية : « وعلمت أن له موقعًا حملت. أو لا أولا بمثيئة الله وهونه ، ولا قوة إلا به ، وهو حسبنا ونم الوكيل ، وصلواته طي نبيه محمد وآله أجمين » .

١٥ - من ٢١٨ إلى ٢٢١٩: «كتاب الشيخ السيد أبي سعيد بن أبي الخبر قدس الله
 الله روحه إلى الشيخ الرئيس أبي على بن سينا ١٠٠٠ و بعد . فأسأل مولاى ورئيس جدد الله

عليه أنواع السعادة ، وحقق له نهاية الصدق والإرادة -- سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وحقيقها أن وحقيقها الزيارة وحقيقها وتأثيرها في النفوس والأبدان ليكون تذكرة . ورأى الشيخ أعلى وأصوب . فأجابه الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحن الرحم . سألت بلّغت الله السعادة القصوى ورشّعتك الحروج إلى النروة العليا أن أوضح لك كينية الزيارة وحقيقة الدعاء وتأثيرها في اللفوس والأبدان . فأوضحها بقسدر الطاقة والخوض في العلوم . . . إن لهذه المسألة مقدمات ينبغي أن تمرف أولا حتى تستنتج منه المطالب وهي معرفة الموجودات الآخدذة من المبدأ الأول وهو المها الأولى المسئاة عند الحسكاء واجب الرجود . . . »

نهاية : « ٠٠٠ لانكشاف الغُمّ الُمُؤِلّة للنفس الساطقة . فهدانا الله و إياك إلى تخليص النفوس من هذا المعرض الزرّال ؛ فإنه لما ير يد خيّر فتال والسلام » .

وقد نشرها محيى الدين صبرى الكردى في مجموعة سياها « جامع البدائم » ، سنة ١٩١٧ = سنة ١٩٣٠ هـ ، القاهرة ، مع اختلاف واضح أحيانا فيا بين نشرته ومخطوطتنا هذه .

ويتاوه دعاء أرسطاطاليس في ٤ س : « يا علة العلل ؛ ويا قديما لم يزل ؛ يامنشيء مبادى حركات الأوّل . يامن إذا شاء فعل . أسألك أب تعفظ حياتي ما دمت في عالم الطبيعة ، وأن ترضني إليك بخط مستقيم ، فإن المستدير لا نهاية له . إلى ! إن حستاتي من عطاياك ؛ وميثاتي من قضاياك ؛ فخذ عما أعطيت على ما قضيت حتى تمحو ذلك بذلك . يا إله كل موجود ، وياكل شيء مذموم وأنت محود ومعبود » .

وتتلو هذا ثلاث صفحات بيض يلوح أن المجموعة انتهت عندها . ولكن يوجد فى المجلد نفسه بعد هذا :

١٦ – من ٢٣١ ب إلى ٣٣٨ ب: «قصة حى بن يقظان القدسي». وقد نشرت فى
 « جامع البدائع» مع شىء من الاختلاف.

بله : « وسد : فإن إصراركم ممشر إخوانى على اقتضائى شرح قصة حى بن يقظان هَزَمَ لجاجى فى الامتناع ، وحَلَّ عقدة عزى فى الماعلة والدفاع . فانقدتُ لمساعدتُكم. وبالله التوفيق .

(إنه قد تيسّرت لى حين مقامى ببلادى برزةٌ برفقائى إلى بعض المتنزهات المكتنفة
 لتلك النقية .

« تيسرت : دل به عل أن الأمور كلها متعلقة بتسير الله تعالى إباها ... »

نهاية : « · · · بأمور أخرى تصدُّه عن مراده من ذلك ، أو مكتوفًا بقوى أخرى تجاذبه وتصرفه عن رأيه فيكون حينتذ مكرّها على الإعراض عنـــه ، عمنوعًا من الإقبال بالسكلية عليه ؛ وهذه هى التى "يستماذ بأنّه منها ومن شرها وغائلتها. وأنّه البسّر لما فيه الخبر والسلام. وهو حسبنا ونهر الوكيل .

و إنما هاجر إليه أفراد من الناس ، فيتلقام من فواصله ما ينوه بهم ويُشْيِرُم احتقارً
 متاع إقليمكم هذا ؛ فإن الخلبوا من عنده اظلبوا وهم مكرمون » .

ولكن هذين الرقين: ١٥ و ١٦ مكتوبات كذلك بنفس خط الناسخ صد الرزاق ابن عبد العزيز ابن اساعيل الفارابي ، كما يظهر من مضاهاة المطوط كلما ، فعي كلما مخط واحد .

ويلوح أن التحميد من عند النـامخ ، لأنه يتكرر بنفس الصيفة تقريبا في الـكتب والرسائل الموجودة في هذه المجموعة .

-- 4 --

مقالات للاسكندر الأفروديس

وهذه نشرناها عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالكتبة الظاهمية بشمشق⁽¹⁾ ، وتاريخها صنة ٥٥٨ ه تت صنة ١١٩٣ م ، وفي أواخر بعض مقالاتها اسم للترجم لها ثم بيــان النسخة للفقولة ضيا . ويعنينا هنا ما يتصل بالقالات التي نشرناها :

(١) أما لشالة الأولى فعى: « التول فى مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطاليس » ؛ وقد نقلها من السريانى إلى العربية إبراهيم بن عبد الله النصرانى السكاتب. ومن البونانى إلى السريانى أبو زيد حنين بن اسطق » . وظل الناسخ هــذه الترجمة « من خط توما فى مسئمل ذى القعدة سنة ٨٥٥ هجرية » (راجع جد ص ٧٧٧) . ظائرجة إذن من السريانى

 ⁽١) عدد أوراقه ١٤٥ ع طول الورقة ٢٦ وعمرضها ١٩٧ سم . وقد كتب عنها الاستاذ عمد كرد ظئ
 مثالة في ه عبلة الحجيم العلمي العربي ع بدشتن سنة ١٩٤٥ س ٣ -- س ٧ .

إلى العربي من عمل ابراهم بن عبد الله ، وهو مترجم عاش في النصف الأول من القرن الرابع الهجري، وذكر له « الفهرست » ترجة المقالة الثانية من « الطوبيقا » وترجمة « الريطوريقا » وكلاهما لأرسطو . والأول موجود فى مخطوطة « الأورغانون » بالمكتبة الأهلية بياريس (المخطوطة رقم ١٨٨٣ الحجامع القديمة Anc. fonds وأصبح الآن برقم ٢٣٤٦ ، وهوالمخطوط الوحيد الباقى من الترجمة العربية القديمة للأورغانون) . أما ترجمته «الريطوريةا» فلا نعلم عن وجودها شيئًا . على أن مخطوطة « الأورغانون » هــــذه تحتوى على ترجمة « الريطوريةا » عن السرياني إلى المريبــة دون أن تذكر الناقل ، ومن هنا يمكن أن نفترض أن الناقل هو ابراهيم بن عبد الله النصراني ، لأنه كان ينقل عن السرياني خصوصاً (أولم ينقل إلا عرب السرياني دون اليوناني ؟) ولأنه لا يوجد (فيا ذكره ابن النديم والقفطي) لهذا الكتاب إلا ترجمتان : نقل قديم ، ثم ترجمة ابراهيم بن عبد الله ؛ ويذكر ابن النديم أنه يقال « إن إسحق (ابن حنين) تقله إلى العربي ¢ . وأوردها كذلك بصيغة الشك القفطئ ، ولهذا فإننا لانستطيم بوجاهة ظاهرة أن نضيف ترجمته إلى إسحق(١) . ولم يذكر «الفهرست» أن النقل القديم عن السرياني ، وعلى الرغم من أن حجة الصمت ليست مقنمة ولا كافية ، فإن ماورد في مخطوطة « الأورغانون » من أن ترجة « الريطوريةا » هي عن السرياني ليميل إلى ترجيح كون هذه الترجمة من عمل ابراهيم بن عبد الله . غير أنه يلاحظ كذلك أن ابن النديم (ومن أخذ عنه مثل القفطي) لا يذكر أن حنين ابن اسحق ترجه إلى السيرياني – فلمل هــذا أن يكون سهواً منه ، كما وقع في عدة مواضع من عدم اهيامه كثيراً بالترجمات من اليوناني إلى السرياني ، لأنه اهتم خصوصاً بالترجمات إلى المربيسة ، سواء مباشرة عن اليوناني ، و بطريق غير مباشر هو السرياني .

(س) «كلام الإسكندر الأفروديسي نقل سعيد بن يعقوب الدمشتي » ، وهو بحث في هذه السألة: « هل التحرك على عظيما ، يتحرك في أول حركته على أول جزء منه أم لا ؟ »

⁽١) لكن قارن مايكن أن يستفل منه على وجود هذه الترجة ، وذلك فيا أورده والفهرست، تقلا عن أبي زكريا يجهي بن عدى قال : « قال أبو زكريا إنه النمى من ابراهيم بن عبد الله فس سوفسطيقاً وفس الحطابة وفس العمر بنفسيل اسعق بخسين ديناراً ظم يجها وأحرقها وقت وفاته » (« الفهرست » » من ٢٠٥ س ٨ - من ٩ ه طبح مصر بلا تاريخ) .

وهى المسئلة التي أثارها زينون الإيل في حبيبه ضد الحركة .

وللترج وهو أبو عبان سميد بن يعقوب الدمشق كان من النقاة الجيدين ومن الأطباء المشهور بن ببغداد . ونقل الكثير من الكتب الطبية والفلسفية إلى المربية ؛ وكان كا يقول ابن أبى أصيبمة ، « منقطعاً إلى على بن عيسى . وقال ثابت بن سنان الخطيب : إن أبا الحسن على بن عيسى الوزير في سنة ٢٠٠٣ اتقذ البيارستان بالحربية ، وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عيان سعيد بن يعقوب المعشق - متطبّبة - مع سائر البيارستانات ببغداد ومكة وللدينة » (« عيون الأنباء في طبقات الأطباء » ، ج ١ ، ص ٢٣٤) وذكر له من الكتب : مسائل جمعا من كتاب جالينوس في الأخلاق ؛ مقالة في النبض مشيّعة ، وهي جوامعه لكتاب « النبض الصغير » جالينوس . ويوجد له الآن – عدا ما في نشرتنا هذه – : ترجة « إيساغوجي » والكتب السبمة الأولى من « الطويقا » في مخطوعة «الأورغانون» بالمكتبة الأهلية بياريس ، وهي التي أشرنا إليها آنفاً .

(ح) ه مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسوقراطيس في أن الصورة قبل المجنس وأول له أوليسة طبيعية » ؛ ولا يذكر في ختامها ... هي ولا القالات الثانية بأرقام ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ... ولا أن استهلالها اسم المترجم ، ولكن يرد في ختام القالة ٩ ما يلي : ه مداد القالات المنسود الدستيق . هداد القالات المنسود الدستيق ، وهذه النسخة المنقولة الثانية من خط الدستيق » (بعد ص ٢٩٤) . ولا شك أن قوله ه هذه المقالات من كلها » ينصب على القالات ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ... أي كل التي لم يذكر فيها اسم المترجم . وعلى هذا فهذه القالات من ٣ إلى ٩ (بما فيها الأخيرة) هي كلها من ترجة أي عثان سعيد بن يعقوب الدستيق .

ولا ندرى على وجه الدقة من هو كسوقواطيس هذا ، وهل هو أحد معاصرى الإسكندر الأفروديسى حتى « يرد » عليه ، أو هو في الراقع كسنوقر اطيس Xenocrates ، تلميذ أفلاطون المشهور والذى خَلَف اسپوسيوس على رئاسة الأكاديمية في سسنة ٣٣٩ ق . م وتوفي سنة ٣١٤ ق . م وهو في سن التمانين ؟ نميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثاني . وحجمتنا في هذا الترجيح أن أرسطو قد رد على كسنوقراطيس في رسالته عن « الخطوط اللا مقطوعة » ، وذلك الرد على كستوقراطيس فى قوله إنه لما كان لسكل جسم ما هيته الخاصة ، وهـ ذه المهمة تمثّل بشكل هندسى ، بمثلث خاص ، فإنه توجد مثلثات ، وبالتالى خطوط ، لا تقبل القسمة . فمن الطبيعى إذاً أن نرى ذلك المشائى للتحسس ، ألا وهو الإسكندر الأفروديسى ، يد على كستوقراطيس فى كثير من آرائه ، اقتفاء لآثار أسـتاذه أرسطو — ونقصد بأستاذه رئيس للذهب الذى يتبعه .

- (٤) «مقالة للإسكندر فى أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على رأى أرسطو » ، وهى شرح لقول أرسطو هذا الذى يمكن أن يستخرج من المقالة العاشرة (فصل ١ ه). من « الأخلاق إلى نيقوماخوس » و إن لم نعثر على نصه بحروفه . وهى أيضاً إذن ترجمة أبى عثمان سعيد الدهشتى ، وفقاً لما ذهبنا إليه .
- (٩) «مثالة الإسكندر الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تسكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطوطاليس» ، وهى شرح لقول ورد فى « السكون والفساد»
 لأرسطو . والقرجة لأبى عثمان سعيد الدمشق أيضاً .
- (و) « مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن للكوّن إذا ح استحال > استحال من ضده أيضاً مماً على رأى أرسطوطاليس » ، وهي شرح لقول أرسطو في «الكون والقساد » إن الشيء المكوّن يستحيل من ضده مماً . وهي ترجمة أبي عثمان الدمشق كذلك .
- (ز) « مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة وكالها على رأى أرسطو » ، وفيها يشرح ما ذكره أرسطو فى « السباع الطبيعى » من أن الصورة هى تمام الحركة والصورة ،
 ويلخص رأيه فى الحركة والصورة ، وهى أيضاً ترجة أنى عثمان الدمشتى .
- (ح) «مثالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها» ، وهي مقالة لا يشير فيها إلى أرسطو وأقواله ، ويظب عليها الطابع الأفلاطوني . مر ترجعة أبي عثبان الدهشتي .
- (ط) «مثالة الإسكندر في أن الفعل أع من الحركة على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما قاله أرسطوف «السباع الطبيعي» من أن الفعل أع من الحركة ، ردًا على الذين تشككوا في صة هذا القول .

(ى) « مقالة الإسكندر الأفروديسى فى « الفصول » ترجمة أبى عثان سعيد بن يعقوب الدمشتى ؛ وفى حواشيها تعاليق لأبى عرو الطبرى عن أبى بشر متى بن يونس القُنائي » ، وهى « مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بها يقسّم جنسٌ من الأجناس ليست واجب ضررة أن تسكون توجد فى ذلك الجنس وحده الدى إيّاه تقسَّم ، بل قد يمكن أن نقسم بها أجناس أ كثرُ من واحد ليس بعضها من نتائج بعض » ، كما يرد فى المستهل (انظر بعدُ ص ٧٩٠ س ٥ – س ٧٧) .

تلك هى المقالات التى يحتويها مخطوطنا هذا للإسكندر الأفروديسى . ومحن نما أن ابن الندسم ذكر له أسماء ١٥ مقالة دون أريشير إلى من رجمها ؟ أسقط مها القفطى أربعاً وهى ٣، ٤ ، ٧ ، ٨ ، فل يبق عبر ١١ اسماً . ثم يأتى ابن أبى أصيبمة فيقدم ٤٠ اسماً لمؤلفات الإسكندر الممردة عدا ٨ شروح لسكتب أرسطو . وفى خطوط الإسكوريال برتم ٤٧٤ (راجع الفهرست المدى وضعه كاسيرى : ١ : Casiri ۲٤٢) نجد ١٧ مقالة على الأقل هى :

١ -- مقالة فى الرد على جالينوس فى مادة المكن ، ترجمة إسحق بن أبى الحسن
 ابن إبراهيم .

من مقالة فى اللون وأى شى، هو على رأى الفيلسوف (أى أرسلو) ، ترجمة أبى عثمان سعيد السمسيق ، وتوجد منها نسخة فى براين (راجم فلسشتين : ١ - Wetzstein AV :)
 مقالة فى أن الإبصار لا يكون بشعاعات ننبث من العين والراد على من قال بانبثاث الشعاع . وتوجد منها نسخة أيضاً فى مخطوطة براين السابقة .

٤ - مقالة فى الحس والمحسوس على رأى أرسطوطاليس . ويوجد منه نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس برقم ١٤٣٨٠ ؛ ولعلها التى يشير إليها ابن أبي أصيبمة بعنوان : «مقالة تتضمن فصلاً من المقالة الثانية من كتاب أرسطوطاليس فى النفس» (ص ١ ٢) ص ٧١) .

م مقالة فى تأثير الأجرام السهاوية وتدبيرها؛ ويظن اشتينشنيدر (و التراجم العربية عن اليونانية »، ويتسادل ما إذا كان اليونانية »، ويتسادل ما إذا كان القصود هوكتاب و العناية ». لكننا نرجح أن تكون الإشارة إلى ما ذكره ابن أبى أصيبعة (ج ١ ص ٧٠) بعنوان : « رسالة فى العالم وأى أجزائه تحتاج فى ثباتها ودواسها إلى تدبير

أَجِزاء أخرى » أو إلى القالة الأخرى (- ١ ص ٧١) بعنوان : « رسالة فى القوة الآنية من حركة الجرم الشريف إلى الأجرام الواقعة تحت الكون والفساد » ، أو لسلما رسالة أخرى لم ترد عند ابن أبى أصيبمة كما هى الحال بالنسبة إلى أكثر القالات التى نشر ناها هنا .

٣ - ٥ مقالة في الرد على من قال إنه لا يكون شيء إلا من شيء ٥ .

ح. ه مقالة في قوام الأمور العامية » أو كما بقول « الفهرست » كتاب « الأصول العامية » (ص ٣٥٤ طبع مصر) .

۸ — « في السناية » على رأى ديموقريطس وأبيتورس وآخرين ، ولعله الذي ذكره موسى بن ميسون بسنوان : « في التدبير » (« دلالة الحائرين » ، » : ۱۹ م ۱۹۱) كما يقول اشتينشنيد (تحت رقم ۲۸ ، ص ۹۰) . لكننا نرجح أن تكون هي الني ذكرها ابن أبي أصيمة بسنوان : « مقالة في الأمور العامية والكلية وأنها ليستأعياناً فائمة » ، لأن هذا هو للمني الدفي الدقيق للسنوان الذي يقدمة كاسيري .

٩ -- مقالة في « إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها» . وهي رقم ٨ في دشرتنا هذه .
 وهي ترجمة أبي عثبان سميد الدهشقي . و إذاً فهي نسخة أخرى لنفس الترجمة التي دشر ناها .
 ١٠ -- «مقالة في أن الزيادة والخوعا في الصورة لا في الهيولي » ؛ ولم نعثر عليه مهذا النمس أو ما يشبهه في كتب التراجم ؛ وهي من ترجمة أبي عثبان سميد الدهشقى ؛ ولهذا نظن أثبا تدخل ضمن المقالات الآخرى التي لم ترد فيثبت ابن أبي أصبعة . وتوجد له ترجمة الاتبنية في أربعة مخطوطات بالمكتبة الأهيلة بياريس وكبرديج (١) .

⁽۱) می بارفام (۱) : ۱۹۰۳ (ورقة ۱۵ درجانل ورفقه ۱۱ ظیر) ، (۲) ۱۹ ۱۹ ورقة ۱۹۱ وجه لل ۱۹۳ وجه) کا (۲) ۱۳۰ (ورفة ۲۳۱ ظهر لل ورفة ۲۳۱ ظهر) — فالمكتبة الأملية بيارس ؛ ثم (۱) برفم ۱۹۹۱ [۱۹۷] (ورفة ۲۰) ، کابوس کولسج بكمبردج Cambridge, Caius

ولا نعرف بعد ما إذا كانت هذه المثالة منترعة من شرح الاسكـدر على ه الـكون والنساد ، و لأن النس اليونان مقفود ، والترجة اللانينية المأخوذة عن العربية والمالية حتى الآن ، نافضة ، و عمن ضلم أن الإسكندر شرح هذا السكتب كله وأن هذا المدرح لقلة أثر بصر متى بن يولس الى العربية ، و يقل قسطا بن لونا شرح القالة الأولى (« التعيرست ، » مس ٣٥١ س ١٠ – ١١ طبع مصر بلا تاريخ) .

ر الم فيا يتصل بهذه الغالة في ترجيمها اللاتينية ، ج . نبرى : « حول فرار سنة ١٩٠٠ - O. Théry, O. P. Autour م ١٩٢٦ - باريس سنة ١٩٢٦ - ١٩٢٩ في كالمكتدر الأفروديسي » ، ص ١٧ - ص م ١٠٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ - المكتدر الأفروديسي » ، ص ١٧ - ص م ١٠٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٦ - المكتدر الأفروديسي » المناطقة المكتدر الأفروديسي » من ١٩٤١ - ص م ١٠٠٠ ، باريس سنة ١٩٤٥ - المكتدر الأفروديسي » من ١٩٤١ - ص م ١٠٠٠ ، باريس سنة ١٩٢٥ - من ١٩٠١ ، باريس سنة ١٩٤٥ - من ١٩٠١ ، باريس سنة ١٩٤٥ - من ١٩٠١ - من ١٩٠١ ، باريس سنة ١٩٢٥ - من ١٩٠١ - من ١٩٠١ ، باريس سنة ١٩٤٥ - من ١٩٠١ - من ١٩٠ - من ١٩٠١ - من ١٩٠ - من ١٩٠١ - من ١٩٠١ - من ١٩٠ - من ١٩٠١ - من ١٩٠ - من ١٩٠

 ١١ - مقالة فى المادة والعدم والحكون وحل مسئلة لناسٍ من القدماء أبطاوا بها الكون من كتاب أرسطوطاليس فى « سمع الحكيان » .

۱۲ -- مقالة فى مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس . ولم يذكر كاسيرى اسم المترجم . وهى لفالة الأولى التى نشرناها هنا .

۱۳ — مقالة فى المقل على رأى أرسطوطاليس . ولا يذكر كاسيرى مترجها ، وهو إسحق من حنين الذي كنب علمها تعليقة باسمه .

18 — مقالة في الأضداد وأنها أوائل الأشياء على رأى أرسطوطاليس.

١٥ -- مقالة في الهيولي وأنها معاولة مفعولة .

١٦ --- مقالة فى أن القوة الواحدة تقبل الأضداد جميعًا على رأى أرسطوطاليس -- فيا
 يفترضه اشتينشنيدر .

۱۷ -- مقالة فى الفرق بين الهيولى والجنس ، ترجمة حنين . رذكر ابن أبى أصيبعة هذه المقالة صرة أخرى بعنوان نختلف قليلاً هو : مقالة فى الفرق بين المادة والجنس . وليحيى بن عدى شرح عليها .

ويضيف اشتينشتيدر إليها (ص ٩٦ — ص ٩٧) :

۱۸ - كتاب النفس ، وقد نته حاجي خليفه (ه: ١٦٤ برقم ١٠٥٩) بأنه
«تلخيص » ؛ ترجمه إسحق بن حنين إلى العربية وترجمه إلى البدية سمويل بن يهودا من
مرسيليا سنة ١٣٧٥ . وقد ترجمه إلى الألمانية اشتينشيدر ونشر اف . بروتز Bruss مواضع عديدة منه فى نشرته المؤلفات الصغرى للإسكندر (برلين سنة ١٨٨٧)
Alexandri (١٨٨٧) والقارابي «شرح مقالة الإسكندر الأفروديسي فى النفس على جمة
التعليق » (ابن أبي أصيمة ، سج ٢ ص ١٣٨ س ٣٨) .

١٩ - فى الزمان ، وقد ترجها جرارد دى كريمونا إلى اللاتينية ، وذكرها البيرونى
 فى كتاب « ما للهند من مقولة » (الترجمة الإنجليزية ج ١ ص ٣٢٠) .

٣٠ – كتاب تار نخى ذكر باسم الإسكندر (راجع : اشتينشنيدر : « الفارابي » ،
 س ١٧٥) .

٣٩ - قوانين القراسة بشرح الإسكندر، ولمله كتاب مهدى إلى الإسكندر (الأكبر؟).
٣٧ - كتاب في التوحيد، في مخطوطة باريس اللاتينية برقم ١٤٧٣ ترجة جيرارد الكريموني، يذكر نسبتها في أولما إلى الإسكندر وفي آخرها إلى الكندى، ويفضل لوكلير (٣: ٩٤٤) أن تنسب إلى الأخير لوجود كتاب بهذا الاسم في ثبت مؤلفات الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما ١٥ n. ١١) الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما ٥ n. ١١) المكندري بهذا اللاسم بقد المقالة في آخرها أيضاً إلى الإسكندر وابن أي أصيبمة يذكر للإسكندر كتابين بهذا المنوان: هذا كتاب قي التوحيد» (ج١٠ ص ٧٠) ؟ على أن في بد الترجة اللاتينية يقال: ه هذا الكتاب يمكن أن يقسم إلى جزئين » . فهل هذان ها هذه المثال وبحث وفقاً للنصوص والترجات اللاتينية التي بأبدينا .

ونحن لو نظر ما الآن في هذا النّبت بالمقالات الواردة في مخطوطة الأسكوريال رقم ٢٧٩٤، وجدنا أن فيها مقالتين على الأقل لم تُرد في ثَبّت ابن أبي أصيبمة وهو أكل ثبت بكتب الإسكندر الأفروديسي أوردته كتب التراجم العربية . وهذا يدلنا على أن ثمت مقالات أخرى نسبت إلى الإسكندر ولم ترد في تلك الأثبات، ولمل في هذا مفتاحاً لما نجده في نشرتنا هذه . فإننا ترى فيها عشرمقالات لم يذكر ثبّت ابن أبي أصيبمة غير أربع منها ، هى : (١) القول في مبادئ الكرا على رأى أرسطوطاليس ؛ (٧) مقالة في أن الفصول التي بها ينقسم جنس من الأجناس ليس واجب ضرورة أن تكون إنما توجد في ذلك الجنس وحده الذي إما تقسم ، بل قد يمكن أن يقسم بها أحياناً أكثر من واحد ليس بعضها مرتباً تحت بعض ؛ (٣) مقالة في أن الفوة الواحدة بمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً ؛ (٤) مقالة الإسكندر

يد أننا نستطيع أن نضيف إليها أيضاً المتالة الواردة فى دشرتنا تحت رقم ٣ وهى «مقالة الإسكندر الأفروديسى فى الرد على كسنوقراطيس (هكذا يجب أن تصحح كما أشرنا آماً) فى أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ، إذ يغلب على الظن أنها هى بعينها المقالة النى ذكرها امن أنى أصبيمة بعنوان : « مقالة فى الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من الصور ، إذكانت الصور تنعصل منها » ، فإرف هذا العنوان سهذا التفصيل هو بسينه موضوع تلك للقالة .

قالباقى إذن خس مقالات هى: ٢، ٤، ٢، ٧، ٩، أما ما يمكن أن يستخرج من المخطوطة رقم ٩٥٠ بالإسكور يال فهو رقم ٢٦ وهو المقالة رقم ٥ فى دشرتنا هده وهى: « مقالة الإسكندو الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأصداد جيما على رأى الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأصداد جيما على رأى لا فى خطوطة الإسكور يال ولا فى ثبت ابن أبي أصيمة . وهذه المقالات تتناول مسائل مأخودة من كتب أرسطو: « الساع الطبيعى » و « الكون والفساد » كما يشار إلى هدا صراحة فى مستهل هذه المقالات ؟ والقالة الوابعة أغفات امم الكتاب ولمل ذلك لقص فى المخطوطة فى مستهل هذه المقالات ؟ والقالة الوابعة أغفات امم الكتاب ولمل ذلك لقص فى المخطوطة يقول إنه نقل هده عن سخة المترجم فان الناسخ بهو الذي الناسخ بيقول إنه نقل هده عن سخة المترجم هسه ؛ أبى عيان سعيد النمشتى ؛ فن غير المختل أن يكون السقط فى نسخته ع فلمل الماسخ هو الذي لم يستطع قراءة امم الكتاب فسقط من يمكون السقط فى نسخته ع فلمل الماسخ هو الذي لم يستطع قراءة امم الكتاب فسقط من نسخته هو . أما المثالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « الساع الطبيعى » ثم كتاب « النفسى » و إن لم يشر صراحة فى صليا إلا إلى هذا الأخير ، كتاب « النفس » .

و إنا لنعرف من ناحية أخرى أن المقالات المنسر في نشرننا هده قد ضاع أصلها اليوناني ولم يبتى غير الترجة الهربية أم اللاتينية أو الهيرية المأخوذة عها . ولهذا فلاسبيل إلى البحث في هذا الجانب ! إنحا الشيء الذي يمكن أن يوضع موضع البحث هنا هو ما إذا كان بعص المقالات الواردة هنا قد أخذ عن شرح الإسكندر ، خصوصاً في شرحيه على «السباع الطبيعي» و « الكون والفساد » — وهي مسألة سنعرض لها بالتفسيل في الجزء الثاني من هذا الكتا أما الآن فلا نستطيع أن نقرر شيئاً يقينياً عها ، إنما ترجح — بلا مرجعً يقيني من دراسة الزنائق الباقية — أنها منفصلة عن هذا الشرح ، ولملها أن تكون تعاليق جزئية كتبها الإسكندر الأفروديسي مفردة لأنها لم تجد عالا في داخل الشروح .

أما القالات الظاهرة الاستقلال بنفسها فعي ١٠٤٨ ١٠٠٠

فرقم ١ وهي : « القول في مبادىء الكل على رأى أرسطوطاليس ، مقالة مهمة وكان

لها أثرها فى الفكر العربى، ومن بين الذين أشاروا إليها وأشادوا بها موسى بن ميمون فى « دلالة الحائرين » (۲ : ۳) وسنمود إلى تفصيل القول فى هذه الناحية فى الجزء الثانى من هذا الكتاب. وقد اتفقت المصادر الرئيسية الثلاثة على ذكرها وهى : « الفهرست » ، والقفطى وابن أبى أصيمة .

ورقم ٣ فيها رد على كسنوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس ، وأن الأجناس مركبة من الصور ، وهو رأى تعرض له بالنقد كذلك أرسطو على نحو ما أشرنا آنفاً .

ورقم A ذات طابع أفلاطوبى واضح ، ولعلما تمثل دوراً متأخراً فى فكر الإسكندر ، أو هى على الأقل تمثل نهاية تطور المشائية فى ذلك المصر بعد أن منهجت بعناصر أفلاطونية واضة فى القرنين الأولى والثابى بعد للبلاد .

ورقم ١٠ لا تقل كثيراً في أهيتها عن رقم ١ ، من الناحيتين للذهبية والتاريخية ، وفيها أقوال تلفت النظر بالنسبة إلى موقف الإسكندر من للشائين ، كقوله : « فلما استصلت في شرحى لذلك القسول (يشير إلى تفسيره لقول لأرسطوطاليس في كتاب « المقولات ») كما يوجد في تفسيرى لذلك الكتاب ، عَذَلني بعض الناس على أنى جريت على رأى المشائين فيقولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناسي أكثر من واحد » (انظر بعد ص ٥٩٠ س ١٥ – ١٧) . فهل كان الإسكندر لا يعد نفسه مشائياً على الرغم من حرصه على مذهب أرسطو وعنايته بكتبه وتوفر نشاطه كله على شرحها ؟ مني بن يونس التُنائي » . ويلوح أن أبا عمرو الطبرى هذا كان تلميذاً متوفراً على المسلومي بن يونس إلى بشرهى . فقد ذكر أن الله المعرو الطبرى عن أبي بشر متى . فقد ذكر أن النديم في كلامه عن كتاب « الحس والمحسوس » لأرسطو أنه لا يُمْرَف لهذا الكتاب « تقلّ يعول عليه ولا مذكر ، والذي ذكر أن شيئاً يسيراً نشرة الطبرى عن أبي بشر متى بن يونس » (ص ٥٣٠ س ٤ – س ٣ ، طبع مصر مدون الرخخ) . فهو إذن من تلاميذه الذبن كانوا يأخذون عنه تعاليق ؛ وهذا هو ما جرى له بالنسبة إلى رسالتنا هذه .

كل هذا ولم تتعرض لمسألة صمة نسبة هده القالات كلها أو بعضها إلى الإسكندر

الأفروديسى ، فهذه مشكلة أأخرى تركنا بابها هنا مفتوحاً كله البحث للقبل، ولم يكد يتمرض لها أحد" حتى الآن بمن كتبوا عن الإسكندر⁽¹⁷. فإلى أن نستطيع نشر كل^ع ما بتى للإسكندر من مؤلفات فى العربية ، نرجىًّ البحث كله فى هذا الباب

-1.-

مقالة تامسطيوس في الرد على مقسيموس في تحليل الشكل الثاني والثالث إلى الأول

⁽١) رابع خصوصاً ج. تبرى: ٥ حول قرار سنة ١٩٠٠: ٣ - الإسكندر الأفروديمى ٥: ٥. (٩) رابع خصوصاً ج. بيرى: ٥ حول قرار سنة ١٩٠١: ٣ - الإسكندر الأفروديمى ٥: (٩. مداره من ما كنه عن تأثير كتاب وفي الفلس ٤ اللسكندر في الفلام ١٩٠٤. فير أن جنس ما كنبه عن تأثير كتاب وفي الفلس ٤ اللسكندر في الفلام المنافزة العرب ، وخصوصاً السكندى ، مجب أن يؤخذ باحياط، فضلا عمل مواضع أخرى ورددن فيها أخطاء تاريخية هااصرية ، وصدغير ليل هذا بالفصيل في الح، القانى من هذا السكاب.

(المتوفى سنة ١٨٩ هـ - سنة ١٢٩٠ م) : « وذكر الشيخ (= ابن سينا) في « الشماء » أن هذين الشكلين ، أي الثاني والثالث ، و إن كانا يرجان إلى الشكل الأول ، فلهما خاصية : وهي أن الطبيعي والسابق إلى النهن في بمض المقدمات أن يكون أحدُ طرفيهــا موضوعاً على التميين ، والطرفُ الآخرُ محمولاً ؛ حتى لو عُكِسَ كان غيرَ طبيعي وغير سابق إلى الذهن . . . فإذا أُ لَقُت المقدمات على وجه يراعى فيها الحل الطبيعي والسابق إلى الذهن أمكن أن لا ينتظم على نهج الشكل الأول ، بل على أحد هذين الشكلين : أى الثانى والثالث، فلا يكون عنهما غُنية . وهذا بعينه يعرفنا الشكل الرابع لجوار أن لا تنتظم القدمات على وجه يراعى فيها الأمر الطبيعي أو السابق إلى الذهن إلا عليه . وهاهنا فائدة أخرى . وهي أن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، فنحسُّ الحاجة إليها عند استحصال الجهولات المتعلقة بها . وقال (أي ابن سينا) في «الإشارات ، كما أن الشكل الأول وُجدَ كاملاً فاضلاً جداً محيث نكون قياستُه ضرورية النتيجة بَيِّنة بنفسها لا يحتاج إلى حُجَّة ، كذلك وُجد الذي هو مكسه (أي الشكل الرابع) بميداً عن الطبع يحتاج في إيانة قياسته إلى كُلْفة شاقة متضاعفة ، ولا يكاد يسبق إلى الذهن والطبع قياسيُّته ؛ ووُجِــد الشكلان الآخران — وإن لم يكونا بَيِّنَيُّ القياسية — قريبين من الطبع ، يكاد الطبع الصحيح يفطن لقياسيتهما قبل أن يبين ذلك ، أو يكاد بيان ذلك يسبق إلى الذهن من نسه فيلحظ كمية قياسيته عن قريب . فلهذا صار لهما قبول ، ولمكس الأول (أىالرابع) اطّراخ ، وصارت الأشكال الاقترانية الحلية الملتفت إليها ثلاثة . وهو كلام جيد » (أ) . وفي هــذا عرض أيضاً لمدىمعرفة العرب بعملية الردّ ، وذلك في قوله : « إن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، .

ومن هناكانت أهمية مقالة المسطيوس هده، فهى تدلنا على طريق نعوذ هذه المشكلة المنطقية إلى العالم العربي، وإلى أيّ مدى كانوا على علم بما أتير حولها خصوصاً في العصر اليوناني المتأخر، وإلى أيّ مدى كان ينتظر منهم أن يتوسعوا فيه كما فعل رجال المصر الاسكلائي في الغرب في العصر نفسه . اللهم إلا إذا كشفت المخطوطات الجديدة في النطق العربي —

 ⁽۱) * لولم الأسرار شرح مظام الأنوار ؟ ، التعل الرارى التحداق ، ص ۱۸۸ – م ۱۸۹ ،
 طح استأنبول سنة ۱۸۲۷ هـ = سنة ۱۸۹۰ م .

وما أكثر ما لم ينشر منها ! - عين بيان أكثر تفصيلاً لما فعلوه في هذا الباب .

ومثالة تأمسطيوس هـ نه فى الرد على مقسيموس . ومقسيموس هذا هو الذى ذكر ابن النـ ديم من بين مفسّرى كتب أرسطو فى النطق (ص٣٥٧ س ١٤ ، طبع مصر) ، و إن لم يذكر له تفسيراته عند كلامه عن كتب أرسطو وشروحها ، ولمل ذلك لأنه لم يترجم منها شىء إلى المربية . كذلك ذكره القفطى فقال : « ما كسيس : فيلسوف حكيم روى ، ممروف يشرح شىء من كتب أرسطوطاليس . ذكره المترجون فى جدلة الفسلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه ى (« أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ - س ٨ ، طبع مصر سنة تعرضوا لشرح كتبه ى (« أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ - س ٨ ، طبع مصر سنة شهر ١٩٠٩ م) . ومن هذه الرواية أيضاً يمكن أن يستخرج أنه لم يخرج من شروحه شيء إلى المربية .

و إذا لنمرف من المصادر الأوربية أن مقسيموس الأزميرى قد عاش في القرن الرابع بعد الميلاد ، وكان ينقسب إلى مدرسة ايامبليخوس . كان من أسرة واسمة الثراء والجاء ، وكان له تأثير كبير على الإمبراطور يوليانس الصابى ، خصوصاً بتأثير الأعمال السحرية التى كان يقوم بها والمعجزات التى أغليرها أمامه ؛ لكنه كان شديد الاعتداد والكبرياء فولة لنفسه السكتير من الأعداء ، حتى إنه لما توفى يوليانس اضطهد وزج به فى السجن . وهم يروون أن زوجه طلبت إليه أن ينتحرا مماً ، وصبت له السم ، لكنه لم يجد الشجاعة فى نفسه بينا هى شربت كأس السم وحدها . ثم عاد من جديد إلى البلاط الإمبراطورى ، يد أنه اتهم فى مؤامرة فأعدم حوالى سنة ٣٠٥ م .

ولقد كانت عناية متسيموس منصرفة خصوصاً إلى أعمال السحر . وكان معجباً بقوة الطبيعة وعظمتها ، غير عابى الأقوال والبراهين . غير أن أمونيوس (راجع ثيتس : «أورغانون أرسطو » ، ج ١ ص ٤٥ Waitz, Organon d'Aristote و كان مقسيموس قد اهتم كذلك بالمسائل النطقية ، وكان يرى رأى إيامبليخوس وفورفور يوس فى أن أقيسة الشكلين الثانى والثانى صد المسطيوس ، فكان بينهما مراع احتكا فيه إلى الإمبراطور يولياس ، فحكم فى صالح مقسيموس (١) .

⁽۱) راجع مثال تُسكّور بروشار ، في « دائرة المسارف السكبرى » الفرنسية ، ح٣٣ من ١٤٣٩. . Victor Brochard, artic. Maxime de Smyrne, in *Grande Encyclopédie*

وها هي ذي رسالة المسطيوس في الرد على مقسيموس في هدفه للسألة : وهي : هل البراهين القياسية عند أرسطو متساوية في قوة البرهائ ؟ أعنى هل البراهين للمقودة في الشكلين الثاني والثالث ينظر إليها على أنها أقيسة ناقصة نامير ومنافزة و هي مثل براهين الشكل الأول كاملة؟ أما مقسيموس فكان يرى الرأى الثاني، بينا المسطيوس، وهو للثاني الثاني الشكلين الشالي الشكلين الثاني الثاني التاني الشكلين الثاني الثاني الثاني المنافزة ا

-11-

منيحنا في النشر

والمنهج الذي اتبعناه هنا في النشر منهج بسيط ، و بقدر ما هو بسيط هو خصب دقيق مماً : وهو أن نجيد قراءة المخطوط عن تدبُّر وحُسْن فهم . وهذا مبدأ على الرغم من بساطته ووضوحه كثيرًا ما أغفله الناشرون أو بالأحرى أجنساوا منه . وكا بِّنْ من أخطاه في تحقيق التصوص لم يكر السبب فها إلا عدم إجادة القراءة ! وليس الأس في النشر أمر عدد الخطوطات وكثرة اختلافات القراءة ؛ إنما الهم أن تقدم الناس - على أساس ما تيسر الك من مخطوطات ، قلتُ أو كثرت أوكانت وحيدة - نصا جيداً يحاكى تماماً ما في الأصول المخطوطة بمد تدبُّوها تمنام التدير . فالذين مارسوا المخطوطات يمرفون أنب تمت أحوالاً لا حصر لهما من إهمال النقط أو تشابك الحروف أو تقلُّب النقط من فوقهما واضطرابها بين حروف الكلمة الواحدة أو الكلمات التجاورات . ومشل هذه الأحوال لا يمكن أن تعد اختلافات في القراءات ، إنما هي عوارض شخصية في المخطوطات ، يجب أن يستقريها التاشرُ لنفسه أنساء قراءاته الأولى للمخطوطة ثم يمين - لنفسه أيضا - أحوالَ اطرادها حتى ينهيأ له جهاز تحليم للحسن القراءة . وإلا ، فستكون النتيحة أن يضل القارئ إذا ما ذُكرَ في الجهاز النقدى كل ألوان الإجال أو المفوات الهينة تسقطات القلم ، فلا يستبين ما إذا كان بإزاء اختسلاف قراءة أومجرد مخالفة خطية أوقلمية ثافية ومفهومة . ولهذا فلسنا نتردد في اتهام أولئك الذين يلجأون إلى هذه الطريقة بالمجز عن فهم النصوص وقرامتهما ، أوبالتمويه على القارئ بوضع جهاز نقدى ضخم محشو بهذه الاختلافات المزعومة ليدخل في

رُوعه أن الناشر قد بذل مجهودًا هائلا ، والحق أنه لم يسـذل شيئًا أكثر من جهد النسخ والمستخ ممًا ، دون أن يبذل أى مجهود فى الفهم وتدبُّر للقروء . ومع هذا ترام يصيحون مل المداقهم ، وتصفُ السنتهم الكذب : إن هذا هو النهج العلمى الصحيح ! مع أن الأولى بهم أن يسموه : منهج الإحصاء الآلى العاجز .

ولسكم رأينا فى مقارنتنا لبمض النصوص التى نشرها هؤلاء « الناشرون » المزعومون بالأصول المخطوطة التى نشروا ما نشروا عنها أن ما ادعوه « تحويفاً » أو « اختلاف قواءة » لم يكن فى الواقع إلا « سوء قواءة » من عيونهم وعقولم .

كارأينا كذلك من هذه للقارنات أن من أسباب الوقوع في أخطاء النشر أن الناشرين كثيراً مايستدون على نسخ النساخ الحاليين دون أن يراجموا المخطوطات نفسها و يصاوا فها . فتكون النتيجة أن يفترضوا وقوع أخطاء أو نقص أو تحريف في المخطوطات الأصلية ، مع أن هذا لم يقع إلا في نسخهم هم التي استسخوها ؛ وكان يكتبهم مراجعة المخطوطات نفسها كما يكونوا على بينة من أمر هذه الأخطاء أو أنواع النقص والتحريف للظنونة .

ولهذا فإننا فى هذه الناحية لم نكتف بنسخها تحن بأيدينا فى أغلب الأحوال ، بل كنا نراجع دائمًا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها دون النسخ التى كتبناها . وبهذا نكون على يقين تام بأننا أجرينا عليات النشركلها على المخطوطات الأصلية رأسًا أو ما أخذ عنها من مصورًات شمسية .

ثم عنينا كل الصابة بملامات الترقيم ، لأنها التصب لكل عمل النشر ، وبدونها لاقيمة مطلقاً لكل ما ينشر ، ومن هندا ناسف أشد الأسف على أن كثيراً من الناشرين — والمستشرقون منهم بوجه خاص — قد أغفارا هذه الناحية . ذلك أن النص غير المزود بعلامات الترقيم هو نص غير قابل لأن يقرأ . كما أن لكل علامة قيمها المنطقية الكبرى في المبارة . ولهذا فإن وضع علامات الترقيم هو في الواقع عمل من أعمال الشرح والتفسير . فإذا كانت التناية الأولى والكبرى من علية التشرهي تقديم نص واضع دقيق، فتكاد هذه الناية أن تفوّت كلها أوجلها بعدم وضع تلك السلامات بكل دقة ووقنا لوظائفها المنطقية المروفة في الجلة والسياق العام . ولهذا فإن معظم النشرات النقدية التي تحت حتى المناسب على دقة ووقنا لوظائفها المنطقية المروفة في الجلة عصوصاً في الفلسفة نشرات الأب موريس بوج ، فإنها على الآن — ونذكر من ينها خصوصاً في الفلسفة نشرات الأب موريس بوج ، فإنها على

الرغم من ضخامة الحجهود الذى بذل فيها لا تقدم للقارئ نصاً مقروءاً أو قابلاً لأن يقرأ إلا بجهد جهيد يفوت قيمتها الكبرى ومفلم ما بذل فيها من عمــل — نقول إن ممثلم هذه النشرات فى حاجة إلى أن يماد نشره وفقاً لقواعد التى بيناها هنا .

لهذا تدعو القائمين على نشر المخطوطات إلى التأمل في الملاحظات التالية :

 ان يبذلوا كل ما في وسعهم من جهد في إجادة قراءة ما تيسر لهم من مخطوطات بدلاً من استثفاده في البحث ـ عبداً في أعلب الأحيان - عن سنخ أخرى مما قد يؤثر في المجهود الذي يجب أن يبذل في إجادة القراءة !

٢ -- ألا يُتقوا مطلقاً بنسخ النساخ وأن يراجعوا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها ؟

" — أن يتبينوا العوازم القلمية للنساخ ويستبعدوها من الجهاز النقدى ، فلا تدخل فيه
 طل أنها اختلافات في القراءة ؛

٤ — أن يعنوا كل العناية بعلامات الترقيم وفقاً لوظائفها المنطقية المعروفة وألا يهملوا معلقاً أية علامة مهما ضؤل شأمها أو يخاطوا بين المقاربات منها . ونحن نعد هذا العمل بمثابة العمل الأصامى الأولى في عملية النشر ، و ددونه لا قيمة لها ؛ ولا عبرة هنا مطلقاً بما يخترصه المخترصون من دعوى تأبي العبارة العربية أحياناً على بعض هذه العلامات : مثل الزعم بأن اللتة العربية تركيبية ، وصلامات الترقيم إنحا تصلح خصوصاً بكاملها للغات التحليلية ، وما لله بنا من مزاعم يكذبها ما نجرى عليه بالضرورة اليوم في كتابتنا ، واللفة لا ترال هم العربية ،

تلك طائفة من التواعد العامة التى يحسن بنا ندبرها حتى تحقق غاية النشر من خمير طريق . ولسنا نزع هنسا فى شىء أننا سر"نا عليها بالدقة المطاربة ، فهيهات ! همهات ! إنما بذلنا الوسع فى الاقتراب منها ، وكما أمل فى اطراد هذه الإعمال النشرية نحوالندقيق وزيادة المنابة ، حتى نضع بهذا كينات الأساس للنزعة الإنسانية ذات الأصول العربية القديمة التى نسترسل بأمانينا إلى إمجادها استهلاكاً للعضارة الجديدة التى نُرجَّها يم

عبد الرحمق بروى

مايو سنة ١٩٤٧



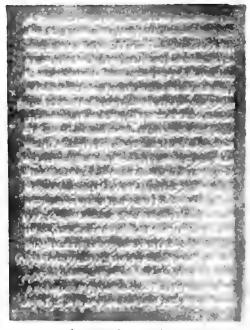
ورقة ٣٨ ا من المخطوط رام ٤٨٧١ عام بالمكنة الظاهرة بستق

ومثله ال مسطعها المعشه وما كركه على لامذر و والام ب مده الم الم و (والله المالم من لا سالم والمدلا على ب المرا المرا و و ماد و فال العلم الماهورة العراب على المراجع الماه و الم عالم المراجع ا فيره وعراب سه مه و له به وعدر المن رما جيل وبعد عذى المرع شو تعدي والمدالالال المناه فالهرج المهو واسلاو لاهتقال علي عاوالدور الاعلام أعليه ووسهى تمدح مر علته الرجعا جدا الإل وعدارة ملي فيود و ورها شاي وكايت امنوت لار أي يدرة ويترونو المتولا في وعوصطس ملكار ويدنا مثال ولدوف عنصنا والمستنظم والمستنظم والمائل المتعاقبات المتواطق ومناول والمالي المناعمة موالغ من المناعد المنا معدد والمدود والعاده والمؤاسد المعند فارجع والما والعاق العالم الما ميعا ليت العامه معدال سعدة وعسد المناصر المعرز المعزيار لطوقه معراسل المنافعة والاستعادة المستناء والمنطاع والمنافعة والمنافعة المنطاع والمنافعة وعدا والمرادون والمرادون المراد المراد المراد المراد المراد المراد والمراد وال الامرتفقه والما تروقوف فإجعده وبهامعا لايتاج لار الداشة وعد بتعب سندوك سنعة كالعلاه افوت والاسات مقيد الا مدى و الورد مسيحال لاخت مرامادي طعي واستفائه المتطوف عصيات على ويتعال ويتعالى في والمبتدر سعولو والمباطئ And grow the control said the غلىدر اللهد المؤهل بالدائية الى عا فرياس the state of a property of the state of the state of the مرلاصلوا فلوندن واعتره والمعترون معرالا المام المعرف المعرف المنوال المعرف ال مع حمد العلالة نعد . فتركة بدومتن بدال المنظفة

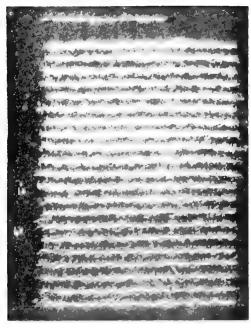
صفعة رقم ١١٢ ب من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بهمشق



منحة ٦٨ ب من المنطوط رقم ٦ محكمة وظلمة بدار الكب الصرية



منمة 19 1 من الخطوط رقم ٦ م حكة وظلمة بدار الكتب السرية



مقعة ١٩٦٦ من المخطوط رقم ٦ م حكة وظلفة بشار الكتب الصرية

مقالة اللام من كتاب وما بعد الطبيعة ، لارسطاطاليس

فصل في « مرف اليوم »

مه كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطوطاليس الفيلسوف

<الفصل السادس>

۱۰۷۱ ح اثنان طبیعیان ، الجوهم یقال علی ثلاثة أضرب : اثنان طبیعیان ، وواحد غیر متحرك . فیجب أن نجمل کلامنا فی هذا .

> ومن الاضطرار أن يوجيد جوهم أزلى غير متحرك . فإن الجوهم يقدم على سائر الموجودات . فإن كانت الجواهم فاسيدة ، فالأمور كلها تكون فاسدة . إلا أنه ليس يمكن في الحركة أن تكون كائنة أو فاسدة ، وذاك أنها دائمة . ولا الزمان أيضاً : فإنه ليس يمكن أن يوجد متقدّم أو متأخر ، إن لم يكن زمان . والحركة أيضا يجب أن تكون متصلة على مثال الزمان . < ١٠ > فإن الزمان إما أن يكون هو الحركة ، أو الممالا الأما الله ويس من الحركة المحانية ؟ ومن جلة هذه ،
 الحركة الدورية (٢٠٠٠).

فإن وُحِد عمرك أو فاعل وهو لا يفعل شيئا ، لا توجد حركة . ويكون في الشيء قوة وهو لا يفعل : فلا تكون فائدة في وجوده . كما أنه لا فائدة في فرض جواهم أزلية ، كما فرض أصحاب الصور ، ح ١٥ > فإن فُرض مبدأ واحد وفيه قوة على الحركة ، فليس في هذا أيضا كفاية (١) ، ولا إن كان أجزاء (٥) من الصور : فإنه إن لم يفعل لم توجد حركة ؟ ولا أيضا كم مع كون جوهم بالقوة ، توجد حركة أزلية ، وذلك أن الموجود بالقوة

⁽١) الأرقام الموضوعة بين قوسين مكفا ﴿ > تشير لمان سلسات وأسطر النس اليوناني لأرسطو نصرة بكر Betker . أما الأرقام الموضوعة بين قوسين مكفا [] فنشير لمل المحفوطة ٦ م حكمة وظلمة بدار الكتب الصرية .

⁽٢) ن: اشمال.

 ⁽٣) أى أنه : من جلة الحركة المسكانية ، النصل هوالحركة الدورة وماهداها فدير منصل . وهنا أخطأ الثاخر السابق في علامات الترقيم ، فكامت النتيجة أن أخطأ فى فهم النس .

⁽٤) هَمَا أَخْطَأُ الناشرُ أَيْضًا فِي الترقيمِ ، فِحاء النس محرَّ فأَ عن معناه .

⁽٥) قرأها الناسر : آغَر غير ، وظُنْ هنأ تحريفاً ، مم أن الأسل صميح كما ترى .

يمكن ألا يفعل . < ٢٠ > فيجب أن يكون جوهرُ مثل هذا المبدأ ضلاً . ويجب أن تكون أذلية ؛ فإن وجد شيء تكون هذه الجواهر من دون هيولى ، وذاك أنها بجب أن تكون أذلية ؛ فإن وجد شيء آخر أزلى ٢٠ ، فيجب أن يكون جوهمه (أي جوهم هذا المبدأ) بالفعل .

\land \land \land \land \land | وأنكساغورس يفرض المقل موجوداً بالقمل ، وأنباذقليس الفلمة والحمية ، ولوقيوس يفرض حركة دائمة أ .

لكنانجد جسها يتحرك دوراً حركة دائمة بالفسل يتقسدم ما بالقوة . وإذا كان هاهنا شيء يتحرك دائماً حركة مستديرة ، فيجب أن يكون باقياً دائماً حركة مستديرة ، فيجب أن يكون المكون والفساد^(٥) مُرْتَمين بالكون ، فيجب أن يوجد فعل مختلف^(٢) ، فيجب أن يكون ذلك – أعنى الاختلاف – من قِيلِها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو

⁽١) كُلَّة : « فعلا » هي خبر يكون ، والمبتدأ : « جوهم مثل هذا المبدأ » .

⁽٢) هنا أخطاء الناشر أيضا في الترقيم ، فجاء النص عمر" لا عن معناه .

 ⁽٣) «شك» desogla ؛ وهي أن يوجد المرء بإزاء رأيين متعارضين ، وكلاما وجيه ، في الإجابة ص
 مسألة واحدة اللهات .

⁽٤) عَمَى: مثل — والتمثيل يعود على « قوم » .

^(*) منا يتلس من ١٠٧١ ب س ٣٧ -- ١٠٧٢ إس ه .

^(†) يتقس من س ٧ – ٩ .

 ⁽ه) نثن الناشر أنها تحريف ، وقال : لمله في الأصدل « من علة بالكون » . والنس الأسلى
 حميج لا تحريف فيه كما هو واضح من سناه ومن نس أرسطو الأسل ، بينا الغراه الني يقترحها لا معنى
 لما . وإنما المسكلمة هي : « مزمنان » : والحفظأ فيها نحوى — ومعناها : يقترض وجودهما بالمسكون .

٦) أغفل الناشر هذه الحلة : فيبب أن يوجد نسل مختلف .

إذن من السبب الأول أو من شىء آخر غيره . فيجب من الاضطرار أن يكون من الطة الأولى ، فإن هذه العلة هى بذائها سبب . < ١٥ > وهى المستعقة لرتبة التقدم . فيكون الدوام والبقاء على حالة واحدة من سبب ، والاختلاف من سبب آخر — حتى يكون الدوام والاختلاف ضيما جميعا .

وهذان جميعاً ظاهران في حركات الأفلاك . فهل يجب أن تُتَطَلَّب مبادى، أخَر ؟ أو فها قلناه الكفاية ؟

<الفصل السابع>

ولا فائدة فى إحداث [١٩٤] الأمور من الظلمة ، <٣٠> ومما هو غير موجود . والأولى أن نُستِط جميع ذلك ونقول : إن هاهنا شيئًا يتحرك حركة دأعة غير متغير ، والأولى أن نُستِط جميع ذلك وناقول : إن هاهنا اللقوة حسب ، ولكن وبالفعل ظاهم . فإن كانت السياء تتحرك حركة دائمة أزلية ، فالحراك لها بهذه الصفة . وإن كان هاهنا شيء بحراك بأن يتحرك ، حراك كان هاهنا شيء بحراك بن يتحرك ، فيجب أن يوجد شيء بحراك من غير أن يتحرك ، هو حوهر ، وذاته فعله .

وتحريكه إيما هو على طريق أنه مصفوق وممقول . فالأشياء الحرَّكة على هذه الجهة إنحا تحرُّك من عرب أن تتحرك . وفي المبادى الأول المشوق والمقول عم ثميء واحد . وما هو حسن ، نشهيه ونشتاقه لأنّا نشهيه لأنّا نشهيه لأنّا نشتهيه . حسم وابتداء المشق إنما هو ما يُمقّل من العلق الأولى ؛ فيكل عقل في كنه من الشيء المقول على مثال البواق التي هي مشابهة له في الزنبة ، كانظن والتخيل ، فإن استداء هي الشقولة ، وإن كانت كثيرة ، فالبسيط منها والدى هو بالفمل هو واحد ، وذاته في فسه سيطة . وليس كو نه واحداً دالاً الأنتها الفضيلة ؛ وما بعده بقرب منه ويبعد على ترتيب .

LY: 0 (1)

⁽٢) 'في الأصل : دال -- وهو خبر ليس ومبتدؤها : كونه واحداً .

١٠٧٧ > والشيء « الذي من أجه (١) » هو غير متحرك . وهذا يقال على ضريين . وذلك أن « الذي من أجه » : منه ما هو بمزلة الشيء نفسه ، ومنه ما ليس هو كالشيء نفسه » ومنه ما ليس هو كالشيء نفسه — وهذا (الأخير) محرك على طريق العشق ، والمتحرك عنه مجرك ما بعده . حره > وهذه الأشياء المتحرك للم إمكان على الحركة في المكان ، لا في الجوه ، والحمرك لهذه هو للشيء هوغير متحرك ، وهو قبل حسّب ، ولا يمكن فيه أن يُمتير البتة . فأول متحرك عنه هو الشيء الذي يتحرك على الاستدارة . فهذا الحركة أعا مجرك هذا المتحرك من الاضطرار . ح ١٠> وللبدأ الذي يمون بالذس حلى ضروب : على الذي يكون الأسم بالحال الذي يكون الأسم بالحال الذي يكون الأسم بالحال . وعلى الذي الأيكون الأسم بالحال الأفضل خاراً منه ؛ وعلى الذي لا يكون الأسم بالحال الأفضل خاراً منه ؛ وعلى الذي لا يكون الأسم بالحال .

و بمثل هذا البدأ السياء مربوطة ومعلقة الطبيعة (٢٠٠٠). والفضيلة ، وهم التي إنما توجك لنا زمناً يسيرا (٢٠٠٧) ، [و] هي لذاك دائماً ؛ ﴿ و١ > فأنما لنا فلا يمكن أن تكون دائماً . وذاته هي اللذة ؛ ولهذا (أى لأنها أضال) ما يكون اليقفة والحس والعقل لذيذاً ، والرجاء والتذكر هو لأجل ذلك . فا ذاته عقل ، هو أفضل جداً . وذلك أن هذا العقل ﴿ ٢٠ > يعقل ذاته ويعير عاقلا ؟ إذ (٢٠ ما شأنه ذاته فيكون هو العقل وهو العاقل . ويعير في نفس جوهمه عاقلا ، فإن ذلك العقل من هذا الذي عالم من هذا الذي لنا . ﴿ ٢٠ > وعلم هذا (أى العقل الإلمي) بفسه لذيذ وفاضل ، فإن علم هذا هو ذاته . كما تنول إن الله يتجاوز كل السجب ، إذ كان دائماً على الحال الذي هو عليها . وذاته بالقمل عياة ، أعنى حياة أزلية كا تنقطم (٥٠) .

ومن توهم أنه ليس كذلك في الفضيلة منذ أول الأمر كما ظن آل فيشاغورس (١٦) . لأن مبادى النبات [١٩٤٤ س] والحيوان التي هي فاضلة ليس هي في مبادى الأمر (٢٧) . فقد

⁽١) أي الحة النائية = noë āvesso.

 ⁽٢) ق النس تحريف واضع ، وأصله : وعثل هذا البدأ السياء صربوطة مطقة بطبيعة الفضيلة وهي ...

⁽٤) ن: إذا. (٥) ن: منتظم.

 ⁽٦) قرأها الناشر : برتاغورس ؟ والصحيح ما أثبتناء لأنه فيثاغورس Πινθαγόρας .

 ⁽٧) أى فى البادئ ؛ وقد أصلح الناشر ذلك بقوله : « بادئ الأَمَر » — وهو إصلاح لا معني له
 منا إلا بصف .

ظن باطلا إذا تأمل قبــل (٢٠ أولا < ٣٥ > . فإن البذر يحتاج إلى شيء كامل يتقده ؛ < ١١٠٧٣ > فإن البذر ليس يكون أولا كاملا ، لكن الإنسان الذي بالنسل يحتاج أن يتقدم البذر ، فإن البذر ليس يكمل من ذاته ، لكن ٢٠٠ ما عنه يكون البذر ويكمل .

قد غلير مما قيل وجود ُ جوهم أزلى غير متحرك مباين المحسوسات . ونحن نبين أن هذا الجوهم ﴿ < > لا يمكن أن يكون له عِفْل ، وليس بمائت ولا منقسم : وذاك أنه يحر لله وزمانًا بلانهاية ، وليس شيء من الأعظام المتناهية يوجد له قوة غير متناهية . ؤن كل عِفْل عبر متناه أن يكون متناهية . ﴿ • ! > فأما وجود عظم غير متناه فقد أبطل بالجلة . وليس يمكن في العلة الأولى أن تنفعل أو تتغير : فجيع هذه هي حركات توجد بأخرَةٍ () بعد الحركة المكانية .

<الفصل الثامن>

وجميع هذه هى رَبِيَّنَهُ على هذه الصفة . أفترى هذه جواهم، واحدة أو كثيرة ؟ و إن كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هى . ولا يذهب ذلك علينا (٢٠٠ . بل ونذكر <١٥٥ > آراء غيرنا فيها ، فإنهم لم يتكلموا في كثرتها كلاماً واضاً ، ولم يذكروا السبب في كثرة العدد الذي فرضوه .

فأما الذى وضعناه نحن فإنا نبين عنه فنقول : إن مبدأ الموجودات وأولمًا هو غيرُ متحرك بالذات ولا بالترَض ، < ٢٥ > وهو محرك الحركة الأولى الأزلية : وذلك أن

⁽١) أي ما كانت عليه الأشياء في د أول ، وجودها .

[.] h : a (Y

⁽٣) قرأه الناشر : عظيم ، وهو خطأ .

⁽ع) قرأها الناسر: « بأخرة و وقال في الهامئن: « لعلها بأخرى » - وكلاها خا والصواب الناسر: « بأخرة و وقال في الهامئن: « لعلها بأخرى » - وكلاها خاله المستهالها عند المجين لمكتب أرسطو في ترجيم قفظ Orasgov وما يشتق ننه . واجم شالا ترجية ه ما بعد الطبيعة » لأرسطو الموجودة بكاب « تضمير ما بعد الطبيعة » لأن شد ، لنحرة لربيع : ج ا س ٨٧ س ٣ ، ص ٨٣ س م ١٨ س ٨ م م م ١٨ س ٨ الح . وراجم أيضاً أسم أحد كتب ان رمند ومو : كتاب في فعس هل يكن نقشل المنور المنافرة بأخرة أو لا يمكن ذلك (ابن أبي أحيدة ، ح ٢ س ٧٧ س ٣٠)

⁽٥) أي : وعلينا ألا نترك هذه المألة دؤن أن تنظر فيها .

ما يتحرك إنما يتحرك من الاضطرار عن محرك ، والحرك الأول هو غير متحرك مذاته ؛ والحركة الأزلية إنما تكون عن محرَّك أزلى ؛ فإن الحركة الواحدة إنما تكون عن محرك واحد ؛ <و> بعــد الحرّك للــكل يوجدٍ جسم يتحرك حركة بسيطة وهي التي يحركها الجوهم الأول ؛ <٣٠> ومن بعده توجّد متحرَّكات أُخَر أزلية ، وهي أفلاك المتحيَّرة ؛ - فأمَّا أن الجسم للسندير^(١) هو أزلى ولا وقوف لحركته ، فهو شىء قد تبين فى الطبيعيات — ؛ ^(٢) وٰكل واحد من هذه للتخركات يجب أن يكون بحركة^(٣) من جوهم أزلى غير متحرك. فطبيعة الكواكب إذا كانت أزلية ، فالحرك لها أزلى وأقدم من المتحرك، الجواهر الأزلية بالذات أزلية وغيرمتحركة ولا عِظَم لها لما تقدمنا [ه] فقلناه . فأما أنها جواهر، ، وأن منها متقدم ومتأخر < ٣٥ > بحسب الحكواكب المتحركة ، فظاهم " . < ١٠٧٣ ك أما الوقوف على عددها فيجب أن يكون من العلم الخاص بالفلسفة من التعاليم وهو علم النجوم . <٥> فيذا الملم وحده ينظر في الجوهم الحسوس الأزلى . فأما باقي التمالي(١) فإنها لا تنظر في شيء من الجواهر ، لكن في الأعداد والأعظام . وأما عدد هذه الحركات ، فإنه ظاهرٌ للذين نظروا في هذا العلم نظرًا صيحًا * . وهو خسة وخسون أو سبعة وأر بعون . فعدد الحركات هو هذا ، وكذلك عدد الجواهر المحسوسة المتحركة والمبادىء غير المتحركة . والحسكم الضروري في ذلك نتركه لمن هو أقوى .

المال الناس، فيجب أن العالم واحد ، فظاهى . وذلك أن العوالم إن كانت كثيرة على مثال الناس، فيجب أن تكون العالم الاوّل أكثر من واحد ، حرم كونها > مثفقة في الصورة . فالكثرة إنما تكون بحسب الهيولى ، فكثرة هذه إنما هي في العدد ، والصورة واحدة : كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس . < ٣٥ > وأما الماهية واحدة : كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس . < ٣٥ > وأما الماهية .

⁽١) أى الذي يتعرك حركة عائرية .

 ⁽۲) الواو هنا تعدل على الفدمة الصغرى ؟ وما سبق ذلك ، ابتداء من قوله : « و ذلك أن ما يتعرك ... »
 لل هنا ، كان يتناة مقدمة كبرى . والنتيجة ترد بعد ق قوله : ومن الاضطرار أن تكون ...

⁽٣) قرأها الناشر : يكون بحركته .

⁽٤) أى من الرياضيات .

 ^(*) ينفس هنا من ١٠٧٣ م ٧ إلى ١٠٧٤ \$ ٣٠ مع أبراد النتيجة العلمة لهذا الهسم الذي أهفه .

فغير موجودة للقديم لأنه ليس بذى [١٩٥٥] هيولى . وذلك أن الواحد القديم الحُرَّك غير للتحرك هو^{(١٧} بالفمل والصورة والعدد . والجسم المتحرك عن هذا بجب أن تكون حركته متصلة ، ويكون واحداً بالعدد . فإذا كان الأمر على هذا ، فالعالم واحداً .

<الفصل التاسع>

١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٥ > وأما على أي جبة هو المبدأ الأول، فنيه صعوبة . لأنه إن كان عقلا وهو لا يسقل ، حكان > كالعالم النائم ؛ فيذا عمال . وإن عَمَّل ، أفترى عقله في الحقيقة لشيء غيره ، وليس جوهراً فاضلاً ، لأن الأمر الأفضل إنما هو في المعقول . وأيضاً فإن كان الجوهر بهذه الصفة ، أعنى أنه عقل ٢٠٠ ، فليس يخلو أن يكون عاقلاً لذاته ، أو لشيء آخر . وإن كان عاقلا لشيء آخر ، فا يخلو حرب أن يكون عقله دائماً لشيء واحد ، أو لأشباء كثيرة . فيشوله على هذا منفسل عنه ، فيكون كا له إذن ، لا في أن يتمل ذاته ، لكن في عقل شيء آخر ، أي ثموه كان . إلا أنه من الحال أن يكون كاله بعقل غيره ، ح ٢٠ > إذ كان جوهراً في الناية من الإلاهة والكرامة والعقل . ولايتنير ؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقس ، جوهراً في الناية من الإلاهة والكرامة والعقل . ولايتنير ؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقس ، وهذا هو حركة ما . فيكون هذا العقل ليس عقلاً باقعل ، لكن بالثوة .

وإذا كان هكذا (٢) فلا عالة أنه يازمه السكلال والتعب من انسال المقل بالمقولات، ومن بعد فإنه < ٣٠ يصير فاضلاً بغيره كالمقل من المقولات، فيكون ذلك العقل في نفسه ناقصاً ويكل بمقولاته. وإذا كان هذا هكذا، فيجب أن نهرب من هذا الاعتقاد بها. ما لا يبصر بعض الأشياء أفضل من أن يُبقعر (٢) فكال ذلك الفعل إذا كان، أفضل

 ⁽١) ظن الناشر أنه سقطت هنا بعد: «هو» ، كلة: « واحد» ؛ ولكن لا داس لهذا الطن
 ما دام قد قال صراحة: « إن الوحد اللدم ... » ، وإلا كان تحكر اراً لا عاجة إليه . فالمحبح إذاً ترك
 الدركا هو .

^(†) ينقس من ١٠٧٤ ب إلى نهاية القصل الثامن ء أى إلى ١٠٧٤ - ١٤ .

 ⁽٣) هنا آخطاً الناشر في الغراءة ، وتبعاً لهذا التدح إصلاحا ؛ وكلاهما لا دامى له كا هو واضع .
 (٣) أي بالغدة .

⁽ع) معنى السارة مع أن عدم إيسار بعن الأشياء أنضل من إيساره ، أو : من الأشياء ما يفضل عدمُ إيسارها إيساركها. — والناشر لم يلاحظ أن هذه الدبارة نفسيرة فيب أن توضع بين قوسين شلا —

الكالات ؛ ويجب أن يكورن بذاته ، فإنها (٢٠ أفضل الموجودات وأكلما وأشرف المقولات . وهذا يوجد هكذا دائمًا (٢٠ – من دون تعرف أو حس أو رأى أو فكر . وهذا ظاهر حدا .

فإنه إن كان معقولُ هــذا المقل غيرة ، فإما أن يكون شيئًا واحدًا دائمًا أو يكون علمه بما يعلمه واحداً بمد آخر . وهذه الأمور : الهيمولى^{٢٠} فيها غير الصورة . فأما فى الأمور العقلية ، فطبيعة الأمر وكونُه معقولاً ، شيء واحد ؛ فليس العقل فيها شيئًا غير المعقول . وبالجلة ، فجيع الأشياء القريبة من الهيولى [ف] معنى المقل فيها والمعقول واحد *

(ح ١١٠٧٥) و يبق شك على ذلك وهو : هــل الفقل (٤) سرك ؟ [و] إن كان هكذا ، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التى منها بركب الحكل . وإن كان هير منقسم وليس بذى مادة كفقل الإنسان ، فإن هذا يمقل المركبات ، والجزء في هذا غير م في هــذا . إلا إنه الأفضــل في كل شيء [إلا إنه] ليس يمقل ما يمقله من الشيء مفرداً (٥)

حدوثراً : أفضل وأن ...، والصواب : أفضل من أن...، ومن هنا قال إن في النس هنا « هما ظاهر)! وتحريقاً ، لأن الجلة لا نخيد معنى سنتفيا » ؛ وهذا ظن غير صحيح ، فالنس سليم واضح ينستقيم معناه على الفراه التي أوردناها .

⁽١) أغفل الناشر الجلة السابقة.

 ⁽٢) أى تسقلها الناتها يكون دائما ؟ ولاتمقل غيرذاتها ، وتسقلها الناتها ليس من نوع التعرف (للمرفة)
 أو الحس أو الرأى أو الشكر ، فهذه تقضى موضوها منفصلا عنها ، ولا تسقل ذاتها إلا بالمرض . فقوله :
 « من دوك » ، أى « بخلاف » أو « على المكس من » .

⁽٣) ن: بالهيولى.

^(*) هده الفقرة موجِزة وتشمل من ١٠٧٤ ب ٣٣ -- ١١٠٧٥ ه .

⁽⁴⁾ فى الأصل اليونانى لأرسطو: المقول = vooviµavov. ولسكن فى مخطوطتنا هذه : العقل ؟ والمعنى يستم عليه أيضاً ، لأن المبارة بعد تقول: «وإن كان غيرمتسم وليس بدى مادة كمقل الإنسان.. » -فالسكلام منا إذن عن العقل ، أو عن المعول بوصفه عقلا ، إذ المقل والماقل والمقول قد المهينا إلى الفول بأنها واحدة الدسة إلى الألومية .

 ⁽٥) أى: • الأفضل فى كل شىء » (= الله بوصفه الحير الأسمى) لا يشل الأشياء واحداً بعد واحد ، وفى لحظة دون أخرى ، بل يشل الأفضل أو الحير الأسمى فى لحظة واحدة غير منظسية .

<الفصل المأشر>

و يجب أن نبحث كيف يوجد في طبيعة مبدأ الكل الخير والفضيلة ؟ وهل كل واحد منهما منفصل مقرد ((1) عن صاحبه ، أو هما مختلفان في المرتبة ، أو هما جميعاً مما كالمسكر ؟ فإن الخير الموجود في العسكر هو الترتبب والنظام . وأكثر من ذلك يوجد في الله . فإن هذا ليس كونه بسبب النظام والترتبب (حه الحول الخيران الطائر والسائح والنبات تجرى على وتيرة واحدة ، ولا هي أيضا متباينة حتى كأنه ليس بين بعضها و بعض نسبة . كمن وجد شيء واحد ترتبها ونظامها كله عنه . وكا أن في البيت [١٩٥ س] لا يطلق للأحرار البتة حرى كأنه ليس بين بعضها أو أكثرها للأحرار البتة حرى كأنه ليس بين بعضها أو أكثرها تكون مرتبة ؛ فأنا العبيد و بعض الحيوان حرف كما يوبد لم النظام ؛ فأولئك [ف] النظام فيهم أكثر حرى بكون لكل واحد منها غيز ما للآخرة في العالم . فيهم أكثر حرى يكون لكل واحد منها غيز ما للآخرة من الاضطرار أن يقع التفسيل في أما للآخرة .

٧٥> فيلى هذا يجرى الأسر في أجزاء العالم. فأما الأشياء العارضة ، فإنه غير ممكن أن يُجْمَل ها سبب محصل (٤٠٠ ، ومن جعل ذلك تازمه شناعة ، كما لزم من قول غيرنا الذي قالوه ، ولزمتهم الشكوك وأجروا قولهم تجرى الباطل الذي كان ينبغي ألا يضافرا فيه و يتأمّلوه . فإن جيسهم جعل للوجودات من الأضداد ، وليس قولم بمستقيم . فأما للبدأ الأول فلا ضد له . *

١٠٧٥ – ٣٤) و بالجلة ، إن لم يوجد شى، هو خارج عن الحسوسات ، لم يكن مبدأ ولا نظام ولا كون ولا رأى ٢٥ ، لكن يكون لكل مبدأ مبدأ قبله أ . (١٩٠٧٦) حجل ويس من الأشيباء الموافقة فى الرجود وعدم الوجود أنَّ تكون البادى، كثيرة ، ولا هو مما يجسل للموجودات جميل النظام .

«وليس من الجيد أن يكون الرؤساء كثيرين ، لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً (ع).

⁽ه) هذه النفرة موجزة جداً وتمتد من ١٠٧٥ أ ١٥ لل ١٠٧٥ · ٢٤ .

^(†) يتقس من ١٠٧٥ ا ٢٧ إلى ١٠٧٦ ٢١٠

 ⁽٣) مكذاً في المصطوعة ، وفي نص أرسطو : عدم الموجد = سماويات (أجرام أو حركات سمارية) .
 (٤) قول لهموميروس مأخوذ من « الإلياذة » الشهيد الثاني ، البيت رقم ٢٠٤٠.

مه شرح تامسيطوس لحرف اللام

<الفصل السادس>

[٢٠٦ ب](١) الجواهرُ ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالثُ جوهرُ عَير متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك ، ولم يَزَلُ كذلك . فَيُطُّلُب : هل يمكن أن يكون جوهر لا يُبنيه الزمان ، ولا يقبل الاستحالات والتغايير ، لكن يبق على حاله الدهر كلَّه ؟ وليس يمكن أن يقام على هذا المبدأ برهان . فإن البرهان لا يكون إلا من علل ومبادى. . والعلة الأولى التي هي المبدأ الأول لا توجد لها علة قبلها . لكنا ننظر : هل بمكن أن يكون جوهر ما أزلياً ؛ ثم نبحث : هل يمكن أن يكون جوهر منهر متحرك . وهاتان صفتان للمبدأ الأول . فنقول : إن كانت الجواهر كلها تقبل الفساد ، والجوهر قبل جميع الأشياء للوجودة ، لزم أن تكون جميم الأشياء الموجودة تقبل الفساد [٢٠٠٧] . لكنه لامد من أن يكون للموجودات جوهر دائم الوجود ، عنه وجودُها . وليس بمجب أن يكون في الموجودات جوهر أزلى ، إذكنا نجد أشياء ، من طبيعة الأعماض ، أزلية لَا تفسدُ . فإن الحركة (٢٢ والزمان ليس يمكن أن نضع لمهاكوناً وفساداً . فإنّا إن وضعنا(٢٣ الزمان كاثناً ، لَز م أن يكون الزمانُ أقدم من كونه . و إن وضعنا أنه يفسد ، تخلُّف بعد فساده . فإن قول القائل : قد كان وقت لم يكن قبله زمان ، وسيكون وقت لا يكون بعده زمان ، هي ألفاظ تناقض أصولها . لأن معانى هذه الألفاظ إنما هي أجزاء الزمان ، أو حدود فيه ، أو دلالات مقرونة به . فإن كان الزمان أزلما فالحركة أزلمة ، إذ كان الزمان مقداراً لها ، أو حَدَثا عنها . وأيضا ، فنقول إن الحركة لا تخلو أن تكون لم تَزَل ، أو تكون : إن كانت حدثت ، فقد كان قبلها الحركُ لها . فكيف يمكن أن نتوهم الحرَّك لها ، وهو أزليٌّ ، لم يكن عنه⁽⁴⁾ الدهرَ

⁽١) هنا يبتدئ الفصل السادس من مقالة « اللام » وهو أول الوجود بالنسخة التي بأبدينا .

⁽٢) ن: الحركة

 ⁽٣) أى افترضنا - ترجة حرفية - فيا يلوح - للفظ اليونائي .

⁽٤) أي التعريك .

كلَّه ، وليس مانع يمنعه من أن يكون عنه ، ولا حدث حادث في حال ما أحدثها ؛ إذ كان جبيع مما يحدث ، إنمـا بحدث عنه وليس شيء غيره يعوقه أو يُرغَّبه ولا يمكن أن نقول: قد كإن لا يقدر أن يكون عنه فَقَدر - لأن ذلك نوجب الاستحالة ، ويوجب أن يكون شئ؛ آخر غــيرُه هو الذي أحاله . وإن قلنا إنه منمه مانع ، يلزم أن يكون سبب المانع أقوى . وحدوث الحركة ليس يكون إلا بحركة . فيجب أن يَكون قبل الحركة حركة : لأنَّ الاستحالة والتغير والفتور إنمـا هي من أنواع الحركة . ولا بد من أن يكون جسم من الأجسام هو الذي يتحرك . فإن قلنا إن ذلك الجسم لم يحدث ، لكنه تحرك عن سكون ، وجب أن نخبر بالسبب الذي له تغير من السكون إلى الحركة . فإن قلنا : إن ذلك الجسم حدث ، تقدم حدوثُ الجسم حدوثَ الحركة . فإذ قد بان أن الحركة والزمان أزليان ، ظلِم أَرْلَى . وإن كان المرض كذلك ، فبالحرئ أن يكون الجوهر كذلك . والحركات : إما مستقيمة ، وإما مستديرة — والاتصال لا يكون إلا فيها^(١) ، لأن السنقيمة تنقطم . والاتصال أمر ضروري للأشياء الأزلية . فإن الذي سكن ليس بأزلى . ونقول إن الزمان متصل لأنه لا يمكن أن يكون قِطع منه مبثورةً . فيجب من ذلك أن تكون الحركة متصلة . فإن كانت الحركة المستديّرة هي وحدها متصلة ، فيجب أن تكون هي الأزلية ، فيجب أن يكون محرَّك هذه الحركة أزليا . لأن علة الأزلية يجب أن تكون أزلية ، إذ لا يكون ما هو أخسُّ علةً لمـا هو أفضل . فيجب أن يُحرِّك تحريكا دامًا . فإنه إن كان محرًّا لكن ليس تحريكه بدأم، فتحريكه لا يكون أزليا ؛ وهذا لا يمكن أن يكون. فيجب إذن أن لا ننتفع^(٢) بجواهر أزلية ساكنة كالصور . فإذن لا ينبغي أن نضع هــذه الطبيعة بلا فمل ، ولا متعطلة ، لكن قادرة أن تحرك وتحيل . فإنه لا يمكن أن المبدأ الأول موجودٌ في طبيعته ما هو بالقوة . لأنه يلزم من هذا أن يحتاج ذلك للبدأ إلى مبدأ آخر هو بالفعل ، حتى يخرجه إلى الفعل . فيجب إذن أن يكون مبدأ موجودٌ في الأشياء الموجودة ، الجوهر ُ فعلُه ، فيكونَ أزليا ، ولا يشو به شيء من الهيولي ، إذ ليس في طبيعته ما بالقوة . ولا يجب أن نظن أن القوة قبل الفعل: لأن الفعل هو المخرج لما بالقوة إلى الفعل. فإنه

⁽١) أي المستديرة .

⁽٢) لعل الصوآب : هنتم أو تفنع .

ليس شيء من المواد (٢٠٧ س) تنحرك بداتها إلى الصورة . لكن كا أن انفشب لا يتحرك من ذاته (١٠) إلى صورة السرير ، كذبك دم الطبّث ، والأرض لا تنيت شيئًا من اللبات من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينهني أن نجسل السبب فيها العلق التي جالمًا بالقياس من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينهني أن نجسل السبب فيها العلق التي جالمًا بالقياس المؤكلة له في الاختلاف كال المتحرك بعينها . والأجسام الكائية الفاسدة لا تثبُت وقتًا واحدة . فإذا تحتاج إلى علة تختلف بحسب اختلافها . ولأن الكون والفساد دائم لا انقطاع له ، فقد تحتاج العلة الفاعلة أن تكون مع اختلافها دائمة البقاء . فيجب أن يكون الاختلاف في هذه العلة من قبلها ؛ والدوام من سبب آخر . فهو إذا : إما من العلة الأولى ، فإن هذه العلق هي السبب في بقائها دائما و بقاء ألعلة الثانية . فصار العلتان جيماً على "١٠ الدوام حركة واحدة بينها ، وأغلاك ألمتحرك دائماً حركة عندلقة . فإذا كان كذلك ، حركة واحدة بينها ، وأفلاك ألمتحرك هذا عليادئ !

<الفصل السابع>

فإن كانت الحركة لا سكون لها ، فالمتحرك بها أزلى ، وهو الفلك . فالححوك له لاسكون له ، ولا انقطاع لتحريك . فقد تبين أن هذا البدأ . وأما أنه غير متحرك ، فلأن ما كان مركبا من شينين يمكن في أحدما أن يوجد فاتما بذاته مفردا ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد فاتما بذاته مفردا ، فإن كان يوجد شيء يتحرك ويحرك منا و يوجد شيء يتحرك فقط من خير أن يُعرك ، وهوفي الطبيمة التي لا يشوبها الحيل لا يشوبها ، أن يتحب من وردة أن يوجد عراك غير متحرك . وهوفي الطبيمة التي لا يشوبها الميولى ، وهي التي يتحرك . فإن كل

 ⁽١) كانت د بلاته ، ثم شطبها نفس الناسخ وكتب قوقها : د من ذاته » .
 (٧) ن : حالاً .

⁽۲) ن: عادن .

⁽٤) أي الكواكب غير الثابة .

معشوق فإنه محراك على هذه الجهة . وكل معقول إذا عقلناه محركنا ليعض الأضال . إلا أن الأشماء للمشوقة والأشباء للمقولة كثيرة فينا وفي سائر الحيوان. فليس بوجد المشوق والمقولي فينا هجدين (١٦ مماً . فإن المشوق فينا محرك الماشق من غيران يتحرك . وليست طبيعته من طبيعة الأشباء المقولة . فأما في ألباديء الأولى فالمشوق وللمقول معا شيء واحد . لأنه معقول هو معشوق لا مخلاف ذلك ، أعنى لأنه معشوق هو معقول. وقد نجد ذلك بسنه في الأشياء المشوقة القريبة منا التي تراها ، وهي التي نتشوق إلها أو نختارها كاللذبذة ، والتي هي والمقيقة حسنة . وفي المشق الأول وفي أول المشوقين ليس ما نرى بمخالف لما هو عليه بالحقيقة . لكن ما بدامنه هو ما عليه ، وما 'يُفقّل منه هو ما لَهُ . والذي يعقل من أمره أنه خير . فهو إذن على الحقيقة الخيرُ . وابتداء هذا المشق إنما هو ما يُعقَل من العلة الأولى ، كما أن ابتداء الشهوة فينا الظنُّ والتخيل . وكل عقل فحركته من [٢٠٨] الشيء المقول ، كما أن الغان حركته من للغلنون ، والتخبل و (٢٠) التخبل . وأول المقولات كلها الجوهر . ومن الجوهر ، البسيط منه الذي هو بالفعل الذي هو واحد ، إذ ليس فيه تركيب عما بالفعل وبما بالقوة . والواحد بالحقيقة هو هذا ؟ وسائر الأشياء (٢٠) : فإن الموجود شيء ، والواحد شيء آخر ، فنقول : إنسان وأحد وفس وأحدة . وأما هذه الطبعة فالمحود منيا والواحد شيء وأحد بعينه . ولذلك نقول فيها إنها بسيطة ، لأنها لا يترك منها شيء لأنه ليس منها شيء من التركيب. وليست هذه الطبيمة بمنزلة المحرك الأول للأشباء فقط، بل و بمنزلة الكال والشيء الذي من أجله. فان الذي مختار بسبب ذاته ، والذي حُسنه بذاته ، والذي له الفضيلة في الغابة القصوى بذاته إنما هم مبدأ وكال مذاته ؟ وهم عقل وحق أول في الغامة . وكل ضل يكون عن العقل فهو علم . وقد نقول في فعل العقل إنه جوهر ، فيجب أن يكون جوهر العلة الأولى علم". وعنها يكون ترتيب الأشياء الموجودة ونظامها ، وهي التي نتشوق إليها . وما بعدها فبعض يقرب منه و بعض سعد ، كما وحد في سياسة المدن . فإن بعض أهل المدينة يقرب من الكمال و بعض ينفض " عنه . فليس بمجب إن كانت علة أولى أن تكون جوهماً وفعلًا . وتعلما ذائها : تتشوق إليها

⁽١) ز: يتعدان ، والمني يستقيم عليه أيضاً .

⁽۲) ليل السواب : « من » .

⁽٣) أي : أما بالنسبة إلى سائر الأشياء فإن الموجود ...

جميع الأشياء الباقية كما يقفو إثرَ ذلك العقلُ ، أعنى نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . فالعلة الأولى تحرك كا يحرك المشوق . وأول ما يتحرك عنها ويقرب منها ويعشقها ويُحرض على التشبه بها السياد الأولى وفلك السكواك الثابتة إذ(١١ كان قريبًا منها ، قد استفاد من نظامها الذي إياد يعشق على غاية ما يمكن بمنزلة ما يستفيده الفائد (٢٠ من سرتبة المَلِك ، إذ كان يْمَرب منه لافي الموضع لـكن فيالطبيعة . ثم تتبع السياء الأولى وحركاتها ، التي بعدها : وهي حركة فلك الكواكب الثابتة وحركات أفلاك الكواكب للتحيرة وسائر الأشياء الباقية التي تقبل الكون والفساد . والحركات كثيرة مختلفة ، ليس الإمكان في جيمها واحداً (٣) ، لكن الأجسام الساوية كغيرها في المكان فقط. فالذي يحرك الأجسام الساوية هذه الحركة-التي قلنا إنها أول الحركات وأول التغاير — غيرٌ متحرك منجيع الجهات وغير مستحيل وغير منتقل ، لا يمكن أن يكون فيه اختلاف لا فى الجوهر ولا فى شىء من الأشياء . وما لم يتحرك الحركة الأولى فبالحرى لا يتحرك واحدة من الحركات البــاقية ؛ فالإمكان بعيد منه جداً . فهو إذن موجود ضرورةٌ بهذه الحال . والضرورة فيه أنه لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه مطلقا . فبمثل هـذه الضرورة (٤) إذا السهاء وطبيعة الكلِّ مُمَلَّقان . وأما البقاء الذي على غاية الفضيلة ، وهو الذي يتم لنا مدة من الزمان ، فهو لذلك الجوهر الدهر كله . وذلك أن قوامنا نحن لما كان من قوى مختلفة ، منها بكد ما يَجَد السبيلُ إلى العلم (٠٠٠ . لأن المقل فينا فى أكثر الأس متشاغل لا فراغ له . على أنه و إن كان كذلك ومختلطاً بالبدن فإنه قد يطرُّ حنه ، ولومدة يسيرة ، سائر ما يمنمه [٧٠٨] من الفهم ؛ و يعقل ذاته من غير مانع ، فيتهيأ له بذلك السبب سرور" وفرح دائم لا يحصى . وأما الذي طبيعته لا تخلو طَرْفةَ عين من العلم ، فليس اللَّذة له مكتسبة ، لكنه هو اللذة وهو أفضل جميع الأشياء . فإن كانتُ ألدُّ من النوم عندنا ، لأن الفعل ألدُّ من البطالة ، والحسَّ من عدمه ، والفقل من

⁽۱) ن: أو.

⁽٢) قادت له قائمة د = مَعَمَلت .

⁽۳) ن ; واحد

 ⁽٤) فوقها تصميح بملم عثالف هو: « الصورة » ؟ وعد ترك الصمح السكلمة التي في النص دون أن يتطها .

⁽ه) فى اللهم الثانى من الجلة تقديم وتأخير ، أصله : < ة > السبيل لملى العلم منها (أى بواسطةها) < مو > بكند ما يبيتند .

الجمل، فبلغ زيادة ذلك المقل في الشرف وفضيلة الرأى لانهاية له. وذلك أن ما هو بالفعل أَلذُ (١) في جميع الأشياء بما هو بالقوة ، وإليه تبادر الطبيعة . وبهذا السبب صار الرجاء لذمذًا جداً لأنه توقع^(٣) لأن يصير ما بالقوة إلى الفمل . فإذا كان الشيء — الذي يوجد فيه ما بالفمل مع ما بالقوة - اللذةُ فيها هو بالفعل أكثر، فالذي طبيعته فعل مخط - خارسيةً أصلاً عما بالقوة -- أيُّ نسبة توجد له إلى السرور الذي يُسَرُّه الله إذا هو ضل أضاله وعقل ذاته! فبيِّنٌ أن المقل في سرور وفرح أكثر كثيراً من الحواس بمدركاتها، إذا عقل ما هو أفضل من جميم المقولات . وأفضل جميع المقولات ما عقل ذاته ووجوده ، ولم يعقله غيره أو يمنعه شيء أو يقطمه . وأول ما يعقله ، ذاتُه ثم شيء آخر . لأنه لو لم يكن كذلك (٢٦) ، لم يكن في طبيعته معقولاً . وكما أنه العقل على غاية الحقيقة كذلك أيضاً هو المقول على غامة الحقيقة : فهو عقل ومعقول ممَّا . وليس كما أن الحس ليس هو المحسوس بسينه إذا انطبقت فيه صورته و بير جوهم. خارجًا (٢٠) ، كذلك أيضًا حال النقل عند المقولات التي هي له من ذاتها ، لكنه يحمل جميع الصور من عير أن يبقى منها خارجاً (٥) عنه جوهم" تشويه الهيولي ؛ وليس هو بمنزلة العقل منا الذي ينتقل في وقت بعد وقت من شيء إلى شيء ، ويعقل الآن ما لم يكن يعقله قبل ذلك لـكثرة مايختلط به مما بالقوة . لـكنه يعقل المقولات التي هي موجودة فيه ليس على جهات الانتقال ، لكنه يعقل جيماً (١) بنتة في دفعة واحدة . وذلك أنه يعقل جميع الأشياء الموجودة على ماهي عليه موجودة ، وكما جعلها عليه موجودة ، وجميمَ الأشياء موجّودة مماً . فيجب إذن أن يكون تعقل جيمها مماً . وإن كان الشيء الذي هو في غاية اللذة وغاية الفضيلة إنما هو فينا بالعلم ، فكم بالحرئ هوكذلك في العلة الأولى! وذلك أنها ترى ذاتها في غامة الفضيلة وتعقل ذاتها من غير أن تحتاج في ذلك إلى طبيعة من خارج . لكن الذي تطلبه هو فيه ، فإن كان ما هو لله دائمًا بمنزلة ما هو لنا

⁽۱) ن:الشي.

⁽٢) ن: يتوقع .

⁽٣) في الهامش : كذاك.

⁽٤) ن: حارج.

⁽ه) ن: خارج.

⁽٦) الأوضح أنَّ يقال : جيمها ؛ قارن س ١٧ ؛ والمني يستقيم عليه أيضاً .

في بعض الأوقات فإذن ذلك لمجب ، وإن كان أكثر من ذلك فهو أعجب المجب وله أكثر . والأمر في كثرته بَيِّن ، لأنه مفرد بذاته بسيط لا تعانده الحواس ولا شيء من الأعراض ، يعقل جميم الموجودات لاعلى أنها خارجة عن طبيعته أو أضال غريبة (١) له ، لكنه هو الذي يولدها ويحدثها والتي هي هو . وذلك أن الله ناموس وسبب نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . وهو ناموس حيُّ ، كما لو أمكن أن يكون [١٧٠٩] الناموس متنفِّسًا يرى ذاته و يعقل ذاته . وحياة هذا الناموس ليس هي حياة دائمة لإ أول لها ولا انقضاء فقط، لكن على غاية الفضيلة . وذلك أن أفضل الحياة العقلُ ، وأشرفُ جميع ماله حياة (٢٠). وحياته ليست في وقت بعد وقت بأحوال مختلفة مثل حياتنا ؛ لكن هو الحياة بصنيا ، لأنه هو الفعل، والفعل حياة . وكما أنه أفضل الأفعال ، كذلك هو أفضل الحياة . وكما أنه قعل أزلى دائم ، كذلك هو حياة أزلية دائمة . وقد نقول : إن الله حياة أزلية دائمة في غاية الفضيلة، فيجب إنن أن يكون لله حياة أزلية و بقاء متصل أزلى دائم الدهم كله . فقد تبين أنه يوجد جوهر أزلى غيرمتحرك مباين للمحسوسات ولا فيالموضم لكن في الطبيعة ، وفي أنه لا يستحيل ولا يتغير ولا يقبل التأثير؛ وتبين أيضاً أنه ليس بجسم، ولا له مقدار من المقادير؛ وأنه ليس بمائت ولا منقسم . وذلك لأنه يحرك زمانا لانهاية له ، فإنه لا يوجد عِظَم متناه له قوة يحرك بهابغيرنهاية . فأما القوة التي ف السكواكب وهي التي لانهاية لها فليست بطبيعية فيها ، ولا على أنها أجسام ؛ لكنها إما معلقة بالعلة الأولى ، و إما لنفس فيها ، من تلك القوة التي ليست مجسم . وذلك أن العلة الأولى هي التي تدبرها زمانا لانهاية له .

< الفصل الثامن >

ويجب أن يُبحث عن هذه الجواهم: أهمواحدة أو هى كثيرة ؟أعنى هذه التى لا عِظْم لها ولا يشوبها الهيولى . فإن المتقدمين لم يتكلموا فى كثرتها كلاماً تيئناً . وبسفهم قالوا بالصور . وتبين من الأشياء التى تَقدَّمنا خَلَدُ فاها أن المبدأ الأول واحد ، وأنه يحرك الحركة الأولى النائمة الأزلية . وبعد ذلك للبدأ ، جواهر كثيرة عالها هـــند الحال .

⁽١) في الهامش: غيريته .

⁽٢) أي أن العل هو أشرف جيم مله حياة .

والقياس يوجب ذلك والحس شهد عليه . وكل متحوك فحركته من محرَّك. فالعلة الأولى يجب ضرورة أن تكون واحدة غير متحركة . وأما الجواهم الحركة للأجسام التي بعدها فيجب ضرورة أن تكون كثيرة بحسب الأجسام التحركة ، وأن تكون في ذائها غير متحركة ، لكن تتحرك بالعرض كما أوجبه القول في أمر النفس ، وأن تكون أزليّة . إلا أن الوقوف على كثرة القوى يُقَمد إلى تعرُّفه من علم النجوم ، ويجب أن يكون جدد القوى الحركة بحسب عدد الأجسام للتحركة . والذي تمل عليه النجوم من عدد الأفلاك المتحركة بحسة وأرسون . فاتكن الحركات هذا العدد الأفلاك المتحركة ، وأن يكون عدد المسلل الحركة كمدد الأفلاك المتحركة ، وأن يكون عدد العلل الحركات كمدد المركات. ثم يقول المتحركة المؤلك المركات من واحد . والأشياء التحركات المتحركة بالأولى أكثر من واحد، فيجب أن يكون العلل الأولى أكثر من واحد، والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢) يكون السبب في كثرتها للادة والعنصر . والمحركة الأول لا تشو به الهيولى ولاهو ذو جسم ، فيجب أن يكون الحوك الأول واحداً في الحد والعدد .

< الفصل التاسع >

ولأنا قلنا إن العلة الأولى عقل فيجب أن يُنظر: هل تصل وتعقل ؟ أم هي غير فاهة ولا تعقل ، كالها لم النائم الذي لا يستمعل علمه ؟ إلا أن ذلك محال : فإنه إن كان [٢٠٩] عقلا لا يعقل ولا يفعل سائر الأفعال ، فنا الذي المبدأ الأول من الشرف والحد في أن يكون كانور في النوم يحرك الجميع وتحرن الأشياء إليه على سبيل ما نراه في الأحسام من حركة الممسوقين في وقت النوم المساقم ، والقول بذلك يميت مبدأ الحياة وينبوعها . فهي إذن تعقل لا محالة . فيجب أن يُبتَحت عن ضلها ما هو ، وذلك أنه لا يخلو: إما أن يعقل فاته وإما أن يعقل غيره . وعقله لنيره إما أن يكون دائماً لشيء واحد سينه أو أشياء كثيرة .

⁽١) أي أن العالم بالعلك هو الأقوى على الحسكم اليقيني في مسألة عدد الافلاك .

⁽٢) ن : كثيرة ؛ والمني يمكن أن يستقيم عليه أيضاً .

إلا أنه إن كان يعقل شناً آخر غيره خارجاً (١) عنه ، فذلك الشيء هو المتسلط على أن يعقل العقل ، وليس جوهم العقل حينئذ عقلاً بذاته ، ولا ذلك العقل منه ببسيط فيكون جوهماً ليس في غاية الفضيلة . لأنه إنما صار في غاية الفضيلة لأنه عقل وعاقل . فإن كان معقوله من خارج ، فذلك (٢) هو الأفضل والأشرف ، لأنه سبب وعلة لِأَنْ يعقل العقل فيكونَ العقلُ سببَ المقولات . وكل ماكان بسبب غيره فهو أخسُّ من الشيء الذي جُعل سبيه . فيكون العقل بالقوة ، ويكون من الواجب أن يُتَّميه اتصالُ الفعل ودوامه ، فإنه يوجد في جميع الأشمياء التي تخرج من القوة إلى الفعل تعبُّ واسترخاء عن الفعل . ويكون العقل يعقل ماهو من طبيعة أفضل ، أو أشياء خسيســة ؟ ويجب أن يُنفي عن الأول قبول صورة الأشياء الخسيسة ، ونقول إنه يعقل التي غامة (") في الشرف ؛ فانه إن كان يعقل الأشياء الحسيسة فهو يستفيد الشرف من أخس الأشياء ، وذلك مجب أن يُهرِّب منه . فإنه ألا يستفيد البصرُ أشياء أولى من أن يُبصر (١) . فيحب أن يكون ما يعقله في غامة الفضيلة والإلهلية . أفتري مايعقله دائماً شيء (٥) واحد أو أشياء كثيرة ؟ و إن كانت أشياء كنبرة فهل عَشْلُه لها كُلُّها ممَّا ، أم بالتصفح منه لواحد واحد وتركه واحداً و إقباله على آخر ؟ فإنه تتبع هذه الأحوال شناعة "، لأنه إن كان يعقل دائمًا شيئًا واحدًا بمينه فإمّا أن يكمل بذلك عقله أو لا يكمل . فإن كان يكمل به فهو ناقس . وإن كان لا يكمُّـله فلا عَقْل (٦) له ولا أكتفاء . وإن كانت الأشياء التي يعقلها كثيرة وكان عقله بالتصفح لواحد واحد فيحتاج إلى ذكر واستفادة شيء ليس هو له . وإن كان عقله للأشباء في دفعة واحدة بلا مدة ، ض يكمل بها عقله ، أو لا يكمل فيلبث غير تام ؟ ومع ذلك فليس يمكن في الطبع أن يعقل الأشياء كلما مماً . فني جميع هسذه الأشياء يجب البَراء من القول بأن العقل الأول يستفيد العقل بجميع الأشياء أو لأشياء كثيرة ، لكن عقله لشيء واحد فقط . وذلك الشيء هو في غاية الفضيلة . فعقله إذن لذاته وليس يلحقه إذا كان كذلك شيء من

⁽١) ب: خارجة.

⁽٢) أي هذا المقول الخارجي هو الذي سيكون الأفسل والأشرف من المقل .

⁽٣) لِمَلَ مِنا عَدَيَّا وِتَأْخَيراً والأَصل هو : التي في غاية الصرف .

^(£) أَى أَنْ بِضِ الأَشياء عدم رؤيته أَنْضَل مَنْ رؤيته .

⁽٥) شيئاً واحداً ؟ (٦) أى تعقل .

التعب . لكنه كما أن محبة الإنسان لنفسه لا شبع فيه (١) ، كذلك عتبُه لذاته لا شبع منه . وكما أن محبة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يبقل ذاته عند ما يبقله. وكما أن الماشق لنفسه إذا كان هو نفسه يحب نفسه ويعشقها ، كذلك الذي يعقل ؛ وما يعقل ذاته فهو نفسَمه يعقل . والعقل الأول هو مبدأ جميع الأشياء [١٣١٠] للوجودة للملومة عنده . وعقله (٢٦ له اليس على سبيل التصفح لواحد واحد ، ولا بأن يدع واحداً ويقبل على الآخر ، لكن بإدراكه ممَّا ودفعةً . ولأنه على غابة الكمال والتمام فهو غير محتاج إلى زمان ، كما أن الدين البصير < ق > تبصر أشياء كثيرة دفعة بل على أكثر من ذلك : يعقّل المقل الأول جميع المقولات مماً إذا عقل ذاته . ولا يجب أن يُنكِّر ذلك ولا أن يُقاس بالمقل منه الضعفُ ، ولا يَغَرُّح من جهل إلى معرفة ، ولا به حاجة أن ينتج نتائج لم تكن تثبتُ له من مقدمات كيِّنة . وقد تبين من جميع ذلك أن الله هو المبدأ الأول وأنَّه يعلم ذاته وجميع الأشياء التي هو لها مبدأ مماً ، وأنه إذا كان مالكا لذاته فهو أيضاً مالك لجميع الأشياء التي قوامها(٢٦ به . والعقل والمقول منه واحد: فالعقل الأول يعقل العالم ، وذلك أنه إن تـكثر - إذا عقل ذاته ، عقل أنه ما هو ، فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبلؤها.

⁽١) الضمير المذكر يعود على مطلق الحال أو الفسل ، وكذا فيا يلي بعد في السطر التالي : دام . (٧) ن: غفاما.

⁽٣) ن: قوامه يها .

ومب كثاب الانصاف

[۱۳۸ ب] شرح كتاب حرف اللام

للشيخ الرئيس ابن سينًا على بن الحسين بن عبدالله

بسم الله الرحمن الرحيم العريز الحكيم أثق وعليه أتوكل

قال: غرضه بقوله: « إن كانت الجواهر فاسدة فالحكل فاسد » ، أن يثبت الجوهم المفارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [في] قبل و بعد إلا في زمان أو مع زمان (1) وإذا انصل الزمان ، وهو انهمال ما للحركة وعدد أو مقدار ، انصلت الحركة ضرورة ، فإن الزمان : إما حركة ، وإما شيء متملق بالحركة موجود (2) معها . قال ثم يقول : وإذا (2) فرضنا فاملاً لا يفعل ، فإن كانت له قوة على أن يفعل لم يُنتقع به في انصال الحركة وفي فيض الوجود ، فكيف شيء ليس له قوة على أن يفعل مثل المثل الأفلاطونية ؟ فلا عَناء له في الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل ومجافظ ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، فلا يعمل أن يكون مبدأ للتحريك المتصلاً . لقائل أن يقول : إن القوة قبل الفمل . فلا كن كل ما يفعل فله قوة أن يفعل ، وليس كل ما يقوى فهو يفعل ؟ فالقوة قبل الفمل . ولكن إن جعلنا القوة قبل الفعل ، وجب أن كون الهويات كلما ممدومة وقتاً ما . فإن الذي بالتوة المطلقة يكون معدوما ويبقي معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا المنافرة على المنافرة كالنجارة يأتى العنصرية عن التوة المل المقورة كالنجارة يأتى العنصر في 60 مينها . فإذن المهورة كالنجارة يأتى العنصر في 60 مينها . فإذن المورة كالنجارة يأتى العنصر في 60 مينها . فإذن المقورة كالنجارة يأتى العنصرية و في 60 مينها . فإذن المقورة كالنجارة يأتى العنصر في 60 مينها . فإذن المقرة أن المقل أنها الهنافرة . في 60 مينها . فإذن المقرة . في فوزن المؤلفة . في فوزن المقرة . في فوزن المؤلفة . فوزن

⁽١) أو سم رمان: افلصة في التيمورية رقم ٦ ٨ حكمة ؟ ونرمز له بالرسر ت ؟ وسنكنني بذكر الاحتلاف في صفحة واحدة حتى يتبين أنها مليئة الأخطاء ، ولذا لن نذكرها بعد إلا إذا أنت بقراءة جيدة أو مقبولة أو بزيادات .

⁽٢) ٿ : موجودة . (٣) ٿ : والد .

⁽١) التصل : ناقصة في ت . (٥) ت : مدة .

إذا كان كون وفساد ، فيجب أن تصدر (٦) أفسال شقى ؛ ولا يصدر عن الراحد من حيث هو واحد أفسال شتى . فيجب أن يصدر عن ذاته فسل واحد به الحفظ ؛ ويصدر عنه بالمترَض و بما يتفق من قربه و بعده وعاذاته وانحرافه – أفسال شقى ، فيكون يفسل بذاته الحفظ .

فعل الاختلاف إما أن يكون بحركة أخرى حافظة للاختلاف تابعة للحركة الأولى من وجه ، و إما من تلك الحركة بعينها حتى تكون تلك الحركة بالذات تحفظ النظام ، وبالفترض تجدد^{(۲۷} الأحوال والأنظار .

والوجه الأول مثل أن يكون المتحرك الحركة الأولى يحفظ فقط دليس فيه مبدأ قريب الماختلاف مثل حركة السكرة الثاسمة ، وتكون حركة أخرى تحفظ بهذه الجركة ونفسها تولد الاختلاف مثل حركة السكرة التابحة وما تحته فيأذن الأول : فإذن القمل المختلف إنما ينبحث عن فعل غير الفعل الأول الثابت أو عنه ؛ فإذن الأول أجود ، أى الفعل الأول الثابت أفضل . فأما احتماع الأبدية والاختلاف مما حتى يكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون اختلاف واتصال -- فذلك مما يتم بكلا السبيين ، السبب الثابت ، والسبب الثابت ،

فإذا كان رَبِيناً أنه إن كان يُجرى الحركات على خلاف هذا فذلك موضع حيرة: كيف يجب أن تُطلّب البادئ ؟ فإنه ليس إلا هذا النوع الذي طلبنا ؛ وأما نوع آخر--إن كان ، ولم يكن مبدأ حفظ ومبدأ اختلاف - فينظ ستكون الأشياء من عدم ومن ظلام . وليس يحتاج إلى القدّم الذي لزمه ، وذلك القدّم أن الحركات بالخلاف عما قلنا ، لأن ها هنا ما يتحرك حركة دائمة لا يسكن ، وليس وجوده بالقرة بل بالفعل . [1٣٩] المقلل بل و بالفعل المستدلال [1٣٩]

أ تكرعلى أرسطاطاليس والفسّرين، فقال: قبيح أن يُصار إلى الحق الأول من طريق الحركة ومن طريق أنه مبدأ الحركة، وتحلف من هذا أن يجعل مبدأ للذوات: فإن القوم لم يوردوا أكثر من إنبات أنه عرائد ليس أنه مبدأ للموجود. واعجزاه المن تكون الحركة هي السبيل إلى إثبات الأحدا لحق الذي هو مبدأ كل وجود! ويقول: إنه ليس يجب من جعلهم البدأ الأول مبدأ لحركة

⁽٢) وعكن أن تقرأ : تحدد .

الفلك أن يجعلوه مبدأً لجوهر الفلك . ويقول : أما ظنهم أن حركة الفلك قد صح في أمرها أنها ضرورية لا ابتداء لها ولاانتهاء - فظن تحتاج أن تتأمّل مقتضاه، فنقول: إنهم لمينبتوا أن جسم الفلك يجب وجوده في نفسه ، ثم إذا وجد وجب أن يكون له حركة ، وأنه إذا لم يكن له الحركة بطلذاته . بل قالوا إذ القلك موجود، وإذ هو متحرك، فيجب ألا يكون لحركته ابتداء، فعلقوا كون الجركة دائمة بكونها [و] قد وجدت . فإذن ضرورة كونها متحركة دائمًا هوأنه وجد فيها (١) الحركة . ولا بجب من هذا أنه تجب لها الحركة كيف كان ؛ < و > حق لوفرضناها موجودة ولم يعرف أنهها قد تحركت مرة ، لم تجب من ذلك أن تكون لها حركة لا دائمة ولا غير دائمة . فبين من هذا أن مثبت الحركة للفلك على هذه الحجة لم يتمدُّ إلى أن يثبت موجد ذاته وأنه كيف صدرت عنه مادته ، وكيف صدرت عنه صورته . وبالجلة، فإن من العجائب أن يكون مشتهِ متقبل به أزليّا (٢٠) . فيجب لذلك أن يكون المتقبل به ، من غير زيادة سبب يزاد على هذا ، باقياً على الدوام ، متحركا ، مع تناهى قوته -- إن لم يكن هناك سبب آخر وفيض يصير المشوق والغابة باعتبار ذلك الفيض مبدأ تأثير وضل ، تم بعود مرة أخرى بسبب ما يؤثر فيصير مبدأ شوق ومشتمى كالمشوق . وما ينفع العاشق المتناهى القوة أن يكون ممَّسوقه إنحـا يَـشَّقه فقط وهو باق دائم ، من غــير أن يكون بينهما علاقة أخرى غير العشق . ومن العجب أيضًا أن يكون الشيء لم يتسبَّب لجزم السياء ولا لنفسه ، بل يمثل معشوقًا لنفسه . وذلك لا محالة بعد وجود نفسه . وهذا هو القصمة ٣٠ ينهما فقط م ثم يقال إنه صبب لنفسه من غير أن يتقدم ، فيقال إنه من أى جهة هو سبب الساء معشوقا يحركه الدهر كله . ثم كيف يمكن أن يعقل الأول شيء قائم في جسم متحرك معه بالعرض لأنَّه يعير له بحسب أجزائه التي تتبدل أما كنها أجزاء ، فإنا قد رهناً على أن مثل هذا المقولُ ، بل ذلك معقول بمثل يعد غير منطبيهِ في مادة . فن مثل هذه الأشياء يُعلم تبَّ م ونشــوَّشهم ومجزهم وبُندهم عن تقرير الحق . قال ثم يقول : والأول مُرْتَفَسُ^(٤) وملائم ، أي هذا الأول الذي قلنا إنه أول النظام المقول مُرْ تَضَ⁽¹⁾ ، أي أنه في ذاته بحيث

 ⁽١) كتب فوقها : بها . (٢) ن : أزلى .

⁽٣) بكسر القاء = الكسرة ، أي الفاصل أو الفارق . راجع ص ٢٩ سي .

⁽٤) ن: مهتضي .

لا يمكن أن يكون كال حيق إلا وهو له في ذاته ، - والكمال الحقيق هو الكمال الذي يليق به . ويشير بالملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختار لذاته ، وملامته أن الأثر الذي بنال منه هو الملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختاب أو عقليا . فكل شيء بنال من فضل وجوده بحسب طاقته ويكون لكل نيل نسبة شَبَهِ ما به ابتساء من الوجود وانتها به إلى أتكل ما يكون في إمكانه أن يقبله من كالات الوجود حتى يبلغ القدرة والم . وهذه أظلال لكالات ذاته وصفاته [و] حتى يبلغ أن [١٩٣٩ م] يُمنال بالوجه الفقيل حقيقه ، فتنقش في جوهر القابل الهيئة ، ثم يتفاضل هذا الانتقاش بحسب درجات النائلين . فأعظمهم إدراكاً أشهبهم به في إدراكه لنفسه .

والسبب الذي لأجله وقصت الكثرةُ في التكوّات أن السبب الموجب : منها ما هو الأولُ بذاتِه سببُه ، ومنها ما ليس هو بذاته سببًا له ، بل وبتوسيط . وكأنه يقول : إن السكثرة وقعت لأن الأشياء بمضها منه بلا توسيط ، وبمضها من غيره بلا توسيط وإن كانت ترتق إليه .

قال ثم يقول: فإن هذا الذى وصفناه هو عرك ، ولكن لا يتمرك وهو موجود بالفعل ؛ وما يتحرك عنه موجود بالفعل . وذلك وما يتحرك عنه موجود بالفعل . وذلك لأن اختلافات الأحوال تُشكّر ضرورة ، في تجدها ، إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتحى إليه اختلاف حال . ثم يقول : و إذا كان يحرك لأنه بذاته معشوق ، ولأن المتحرك مُستَكِندٌ للانفعال الذى تتبعه الحركة ، فيكون قد اجتمع للؤثر بشروطه والمتأثر بشروطه والمتأثر بشروطه والمتأثر التوى التي تقارب النطق . فيكون فرودة ولوفى القوى التي تقارب النطق . فيكون فرودة كريمة لما وجود شريف، إذ يتعلق به نظام السكل . ولسنا ضي بهذه الفرودة أمها ضرورة قهي أو ضرورة عرية أو ضرورة على أو تكون بوجه آخر . شروة قهي أو ضرورة لا يمكن أن تكون بوجه آخر .

وليس ممنى هذا الكلام أن السياء حركتها ضرورية بذاتها ، ولا يمكن إلا أن تكون على ما هي عليه ، بل إنما هي ضرورة بالشرط المذكور . وإذا اعتبركل شيء بذاته غير مفسوب إلى جهتر نيليم من الحق الأول ، فهو غير ضرورى الوجود ، بل إمكاني الوجود .

⁽۱) ن: ضرورتان .

ولو جاز أن تُفْصَّم العلاقة لنلاشَى و بَطَل . فحكل شىء باعتبار ذاته باطلُ هالك إلا وجه الحق الأول ، هو الحق لذاته والأشياء الأخرى حقيقة وجودها ، جَلَّتْ قدرته .

وقوم ظنوا أن هـ نه الضرورة واجبة فى نفسها ولم يميزوا بين الضرورى شرطًا والضرورى حقّا، وقالوا ما هذه حكايته . فقلت لأبى يشر: فإذ¹⁷ من الضرورة على ماهى عليها ، فأى موقع للملة الأولى فى أمرها ؟ فقال دوام الحرّة . وهذا محال ، فإن موقع الحق الأولى هو أن الضرورة من قبّله ولا ضرورة لشيء فى ذاته . ويما يدل على غفلتهم أنهم يجسلون الضرورة للشيء فى ذاته والدوام من غيره ، حتى تكون الضرورة التى فى نفسها لا نقتضى الدوام ما لم يُكد من غيره . والمحب من وجود حركة ليس دوامها مقتضى ضرورتها ، وهى ضرورية لا من جهة مذهبها فتكون حركة توجد من غير عُلقة بمحركها ، بل الحركة : والله تعالى ترفعه عن أن نجمله سبباً للحركة ققط ، بل هو مُفيدُ وجود كل بأسباب الحركة ؛ والله تعالى ترفعه عن أن نجمله سبباً للحركة ققط ، بل هو مُفيدُ وجود كل بأسباب الحركة ؛ والله تعالى ترفعه عن أن نجمله سبباً للحركة ققط ، بل هو مُفيدُ وجود كل بأسباب الحركة ؛ والله تعالى ترفعه عن أن نجمله سبباً للحركة ققط ، بل هو مفيدُ وجود كل موهم يمكن أن يتحرك فعلا عن حركة السهاء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوهم ، و به يجب كل شيء سواء ، وتأتيه الضرورة عند النسبة التي يجب أن يقع يهنه وينه .

قال ثم يقول: « فإذن بمبدا مثل هذا عُلقت الدباء » ، يسى فإذن بأول ومبدا مثل هذا واحد بسيط معقول الذات بذأته ، عَقَلَم غيرُه أو لم يعقله ، خير محض ، مسّوق الكل من حيث لا تشعر به ، منبجس عنه الضرورة إلى الأشياء حتى تكون للموجودات ضرورة من قبّله ومن قبّل سلطانه الذي لاسلطان المدم المطلق [١٤٠] من الأشياء ممه ، بل إما أن يمن المدم أصلا أولاً وأخيرًا ، وإما أن تمرض منه قوة على الوجود المتبسر عند الاستعداد بحسب قبول المنفعلات ، — فيببدا مثل هذا عُلقي هذا الكل . و يعني بالتعليق قرّام الذات به وتجزؤه به لا بحركها ، فإن ذلك أمر " خسيس . فإنه و إن كان ذلك أيضًا منه فلا يحسن أن يُقتصر عليه كما يفعله هؤلاء المفسرون .

ومما محسن المسطيوس^(C) فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول يمقل ذاتَه ، ثم من ذاته يمقل كل شيء ، فهو يمقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى

⁽١) أى إذا كانت الضرورة كما بيَّنا .. (٢) راجع قبل س ٣٠ .

ممقول، وأنه ليس يمقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يمقلها منها كالناعند المحسوسات، بل يمقلها فى ذاته : فإ 4 لا يجب أن يكون كونه عَقْلا بسبب وجود الأشياء المقولة حتى يكون وجودها جَمَلًا عَقَلا ؟ بل الأمر بالمكس . ويقول : إن كان للاول شيء 'يُسكّيله ، فلد, بذلك الشرف سواه كان معقوله واحداً أو كثيراً .

قال أرسطوطاليس: والطبيعة لنا كحال صالحة ؛ وما بعده يشير بهذا إلى أن مثل هذا · المبدأ الذي يمقل ذانه ويعقل كمال حقيقته وشرفها هو مفتبط بذانه ملتذ بها وإن جل عن أن تنسب إليه اللذةُ الانفعالية ، بل يجب أن تسمى بهجة أو سَيئًا آخر . فإنه لامحالة له بها ذاته ، وعلا دذاته، وهو مُدَّرك لها وليس المني الذي يسمى في المحسوسات لدة إلا نفس الشعور بالملائم والكال (١٦) الواصل من حيث يشعر به ومن حيث هو كذلك . فكيف الإدراك الأوَّلَى للسكال الخفي بانفاية ؟ وكيف ومحن نلتذ بإدراك الحق ومحن مصروفون عنه مردَّدون في قضاء حاجات خارجة عما يناسب حقيقتنا التي بها نحن الس ! فنقول : إنا نحن مع ضعف تصورنا للمقولات القوية والغاسنا في الطبيعة البدنية قد نتوصل على سبيل الاختلاس ، فيظهر لنا اتصال بالحق الأول ، فتكون كسعادة عجيبة في رمان قليل جداً . وهذه الحال له أبدًا ؛ وهو لنا غير ممكن ، لأننا بَدَّسِون ، ولا يمكننا أن تَشيم تلك البارقة الإلْهية إلا خِطفة وخِلسةً . ثم قال : « فإن كان الإله أمدًا كحالنا في وقت ما فذلك عجيب، و إن كان أكر فأكثر عباً فله (٢٧ ذلك » . كأنه بقول : لو لم يكن للأ ول من الاعتباط مذاته إلا القدر الذي لنا في الاغتباط به حين ننقطع بكنه الالتفات العقلي إلى جبرونه رافضين للمشوقات الطبيعية ، ناظرين إلى الحق من حيث هو حق ، منقطعين إليه عن الباطل من حيث هو باطل ، فنشتبط به و بذواتنا من حيث نتصل به ، ثم دام ذلك القدر سرمداً -- فذلك عجيب عظيم جداً ؟ و إن كان أكثر من ذلك سرمداً أو غير مقيس إليه - فذلك أعجب وأعظم . فإن اللذة فعل لذلك ، أي كونه بالفعل ليس الفعالا ، وإنما هو كال إدراك وكونه (٢٠) بالفعل للإدراك المخصوص بالملائم . ولهذه العلة نلتذ بالتيقظ ، لأنه إدراك ، وبالخير من حيث يستعمَل ولا يعطل ، والفهم والتصور لذيذ لنفسه لأنه حياة تامة ، فإن الحياة كالقوة على هذا ،

 ⁽١) ن: الكلام . (١) إن هذا من شأنه لأنه إله .

 ⁽٣) أي : واللذة نشاد عن أنها نسل ، فهي إدراك للماد م ، وهذا يزيد في كالها .

والرجاء والحفظ افديذان المكان القهم ، فإن الرجاء يجعل ما بالقوة كالموجود المدرك وفي الحالل نلتذ نخياله ، والحفظ أى التذكر للأشياء السارة يجعلها (١٠ كالموجود . وأما القهم فإنما يلذ ليناته ؛ ثم نقول وأما القهم المتقدم بذاته فللذى هو أفضل بذاته . أما الذى يفهم ذاته فهو جوهم العقل إذا كقسب المعقول ، فإنه يصير معقولا في الحال كما يلامسه مثلا . وإيما يكون العقل والعاقل والمعقول [١٤٠ ت] واحداً بقياس ذات الشيء إلى نفسه ، فتكون هناك الذات واحدة هي الصورة المقولة ، كما يقال : أولها ذاتها ، أي ذاتها غير مباينة من حيث هي معقولة بذاتها . ثم يقول : « وهي حياة » ، أي حي بذاته ، أي كامل ، في أن يكون بالفعل مدركا لكل شيء ، نافذ الأمر في كل شيء . فإن الحياة التي عندنا إيما تسمى حياة لما يقترن بها من إدراك خسيس وتحريك خسيس ، وأما هناك فالمشار إليه بلقظ الحياة هو كون العقل التام بالفعل ، وذلك هو المقل ، وخصوصاً العقل الذي من ذاته باق يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أزلى ، أي حي بذاته باق بذاته ؛ فإن هذا هو الإله .

< الفصل الثامن>

ثم يَبحث هل الحرك الفارق الذي ليس بجسم واحداً أو أكثر من واحد . فيقول : إذا كانت الحركات كثيرة -- والحراك الواحد مُتحركه واحد -- فيجب أن يكون عدد الحركات المفارقة كثيرة بعسب عدد المحركات الأزلية ، ولم يبين لم يحتاج المتجرك من عمرك كالمشتعى إلى أن يكون خاصاً يحركه عمرك كالمشتعى إلى أن يكون خاصاً يحركه عمرك كافت ذلك مسلما .

ثم ينتج عن كلامه (⁽²⁾ مقدمة فى أن الجواهر الفارقة كثيرة ، على ترتيب أول وثان . قال : هذا حق—ولكن ليس بَيِّنا مما قاله . فإن البَينَغ الله كالهينع من أن يكون عرك مفارق يحرك كالمشتمى والمتحركون عنه كثيرون — [ف] يجب أن يُهتّدى للسبب الموجب لذلك . وقوله : « على ترتيب أول وثان » ، إن عَنَى بالترتيب أن يكون بعضها علة لبعض

⁽١) أي يجمل الهيء المنذكر كاأنه سوجود ،

⁽٢) ن : حركة . وتصح أيضًا هذه القرآءة بشيء من التأويل .

⁽٣) ن: کلام.

فا بأنَ من كلامه ؛ فإن كلامه أوجب على سبيل المساعدة أن لهمنا عركات مفارقة كثيرة ولم يتأت له أن يبين كيف أتينا بها إلى الأول الحق في الوجود ، وكيف أتينا بعضها إلى بعض ، وهل هي معا في النات ، فلا يتعلق بعضها بيعض في الوجود ، أو تتعلق معا أو على ترتيب ، ويجب أن يُمرف أن الرجل برى أن الحكل كرة عركاً مفارقا غير متناهى الفوة ، وعيموك كما يحرك ألمشتكى ! ليتأمّل أن المشتمى لا يكون مبدأ الحركة وللتولى للحركة ، بل يكون آخر مو الذي يحرك كالماشق والمشتمى للاتصال أن التشبه أو النيل أو غير ذلك من يكون آخر مو الذي يحرك كالماشق والمشتمى للاتصال أن التشبه أو النيل أو غير ذلك من المشتمى ، وأن ذلك هو الحركة بمن مناركة ، فهى نفس فإن الجرم نفسة بما هو جرم لا يشحرك بذاته . فإن سكنا أنه يتحرك بذاته ، فإن الجرم نفسة بما هو جرم لا يشحرك بذاته . فإن سكنا أنه يتحرك بذاته ، فإن منسة بالمقابلة بمن معمولا يشتمى شهوة عقلية . وهذ بأن عن مذهب أرسطو أنه يقول بمحركات تمرك على أنها مشتهاة ومناقبة ،

ثم إنه مطلب عدد المحركين من عدد حركات الأكر ؛ وذلك شيء لم يكن ظاهراً بعد في زمانه و إنما ظهر بعد . ثم أخذ بوضح أن البدأ الأول واحد من جهة أن العالم واحد فيقول : إن الكثرة بعد الانفاق في الجوهر بسبب كثرة العنصر . ثم يقول : وأما ما هو بالأنية الأولى ، أي الحقيقة الأولى المحق الأول ، فليس له عنصر ، لأنه تمام ، أي لأنه أثية قائمة بالفسل لا تخالط القوة . فإذن الحمرك الأول واحد بالكلمة والصدد ، أي كلته والقول الشارح لاسمه واحد ؛ وهو أيضا واحد بالعدد ، أي إنما له ذات واحدة قط لا تشترك فسا ذاتان .

ولما قال : ومحرك هـذا السياء واحد، قال : يجب أن تكون السياء واحدة ، فإنه لوكانت كثيرة لكانت مباديها كثيرة ؛ ولا يجوز ؛ بل مبدؤها واحد . فبان من ذلك أن السياء واحدة . وهذا حق وقوئ إذا رُبِّي وتم .

< الفصل التاسع >

ثم شرع فى بعض صفات الإله جَلّت [١٤١] عظمته فيقول : وأما كيف يكون هذا المبدأ فى ذاته وفى عقله لذاته ، فنيه صعوبة . فإنه إن كان ليس تعقله بالفعل ، فما الشيء

الكريم الذي له وهو الكون بأقصى كما له ؟ ! بل يكون ذا حالة كحالة النائم عندنا . وإن كان يعقل الأشياء ، فتكون الأشياء متقدِّمة عليه فيتقوم بما تفعلها ذاته ، ويكون جوهره في نفسه في قوته وطِباعه أن يقبل معقولات الأشياء ، فيكون في طِباعه ما بالقوة ، من حيث ُ يَكُمَّل بما هو خارج عنه ، من حيث أنه لولا ما هو خارج عنه لم يكن له ذلك المغنى وكان فيمه عدمها ، فيكون الذي له في طباع نفسه و باعتبار نفسه من غير إضافة إلى غيره أن يكون عادما للمقولات . ومن شأنه أيضًا أن يكون له ، و إلاّ لم يكن البتة . فهو باعتبار نفسه مخالط للإمكان والقوة . و إن فرضنا أنه لا يزال موجوداً بالفمل ، فلا يكون الذي له من ذاته الأمرُ الأفضل الأكل ، بل من غيره ؛ ويكونكا له من جهة الشيء الذي يمقله ، فإنه لولا ذلك الشيء لمـ اكان يمقله . وقد 'يُعَبِّر عن هذا الفرض بعبارة تؤدى قريبا منهذا المعنى ، فيقول : وأيضا إنكان جوهره العقل وأن يعقل ، فلذلك هو : إما بأن يُعقل ذاته ، أو غيره . فإن كان يعقل شيئا آخر ، فما هو في حد ذاته غير مضاف إلى ما يعقله ؟ وهل لهذا المعتبر بنفسه فضل وجلال مناسب لأن يعقل بأن يكون بعض أحوال أن يعقل له أفضل من بعض أحوال أن لا يعقل الشيء الآخر ، بل أن لا يعقل يكون له أفضل من أن يعقل ، فإنه لا يمكن له القسمُ الآخر وهو أن يكون تعقل الشيء الآخر أفضل من الذي له في ذاته من حيث هو في ذاته شيء يازمه أن يعقل ، فيكون فضله وكما له بغــيره . ومن الحال أن يكون عاقلا لنيره ، فإنه في نفسه وفي رتبة وجوده الذي نخصه غيرٌ معتبر من جهة غيره ، عظيم الرتبة جداً لا يحتاج إلى غيره . ولا يتغير سواء كانــــ التغير زمانيا أوكان تغيراً بإرادته ، يقبل من غيره أثرا ، و إن كان دائما في الزمان لكنه بعد الذات في الرتبة الذاتية . و إنما لا مجوز له أن يتغير كيفها كان ، لأن انتقاله إنما يكون إلى الشر لا إلى الخير ، لأن كل رتبة غير رتبته فعي دون رتبته . فكل شيء يناله و يَتَوَصَّف به فهو دون نفسه ويكون شيئا مناسباً للحركة ، خصوصا إن كانت بعدية زمانية . وهذا معنى قوله : فإن التغير إلى الذي هو أشره .

ثم ما ادعاه من أن تتابع العقل له متعب ، خطأٌ ؛ ونسى أنه نفسه قال فى العقل الهيولانى إنه يزداد بالتمقل قوة ولا يتعب فى جوهره ، بل بسبب ما يحتاج إليه فى العــقل المنفعل وفى آلة العقل المنفط ؛ وهو لا يدعى فى نفس الإنسان أنه بالفعل عقل . ثم ليس إذا استكمل الشيء بجب أن يكل ويتعب، إنما التعب هو أذى يَعْرِض بسبب خروج عن الحالة الطبيعة . وإنما يكون ذلك إذا كانت الحركات التي تتولَّى مضادةً لمطاوب الطبيعة ؛ أما الشيء الملائم واللذيذ المحض الذي ليس فيــه منافاة بوجه فلم يجب أن يكون تكرُّره متمها . ولا أيضا ما يقوله المسطيوس(١٦) حق . فإنه يقول إنه إنما لا يتعب لأنه يعقل ذاته ، كما أن الشيء لا يتعب من أن يحب ذاته ، فإن العلة ليس هو أنه لذاته أو لغير ذاته ، بل لأنه ليس مضاداً لشيء في جوهر المقل.

ثم نقول : وحينتذ لا يكون الكريم هذه الذات التي هي بالقوة ، ولا المقول الذي فُر ض أحسن وأحرى ، بل هذا الخروج إلى العقل ، وهذا الإدراك للمقول الخارج . فيكون الأثر المأخوذ من الخسيس في غاية الشرف . [١٤١ ب] وهذه كلها محالات، بل عسى الصواب أن عجمله عاقلا لذاته في حد ذاته . فإن كثيراً من الأشياء أن لا تُبصر خيرٌ من أن تُبصر . فليس إذن الأفضل على كل حال أن يَعقل أيَّ شيء اتفق ، بل أن يعقل ذاته . فأقول : إن عنى الرحل أن الأفضل أن يعقل ذاته نقط ، فقد قال ما ليس عمكن . فإنه إن عقل ذاته على كنه ما هي علمه عَمَّا ما مازيها لذاتها بالقمل ، وعَمَّل كونها مبدأ واثثال (٢)عليه أن يعقل الكلُّ وإلاَّ لم يمقل ذاته بكنهها . وإن عني أن أول عقله هو عَفْله لذاته ، ومن ذاته يعقل الأشياء ، لا من الأشياء ، فلا تكون الأشياء سبباً لـكونه عقلا ، بل يكون كونه عقلا في ذاته سببًا للأشياء - فهو صحيح . لكنه كان يجب أن يشير إليه ولا يسكت عنه . قال : وليس بُسَيٍّ أيضًا أنه إن لم تُبُصر بعض الأشياء فهو خير من أن تُبْمَر ، بل هو كلام على جداً . ثم قال : فإذن يمقل ذاته ، إذ كان الأقوى . أقول : إنه يشبه أنه يرى هذا ويقوله على أنه من ذاته يمقل الأشياء، ولأنه يعقل ذاته وقوله : إذ كان الأقوى يعقل ذاته، إذ كان أفضل كل شيء ، ولم يكن في أن يكون مستكمل الذات بالذات نقص" ، بل بالغير . ثم يقول: ويعقل التعقل، أي يعقل ويعقل أنها بالفعل مُتَعَقلة.

ثم يشير إلى أنه لا 'بَفَرَق فيه المقلُ والماقل والمعقول ، وليس يلزم كلامه هــذا أن يكون مذهبه أن في كل شيء العقلَ والمقول والعاقل واحدٌ . وذلك لأنه فرض أنه يعقل

 ⁽١) راجع قبل س ٢١
 (٢) كذا في الأصل ، فإما أنه تحريف وإما أنه يحتاج إلى شيء من التأويل .

ذاته وبيحث عن هذا ، وأعرض عما لعله يراه من أنه يعقل الأشياء من ذاته ولم يتكام فى
ذلك . ثم نقول : إن كان كونه عاقلا وكونه معقولا مختلفاً ، فأى الحالين له أفضل ؟ فإن فى
ظاهم الأسر ليس أن يكون الشيء معقولا هو أن يكون عاقلا ، هذا حق ، أى ليس يجب
أن يكون كذلك فى كل شيء . وأما أن كونه معقولاً كيف حهر > مباين لكونه عاقلا ،
فذلك غير مُسلًا
بل كونه معقولا هو أن تكون صورته غير مباينة لشيء عير هيولانى ؛
وكونه عاقلا هو أن يكون صورة شيء غير هيولانى غير مباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته
كان كونه معقولا هو أن يكون صورة شيء غير هيولانى غير مباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته
كان كونه معقولا هو أن يكون المقل م يكن ذاته كان المقول منه شيء والعاقل شيء ؛
وإما المقل ؛ فلا ثالث فى هذا الموضع ، إنما يكون ثالثاً فى موضع يكون الذى يتعقل فيه
شيئاً (١) والذى يُنقل فيه شيئاً (١) ، ثم يكون العقل منه غير الثلاثة ، وذلك لأن العقل إما أنه
ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلا . فإما أن يعنى به غي نعين فداته عند الذات إلى ما عقل ، وإما
أن يعنى به قوة هذه الذات واستمداده . وكيف كان ، فإنه يختلف فى الذى يصح أس يعقل
ولا جوب والأمكان .
سمة تشره الوجوب والأمكان .

ثم يقول: فليس الأسر على ذلك ، بل الماقلية والمقولية في مثل هذا التعقل واحد .

< الفصل العاشر >

ثم هزم على أن يوضح الحال فى ترتيب الكل من حيث الأفضل والأحسن ، ومن حيث النظام والعدل . فيقول ما معناه : ليُهلم كيف الخبرُ أن وجود الصانع والفاضل فى طباع الكل ، أهو كما نظر قوم أنه مفارق ، أو هو موجود فى ذوات الترتيب ، أو هو على أنه جنس لنوعين : مفارق ومخالط ؟ فإنّا ضلم أن الترتيب الجيد يكون له نظام جيد ، ويكون فيه مبدأ هو أول الترتيب ، ليس هو لأجل الترتيب بل الجنس والترتيب كله لأجله .

ثم يقول : وقد ترتبت الأشياء كلها فى طباع السكل على [١١٤٣] نوع ما ، ليس على ترتيب المباواة ، فليس حال السباع كمال الطائر ، ولا حالها كحال النبات ، ولبس مع

⁽۱) ن:شيء.

ذلك مطلقة منفصلة منقطمة لايتصل بعضها بيمض، ولا يضاف بعضها إلى بعض، بل هناك مع الاختلاف اتصال و إضافة جامعة للكل، تجمع الكلّ إلى الأصل الأول الذى هو المبدأ الذى يفيض عنه الجودُ والنظام على ما يمكن فى طباع السكل أن يترتب عليه .

ثم يقول ماممناه : إن ترتيب الطباع في الكل كةرتيب المنزل في أن الأحرار والأرباب فيها لا يطلق لهم أن يسملوا كل شيء كما اتفَقَ ، بل يكون لهم أفعال مخصوصة مرتَّبة على النظام. وأما الماليك والعبيد والكلاب والسَّنانير فقاما تشارك الأولين في أعمالم، بل أكثر مايفعلونه جار على مايتفق ، وخارج عن الترتيب المحفوظ، ومع ذلك فإن بدء الحكل واحد من جملة أجزاء البيت وهو رب المنزل . فكذلك بجرى الحال في العلبع في أن يكون هناك أجزاء أول مسوَّدة ونفيسة لها أفعال مخصوصة مثل السلوات ومحركاتها ومدبراتها وما قبلها ، وأجزاء خسيسة متأخرة يجرى أكثر أمورها على الاتفاق الخلوط بالطبع والإرادة و إن كان المصير في كل حال إلى رأس واحد . ثم يقول : ومبدأ كل واحد منها الذي يُبِيَّنَى عليه أمرُه هو احتماله في نفسه هو على ذلك . فإن الدرجة الأولى إمكانها على نحو أفضل ، والثانية دون ذلك ، والثالثة التي للأجرام السماوية دون ذلك ، والتي عندنا دون الجميع ، وإذا لم بكن في احتماله لم يكن ذلك سبب للفيد المفيض للوجود ، بل لأن كل ماهية من ماهيات هــذه الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على هذا النحو . ولذلك تقع العاهات والتشويهات في الأمراض لما يلزم من ضرورة المادة الناقصة التي لا تقبل الصورة على كالها الأول والثاني ، بل : إما أن لا تقبلها أصلا ، أو تقبل منها الكال الأول دون الثاني . وليطلب كال هذا الكلام وتمامه من الشرقيين . ثم إنه يقول-وصدقًا يقول - إنَّا إن لم نُجُر الأمور على هذا المنهاج التجأناضرورةً إلى أن نقع في محالات وقع فيها الذي قبلنا. ويَعُدُّ بعد هذا مذاهبَ الثنوية وُيُفَنَّدُها (١).

 ⁽١) قى الأصل بفسدها . وهى قراءة تسج أيضا ؟ ولكن بتلب على الثان أن يكون ما افترضنا مو الأصل .

شرح كتاب وأثولوچيا ،

لمنسوب إلى أرسطاطاليس

عن الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحكم أثق وعليه أتوكل الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين وهو حسبنًا ونم الوكيل. (1) ليس يعنى أن نفس الإنسان (١) كانت موجودة قبل البدن مدة لا تنزع (٢) إلى بدن ولا تُتلابسه ، ثم صارت إليه ؛ فإن هذا أمر^(٢) قد بان استحالته في الكتب؛ وإن

كانت النفس مع ذلك لا تموت ؛ ولكن معناه أن النفس لمَّا وجب (٤) لما أن لا تكون مجردة عن البدنُّ تجرُّد الأمور^(٥) العقلية المذكورة فيما بعد الطبيعة ، بل وُجد له فى الطبع علاقة وميلٌ مع البدن في أول الأص.

(-) يريد أن يبين أن جوهم النفس الإنسانية ليس جوهماً يُنال الكال في أول وجوده حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجودَ الأكملَ في أول ما يَعْرَضُ ٢٠٠٠ له في الوجود كال الجواهر(٧) العقلية الأوّل ، بل هي جوهر يُسْتَكُمَل بما يحصل لها بضرب من الكسب والطلب، وأنه يازمه شوق غر ترى إلى طلب ذلك الكال و إن كان قد يشتغل (٨) عنه . وقبل ذلك عَرَّف حال الجواهم المقلية فقال : إن كل جوهم، عقلي أي مفارق للمادة فقط أى ليسله وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريثًا عن المادة براءة مطلقة -موجودله (١٩) بالفمل أنه يعقل ذاته وما يلزم معقول ذاته من مباديه ^(١٠) وتواليه ، عقلاً بالفمل . و إنما كان عاقلا لذاته (١١) لأن ذاته مجرّدة عن المادة ، معقولة لما يكون لها و يجوز اقترائه بها . فكيف

⁽ب) : شرح الفقرة : « كيف فارقت (أي النفس) العالم السقليُّ وامحدرت إلى هذا العالم الحسي الجسماني فصارت في هذا البدن النليظ السائل الواقع عمت الكون والقساد . فتقول : إن هي جوهم عقلي فقط ذو حياة عقلية لا تقبلُ شيئاً من الآثارُ ، فذلك الحوهر سأكن في العالم العقلُ ثابت مبه دائمُ لا يزولُ عنه » (د أثولوچيا أرسطاطاليس ، نصرة ديترجي ، س ٤ س ١٤ -- س ٥ س ٣)

ة, ادات نسخة التيمورية (رمزها : ت)

⁽١) النفس الإنسانية (٢) ترع (٣) باقصة (٤) مُ تُوجِد

⁽ ٢) مضرة الأول في ت (٧) الحوهر (٨) يشغل (a) الصور

⁴Th (11) (٩) موجودةلمالقمل بفعل ذاه (١٠) مادة

حالها(١) مع نفسها ؟ فإذا عقلت ذاتها ، فالمعقولات التي تتاو ذاتها بلا واسطة تكون ممكنة لها أن تعقلها؟ والمكن في مثل هذا الجوهر ٢٦ واجب: إذ هوجوهم لايتغير ، بل فرض على كاله (٢) الأول. فتكون المقولات التي بلا واسطة معقولة له ، والتي لتلك (١) بلا واسطة معقولة له (٥٠) ، والتي يازم من اجتماعها معقولة له . فيكون العالم العقلي معقولًا لها . وهو الحياة العقلية التي بَيِّن أمرها في كتبه (٢٠) ، وأنها أفضل كل (٧) حياة وألذٍّ كل حياة . فإن (٨) اللذات الحسية والنطقية كلها قاصرة عنه ، فقال : « في المالم العقلي » ، [١٤٦ س] أي في عالم التجرد (٩٦) من العلائق المادية لا يخالطها ولا يلتفت إليها ولا يلبس شيئًا من أحوالها. وقال : «ثابت فيه دائمًا (١٠٠ لا يزول عنه » ، أى (١١) ليس هــذا التجرد والتفرد يكون وقتًا دون وقت ، بل دائمًا ، لأن سببه هو الاستفناء بالكال الأول (١٢) في الوجود عن كال يطلب من بعد ثابت دائم (١٢)، ولا مرتبة له يطلبها ولا كال بنحوه ولا يشتاق غير ماحصله له (١١). (عَ) قال : « وكل جوهر عقلي » ، أى من حيث هو جوهر مستغن عن أن يقوم بالمادة ، «يناله شوق» ، أي يحتاج أن يحمُّل شيء غير حاصل له ، «فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط » ، أي من حيث ليس واجداً للكمال (١٥) في أول ما به يتجوهر فهو في درجة ثانية ، أي لا يكون عقليًا صِرْفًا في قوام ذاته وفي كمال ذاته الذي يتاو قوامه ؛ بل و إن كان من حيث ذاته مجرداً عن المادة ، فإنه في حيث كال ذاته الذي يكون له بعد ، ما لم يكن محتاج إلى مادة . وأما البرهان على ذلك فقد صح (٦٦) ، وهو أن كل حالة تكون بعد ما لم تكن فإنها تتعلق بالحركات الجسمانية وتنسب إلى الحركة المستديرة ، فإن(١٧٠) ذلك البرهان لم يتم من حيث إن التجدد والتغير جساني ، بل من حيث هو تجدد (١٨٥) وتغير . و إذا كان كُذَلكُ لم يجز أن يكون مثل هذا الجوهم الذي ليس له كالاته (١٩٧ مم أول تجوهره ، عقلياً

 ⁽ج) : شمر الشقرة : « وكل جوهر عقلي له شوق ما ، فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط لا شوق له . وإذا استفاد المقل شوقا ما ، سلك بذلك المعوق إلى سلك ما » (س ه س ه الح) .

⁽۱) عالها له (۲) هده الجواهي (۳) كال (٤) لذك (٥) له الله (٤) الله (٥) له الله (٥) الله (١) الله (١٥) الله (١٥) الله (١٥) الله (١٥) الله (١٥) الله (١٥) وهو الاستكال بالكال في الرجود عنه كال (١٥) ودام (١٤) حصل له (١٥) والمد السكال (١٦) صحح

⁽١٧) قال: ذلك ... (١٨) مجدد (١٩) كالا ، لأنه مع أول جوهمه

صرفا أى بجرداً عن المادة وعلائقها من كل وجه . فإذا استفاد العقل شوقا كان طلبه لما يشتاق إليه فى قبيل (1) غير قبيل العقل . فإن قبيل العقل قبيل جلى ساطع مبدول إنما يحصل فيضه للشيء بسيب أنه لا شك ولا (٢٦) تقص فى جوهره ، فإن كان يمكنه أن يعدم (٦٦) ذلك النقص وكان له أن يشتاق إلى مفارقته (١٤) ، لزم ضرورة أن يطلب ذلك من حيز التغير ، لا من حيز الثبات (٩٥) فإن حيز الثبات لم يبخل عليه بإزالة النقص قصداً ، بل لقصور فيه ، واحتياج منه إلى صقال محصل له في جناب آخر .

(دَ) قوله : « يَرَمَا (اَ فَ) مَقْرِيف : فإن النفى فَ كَانت رأب العالم العقل السكل العقل السكل التقل السكل التكانت (٢٠ السكل منزاه إلى رؤية الشيء (١٨ مقل صورته ؛ ولكن منزاه إلى رؤية الأشياء التي في العقل ، أي (١٦ مقاق إلى أن يراها في السل . وبالجلة، فإن الشوق (١٠٠ يكن جلة عنه الشور الشكل . ويالجلة، وكالجيرا المات النور يكن جلة الم تنفسل إلا عند النيل .

(هَ) أى احتاج إلى أن يصير مافيه بالقوة من الاستكهل بالصور العقلية موجوداً بالفعل.

(وَ) يجب أن يقال: ويشتدشوقه إلى العالم الحسى، لمنا بينا(١٢) من أنه العالم الذى فه يطلب التحدد^(١٢).

(زَ) أى حِأْن > أن النفس شيء عقلي مجرد الذات عن المادة ، قد صارت له صورة

 (د) : « ولا يبنى في موضمه الأول لأنه يعتاق إلى الفصل كثيراً وإلى زين الأشياء الن رآما في المقل » (ص ٥ س ٧ الح) .

(A) : «كذك ألفل ألفل إذا تصور بمسورة الفوق المثناق إليه < احتاج > إلى أن يخرج إلى السال بما فيه من العرب الله إلى الله عن المورة » (ص ه س به الح) .

(و): • وعرس على ذلك حرماً شديداً ويتمشن فيُسشرجها إلى الفعل لدوقه إلى العالم الحسي ، (س ه س ١٠ -- ١١) .

(ز) : فغالنفس إذاً إنما هي عقل تُصور بسور الشوق، (س ٥ س ١٧ – س ١٣).

(١) قبل - كذلك في بتية ما ورد فيه هذا الفظ في هذين السطرين

(٢) لاقبل وليب غس ... (٣) يطدم (٤) مثارته

(•) أن يطلب ذلك من حيز الثبات فإن حيز الثبات ... (٦) وأما ق ...

(٧) كانت (٨) للعنيء (٩) أي أنه براها (١٠) الشوق

(١١) ذلك لأنها تشتاق...(١٢) من: كاتسة (١٣) التبعد (١٤) الزادة عن ن

شوق إلى العالم الحسى . فبا^(۱) صارت له هـــنــــ الصورة — وبهــا تتصل بالعالم الحسى ---تكون نفساً ؛ وأنها إنما هى ن*فس لأنها كال نفس طبيعي آ*لى .

(حَ) أَى أَن النفس قد يكون ما تُستَكُتل به عالاً تشوّق له إله أمراً كلياً وقد يكون أمراً جزئياً . فإن كان أمراً كلياً عير (٢) صورته الكلية بالفمل وتصرّف فيه تمرفا كليا من غير أمراً جزئياً . فإن كان أمراً كلياً عير (٢) صورته الكلية بالفمل وإن كانت (١) كلياً من غير أن يفارق عللها الفقيل الكلي ، أى أن هذا الفقل للنفس وإن كانت (١) في البدن بوجه ما يصح بذاتها ومن حيث تتصل بالفقول الفالة ، غير مفارق لها ، أى بالإقبال نحو غيرها . وإن (١٤٧ أ] كان ذلك الشوق إلى الأشياء الجزئية التي هي صور في مواد (٥) عاكم لل المصور الكلية زينتها النفس وزادتها نقاء وحسناً ، وسائر ذلك (٢٠ أَى أَن النفس يزيدها حُسنا بما يجردها التجريدالمقل الذي يقشر (٤/٢) عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالنطاء ، وأفضل ذلك التجريد المقل الذي يقشر (٤٠٠ ولا تكون ؟ مثل أحوال محسوسة تظن أنها من حقيقة الأشياء فيها (١٠) عولا تكون كذلك ، بل النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١) النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١) القريبة وتتصرف فيها تصرفاً أفضل من تصرف العال القريبة (١٤٠ القريمة والمواحق الناوية . وذلك أن العالم القريبة (١٤١ الفسل القريبة والتدريج ؟ وكما أن الماك الذيجرام الساوية . وذلك أن العالم القريبة (١٤٠ المندر بحوادولواحق المواد، الكنه (١١) يجبأن تعام (١٤ أن نصيب الأجرام الساوية الموسية والتدريج ؟ وكما أن (١٨) الصور النوعية فائضة من المبادي» الغير الجسانية ، العرادة والمهيئة والتدريج ؟ وكما أن (١٨) الصور النوعية فائضة من المبادىء الغير الجسانية ،

⁽ح): « عبر أن الثمس ربما اشتافت شوقاً كليا وربما اشتافت شوقاً جزئيا . فإذا اشتافت شوقاً كلياً مو أدا السجال ال

⁽۱) نیا لدیکون نخساً (۲) بمبا (۳) صورت (٤) کان (۵) مواد : ناقسة (۹) وصار ذلك لمان أن (۷) يخير (۸) في (۹) العمور (۱۰) فيه لا تكون ... (۱۱) ذلك (۱۲) تجريدها (۱۳) المون (وفي هامشها : الكون)

⁽١٤) الغربية (١٥) تكون (١٦) ولكنه (١٧) تعمل

⁽١٨) في م : وكال السور... التصعيح عن ت

إلا أنه إنما ذكر الأجرام السياوية لأنها هي التي تلحق بتلك الصورة فيا مجصلها من تأثير القشور لملاية . وأما المبادى الغير الجمليانية فإنما تفيض منها الصور على قياس ما هي فيها ، المكن إذا اتصلت بالتشق⁽⁷⁾ السياوى خالطت قرائن لم يكن منها بد ، وقد تَتَأَدَى⁽⁷⁾ إليها الأفعال والاغمالات المتصلة بين الأمور السياوية والأرضية حين صار لسكل شيء منها نصيب بحسبه .

(ط) فال : هي مفارقة للبدن عند انتقاضه وتحلله ، أي النفس الإنسانية (۱۳ القي هي الأصل ولها هذه حالتوي > (عن المصحيح أن للإنسان ولكل حيوان نفساً واحدة ، ولما هذه حالتوي خوات إن الموسيح أن للإنسان ولكل حيوان نفساً واحدة ، ولما قوي عدة ، وأنها أصل (٥٠) لا نسان النفس النقية الطاهمة التي المتدنس ولم تنسخ بأوساخ البدن فإنها إذا فارقت البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى ، أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لها إذا فارقت البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى ، أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لها الإدارة المقتبقية والجال (٨٥) المقتبق والبها ، الحقيق ، فسبيل النفس أن تجمل البدن العالمة النقس أن تجمل البدن والآلات البدنية مكاسب يكتسب بها الكال الخاص بها قط (١٠) ومن المام أن اشتفال (١٠٠) النفس بالجانب الأعلى يصده عن الجانب الأعلى يعده عن الجانب الأعلى يعده عن الجانب الأعلى يعده عن الجانب الأعلى يسده الأرب يا لماله الهذه يا مبيثة موض للنفس من المكال العلوي إذا (١٠٠) لم يقع استمالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة معرض للنفس من المكال العلوي إذا (١٠٠) لم يقع استمالها على الوجه الذي ينبغى ، بل بهيئة معرض للنفس من المكال العلوي إذا (١٠٠) النفس ليست عنالها على المجبئة بعرض للنفس من المكال العلوي إذا (١٠٠) المقابد عن المكال العلوي إذا (١٠٠) المتعد عن المكال العلوي إذا (١٠٠) المتعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠) المتعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠) المتعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقع استماله عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقع استماله على المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقع استماله على المبيات عرب بهربه بهيئة معرف المتعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقع استماله على المتعدد عن المكال العلام الموسانية عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقع استماله على المحدد المعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقع استماله على المحدد المعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقدد المعرف المعدد عن المكال العلوي إذا (١٠٠٠ الم يقدد المعرف المعرف

⁽ط) : فإن الأنفس كالها حية ، انبثت من بدء واحد ؟ إلا أن لكل واحد ضها حياة تلبق به وتلائمه ، وكلها جواهم ليست بأجرام ولا تقبل التبزئة . فأما نفس الإلسان فإنها ذات أجزاء ثلاثة : نبائية وحيوانية وعلماية ، وهي مفارقة البدن عند انتقاضه وتحمليه » (ص ٣ ص ١٤ الح) .

 ⁽ي): « غير أن النفس النقية الطاهرة اللي لم تتدنس ولم تنسخ بأوساخ البدن ، إذا فارقت الحس" ،
 فإنها سترجم إلى تلك الجواهر سريعا ولم تلبث » (ص ٦ ص ١٧ -- س ١٩) .

⁽١) في م: التهيد؟ والتصحيح عن ت (٢) قد تأدى (٣) انتقامه وتحله الإنسانية (٤) الزيادة عن ت

^() في م : أَسَلِ القَنْوَى لاَنِهات القوى (٦) يسمع أن تكون د الربة ، في ت

⁽٧) الجواهر (٨) السكمال (٩) يكتسب بها المحاسن بها فقط

١٠) ومن الماوم اشتقال بالجانب ...

⁽١١) يشدها (١٣) أو

الإقبال . فإذا صارت النفس بدنية وتحكنت فيها هيئات انقيادية للأمور البدبية من الشهوة والفضب وغير ذلك بل صارت هذه الهيئات ملكات فيها ، كانت النفس بحد البدن على الجلة التي كانت النفس بحد البدن على الجلة التي كانت في البدن ، فتكون مصدودة (١٠ عن المالم العلوى : ويعني بالأوساخ زوائد رديئة رذيلة (٢٠ غير طبيعية ولا مناسبة تازم الشيء الذي هو بالتياس إليها نتى . فإذا فارقت النفس البدن وهيأتها استملائية (١٠ بقيت متصلة بالعالم الأعلى ، لابسة الجال الأجهى ، منقطهة عن العالم الذي كانت فيه .

(يا) أى إذا فارقت البدن لم تنصل إلا بتعب شديد أى [١٤٧ ت] : تقامى عذابا شديدا كبيرا حتى (أي ينمحى عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (م) بالأفعال الردية (أك . فإذا تعطلت جاز أن يبطل ، بل وجب . فإن قال قاتل : كا أن الهيئات والكالات التي ستحدث النفس لا تم إلا بالبدن على ما ادعيتم و بيّتم ، فكذلك (٢) بطلان الهيئات لا يكون إلا بالبدن ، فإن الشيء لا يبطل بذاته ؛ وليس حكم البطلان إلا كحكم التبعدد ، فإن انعلم أن سبب عدمه بصد ما كان موجودا إما أن يكون هيئة النفس الناطقة القدمة بطبيعتها التي تحصها عند الخاومن البدن ، أو سبب من الأسباب التي من خارج ، من الأسباب التأمة التي ليست على سبيل التجدد (٨) أو سبب من الأسباب المتبعددة ؛ أو تكون تلك الهيئة لا تبطل أصلا . ولو كانت الملة في ذلك هيئة النفس الناطقة أو شيئا من الملل الزكيم (١٠ وعى في البدن ولرياضها وهي متعلقة بهذا العلم — فائدة : بل سواء كانت وسخة أو شية عند المقارقة واحدة . وذلك أنه لا يجوز أن يحصل للأوساخ من فسها ضمف بلا علة ولا للمؤرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُد والم كانت الأمور كا

 ⁽با) : « وأما التي قد انصلت بالبدن وخضعت له وسارت كاتمها بدنية لندة انتياسها في قدات البدن وشهواته ، فإنها إذنا فارقت البدن لم تصل إلى عالمها إلا بتعب شديد حتى تثاشيق عنها كلَّ وسخ ودنس علق بها في البدن » (س ٧ س ١ الح) .

⁽١) صعوده --- وهو تحريف ظاهر (٢) رذلة (٣) استفنائية

⁽٤) حتى: نافسة (٥) تستيفن (٦) وإذا

⁽٧) كذلك (٨) وأى (٩) ولا يكون له كسبها

هى و بقيت ثابتة . فيجب إذن أن يكون التنتى عن الأوساخ لا يتأخر عن مفارقة الفنس البدن . فإذا كان السبب فيه شيئا من أسباب التجدد فلعله التناسخ فى بدن آخر . لسكله إن كان فى أبدان البهائم والسباع ، فالأولى أن تكون مثل هذه الأبدان أشد تأكيدا للأوساخ لا ماحية لها . فإن كان بدن آخر من أبدان التاسى ، فالحال فى ذلك البدن كالحال فى هذا البدن (١) و ولم للأغلب الأكثرى إلا أن يفلب القوى الحسية فى الأبدان ؟ ا والطبيعة لا تعلق أعراض المصالح بالأمور التى لا تكون بالتساوى أو بالأقل . و إن كان سبب التجدد حركات سماوية أو أموراً أخرى تعلق بالحركة ، فسيصير (٢) الشيء البرىء عن المادة مصكوكا (٢) عن الحركات الجسانية من غير أن يكون له ذلك بتوسط مادة يشاركها . فلمل مصكوكا أن الحياب عن ذلك بوسط مادة يشاركها . فلمل الحق هو أن ذلك الميثان الجواب عن ذلك

(يتب) (¹⁾ قال: «ثم ترجم إلى عالما الذي خرجت منه»، أى تبقى غيمة عالمها الذي منه ابتدا وجودها من ضير أن تبلك أو تبيد. قال: « ولا يمكن أن يعرض الإفساد لآنية من الآنيات التي مكانها عالم التجرد عن المادة والثبات لأن تلك الآنيات آ نيات بالحقيقة » ؛ أى ليس يخالطها المادة نخالطها ما (¹⁾ بالقوة في جوهرها للوجود لها. قال: « لأنها آنيات لا تَدْتُو ولا تبيد ، كا قائنا » أى من أن قابل النساد ذو مادة. غضب الله هو الوقوع بالبعد عن الانصال بملكوته الأعلى الذي هناك الفيطة العليا والبهجة الأوفى (¹⁾. هو وحرصهم على أن يستغفروا هو لتأدّيم بالهيئات الفريبة للضادة واشتياقهم إلى أصدادها. فأما الترجم على الوتى فهو مر جنس استعداد الفيض الإلمى بالأدعية . ولتعلل من « الحكمة المشرقية » .

⁽یب) : « ثم حمی ترجع لل عالمها الذی خرجت منه می غیر آبها تهال وتنید ، کا ظن آثان ^{*} ، لأنها متنافة بیدنها وان جدت منه ونات . ولم یکن أن يهالك آشية من الأشيات لأنها أشيات حق لا ندتر ولا تهلك كا فلنا مزاراً » (ص 4 س 2 الح) .

⁽١) كالحال في هذا البدن: ناقصة (٢) فيصير (٣) صك الباب: أغلقة، أي ممنوعاً

⁽¹⁾ الترتيم يختلف في النسخين هنا ، فني ت رقم : يا (٥) ما : تاقسة

⁽٦) ممكن أن تقرأ في ت: الأولى

(بح) قال: « حجبت الفكرة (١٠ عني ذلك النور و البهاء» ، أقول إنَّ صريح التجرد والإقبال على الحق (٢٧ مَمْنُو * بالنقص عن الوصول إليه [١١٤٨] ، فكيف إذا لمح (٢٦ في الذهن غير الذي تتوصل منه إليه ؟ وذلك الغير هو المبادئ المالوبة الفكرة . فإن النفس إذا اشتفلت بشيء انصرفت عن غيره وحُجبت عنه و إن كانت الفكرة (*) ﴿عنه > قد تنهج سبيلا إلى كثير من إدراك معنى الربوبية . لكن الإدراكشي ، والمشاهدة (٥) الحقة شي ، ؟ والمشاهدة الحقة تالية (٢٠ للإدراك إذا صرفت الهمة إلى الواحد الحق وقُطَقت عن كل خالج وعائق به ينظر (٧) (وخَلَع = فَعَلَم) إليه ، حتى كان مع الإدراك شعور بالمدرك من حيث المدرك المناسب اللذبذ الذي هو مُهجة النفس الزكمة التي هي في حالها تلك ، والمُخَلَّصة (٨) عن كل محنة ، الواصلة إلى المشيق (٩) الذي هو بذاته عشيق (٩) ، لا من حيث هو مدرك فقط ومعقول ، بل من حيث هو عشيق (٢) في جوهمه . ولما كان الإدراك قد تحمد عنه الشواغل ، فكيف المشاهدة الحقة! وأقول إن هذا الأس لا ينبئك عنه (١٠) إلا التحربة، وليس مما يعقل بالقياس، فإن (١١) في كل واحد من الأمور الحسية بل أكثر مايدرك منها بالقياس (١٢)، وخواص أحواله تعلم بالتجربة ، وكما أن الطعم لا يلحق بالقياس وكذلك كنه اللذات الحسية ؛ بل أكثر ما يدرك منها بالقياس إثباتها المبهم (١٢) عن التفصيل ، كذلك في اللذة العقلية وكنه أحوال المشاهدة للجال الأعلى إنما يعطيك القياس منها أنها أفضل بهجة . وأما خاصيتها فايس ينبيك إلا المباشرة وليس كل مُيسَسّر (١٤) لها .

(يدً) الجزاء في التعارف الظاهر يراد به ما يقابل به سمى ما من خير وشر يكون

⁽ يم) : • فإذا مهت في عالم الشكرة والرؤرة ؛ حجبت الشكرة عيني ذلك النور والبهاء » (س ٨ س ١٤ - س م ١٥) . س ١٤ - س م ١٥) .

⁽ید) : « وتذكرت عند ذلك ارتلبطوس؛ فإنه من بالطلب والبحث عن جوهر النفس والحرس على العمود لمل ذلك العالم الشريف الأعلى . وقال : إن من حوس على ذلك وارتتى لملى العالم الأعلى جوزى بأحمن الجزاء اضطراراً » (من ٩ س س ٣ س م) .

⁽۱) الفكر (۲) علو، (۳) سنع في الفكر (٤) الزيادة من ت (٥) والشاهدة الحقة تي، : النسة (٦) تابئة

⁽٧) ق م: الله أ، والتمسيح عن (١) كالمخلصة (٩) عند (١٠) عنه : النصة

⁽١١) في: ناقصة (٢٧) والأمور النقلية أحوال تعلم بالفياس وخواس

⁽١٣) الهم عن التفضل كذلك كنه اللذة الطية (١٤) ميسر لها

بإزائه وفى هذا الموضع فقد جعل السمى تكلف النفس الإعراض عن عشيقها الأول الذى هو البدن منبًّها المشيق الحقيق، وذلك فى أول الأمر جُشّمة ⁽¹⁷⁾ ماويحتاج إلى رياضة حتى يصيركالمر يزة فتكون السعادة الأخروية (⁷⁷⁾جزءاً بإزاء هذا السمى.

(يه) قال: «فلماأخطأت» ، أى لما كانت نقصة (الم يمكن أن يوجد أول وجودها إلا كذلك ؛ «سقطت » أى احتاجت (أن تنزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحسى . و الما صارت في هذا العالم فراراً من سخط الله » < تعالى > أى فراراً من أن تكون ناقصة الموهم (المن عني بعيدة عن عناية الله < نعالى > التأويل في ذكر بعضهم للتناسخ (المن النفس الرديثة بعد (المن مفارقة البدن تكون في هيئات بدنية رديثة ؛ إنما يُشتَر بأذا ها الما معادة إلى البدن و ربحاً (الك يغيل (ا اليها نوعا من التخيل قد أشير إليه ((ا) في كتبه .

(يو) كأنه يقول: إن النفس إنما صارت إلى هذا ١٦٦٠ السالم رحمة من الله على هذا السالم وحمة من الله على هذا السالم وتربينا له ، بأن تكون فيه حياة وعقل. فإنه ماكان يكون هذا السالم متقنا ١٩١١ الإتقان التام وقد نحس (١٥٠) ما هو يمكن من الحياة السقية . وإذا حكان > ذلك بمكنا لها ، وجب أن يفيض من المناية الإلمية التي هي جود محض ، ثم لم يمكن أن يكون الأجزاء ١١٥٠ هذا السالم حياة عقلية ولا نفس لما ، فإذلك أسكن (١٦٠ فيها النفس ليم ١٨٠) به همذا السالم وليكون فيه (١١٠) من كل شيء مما في العالم السقلي ما يمكن ، أي فتكون المادة الجميانية

 ⁽يه) : « وأما أنبادوقليس قال إن الأهمى إنما كانت فى المكان العالى العمريف ، فلما أخطأت ستطت إلى هذا العالم » (س ٩ س ٥ ٩ س ٠ ٩) .

⁽ يو) : « وإنما صار هو أيساً للى هذا العالم فراراً من سخط الله تعالى » (س ٩ س ١٠ –س١٠) (ي) : ذكر أفلاطون هذا العالمومنـــ ، فقال إنه جوهر شرخــسيد ، وإن النفس إعاصارتــــ

⁽١) لم نجد هذا الصدر في كتب اللغة ، ولعلها في الأصل: جثامة . وفي ت: جسبة

⁽٢) في م: الأخرية ؟ والذي أنبتناه عن ت (٣) أي لما كانت أي لما كان . وهو تحريف

⁽٤) م: احتاج، والثنبت عن ت (٥) الزيادة عن ت (٦) اللذات

⁽٧) التناسيح (٨) بعد: ناقعة

⁽٩) بإزائها (١٠) وإنا (١١) يعفيل (١٢) أشير به في كتب

 ⁽۱۲) هذه. والكلام ساقط بعدها حتى تولى منتناً (١٤) مستنى (١٥) ما هوله من
 (۲٦) الأحزاء (١٧) سكن (١٨) لتميز (١٩) منه أن

فيه مصورا بصورة هي محاكية للصورة العقلية الحقة التي في عالم العقل على ما يمكن ، وأن يكون لها ضرب من الحياة كماهناك ، وأن يكون فيها منشأ حياة عقلية كما هناك .

(يز) ينم ما حكم بأن جعل مبدأ الحق المقول والشيء الموجود في المحسوس وهو المعوس أن جعل مبدأ الحق المعلوس وهو المعومة أن جعل مبدأ الحق الموجود الجرماني، واصدا وهو الحق الأول ؛ وينم ما قال : « إن الخير لا يليق بشيء . . . وكل شيء الإ به » لأن الخير في كل شيء هو كونه على أثم أتحاء وجوده الذي يخصه . . وكل شيء البطلان وهو غاية الشر ؛ وإنما يأتيه الوجود والخير الذي يخصه ، منه . فكل (٢) من كأنه خُيلة من شروخير: فإنه باعتبار نفسه تاقي لا خير له ، و باعتبار الأول مستفيد للخير وغيره لا يخلو من ذاته لا يشوبه شيء آخر ، يحسب منزلته ومرتبته . والأول وجوده وكاله وعلوه وبهاؤه من ذاته لا يشوبه شيء آخر ، يكون أفضل من هذا ، فلا يكون إله الكون بالقمل من ذاته يل من غيره ، فيكون ليس يكون أفضل من هذا ، فلا يكون له الكون بالقمل من ذاته يل من غيره ، فيكون ليس له الكون بالقمل بكل له الكون بالقمل ، ولا أن يكون ليس ولا أيضاً كان ممتما فيكون الذي باعتبار ذاته الإمكان ، وهو قوة ما بوجه آخر ، إلا أنه غيره والمجا من غيره ، ولا تناقض بين (١) كون الشيء ممكنا بحسب ذاته الإمكان عبره . وأما الأول فواجب من غيره ، ولا تناقض بين "ثارة قدرته . وأما الأول فواجب من غيره ، ولا تناقض بين "

ق هذا العالم من فعل البارى الحديد . فإن البارى لما خلق هذاالعالم أرسل إليه النفس وسيرها فيه يكون منا العالم عنلي اعتلى على المنا العالم عنلي اعتلى اعلى المنا العالم عنلي اعتلى اعتلى المنا العالم عنلي اعتلى المنا العالم المنا العالم العالم عند عن عكل أن يكون العالم والعالم العالم عند عند في المنا العالم أو العالم العالم عند عند العالم عند عند العالم العالم عند عند العالم العالم عند عند العالم العالم عند عند العالم عند العالم عند عند العالم عند العالم عند عند العالم عند

⁽ يز) : «بان علة الأنسات الحقية التي لا أجرام لها ، والأشياء الحسية ذوات الأجرام ، واحدة ، وهى الأبية أو الذي الأجرام المحدة ، وهى الأبية المولى : إن البارئ الأول الذي الأبية الأول الذي هو علة الأبيات المعلق المائلة من المحدد المحد

⁽۱) باهتبار (۲) والاعتبار (۳) وكل (٤) من (٥) من غير ذاته

(يح) أقول: إن صدوراقسل (٢) عن الحق الأول إنما يتأخر عن البدء الأول لا بزمان، بل بحسب الذات على ما سحح في الكتب . لكن القدماء لما أرادوا أن يعبروا عن العلية ، وافتغروا إلى ذكر القبلية ، وكانت القبلية (٢) في اللفظ تتناول الزمان ، وكذلك في المعنى عدد من لم يتدرب أ- أوهمت عباراتهم أرف فعل الأول الحق فعل زماني ، وأن تقدمه تقدام زماني . وذلك باطل .

المقالة والميمر الثابي

(آ) سَأَلَ: ﴿ إِنَّ النفس إذا رجِسَ إلى العالم العقل ، فاتقول ؟ ، أي ما تحصله بالقمل ؟
﴿ وما تذكر ؟ ٣ أى تسترجع شيئاً غائباً عن الذهن . فنقول إنها إذا تجردت عن البدن ولم يبق لم
علاقة إلا سالمها فإنما يجوز (٢٠ أن يكون فيها باقعل والرأى وسائر ما يفعل ، ما يليق بذلك العالم
الذي هو عالم الثبات والسكون بالفعل ، وهو عالم اتصال النفس بالمبادئ الذي فها هيئة الوجود
كله فينتقش به فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من النيمن المتم ختى محتاج إلى أن يفعل
فعلا ينال به كالا ، ويقول قولا ينال به كالا (١٠ . وذلك هو الفسكروالذكر (٥ ونحوه ، فإنها
تُنتَقَش بنقس الوجود كله فلا تحتاج إلى طلب لنقش آخر فلا تتصرف في شي ما (١) عا (١) عائم)

⁽ ع) : « وماأحسن وما أصوب ما وصف الفيلسوك البارئ تعالى ذلال إنه خالق العقل والتفس والطبيحة وسائر الأشياء كلها ! غيراته ينبغي لسامع قول الفيلسوف أن ينظر فيتوهجمية أنه قال الذالباري. حسل إن غا خلق الحلق في زمان . فإنه وإن توهم ذلك معلى من لقطة وكلامه ، وإنه إنما الفط بلك إرادة أن يتم عادة الأولين . فإنه إنما المنطر الأولون إلى ذكر زمان في بدء الحلق الأميم أرادوا وسف كون الأشياء ، فاضطروا إلى أن يدخوا الزمان في وصفهم الحكون وفي وصفهم الحليقة اللي لم تكن في زمان البنة » (س ١٣ الحق) .

⁽१): « إن سأل سائل فقال: إن النفس إذا رجعت إلى العالماليل وصارت مع تلك الجواهر العقلية ، فنا الذي تقول وما الذي تذكر ؟ قائما إن اقضى إذا صارت في ذلك للكان المقل أنما همول وترى وقشل ما يليق بدقك العمالم المصريف . إلا أنه لا يكون حناك شيء يضطرها أن تفعل وقلول » (س ١٤ س ١٥ — س ١٥)) .

⁽١) المثل (٢) وكانت التبلية : نافسة

⁽٣) فإنه يجوز ١٠٠٠ للدى: ماقصة (٤) ويقول قولا يتال به كالا: ناقصة

⁽ ه) الفكر ناقصة ، والذكر: مكررة (٦) بشيء

⁽۷) شيء نما کان …

كان في هذا المالم وفي تحصيلها على هيآتها (١٦ الجزئية طالبا لها من حيث كانت جزئية . ولا يجوز أن تنالها من حيث إنها جزئية ، فقد علم أن النفس بمجرد ذاتها لا تباشر المعاني من حيث هي(٢) جزئية ، والنفس الزكية تُمْرِض عن هذا السالم وهي متصلة بعدُ بالبدن ولا تَحفظ ما يجرى فيه عليه ، ولا أحبت أن تذكره : فكيف الفائز حة >(٢) بسعادة التجرد الحض مع الاتسال بالحق!

(بَ) الصالم الأعلى في حيز السرمد والدهم، هو عالم ثباتي ليس عالم التجدد الذي في مثله يتأتى أن يقم الفكر والذكر ، إنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان . فالمعانى العقلية الصرفة والمعانى المقلية التي تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل ، فكذلك حال أنفسنا() . والحجة فىذلك أنه لايجوز أن تقول إن صورالمقولات حصلت في الجواهر التي في ذلك العالم على سبيل الانتقال من معقول إلى معقول ، وقد بين ذلك فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى إنه لا (٥) يقم أيضا للمني الكلى تقدم زماني على المني الجزئي كما يقم هينا حين تُكْتَسب المعلومات «فيحصل الكلي أولا، ثم تأتى الحال الزمانية < أ > يحصل التفصيل ، ، بل يكون العلم بالمجمل من حيث هو مجل ، والفصل من حيث هو مفصل مماً ، لا يفصل بينهما الزمان . وإذا كان مكذا في الجوهر الذي هوكالخاتم ، فكذلك هو في [١١٤٩] الجوهر الذي هو كالشمّع: فإن نسبة الجوهر الذي هو كالشمع حين ترتفع (٢٦) العواثق إلى الذي هو كالخاتم نسبة واحدة فلا^(٧)يتقدم فيها انتقاش عنه ولا يتأخر آخر ، بل الكل معا . ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصــل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي فإنه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجمل الجزئي كايا — قد بَيِّن

 ⁽ب) : « إن كل علم كائن في العالم الأجلى الواقع تحت الدحر لا يكون بزمان ، وأن الأشياء التي قى الحالم المنافع الما الشعب المنافع العالم المنافع ال الق كانتُ تَفَكَّر فيها ههنا أيضا بغير زمان ، ولاتحتاج أن تذكرها لأنها كالهي الحاضر عندها . فالأشياء العلوية والسفلية حاضرة عند النفس لا تغيب عنها إذا كانت في العالم الأعلى ، (ص ه س ١٨ — ص ١٦ س ٤) .

⁽١) ثباتها -- وهو تحريف (۲) مو (٣) الزيادة من ت (٤) النساد — وهو تحريف (٦) ترفع

⁽٥) إله يتم

⁽٧) م: ولا، والتمحيح عن ت

ذلك و بين أنه لا بأس من أن تكون معلوماتٌ غيرَ متناهية ، فإن استناع غير المتناهي إنما يكون في أشياء مخصوصة .

(حَ) إن السائل سأل فقال : إنك لم نثبت في القصية أن المقل يعقل كل شيء من ذاته ، ولعله يعقل أشياء (1) خرى لا من ذاتها بل من ذات المثال أشياء ؛ وما المان حين (2) ذاته ، ولعله يعقل أشياء ، وإن لم يكن التقدم والتأخر في ذلك زمانيا ؟ فأجاب (2) فقال : إن المتكول القمالة تعقل جميم الأشياء من ذاتها كا نعقل المعلولات (2) عن عليها الموجية لها . فإن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن أن تكون المقلل الأول الحق : فإنه لا يمكن الأول المبدأ الأول . فقول : إنه إن كان كذلك فالتصرف (1) النمي استعمله من الحركة محميح ، لأنه إذا على وجود ذاته (1) عن غيره ، ووجود ذاته (1) عن غيره ، وأما وجوده عقلا لذي عن عيره ، وأما وجوده عقلا لذي عن عيره ، وأما إذا عقل وجود ذاته (1) فيغيره ، إذذانه الذي المقل عن عيره ، وأما وجوده عقلا لذاته ، لأن يقليته فإن من المباركة المبدأ الذي المبد ذاته المبدأ المبدأ المبدأ المبدأ المبدؤ المباركة به المبدأ الذي المبدأ الذي المبدأ الذي ، وغيره ، إذذانه الذي المبد المباركة و عقلا الذاته ، لأن يقليته فيذاته عال المبارة الذي وغيره ، إذذانه الذي ، ومبد وحده معلول لكونه عقلا الذاته ، لأن تقليته فيذاته عاله المبدئ المباركة و عقلا الذاته ، لأن تقليته فيذاته عال المباركة و عقلا الذاته ، لأن نقليته فيذاته عاله المباركة و المباركة و المباركة ا

⁽ج) : « فإن قال قائل : إن العقل إذا لم برد هم السيء ولم يين جسره على شيء ، فلا عاله أنه فارغ خال عن كل شيء . وهذا محال ؟ لأن من شأن العقل أن يحقل دائماً ؟ وإن كان يعقل دائماً لا الا كامالة يتل جسره على الأشياء دائماً ، فلا يكون هروا هو بالقسل أبنا . وهنا قبيح جا ، قلنا : العقل هو الأشياء كها كما قتل الراراً . فإذا على العقل (في المطبوح : فإذا العقل) دائه ، فقد عقل الأشياء كامها ، فإن كام كما مكان ؟ قتل إن العقل لذا وأي دائمة فقسد دائى الأشياء كامها ، وبكون هو ما هو إلى لائم الحالي المجاهل المناها . فإن كان المجاهل لأنه أغا بلق . بصره على ذاته لا على غيره فيكون أساط بجميع الأشياء التى دونه ، (س ١٨ س ١٩ ص ١٩ س ٧) .

⁽١) الأشياء أخرى -- وهو تحريف طاهي (٢) الريادة عن ت

⁽٣) وقال (٤) من (٥) ذاتها (٣) تكنيت ... (٧) عقلت (٨) مثا

 ⁽۲) یکون من ۰۰۰ (۷) عقلت (۸) هذا
 (۹) قالحمر (۱۰) لدراته مو عقلیته (۱۱) الکلمة تمزقة عبر مقرورة

⁽۱۲) العقلته

هو المقلمة التي تخصه ، علةٌ لكونه ذا عقل لغيره . فإذا نسب إلى الأول ، جاز أن نقول إنه عقل ذاته فَمَقَلَ الأُوّلَ . ولم يجز أن يقول إن عقليته في ذاته علَّة لمقليته (١) الأول الله . للأول بل معاولة له إذا كان هــذا الوجود العقلي معلولا لذلك الوجود العقلي نائلًا عنــه . ويشير بالتحرك إلى النائل عن غيره . وأما إذا أضفته إلى ما بعده لم(٢٧) يكن الصحيح أحد الرجهين دون الآخر بل كان الرجهان جيما إنمالاً يكون الذي بعد في كونه معقولا له وفي كونه ذا وجود لما عقل فائضا عن المقل ، لا أن المقل ناله من الآخر . وهذا بعد المسامحة في أن يجمل المقل النام عاقلا أولاً وجود ذاته ثم منه وجود المقلية الذي للمبدأ الأول ، بل الأوجب أنه يمقل(٢) ذاته موجوداً بعقله لعلته ، فإن ذلك هو وجه التعقل الحقيقي . و إن تعقله لملته يكون بتجل من العلة عليه لا يضي، (٥) بسبب البُّنَّةَ إلا من (١٦) العلة ، ليس (٧٧) بسبب في ذات المقل المعلول ينال به العلة فيعقله بعد عقل لله ذاته . فإن قال قائل : إنك قد أوردت التعقل لا من حيث ماهية المقولات عجردةً فقط، بل من حيث وجود ماهيتها، وأنت تعلم أن ماهياتها من حيث ماهياتُها لا تتعلق في أكثر (١) الأشياء بعضها بمعض ، إلا أن يكون أحد المقولين جزءا من معقول ثان هو صركب، فيكون [٤٩] ساهيته ماثية (١٠) ماهيته . و إذا كان كذلك ، لم يكن يعقل الماهيات التي ليست المبادئ العقلية بأجزاه لها تابعا بعضها ليمض (١١) والجواب أن الماهيات لا تمقل عند البادي من حيث هي مفردة ماهيات (١٢) متمثلة كالصور الأفلاطونية ، بل إنما تعقل (١٢٦) للاهية الثانية بسبب أنها توجد وتلزم من الماهية الأولى . وأما من حيث لا تلزم فيها ، فلا تعقل تفاريق متكثرة (١٠) لا ينظم (١٥) بينها نظام واحد ولا يقم فيها تقدم ونأخر . فإنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون (١٦٧ معا لا ترتب فيه .

⁽۱) العليه (۲) ولم (۳) أن (٤) العقل (۵) يضيء: ناقصه (۲) في (۷) ليس: ناقصة (۸) عقله (۹) الأكثر — وهو تحريف (۱۰) في الأصل مهدلة التعط. (۱۲) يجزاء تابط لبض (۱۳) متفرد ماهية (۱۳) عقل لللميات (۱۲) متكردة (۱۵) تنظم (۲۱) فتكرن

(دَ) إن الأنفس (١) السياوية من حث هي حسدية ومن حث هي (١) محركة لا على سييل مايح له المشتاق والممشوق ، بل على سبيل ما عرائه طالبُ الحركة - فعي مدركة للأحوال الجسانية سوسط إدراكها مجسستها إدراكا حسانيا جزئياً يفارق الإدراك العقل (٣) الصرف، فعي (١٠) تدرك حسدها وتحريكها لها وما يشارك أجسامها في الحركة ؟ فتدرك من ذلك ما يازمها و بتيمها (٥) من الأمور التي تنسب إلها إذا رفعت إلى مبادمها ، فيكون إدراكها لأحسامها وما بعد أجسامها (٦٦) على ضرب يليق بأجسامها. فيكون إنما تتشبه (٢٧) بالإدراك بأجسامها من حيث تأخذ صورتها وتستتبع من صورتها صورة غيرها مما يكون ويتولد عنها وما يقارنها و شاركها في التأثيرات الصادرة عنه . وتنشوق المبادي المفارقة على ضرب آخر ، ليس الآن الكلامُ فيه ، فيكون لها ذكر يليق بذلك الخط من الإدراك . وأمالك الأنفس الأرضية فإنها تتشبه أيضاً بالأمور المدركة الأرضية (١) و يتوسطها يُتَوَصِّل إلى إدراك السلو يات بالحس، ويكون ذلك ضربا آخر من الإدراك والنشبه. وكل واحد (١٠) من التشميين (١١) هوم تبة ناذلة بالقياس إلى التشبه بالمقل . وذكرَ المعاني المقلية ، وهو الانتقاش بالمعاني المرَّاة عن القشور المخالطة لها القريبة منها ، المراة عن الجزئية التي هي من غواشي الماني المتنزعة بالكلية التي هي تجريد المني عن اللواحق الغريبة . فللنفوس تشيات ثلاثة : تشبُّه بالعقار بكون فيه كالذاكر للماني المقلية ، وتشبُّه بالأجرام السهاوية ، وتشبُّه بالأجرام الأرضية . واستحصال كل تشبه بعد زواله [و](١٢) هو تذكّر ما ، ودوامه ذُكْر وحفظٌ ما .

^{. (}د) و ان النفس لذا ذكرت شيئاً من الأشياء تشجت بذلك العربة الذي ذكرته ، لأن الذكر : إما أن يكون النفل (: إما أن يكون النوهم . والنوهم ليس له ذات ثابت فاتم على مال واحدة ، لسكنها تكون - مل سال الأشياء أن تماها ، أرضية كانت أم سهاوية ، إلا أنهها على نحو ما ترى من الأشياء الأرضى والسهاوى ، فيل قدر ذلك تستميل وتصدر شئله » (ص ٢٧ س ٧ -- س ١٢) .

⁽١) النفس (٢) هي: نائسة (٣) النقل: نائسة

 ⁽ ع) وهي (ه) ما يازمها وما بعدها أجسامها ويتبعها من

 ⁽ ٢) ومابعد أجسامها: ناقصة ، ولعلها الزائدة فيالرقم السابق ، تحدث غلرمن الناسخ واضطراف نظر .

لله (٨) علما

⁽ ٩) فإنها ... الأرضية : ناقصة (١٠) واحد : ناقصة

⁽١١) الدبية (١٢) زائدة في م فلط.

(م) إن التوسط يتوسط على وجهين : فإن منه موصلاً ومنه حاجباً () . و إذا كان التوسط مُوصاً لا ") و التوسط مُوصاً لا التوسط مُوصاً لا ") و إذا كان من حيث به الوصول متوسط . وأما المتوسط فن حيث وصل لا يتوسط . وأما المتوسط الحاجب فهو الذي لولاه () لوصل الشيء : والحير () الأول يصل منه إلى الأشياء () أثانة أشياء : أحدها الوجود ، والثاني كالات الوجود الثانية () ، والثالث جلية ذاتها ونيلها للوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود الثانية () ، والثالث الوجود فيكون موصاً لا للوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود فيكون موصاً لا للكالات الوجود : وإما أن يكون الشي () ما المتوسط من حيث هي مشاهدة وإن كان القبول لا [100] مشاهدة معاولة بجلية الحق على عير محتجب بذاتها عن القوابل ، وإن كان القبول لا [100] مشاهدة معاولة بجلية الحق عير محتجب بذاتها عن القوابل ، وإن كان القبول لا [100] كان زوال النوسيط ، وتكون جلية الحق ساد ية إلى أقصى ما يصح أن ينالها بيل المرقة حوان كركرت المتوسطات — سر بأنا هاتكاً للحكوب ، فيكون التوسطات — سر بأنا هاتكاً للحكوب .

(وَ) جواب الشك أن النفس في حد (١٠٠ قبليتها لا يجوز أن يكون لها إدراك جزئي معين ،

(١٠) أو: جد، كانى ت

⁽ه) : أذ أين أأغس إذا كاستى العالم الأعلى اشتاف إلى الحير المحين الأول. وإنما يأسها الحير الأولى. وإنما يأسها الحير الطمن الأول لا يجبط به شيء ولا يجبه الأول لا يجبط به شيء ولا يجبه شيء ولا يجبه مانع من أن يطاعب حيث شاء. فإذا أراد النفس أقاها ، ولم يتمنه مامع من ذلك ، جرماناً كان أو روحانياً . وذلك أنه ربما اساك ذكك الجراؤل إلى النبيء الآخر وبسط ما يلمه ، فإن لم نشتى النفس إلى الحير المواسل إلى المنها المنها واصافت إلى بعض ما فيه ، فإنها تكون في ذلك المهيء على مدر كرما إذا أو توهمها له » (س ٣٣ من ٨ من ٤)

⁽و): « فإن قال قائل: إن كانت الفي تتوهم حسفا العالم قبل أن ترده ، علا محاله أبها تتوهمه أيضًا بحد خروجها حده ورودها لل العالم الأعلى ؛ فإن كانت تنوهم ، فإنها لا محالة نذكره ، وقد قلم إنها إذا كانت قبل أن العالم العلى لا عائل كانت تتوهم هذا العالم إلناء؟ قلما : إن النفس ، وإن كانت تتوهم هذا قبل أن تصدر فيه المسكمة على أن مهمة على ، وهذا القبل إنحا هو جهل لا معرفه ، غضير أن دلك الجمهل قبل معرفة . وفائك أن القبل يحهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » (من ٣٣ س ١١) .

 ⁽١) فإن منه متوصل ومنه ماجب
 (١) خاملا
 (٣) للم المتوسط
 (٥) في م ، ت : لولا هو . ويصح أيضا
 (١) الأشباء : تاقصة
 (٨) الأشباء : تاقصة
 (٨) الأشباء : تاقصة

فلا يكون لها شوق جزئى معين ، بل يكون نوع من الشوق كلى . و إن كان إلى جزئى كالشوق إلى الغذاء(١) مثلا حتى يتعين بسبب غير الشُّوق ، فلا يكون إذن الشعور < بالبدن(٢) بحسب ذلك التقدم شعورا جزئيا . كذلك لا يكون بذكرالبدن لو يق بعده (٢٣ ذكراً وهمياً بل عقلياً غير مخصَّص . وهذا الضرب من الإدراك - وإن سميته تومًا عقليا - فهو جهل بالجزئي من حيث هوجزئى . إلا أن ذلك الجهل ليسجهلَ نَقْصِ بل جهلَ شرفٍ . وهذا كما قبل: « أن لايُملم كثير من الأشياء أفضل من أن يعلم (٬٬۰) . والجَهل جهلان : جهل لما هو في المرتبة (مُ العالية ، وجهل لما هو في المرتبة (٥) السافلة . وكل واحدٍ له حكم غيرُ حكم الآخر : فالشيء العالى قد يُجهل كنهه لمجر السافل لا لكونه مجهول الكنه ؛ والشيء السافل قد يُجهل كنه لكونه في ذاته مجهول كنهه (٢٠ الجزئي . والمقل لا يُتصور فيه الحقيقة الإلهية إلاّ بضرب من المقايسات واعتبار اللوازم و بالأشياء الخارجة عنه كما 'يُفطَن له من طريق الرسم . وثو كانت ذات المقل ذاما يتوصل من ذاته إلى أن بينت له كنه حقيقة الأول كأنه كأن ذات المقل موجبة لذات الأول حتى يلزم عنهـا اكتناه ذات الأول . فإذا كانت ماهيتــه عبر موجبة لماهية الأول بل الأمر بالمكس ، لم يكن تجلى ذات العقل للعقل ناقلا للمقل عن ذاته إلى ذات الأول ، بل إنما تطلع عليـ حقيقة ذات الأول من ذات الأول من حيث يجب لهـــا الطلوع على(٢٧ كل مستمد قابل وجو باً من جهته وليس من جهة القابل إلا الاستعداد . فيكون إدراكه إياه من حيث أبنال عنه فقط من غير وجوب في ذات المقل ولا الماهية (م) أصلاً . ومن عادة القوم أن يجاوا مثل هذا الإدراك في التصورات والتصديقات جيماً ناقصة غير مُكْتَنَبَّة . وأما الكلام الفصل فيها فليُتأمَّلُ في الكتب وفي « الحسكة المشرقية » وأنه كيف مجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه (١٠) .

(زَ) يقول إن الأنفس لا تتذكر أحوال العالم من حيث هي جزئية ، وبهذه الجهة

⁽ر) : إن النفس إذا فارقت هذا العالم ألا على وصارت في العالم العقل، م تتذكر شيئاً بما علمته ، ولا سبها إدا كان العلم الدى اكتسبته دنياً ، بل تحرس على رفض جيم الأشياء التي نالت في هذا العالم ، والا (في الخطوع : ولا) اضطرت إلى أن تكون هناك أيضا تقبل الآثار التي كانت تقبلها ههنا . وهذا قبيع جدا أن تكون النفس تقبل آ تاركون النفس تقبل آ تاركون النفس تقبل آ تاركون النفس على ١٤ س ١٤ س ١٤ س ١٤ س ١٩) .

⁽١) المحاد (٧) الزيادة من ت (٩) أو بين بعد ذكراً (٤) أرسطو : ه ما بعد الطبيعة » بـ مثالة اللام ، ف ٩ ، ١٠٧٤ ت ٣٣ . وراجعه قبل س: ٢١،٧٠ (٥) الرتبة (٦) له (٧) على : ناقصة (٨) م : لمية (٩) لما فوقه : ناقصة

لاتكون مذكورة (1) ، و إلا لوجب أن يعرض لها الانفعالات الجسيانية ، لأن إدراكات (⁽¹⁾ أمثال هذه الأشياء تكون بانفعالات جسيانية ، فإنها إنما يمكنها أن تتذكر ما يمكنها أن يتصوره التصور التخيلي للنسوب إلى القوة للصوَّرة ، وذلك إنما يكون لها إذا انفعلت (⁽¹⁾ بتوسط آلة بدنية وصار (⁽¹⁾لها الآثارُ الخاصة بالعالم (⁽¹⁾ الجسياني فتكون بعد الفارقة كأنها مواصلة .

(حَ) إن النفس لها في جوهمها قرة واحدة الالمالات قوى مختلفة ، والأيضاً مى مجوع من قوى مختلفة ، بل مى مبسوطة (٢٠) النات ، ذات (٨٠ قوة شريفة ، ومى التي لها في نفسها (١٠) ومى القبة و البدن ، الم قل مبسوطة (٢٠) النات على مزاجها . فالقوى (١٠) إنا تشكر من حيث مي قوى البدن في البدن ، الا النفس في النفس بأنها منه . والا يجوز أن يقال إن النفس واحدة ثم انقسمت هي أو قوى فائضة سها الالسبب (١١٠) منها بالسبب (١١٠) البدن ، حتى الم حال البدن كثير الأجزاء حوالقوى خاتفها في المزاج صارت النفس بسببه كثيرة الأجزاء والقوى مختلفها إلى البدن البدن إه ١٥ ال أجزاء مختلفة الأمزجة والميئات إلا (١٥ ال أجزاء مختلفة الأمزجة والميئات إلا (١٥ ال أوباء مختلفة الأمزاء المنات المناسب في أن سبله البيب عنها المناسب في أن سبله المن النفس بالا بسبب أن الأبدان هي التي هيأت باختلافها في أنفسها الا بسبب أن الأبدان هي التي هيأت باختلافها في أنفسها لا بسبب منها ؟ فلما كانت النفس تحتاج في استكالها إلى (٢٠) بدن ، خيل لها بدن التقلق به . ولما كانت تعالى المناسبة عنه المناسبة إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تعالى المنافي بعوسها لمهنظ ما أيتال وقوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تعالى فارة على بعد القوى الحسية تعالى فارة على بعد القوى الحسية تعالى ها بعد القوى الحسية تعالى ها بعد القوى الحسية تعالى في المن خارج و بعضها لحفظ ما أيتال وقوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تعالى المنافى خارج و بعضها لحفظ ما أيتال وقوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تعالى المالية المناسبة المناس

⁽ح): « وليس النفس قوى مختلقة ولا هى حركة منها ؟ بل هى مبسوطة ذات قوة تعطى الأومان الغوى إعطاءاً دائماً . وذلك أنها فيها نبوح بسيط لا بنوح تركب ، فلما صارت النفس تعطى الأبدان الغوى ، تنسب إليها تلك الغوى لأنها علة لها ، وصفات المعلول أحرى أن تنسب إلى العلق منها إلى المعلول ، لاسها لهذا كانت شريفة تليق بالعلة أكثر بما عليق بالمعلول » (ص ٢٥ س ه – س ١٠٠) .

⁽١) مِنْه الجهة تكون مذكورة (٣) الملت حسانة A 14 (Y) (٤) آما: تاتمة (٥) بالملم (1) Ky (٧) ميسوط (٩) أشيا (٨) ذات : تاقسة (۱۰) والقوى (۱۱) يسب (١٣) في الزاج ... عنتقها : نابسة (١٢) الزيادة عن ت (۱٤) وجد Y (10) (١٦) قوى ... الأطال : ناقصه (۱۷) استكالها بدن

إلى قوة (١) دقّاعة الشار غضبية وخوفية ، وقوة جلابة النافع والضرورى شهوانية غذائية ، وكانت بعض هذه القوى محتاج إليه النفس أولاً حاجة (١) الواحد إلى الواحد ، و بعضها بحتاج إليه بتوسط الحاجة إلى قوة قبلها وقبلها بتوسط حاجة ثابتة ، وخُلقت النفس محيث (١) يصلح أن تقيض عنها في البدن هذه القوى ، فيكون بعضها ، و إن كان أولاً في الوجود المادى (١) ، أخيراً في الوجود عائمة أنها لم عن المعاتبا -- فليس ذلك الماة من خارج ، فإنها لا يمكن ألا أن تكون كذلك عنه المرتبا المركب ذلك الشيء من كمن عمل الموقع المعاتبا ، بل لا يمكن إلا أن تكون غتلفة وأوجب لما أن تكون نختلفة (١) . وإن عيت أنه كيف أمكن الا يوجد عن الواحد أشياء مختلفة الماهيات فقول : أمكن ذلك بأن أحد لما موضوعات عنتلفة جاز أن يصدر عن الواحد أشياء مختلفة الماهيات فقول : أمكن ذلك بأن أحد لما موضوعات عنتلفة جاز أن يصدر عن الواحد أشياء مختلفة الماهيات فقول : أمكن ذلك بأن أحد لما موضوعات نقسم غدى ما كالنبانية (١١) إلى أجزاء متشابهة في أجزاء متشابهة وي أجزاء متشابهة وأبياة المالفس الأول في ذاتها ، يكون الواحد البسيط قد اقسم إلى كثرة (١١) فل يعرض ذلك ألبة المالفس الأول في ذاتها ، يكون الواحد البسيط قد اقسم إلى كثرة (١١) فلي يوض ذلك ألبة المنفض الأول في ذاتها ، يكون الواحد البسيط قد اقسم إلى كثرة (١١) فلي يوض ذلك ألبة المنفس الأول في ذاتها ،

الميمر الرابع(١٤)

(آ) أورَد ضربًا من التعريف للحس الباطن ليس على سبيل التياس بل على سبيل الشاهدة التي ليس ُ يُعَسَّلُو *١٠ هذا العالم المناهدة التي ليس ُ يُعَسَّلُو *١٠ هذا العالم

الدرح منا يتعلق بالصفحات من ٤٤ إلى ٥٠ بدون تحديد لموضع بالذات .

 ⁽١) دفاعية .
 (١) إذ لا حاجة
 (١) في الرحود المادي أخيرا : نائصة (٥) لم تدى مخطقة من — وهو تحريف شديد

⁽٦) مَلَ (٧) وَأُوجِي ٠٠٠ هَتَاتُهُ : ناقَسَهُ (٨) فَا وَتَعَ ... فَإِنْهُ : ناقَصَةً (٩) الْبِئَةُ : ناقَسَةً

ر ١٠) توى: ناتسة (١٠) كالإنسانية

⁽۱۲) المتفاسة (۱۳) كثير

⁽١٤) المِر ألثالث (١٥) شأَّ له منا

المستعيل ونساسة مبلغ شهواته وأعراض النصب والطمع وغيرذلك فيه . فإن (١١) جميعذلك
دون أن يستحق احتكاف الهمة عليه . فإذا زَكَى نَفَسَه وطَرَح عنها هذه الأغشية وراضها
وهذبها (٢٠) ، أهدها لقبول الفيض العلوى . فرأى أول شيء حُسن نفسه في جزئيتها واعتلائها
ومتاتها عما يعبد غيرها ، وصاد إليها من إلى تعالى أور يعمرضا عن كل شيء ويعتَّر عندها كل
شيء حسى ، فاتبهج واغتبط وعن عند نفسه وعلا ورح دود هوة الملكوت (٢٠) الرددين في
لاشيء المتناحر بن (٢٠ عليه ، يناهم في ذلك التخبط ، إذ صاروا إلى البوار ، وضل عنهم ما كانوا
يطلبون ، ورحهم من حيث هم مخوفون بكل غم وخوف وحمد وهم (٢٠) ورضة وشفل في
مشلل في شفل (٢٠) ، وذلك بهجة وتورياتي (٢٠) من عند الله بتوسط العقل ليس يهدى إليه
السكر (١٨) والقياس إلا من جهة [١٥١١] الإثبات (٢٠) ، وأما من جهة خاص ما ماهيته وكيفيته
فإنجايدل عليه الشاهدة . ولا ينال تلك الشاهدة إلا من استمد لما بصحة مزاج النفس (١٠) ، كا
أن من لم يذفي الحلو (١١) فيصدق (٢١٠) إنه اذيد ، بضرب من القياس أوالشهادة ، ولا ينال خاصة
الاثداذة به إلا بالتطعيم إن كان مستمداً الصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ
بها أيضا وو بُجدَتُ المشاهدة عالمة لما كان يقم (٢١) به التصديق الساف .

(س) لما أشار إلى النورالذي يسنح على النفوس الزكية من النور (دا الحق ، قال : إن النور الحق الله و الله أنه نور النور الحق الله يس تورا على أنه نور النور الحق الله يس تورا على أنه نور شيء يتصل (دا) إلى ما يصل إليه ذلك الشيء ، و يكون وصول ذلك الشيء مسبب وصوله ؟ وأيضا ليس هونورا لصفة من صفاته حتى يكون هوشيئاً (دا) ليس هونورا لصفة من صفاته عتى يكون هوشيئاً دال الله عن النورية في هويته ، بن في شيء من صفاته (داك أن الشيء من حيث شيء من صفاته دار ذلك أن الشيء من حيث

⁽س) : الإشارة الموجودة هنا لم تشر عليها بحروفها فى للنشور من « أثولوسيا » ، لكنه يستنتج وبيمية التقرة مما سنورده بعد خاصاً وللقرة ج .

⁽٢) مناما (١) وإن (٣) غير واضح المني (٤) الخاخرين A (+) (٦) وشغل في شغل ر ¥) أي (٨) القل متدى إله الفكر (١١) الحاد : ناقصة (۱۰) البدن (٩) الإيار (۱۴) وقم (۱۲) فیصدق (١٤) تور (١٠) فيقبل ... فيكون وصول .. (١٦) م: شيء

⁽١٧) حتى يكون ... من صفاته : تافسة

هو واجب الوجود ، وهو ذات الحق الأول ، هو الجال والكال والرتبة والبعد عن المخالطة المادة والصدم وما بالقوة وسائر ما به يقبح (١) وجود الشيء وينزل ويستفل . فإذا (٢٠ كان الشيء نورا بذاته ونوراً قامًا بذاته (٢٠ ليس لفيره ، جاز أن يصل بكل شيء إلى كل شيء إذا كان مستعداً لقبوله ليس يختص من قبل ذاته بشيء هو نور فيه محجوب به عن غيره ، بل هو نورلك شيء غير محجوب الذات عنه بشيء (١) من الأشياء الأُحَر ، بل هو يصل إلى كل قاب بتجلى ذاته لذاته وسولا (١) بذاته ؟ ويصل إلى كل شيء من طريق كل شيء ، فإنه ساطع على كل شيء متالًا عنه إلى كل شيء ، مانه على المناب هو يته واحتجابها ، فهو المتجلى لكل شيء ، بكل شيء .

(ح) أى إن (٢) كانت فاعليته لا بذاته بل بصفة فيه ليس مبدؤها من ذاته على أن تكون الصفة لازمة من ذاته المن المنفقة لازمة من ذاته المنفقة يكون مبدؤها الأول ذاته لا إعتبار تلك الصفة يكون مبدؤها الأول ذاته لا إعتبار تلك الصفة — لسكانت الصفة التي له التي بها يفعل ليست من ذاته بل من غيره ، فصارت فاعليته من عيره ، فإتكن (٢) فاعليته فاعلية الفاعل الأول . وتقول إن المبدأ الأول عرّت قدرته إما أن لا نكون له صفة البتة ؛ بل بكون ذاتا مجردة عن الصفات إن أمكن ذلك ؛ و إما أن تكون صفته معلولة ذاته ، تابعة له ، لازمة ، فإن كثيرا من الصفات تقيم الفوات مشل الأمر الذاتي للإنسان الذي هو هوية ذاته يتبعه أنه عال (٢٠٠٠) وأنه كذا من الخواص والأعماض اللازمة التي ليست مقرقمة له بل تابعة أوجوده متقوقمة بوجوده . فإن جعل الأول صفة ليست معلولة لذاته ، كانت مُكافِئةً لذاته في وجوب الوجود

⁽ج) : « والنور الأول ايس هو بنور في نبى ، ، لكنه نور وحده ، فاثم بذاته . فلداك سار ذلك الدون الشخياء . والداك سار ذلك النوع بنير النفس بوسط المقل بدير سفات كسفات الشار وغيرها من الأشياء الفاعلة . فإن جيم الأشياء الفاعلة إنما أفاعيلها بسفات فيهن المنات ، الفاعلة إنما أفاعيلها بسفات فيهن المنات ، فلا يست فيه صفة البنة ، لكنه يفعل بهويته ، فإناك سار فاعلاً أولا وفاعل الحسن الأول الذي في السل والنفس » (ص ٥٠ س ٧ س س ١٢) .

⁽١) فتح ؟ وهو عمريف ظاهر (٢) وإذا (٣) وتورا .. بذاته : ناقصة (٤) بھيء : ناقصة

ر) أي الديء الآخر غيره . وفي ت : وهو لابناته

⁽۱) الفاقع الاعراعبره ، ولا ت ، وهو دبعه (۱) لفاة من ذاتها

⁽۱) وكان (۱) تكن: اتصة (۱۰) لمال

ولا سبّتن لذاته عليها بالملة . فوجب من داك أن يقع وجوب الوجودين على أصربن . وذلك قد 'يئن امتناعه (۱) فوجوب^(۱) الوجود دائماً هو لذاته تعالى و إن كانت له صفات فهى واجبة بوجوب ذانه . فهذه هى المعاولية . و إذا كان فيها النورية للشرقة على القوابل ، فإن مبدأها الأول يكون ذانه لا تلك الصفة إن كانت .

(د) فال : الروحانيون أصناف . كَتَرَكُ السَّنْفَ الذي علته وعَرَفْته وهو المقول والنفوس ، وذكر الصنف الذي (٢) هو كالنفوس في المقول والنفوس الزكية . فإن المقل بالفسل منتقش (١) عاهية كل موجود [١٥١] ، وأنه ليس الأسر^{٥٥} على ما يقونونه إنه لا كثرة هناك ، ولا أيضاً الكثرة هناك بحيت تكون أجزاء الذات ، بل هي لوازمُ للذات و بعضها لوازم لبمض في عالم المقول على مافعيًّل في ١ الحكمة المشرقية » خاصة . فإذا كان كذلك ، فالمالم المعموس منقوش عالم كفول على مافعيًّل في ١ الحكمة المشرقية » خاصة . فإذا كان كذلك ، فالمالم المحسوس منقوش عالما في المعالى بفرب من روحانيات تلك النفوس المجردة عن المادة المسانية ، والفرق بينهما و بين نفوس المالم الحسوس أن نفوس المالم المحسوس رتبة فضلية (٢) للذات الذي يلزمها تلك النقوش من حيث تمقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من تلك النفوس المقلية الحي يلزمها تلك النفوس المقلية المحتود رتبة وجلالة للماهية السافية مثل من حيث تمقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من طيف نعون رائبة وجلالة للماهية السافية مثل ذاتها ، إلا أن تكون النفس لماهية أعلى ، فتكون رتبة وجلالة للماهية السافية مثل بهناك صورة الساء والمالم وصورة ما المقل إذا نالها النفس من حيث هي مورة المقل إذا نالها إذا نالها وصورة المقل إذا نالها إلى والمالم وصورة المقل إذا نالها إذا المالم وصورة ما في الساء

⁽د) : « والروسابيون أساف : وذلك أن منهم من يسكن السباء التي فوق هسده السباء النهومية ؟ والروسابيون السباء النهومية ؟ والروسابيون السباء النهومية والروسابيون الساكنون في تلك السباء كان واحد منهم موضعاً معلوماً غير موضع صلحيه ، لاكما بكرن الأشياء الجربية التي في السباء كرام المن من وراه هذا اللها جسم (ص : حسبا) أيضاً على صاركا واحد معهم في كاية تلك السباء ، وطول ان من وراه هذا اللها بسبة وأرضاً وجهراً وحياناً وبالماً سبازين (في الطبوع هذه الأساء علمها ممهومة) ؟ وكل من في هذا اللها بسبة ، عالى من هذا الله كان يعتبر من يعس ، وكل واحسد لا ينافي صاحبه ولا يضاحه ، بل يسترع إليه ، (س ٧ ه س ١٦ سم ٣٠ ص ٣٠) .

 ⁽۱) فوجب فى ذلك . امتناعه : ناقصة (۲) فوجب
 (۳) الذى : ناقصة (٤) معن

⁽۱) الجدى . العصة (۱) أيس إلا على . . (۱) عاد القصة

 ⁽٥) ليس إلا على . . (٦) بنا تافسة
 (٧) وفضياته (٨) بن تلك . . من حيث ; ناقسة
 (٩) فإنها لها ذات . . .

والعالم بنوع أعلى وأشرف ، فإذا انطبع بها مادة العالم الجسياني يَشْرُف بها ؛ إلا أنه لاينالها كما هي ، بل كما يمكن لها وكما تصير به جزئية ملابسة الغواشي ، وتلك الصور التي من (١٦ عالم العقل ليست تتميز وانفرد (٢٠) ويقوم كل واحد منها بمعزل من الآخر ، كما أنك ترى الشمس في العالم الجسياني بمعزل عن القمر وزيداً عن عمرو بل كلها معاً وكل منها في كل الآخر ، لوجاز أن يكون لكل واحد منها هناك قسمة - فلا مثنو ية (٢) إلا بالمني فقط ، وأما بفيرذلك فلا. وأما هذه التي في الأجسام فهي متنابعة في المني وفي غير المعني إذا كانت أجساماً . وأما إذا لم تكن أجساما، فربما كان الكثير منها مماً كالنون والرائحة فىالتفاحة : فهذا ربما أشار إلى منافرة تجرى بينغير^(١) الأجسام من الصورالتضادة والمتنافية التي لابجوز اجتماعها معاً في ذات واحدة . بل صور للتضادات والمتنافرات هناك متسالمة^(٥) متساعدة ، كال^(١١) كل واحد بأنه مجامع للآخر وبحيث يصلح أن يجامع الآخر ويكون معه لروحانيته (٧).

الميمر الخامس

[١٤٣ ت] فصل (٨) . المبدع على الإطلاق هو الذي وجوده من شيء آخر وله من نفسه أن لا يكون له وجود ، ثم ليس يتوسط مادة قدَّر فيها وجود ذلك ، والمدع على الوجه

> (۲) تتبود . وهو تحریف (۲) بسرته ii (v)

> JE6 (7) (٥) مثالة (£) 型火

(٧) هنا وردت التعليقة التالية في صلب النمن في كلنا السختين :

همن ميمرمن كتاب « الأنلاث » مكتوب في يجوع الإلهية وهو الفصل الذي أوله : المبدع على الإطلاق وهو الذي وجوده . . . للمالفصل الذي آخره : وقفد الحير أعظم من الشعر النادر فإن ذلك شر عام الل . أنت إذا فكرت وحدت طبيعة البدن منفعة من الهيئات النفسانية، وإنه تكن الهيئات النفسانية موجهة محو ذلك، مثل أن الفكر في الحامض قد يصرس، وتأمل العين الرمدة قد برمد ونحيل صورة حسنة لأن يجامع ينهض أعضاء الجاع ، وتخيل الفزعات يزعش ، وتخيل المزاج الحالبرد من غير أن فصد الأصم النفساني ما يعرض من الأم الصيعي - كذلك حال الفعال طبيعة العام من نصه ، .

وعلى هذا فعلينا أن ندخل هنا القسم المشار إليه وهو موجود في ١٤٣ ب لمل ١٤٥ ب .

 (A) هنا ترد الصروح على هيئة فصــول ولم نستطح تحديد المواضع المنروحة بالدقة من الطبوع من «أثولوجيا» . فهل هذه تعلَّيقات عامة على بغية أحزاء الكناب لم براع فيها ان سبنا أن تشير لل مواضم بعينها ، بل لمل الأفكار العامة الواردة « بأثولوجيا» ؛ أو لم يبق لدينا القسم من «أثولوجيا» الذي يصرحه منا ؟ هذا إلى أنه غير موجود في ت . المخصص هو الذي مثل هذا الوجود له عند البدأ من غير توسط واسطة أصلاً بوجه من الوجوه، ويكون وجوده هذا من الموجد له [١١٤٤] بحيث لم يَتَسَلَّطُ عليه قبله العدم، بل أن يكون البدع أعطاه وجوداً مطلقاً وضع عدمه ، ليس أنْ عارض عدمه بمَنْم يبد تمكن . والإبداع نسبة المُبدّع إلى المُبدّع من حيث هذا الوجود . قال : ليس(١) فيضان الصور عن الأول الحقّ على سبيل ما يترتب في الفكر و يطلب بالروية بل أَبْدِعت الإبداع الشريف الذي ذكروا ، مما يبدعها الباري بذاته لا بتوسيط شيء غير ذاته ، بل أبدع العقل بذاتة ، ولما تجلى للمقل عَقَله المقلُّ وعقل ذاتَه وعقل منهما كل شي، دفعة لا بطلب ولا فسكر . فلما أبدع ذلك أبدع بعد ذلك - بعدية و اتية لا زمانية - العالم الحسي وما فيه . - ليس إبداع تلك الأشياء كَانلاً جلهذا المالم، فإن الأفضل لا يكون لأجل الأخس، وليس أيضاً الجود وقف هناك ، و إن كان ذاك ليس لمابعده لكنه ليس في إبداعه منم ُ لأن يفيض الجوَّد الإلهي إلى آخر ما يقبل منه الجود من ماهيات الأشياء المكتسبة وجودها من هناك. فلما لم يمكن أن يكون المني الإلمي الفائض واقفا ووراءه إمكان ، ولم يمكن أن يكون في المقول ماهيات تنال جيم أصناف الوجود العقل والحسى ثم لا يأتيها الجود الإلمى ، تمدّى الإيجاد تلك الأشياء التامة الكاملة التي لوكان إيجادها لحاجة من الموجد أو فاقة أو شوق إلى وجود شيء أو غرض ف وجود شيء لكان بها غُنية . لكن ليس الايجاد لذلك ، بل لكون الجود أكل ما يمكن وكون الماهيات المقولة صميحًا لها أن تقبل وجوداً آخر حسيا وكون مايصح وجوده من عند القياض بإبداعه .

فصل : أول اثنينية فى النُبدَع — أَىَّ مُبْدَعَ كان هو— أن له بحسب ذاته الإمكانَ ، ومن جانب الحق الأول الوجودَ . ومن هذين تأتلف هو ية موجودة . ولوكان المبدع عقلا

وراجم أيشاً : « ليس لفائل أن يقول إن البارى روى فى الأشياء أولاً ثم أبدعها . وذلك أنه مو الذى الدخالورية ، فسكيف يستين بها فى إداع الدى ، وهى لم لسكن بعد ؟ ! و ومدا عال ، وتقول إنه مو الروية ، والروية لا تروى أيضاً ؟ ويجب من ذلك أن يكون ظك الروية تروى ؟ وهـــذا ما لا نهاية له . وهذا عال . فقد بان وصح صحة قول الفائل : إن البارى — عز وعلا — أهم الأشياء من عبر روية » (مفسة 11 س ٨ سـ س ١٧) .

فيمقل ذاته ويمقل الأول. وناله من الأولى بذلك للأول اثنينيَّة تقم له لا بعد هويته ، بل بهما تكون هويته ، ثم يتبعها عقلها لمـا يتبعها ويصدر عنها ، فتكون تلك . وإن كان فيها كثرة ، فإنما هي كثرة لازمة بعد استكمال الْهُويَّة كما أن تلك الوجودات بعد الهوية . وبهذه الجهة جار أن يُبدُّع من العقل المبدع الأول ، عقل ونفس سماوية . وأما البحث عن أن كل واحد من تلك الاثنينية بكون لها أيضا اثنينية أخرى، فيجب أن يكون على هذا . نقول: إنه لا يمكن أن نذهب إلى غيرنهاية ، فيجب إذن أن نقف عند وحدتين صرفتين ، فيكون أقل ذلك أن يكون أحدها ماهية والأخرى وجوداً من الأول. فنقول: إن الماهية لا تركيب فيها من جهة النسبتين فإنها ليست مبدعة من حيث هي ماهية ، مل من حيث مقرون بها الوجود؟ فليست الماهية إذا التفت إليها من حيث هي ماهية مجموع ماهية ووجود من الأول به وَجَبَتْ ، بل الوجود مضاف إلها كثيء طارىء عليها . فليست الماهية تقتضي اثنينية في ذاتها لأنها ماهية ، بل لمل ذلك يكون لأمها ماهية شيء مركب في حقيقته . وأما جانب الوجود فلمل قاثلا يقول: وجود تلك الماهية في حبز نفسها ممكن أن يكون وأن لا يكون، ومن الأول هو واجب فهو أيضا متكثر ذو اثنينية بتسلسل إلى غيرالنهاية . فنقول : ليس كذلك ، بل وجود تلك الماهية لدس إلا نفس الوجود وليس شيئا يلحقه الوجود ، بل هو نفس الوجود الذي يلحق الماهية وليس له وجود آخر حتى 'يُنظَر هل هو [١٤٤ ب] له بإمكان ، وهو في نفسه وجود ، وهو أعم من وجود الإمكان ووجود الوجوب ، فمن حيث تلتفت إليه من أنه وجود ليس لك أن تحكم عليه بتخصيص إمكان أو وجوب. وأماكونه للماهية فمكن بإمكان للاهية وواجب من الأول ذلك الوجوب، هو ذلك الوجود من حيث هو ذلك الوجود. وهذا الإمكان ليسجزها من ذلك الوجود حتى ينقسم به ، بل هو حال لازمة لتلك الساهية من نفسها . وذلك الوجوب هو حال لتلك الماهية مقيسةً إلى الأول . والوجود نفسه ، من حيث هو معتبر بنفسه ، وجود فقط لا شيء من الأشياء الأخر ، بل ربما قارنها من غير أن ينقسم بها في نفسه . وأما أن الإمكان كيف يكون من لوازم الماهيات ، وهل يدخل مع ذلك في الإبداع أم لا يدخل، وكيف القول فيه إن لم يدخل فيكون شيء بعد الأول غير منسوب إلى الإيداع، وكيف القول فيه إن دخل — فقد شُرِح في « الحكمة المشرقية » .

فصل : قال : إن الرحمة الإلهية توجب تدارك الضعف بما يمكن أن يتدارك به بحسب كل شيء من مادته وصورته . فإن كان الحيوان ضعيفا عادما للمقل احتال له المقل الذي فيه ، أى الأمر العقل الذي هو هبة وقوة من قوى نفسه التي تصوَّره حتى تعطيه آلات وفاعة عنه جلابة إليه . ونعنى بالمقل لهمنا النصيب من الأمر المقلى الذي كأنه فيض واحد لا بزال يتناقص وينحط من العقلية إلى النفسية إلى الطبعية . وهذا كلام بحسب التخييل، وأما بالحقيقة فليس الواحد بالعدد ينقسم بل بالتناسب .

فصل : قال : إن كان ذلك السالم تاما غامة الخمامية وهى الفضلية ، فلا محالة أن فيه الأشياء كلها - أى لأنه يلزمه من حيث هوعقل أن يمقل ذاته و يمقل جميع الأشياء التى نلزم ذاته ، لأنه إذا عقل ذاته كان عاقلا لما يلزمها للا توسط وعاقلا لسكل ما دلزم ما يلزم له وما أيضا بلا توسط إذ لم يكن عقلا بالقوة بحتاج إلى إخطار بالبال حتى يصدير له ذلك الواجب أن يمقله الذى لا يمكن أن يجهله خاطراً بالبال. فإن هذا إنما يحوز في المقول الناقصة . وإذا كان حكمه حكمنا لو خطرت لنا الأوساط مالبال على ترنيها ، فعقلنا مالفرورة جميع النتائج . وأما هناك ، فالذى لنا بالقوة الناقصة أو القوة القريبة من المخام هو بالفعل النام، فيجب أن يعقل كل شيء ، وأن يعقل كل شيء ، هو أن يحضره صورة كل شيء معقولة عبدة عن الغواشي الفريبة .

فصل : قال : أما الحتى الأول فكل ما يوجد عنه فهو معلوم له أنه يوجد عنه ويتبع وجوده وجوده ، ويصير به إمكانه وجودا ، واكنه لا ينزل منه منزلة من يقصده و يجعله عاية ويطلب له وجوداً ، بل وجوده وجود يفيض عنه كل وجود على ترتيبه وعلى ما يعلم هو من الأصلح فى وجود كل شيء والأصلح لنظام الكل الذي نسلم أن فيضانه عن ذاته ممكن الإمكان الأهم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير الممتول عنده من إمكان وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الخير موجوداً ؛ وسببه عقله لذانه وعقله للنظام الفاضل فى وجود الكل . وهذا المنى يسمى « انبجاسا » من حيث اعتبار جانب للوجودات عن الأول «و إبداعا» من جانب نسبة الأولى إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود الكوجودات عن الأول «و إبداعا» من جانب نسبة الأولى إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود

تأثير، و إن كان إنمايتهم وجود الأشياء بعقله لزومها [١٤٥] إياه، فيكون إنما وجبت بتعقله لها ، وتعقله لها ليس في مرتبة تعقله لذاته بل تابع لتعقل ذاته فيكون لذاته اعتبارها مع ذاته ، ولذلك قبلية واتبة على تعقله أو معية اعتبار ما لم يجب بل إنما يجب بتوسط أن يعقلها وإذا كان كذلك فتكون باعتبارها في درجة تعقله لها ممكنة أن تكون عنه . فتعقلها إذن ممكن عن ذاته ، لا واجب عن ذاته . فاذا مجب إذن ؟ فإنه إن عقلها واجبة كان عقله لها موافيا لوحوب لها عنه في أنفسها ، صادفه المقل. وكذلك فيكون لزوميا عنه ليس بتوسط عقله لها بل معه أو قبله ، فلا يكون إنما وجدت لأنه عقلها ، ولا يكون إنما صلحت وانتظمت أحسن الانتظام لأنه عقل أن النظام الخيرى ذلك ، بل وجبت كذلك بتعقلما(١) كذلك . فتكون إذن ذاته إما حلامة للأشياء إلى الوجود لا من حيث تعقلها بل من حيث ذاته ، وإما أن تقول إنه يقصدها وينظمها . فإذا قلت يقصدها وينظمها ، فقد قلت عليها مرة أخرى إنه يعقلها ، لأن قصد مثله لا يجوز أن يكون إلا عقلياً . فبق أن ذاته جلامة للأشياء إلى النظام ، ليس إنما ءتايا على مرابهما وعلى الأصلح لها فتبع عقل ذلك نظامًا ، بل وجب عن ذاته نظامُها فعقايها على نظامها . ويرتفع الشيء الذي تسميه أنت عناية وهو تعقل الأول العصلحة والصواب. فيكون كون الأشياء من الأول صرف انبحاس لا يتعلق بتعقله لها ، وإن كان قد يصحبه تمقله لها . فنقول إن الأول تمقُّل الأشياء ممكنة عنه في حد تعقلها الأول ، وعقله لها ممكن يتبمه لزومبا لوجوده فتصير بأن تعقلها واحبة عنه . فهي مع عقله لها في الترنيب الذاتي بمكنة ، و بعد عقله لها بالترتيب الذاتي واحبُّة . ثم يُعقل وجوبها عنه بأحوال لها: بعضها واجبة لازمة لمما يوجدعها ، وبعضها غير واجبة بل ممكنة . وتعقل الأصلح لها من وجوه إمكانها، فيصير الأصلح من المكنات لها بعد أن عقلت أصلح واجبا ، وهو العناية ، وهو العقل الأصاح ما يكون . و إن وجودها منه لكمال وجوده والزائد على الكمال ؛ و إنها إنما تلزم عنه لأنه على أفضل أنحاء الوجود فيصير كالمقصود بالعرض . وأما الحق فغنيُّ بذاته عن كل طلب وقصد جمل أو غير جيل . فإن الجيل لا يكون علة داعية له إلى شيء وإلا تُحل به إن تحبّب ؛ و إن كان سواء فلا داعى ؛ هذا بيّن عند المقول الصحيحة . وقد جل الأول عن

⁽۱) ن: تطلها.

داع بدعوة وحامل يحمله وأمر خارج عن وجوده الأحسن به أن يكون موجودا ، بل وجود كل شيء عنه كذلك وتعقل ذاته الذات التي بها يمكن وجود كل شيء و يجب تعقله لها ، وإن ذاته الذات الذي يازم عنها المكنات عنهـا لأنه يعقلها، ومهذا يتم كون العناية عناية وبكون للذات تقدم على وجوب الأشياء . وإنما يكون بالقياس إليها أمكان الأشياء عنها ولا يكون وجوبها مع وجوبه بلا توسط وجوب صفاته التي له في ذاته . وأما الإيداع فأن يكون للشيء وجود عن الأول وحده ، فلا يكون كان الأول وشيء آخرمن أسباب الشيء وشرائطه ، ثم وجد الشيء . وكذلك إن قال قائل كان الأول و إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه ، فقد قدم عليه اثنين ؛ فإن قال كان الأول ولم يكن معه إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه فكان ذلك الشيء ليس بمكن الوجود في نفسه ، وما ليس ممكن الوجود في نفسه موجوده إما واجب لاعلة له ، [١٤٥ س] و إما ممتنع لاعلة له أبضا ، ولا يصح أن يقال: إن إمكان وجوده هو حال العلة من حيث يصح عمها وجوده ، فإن ذلك قد " بيِّن خطؤه في الكتب. فالإبداع الحق أن لا يتمكن إمكان وجود الشيء أن يتقدمه مجاوراً لعــدمه تقدما بقبلية لاتصطحب هي و بعديتها مماً . إذ عرفت أن القبليات منها مايصاحب البعديات ، ومنها ما لا يصاحبها . فيجب إذن أن بكون التقدم في الإبداع إن كان الإبداع وجود الشيء عن المبدأ وحده فقط بلا توسط سبب ؛ وشرط آخر هو تقدم ذات المبدع نقدما ذاتيا ليس بقبلية منافية البعدية ، وهي القبلية الزمانية التي تصاحب الإمكان وكل شيء إليه مرجمه ، أي إيما يطلب الاستكال من قبيله و يستكل بالتشبه به .

فصل : قال يجب أن يترك (١) أن العالم بأسرها مدينة دبرها الشريعة الفاضلة ، فجُمِلَت لها أخرى منظومة بعضها مع بعض سابقة بعضها لبعض إلى نظام كلى وخير كلى ، وهو واحد فى الأصل ويتشعب فى الفروع ؛ كذلك السيوات من جلة أخرى مدينة التدبير الأول المتوسطة بين مبدأ التدبير وبين منتهاه ؛ يفيض عنها التدبير بحسب العناية وتتحرك للطاعة الأولى والنشبه بالمقول المحض على ما عرف ، فيتبعه نظام أو خير فيا دونه و إن لم يقصده بذاته لأجله ، بل القصود غيره . وليس إنما يؤثر فى عالم السكون والفساد بحركاته

⁽١) كذا في الأصل ولعله : يدرك ، واشنبه على السامع حرف الدال فكتب يترك .

ورما نَفَسَت ، لا قصد لها بالمضرة والشر ، بل هيب آخر تتبعه هذه التأثيرات . فربما صَرت ورما نَفَسَت ، لا قصد لها بالمضرة والشر ، بل هي ضروريات تقيمها لابد منها ولا يصدر عنها للذمومات بالقصد الأول ، بل اتباع أمور ضرورية لازمة للخير لا يمكن أن تكون أسباب الملايم أسباب الاوتلزمها بالضرورة في الأولى . والندرة أمور ضارو ، مثل أنه لن يجوز أن يقع الاتفاع الكلى بالنار وللاه في عالم الكون والفساد الاويكون هذا بحيث يتفق منه عند تصادم الأسباب المرتب كل منها في مرتبته المجمول لكل واحد منها حركته للخير الأعم أن يحترق منه شيء نفيس إن كان نارا أو يغرق منه حيان أن كان ماء ، وأنه إذا جملت النار لا بحيث تحرق وللاء لا بحيث يغرق أو جملت حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف في حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف في الماء الم يمكن أن يكون لا ذلك الخير العام ولا ذلك الشر النادر ، وقفد الخير العام أعظم من الشر النادر ، وقذ أنظر العام أعظم من الشر النادر ، فإن ذلك شرعام .

فصل : تقول إنه لولا صنع الله وجلائه وأنه بحيث له هذه القدوة لم تكن ذاته النات المتعالية ، لا أن هذا علة ذاته متعالية بل دلالة على تعالى ذاته وأنه بحب الذات للتعالية أن تكون بحيث يفيض منها الوجود على نظامه والخير على نظامه ، على أن ذلك تبع لوجوده لاعلى أن روجوده يشرف به ، بل لأن وجوده كما شرك بذاته وتجب أن يفيض عنه الرجود فلو لم يفيض عنه الجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا نكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا نكون ذاته شريفة ، بل كانت المؤلف لا نكون ذاته شريفة ، بل كانت المؤلف المؤلف يكن اللامل أن أوليته غير موجودة للأأن أوليته غير موجودة المؤلف عنه الموجود يوفع أوليته ، بل يدل على أن أوليته غير موجودة المؤلف المؤلف كا هي عناية إلى وجود شيء مثل الحميول يكون للكون منه قابلا المكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصرف النفس فيها ليكون في الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهابة أن تصير قابلة لتصرف المؤلف على أحسن ما يقبل وجعلها له ومنفعة الموجوم الذي له النفس الناطقة إلى غير نهابة على أدنى كذلك للأفضل ، لم يضم المكنات من التكون بن الشريف وأوجدت ، عالم رفيف وأوجدت ،

و إن لم يكن للقصود الأول بحسب العناية والقيض الإلهى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالمدد و إلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النحوين لم يكن الوجود مشتملا على جميع أنحاء الوجود للمكن، فلم يجيب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز السكون والنساد .

الميمر السابع(١)

(آ) أى أن النفس هبطت لاستطاعتها وقدرتها للغلبة (٢٢ التي لها لتصور (٢٣ الوجود الذي يليها و يتلوها وهو الوجود الحسي ومُدّتَرِها ولأن يستفيد منها الحكال .

(ب) أى إن كانت زكية [۱۹۵۲] يتأنى (⁴⁾ لما أن تفارق ⁽⁶⁾ عالمها بسرعة الاستكالها ومقارنة طبعها طَبْمَ مباديها (⁷⁾ العقلية وتزاهتها عن الأدناس المثبطة بعد أمحلال التركيب الجسمانى عن اللحوق (⁷⁾ بالعالم العقلي وكانت بحيث تُسرِع لحوقها بما قبلها لم تتضرً (⁶⁾ مبهوطها بل اتفعت به .

(-) أراد أن الباري جمل (٢٠) في طباع النفس وقواه أن يفعل هذه الأفاعيل وينفعل

(1): « الفس الدريةة السيدة ، وإن كانت تركت عالمها العالى وهبطت إلى هسدنا العالم الدفيل ،
 وأينها فعلت ذلك بنوع استطاعتها وقوتها العالمية لتصور الأنية التي بعدها ولتدبرها» (س ٧٥ س ١٦ –
 س ٧١ س ١).

(س) : ووإن أثلت من هذا العالم بعدتصو برها وتدبيرها إياء وصارت إلى عالهما سريعاً بالمهرّها هبوطها إلى هذا العالم عيثاً ، بل انتحت به. وذاك أنها استخادت من هذا العالم سرفة الدى، وعلمت ما طبيعته بعد أن أفرغت عليه تـُكواها وتراءت أعمالها وأفاعيلها الصريقة الــاكنة التي كانت فيها وهي في العالم العقل ه (مر ٢٩ س ١ ص سر ٢) .

(ج): «فلولا أنها أظهرت أفاعيلها وأفرغت تواها وسيرتها والغة عت الأبسار، لكانت ثاك القوى والأعال عندية المحمد والأعال الحسكة للغنة إذا كانت خفية لا تطهر. والأعال الحسكة للغنة إذا كانت خفية لا تطهر. ولا كان منا مكذا ، لما عمرفت توة النفس ۽ ولما عمرفت شرقها . وفك أن الفسل إنما هو إعلان القوة للغية بنفهورها . ولو خفيت قوة النفس ولم تطهر ، فنسدت ولمسكانت كا"نها لم تسكن الية ، (م ٧٦ من ٣٠) .

(١) في ت : اليمر الرابع

(٢) كما في الأسل ، وتغلن أن صوابه هو : ٩ وقوتها المالية ، ، كما في نس و ألولوجها »
 (ص ٢٧ س ١) ، على أن اللعلى يستخم عليه أيضاً . وفي ت : لملته (٣) يتصور

(t) فيأتَى (٥) تفاق ... وهو تحريف ظاهم (٦) عادتها

(٧) اللواحق العالم ... (٨) م: يتصور ؟ ت: يتصرع (٩) حصل

بهذه الانصالات لتخلص بذلك إن وقعت فَتُركَ (١) عقلية على نوع يليق بالنفس أن تكون عقلية به ، ولولا ذلك لتمثل ما كان في قوتها من مساورة عالم الشر(١) والاستيلاء عليه وكسب الهيئة الاستمدادية مم النزاهة والاستكال العقل .

(ق) ليس غرضه أن يشير إلى أن البارى استفاد بهذا منزاة أو درجة (ال وأجل به الأشياء لينتفع فإن (الله يشرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يُشرّف بذلك أولى وأجل به وأعود عليه من تركه التعرف ؛ ولا أن يكون فيض الوجود عنه يجيله شريف الذات كالمل الوجود . وليس الحال في ذلك كالحال في النفس ، فإن النفس تم بالبدن وتستكمل بالتصرف فيه . لكنه يقول إنه لولا صنع الله تعالى وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتالية ، لا أن (الله على تسالي ذاته ، وأنه بحب للذات المتالية أن تكون بحيث يفيض عنه الوجود على نظامه . على أن ذلك تَمَّ لوجوده ، لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده لكا شرف بذاته وجب أن ينيض عنه الوجود، فلو لم يفض منه الوجود لم يكن ذلك سبياً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت المؤلد و يلزمه و ينبهه .

(َ) أى : لو لم يكن البارى بحيث يفيد (^() وجود كل دائر وكل دائم لم يكن الحقّ الأول ، لا أن لاكونه فاتضاً عنه الوجود برفع أوليته ، بل يدل – لوكان – على أن أوليته غير موجودة ، لا على أن رفع هذا علة لرفع ذلك . ومراده أن يبين أن النفس لو لم تكن بحيث

⁽د): وديل على أن هذا مكذا (أى ما سبق قوله فيج) ؛ الحليقة ؛ فإنها لما صارت حسنة بهيئة كثيرة الأثر بمثلة والدة تحق الأبسار ، صار الناظر اليها ، إذا كان عافلا ، لم يسب من زخرف ظاهرها ، يل ينظر لمل باطنها فيسب من بارشما ومبدعها ، فلا شك أنه في هاية الحسن واليها، لانهاية للترسما إذ فعل شق هذه الأقاصيل للمستقة حسناً وجالا وكالا » (س ٢٦ س ٣٠١) .

 ⁽ ه) : « فإذا لم يكن الأشياء الدائمة والأشياء الدائرة الواقعة تحت الكون والتساد موجودة ، لم حقايكن الواحد الأول علة حقاً. وليس يمكن أن لا يكون الأشياء موجودة وعلمهاعة حقاً وتور حقاً وخير (في المطرح : علة وتورأ وخيراً ، بالمصب) » (س ٧٧ س ٣ - س ٥) .

⁽١) أن وقعت فنزلت (٢) من مبادرة عالم النفس (٣) وجه

⁽٤) أن : نائصة

⁽٦) بل دلالة على نظامه والحير على نظامه على أن ذلك تبع ...

⁽٧) يَيْسَ

يمكنها التصرف الذكور كانت لا يثبت (١) لها شرفها .

(و) كأنه يقول: وإنما احتيج في العناية الإلهية ، كا هي عناية ، إلى وجود شيء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا المكون والفساد لأجل أن تصير قابلة تتصرف النفس فيها ليكون في المملكون نشوه النفوس الناطقة إلى غير النهاية ، فما لم يقبل صور على أحسن ما يقبل وجعل آلة (ز) ومنفعة المجوه الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذاك للأفضل ، فلم تُصَيِّع المكنات في النكو بن الشريف ما وجدت ، وإن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية . (ز) إن الفيض الإلهي اقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالمدد ، وإلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنموع . فلو أفيض الوجود على أحد النوعين لم يكن الوجود مشملا على أنحاء جميع الوجود المكن ، فلم يجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز المكون والفساد . وقال إن العقل والنفس ، و بن تقدما (الطبيعة بالذات ، فهما تاليان المطبيعة في ناثيرها في العالم الحسى القابل المكون والفساد .

(حَ) قال : هذا يدعى أن لنفوسنا إذا فارقت الأبدان تأثيرات في هذا العالم وحفظًا

(و) : «كذاك لم يكن ينبنى أن يكون النفس فى ذلك المالم المقلى وحدها ولا يكون شىء قائم لآنارها، فن أجل ذلك هيلت إلى العالم السفل ل تظهر أفعالها وتوتها السكريمة . وهذا لازم لسكل طبيعة أن نفسل أفاعيلها وتؤثر فى التبىء الذى يكون تحتها » (ص ٧٧ س ١١ — س ١٥) .

(ز): « ما قبلت الهمولى الصورة من النضر ، حدثت الطبيعة ثم سَـَوَّتِ الطبيعة وصَّبَرتِها قابلة وصَّبَرتِها قابلة المكون اضطراراً. وإنما ساسانية والحلل العالمية . ثم وفق من النصو وقت نما الطبقة الموّرة وأوَّل العلل العالمية . ثم وقت نما الطبق عند الطبقة الموّرة وأوَّل العلل المكرّونة . ولم يكن يجب أن يفتى المعلل القواعل المحرّوة المجواهم من قبل أن تأتى الطبيعة . وإنما كان ذلك من أجل المللة الأدول التي صيرت الأنبات العللية فعلا وفواعل مصورة الصور العرضية الواقعة تحت الكون والفعاد » (م ٧٧ س ٣ س س ١٠) .

(ح) : « (إن النف إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدية وسلت إلى الأشياء الضعية القوة القوة القوة القوات الفيلة النفية القوة القلائة التورة و (إن النف إذا أن تحاكمها ، فعدتر سربعا ، لأنها لكن فعلمها ، فعدتر سربعا ، لأنها رسوم ، والرسم إذا لم يعدًّ الراسم بالسكون ، اضمعل وفسد وانحمى ، فلا يتبدًّ عالم لا يتبنً حكمة الراسم وقورة ، فلاكان هذا مكنا مكنا ، وكنا تالف هى التي أثرت هذه الآثار البعيبة في هذا العالم ، احتالت أن تدكرن هذه الآثار باقية) . وذلك أنها لما رجمت إلى عالها وصارت فيه ، أجمدت ذلك البهاء والنور والقوة فأخذت من ذلك الدور وتلك القوة ، وأقدته إلى هسنا العالم ، فأمدته بالدور والمجاة والفور والقوة ، فهذه حال النفس ، وعلى هذا قدر حال هذا العالم وتأثره ، (في الطبوع : « تعبر » » على هيئة مصادر) » (من ۳۸ من ۱۲ — س ۸۳ من ۱۲)

⁽١) غير واسحة في الأصل في م ، وفي ت : كان ينيب لها شرفها ﴿ ٢) م : من

⁽٣) ن: تقدم .

لمنظام المالم . والذي يجب أن تعلمه في عذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكلت ما لمنظام المالم . والذي يجب أن تعلمه في عذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكلت في عالم الدلادة أحوال أخرى وقوة أخرى ؛ وهي شابة أن تشارك العلل والبادى في الغيض على هذا العالم عيث لو جاز أن يوجد في هذا العالم عزيد في الكيل تقبله وفي الاستعداد يكون له ، لكان يجب أن يزداد كل وقت نظام هذا العالم وفضائله ، بل لكان قد حصل منه ما لاجابة له وهو على الزيادة . إلا أن استعداد المادة ومنتهى احتالها محدود ، وذلك الحد يس يقصر عن تدبيره المبادى الأول حتى إذا انضاف إليها ماله قوة أخرى راد في ذلك . وهذا مثلا كا بتتوهم أن للماء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى النمس بسبب نار ما معينة يصل إليه ويزيد على النار أضعانا مضاعفة ، لم يقبل الماء من التسخين وفيه التسخين بإلا عافى قوته أن يقبل مع صدق قولك إن كل نار منها مبدأ المتسخين وفيه التسخين .

(ط) أى كما أن الأسماع إذا شفلتها الضوضاء والجلبة لم تسمع شيئًا ، كذلك النفس مشقولة تما يورد عليه العالم الحيتي ، عن الشعور بعالمها .

(ى) أَى لَكُل نَفْس قَوتَان : قَوَة مُمَدَّة لِيُعَسَّ بِهَا مُواصلتها لعالم العقل ، وقوة مُمَدَّة لِيُعَسَّ بها مواصلتها لعالم العقل ، وقوة مُمَدَّة لِيُحَسِّ بها مواصلتها لعالم الحلس . والقوة الأولى هي العقل الهيولاي فالعقل بالملكة . والقوة الثانية حرومي أقربها إلى النفس ، العقل العمل . وهذه الحواس الباطنة رانظاهرة . (يَـاً) قال إن نفس السها غير مبتلاة من بدنها بما تختلف أحواله وأوقاته فيختلف تدييره و يحتاج إلى جلم و ودفع مضار فيختلف أيضاً لدييره ؟ بل جموهم واحد مشابه

رى) : د إن لكل نفس شبئاً يحسل بالجرم شغلاً ، ويتصل بالفقل عَلَواً » (س ٨٤ س ٢). (وي) : د إن لكل نفس شبئاً يحسل بالجرم الكلى يبعن توتها بلا تب ولا تسب ، لأنها لا تدبره الحرم الكلى يبعن توتها بلا تب ولا تسب ، لأنها لا تدبره بالفكرة كما تدبر أقلطبوع : لا) فكر ولا وراية (المطبوع : ورقية) . وإناء صارت تدبره بلا روة (في الطبوع : ورقية) لأنه يجرم م كلى الاختلاك =

الأجزاء ، متشابه الأحوال فى الأزمان ، لا يحتاج أن يختلف الحال فى سراعاة أس كليته وأجزائه ولا ينفعل فيحتاج أن يدبر الخارجات عنه ، فلا تحتاج النفس ممه إلا إلى علاقة و إلى تحريك له وحده نسيط فتكون العلاقة البدنية غير صارفة له عن العلاقة المقلية ، فيكون موجودا لها من جانب العقل مامن شأنه أن يرجد لها منه فى أول وجودها .

(يب) يعنى أن النفس ثابتة لمالميا التى هى متعلقة به كن كون فى يده شى. وقد نسيه . وإذا نسيت عالمها نسيت اللذة الحقة التى لها منه اشتغالاً باللذة الفانية ، اللهم إلا أن تُهرَّرُ فَسَها فَيبق لها من البدن ضرورات العلاقة ويسقط عنها أكثر الشواغل فهاك تكاد تشهد فسى الكمل ، وإن كانت من حهة أشرف منها.

< الميمر الثامن >

قال (٢٠): إن سأل سائل أن النفس قد تدرك للمقولات في هذا البدن وذاك بملاحظة على المقال ، أندركه بقوة صرفه لذاتها أو باستمال العمل معها ؟ فإن كانت تدركها بالترة التي

خه ، وجزؤه شبه بكله ؛ وليت تدّبر مزاجات خلفة ولا أعضاه (في الطموع : الأعضاه) غير
مشاجة ، فتحاج لل تدبير مختلف ؛ أكمته جرم واحد متصل متنابه الأعضاه ، وطبيعته واحدة لا اختلاف
فيها (ص ٨٤ س ٦ س س ١٧) .

(يب) : • فإن قويت المفس على وفس الحسّ والأشياء الحسية الدائرة ولم تتسنك بها ، ديّسرَتْ هي هذا البدن بأهون السمى بنير تعب ونصب ، وتشبهت بالشمى السكلية ، وكانت كهيشها فى السيرة والندبير ، ليس بينهما فرق ولا خلاف » (س ه x س ٣ س س ه) .

د فإن قال قائل : قالض إذا كانت في هذا العالم مكيف سلم إذا إدام المدى إدام الله في إدام الدقع ! وكف قد حكي الما إدام الدقع ! وكف قد حكي الما إذا أو الما أو قد العالم الدقع ! وكف قد كان العالم : أم خطل بغير لك الدوة ؟ وإن كانت تصلحاً بالخوا الدوة ، لم يكن بد" في دلك أن تعرك الأسياء الدقية عبد الما كما كان تعرك الأسياء همينا بقدل ما عال ، لأأم مناك عردة علا الما تعرك الأشياء الما تعرك الأشياء الما يقول الدول كانت الناس تعرك الأشياء الله بقول الدول كانت الناس تعرف الما الما كان على الدول كانت الناس بها وحي ماك ، غير أنها لما صارت في البعن احتاجت إلى ننى كانت الناس تعلى ماك من عرب الما يقول المن وصديم تحكيل الما كان الناس كانت تعلى بها وحيد عبد المناس وصديم تحكيل الا بالأن الناس كانت تعمل بها وحيد من المن المناس وصديم تحكيل الما كان الناس كانت كلن يقول إلى القدل ولم تكف مكن يقول والمؤد في الحوام المطبح الما والذو في الحوام المطبح الما والذو وي المؤد والمؤد في الحوام المطبح الما المؤد ويأتي بها المل الماحة » (ص ٢٠٠ ص ٤ » ٧٠ ص ٤) .

لها في ذاتها فتكون لا حاجة لها إلى الفعل والمعل ، فعي في البدن كالجردة عن البدن ، وليس كذلك بل إنما نستكل أفعالها وهي في البدن بأضال وفكر وآلات وإن كان لا بُدّ لما من فعل فلا يُنْتَفَع بقوتها في إدراك للمقولات فيكون إدراكها للمقولات بالآلات. وهذا محال: فإن المقولات لا مُدرك إلا بالقوى الغريزية التي الجوهم النفساني دون الآلات الخارجة . فالجواب أن النفس لا تدرك المقلبات الصرفة إلا بقوتها تلك ، لكما لما صارت مدنية ، أي محتاجة إلى البدن في أضالها ، احتاجت إلى شيء آخر تجلوبه القوة ، ويكلها ويصيرها كما ينبغي أن يكون لها في ذاتها ، فلا تكل تلك القوة لفعلها لأنها احتاجت إلى زيادة فيها وجلاء لها وممبَّر. و إنما كلت للأفعال التي بها تنال ذلك الجلاء والاستعداد التام فصارت عَمَّالة بعمل لتَكُل القوة وتجعلها بمطالعة المحسوسات مهيأة لقبول فيض [٢١٥٣] من فوق نتم به قوتها . ولو كانت للنفس قوة كاملة بها تتصل بالمقل ، لم تَحْتَجُ إلى أن تلابس الأبدُّان ، فإن ملابستها الأبدان لتكيل تلك القوة . قال إن القوى في الجواهم المالية تقم تامة مقارنة للمعل ، وإنما تكون القوة فيها ليس أن يمكن أن يكون عنها الفعل وأن لا يكون ، بل إنما التي يصدر عنها الفعل وجو بًا لسكالها ثم استثناؤها بعد كالها بنفسها ، لأن كل شيء منها يفعل بعد الأول وبعد ذاته كل شيء من ذاته ، ولأنه يلزم . وأما في الجواهر التي في هذا المالم فإن القوة إنما تكل بالقمل، كا ثرى أن قوة الكتابة بعيدة فتصير بالاستمال قريبة ، وكذلك الصناعات وغيرها . وأما هناك فالقوة توجب الفعل وتُتِّيةً . وههذا فالقوة إنما تقوى وتُنْشَآ بالقمل.

ذَكر (أك الشاهدة الحقة : [و] هى التى لا يكون الالثفات فيها نحو الصور الحقة من عير حاجة إلى سلاحظة ما ينتجها أو يكون عنه ، وإنما تكون إذا تمت القوة وكلت فشاهد الجنس الحق بالقوة التى لها دون عمل أكثر بما يسميه النهوض ، وهو كالإعراض من هذا العالم وشواغله والإقبال على عالم الحق ، ولا يُحتاج إلى هذا النهوض إذا كانت متجرّدة .

⁽١) د إن المدىء الذى به ترى النفس الأثناء السالة والعنبة وهى هاك ، تراما وهى هها وهو قوتها ؟ وضلها إن اهو تهوض تلك الفوة . وذك أنها اشتاف إلى النظر إلى ذك العالم ونهفت هوتها واستعملتها غير الاستعمال التي كانت تستعملها وهى هناك ، لأنها كانت تدوك الأشياء مناك بأهون السي ولا يدركها ها هنا إلا يتب وشقة . وإنما ينهن تلك الفرة في خوامن الناس وصن كان في أهل المحافة . وبهذه الفوة ترى النفس الأشياء المعربية العالية التي كانت هناك أو هينا، (س ١٧ س ٥ س ١٠).

غيرجوهرية بل مستفادة .

قال (٢٠): إن الأنص التي تفارق الأبدان لا تخلو من أغشية ولبوسات ، وإنها تحتاج أن يكون لها بدن ما ، يكون له به تعلق ما تُستَبَقى به إن كانت قد وجدت السكال المقلى ، وإن الأجسام السهاوية لا تقتم أن تستمعلها أفس خير أفسها ضربا من الاستمال ، والنفس إذا تحت قوّتُها في هدذا البدن فبالحرى أن يكون لها أن تستمعل بدله - لضرورة ما وحاجة ما - بدناً أجلً منه وأشرف .

قال (٢٠ : إن النفس إنما بجوز أن تتذكر المانى الجزئية ما داست لها الآلات التي بها
تنال وتتخيل المدنى الجزئية ، وهي آلات بدنية . وتفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها وبما
كانت لها علاقة مع الأجسام البهاوية حتى تكون مثلا كالمرثى لهما وتكون مراة واحدة
مشتركة لمدة ناظر بن فيها — جاز أن يكون هناك ذُكر ، فإذا تنزلت من العالم الدقلي الذي
هناك الدقل المحض والإدراك المحمن المعنى الكلى الدقلي ، فأول حيَّز الذَّكر هو عالم السهاء
فيجوز أن يكون لأفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف بجوز و بتوشط ما ذا يكون ،
فيطوز أن يكون لأفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف بحوز و بتوشط ما ذا يكون ،
علاقة ما مع الأحوال السهاوية وبها تتصل بالنفس السهاوية فنأخذ الجزئيات منهافي المنامات
وغيرها فإذا قارقت البدن فكانت بدنية بعد ، كانت لهما تلك العلاقة أشد . وبتلك العلاقة
البدئية يتأتي لها أن تتجدد عليها الأحوال ، وتنسلخ عن الهيثات المستفادة من هذه الأبدان
ظل (٢٠ : الصور المادية لا تصلح أن تتصور المقولات من حيث هي معتولة ، بإ
ظال (٢٠ : الصور المادية لا تصلح أن تتصور المقولات من حيث هي معتولة ، بإ

تتعمورها على نحو آخر . قال⁽⁶⁵⁾ : إن النفس تُريَّتُها المقول الفعالة وتتمميها ، فإنها لها كالولد لأن عقلية النفس

⁽۱) يجوز أن تكون الإشارة لل قوله : هوذك أنه إذا استف رقى الملبوع : امتنف) الأكوانُ المنس دائمًا نبيت ماكات فيه من قبل، (س ٩٠ س، ١٠ س س ١١) ، ثم لل ما ورد بعد في الصلحات الثانية عن السكواكي . فيه أن الإشارة منا أيضا لهنت صريحة ، بل مفكوك فيها تماماً . "

 ⁽٣) يجوز أن تكون الإخارة هنا إشارة عامة إلى ما ورد فى الصفحات ٩٨ وما يابها من نصرة ويترجى. فليس فيه إشارة صريحة إلى نس بالقات بما أدينا .

⁽٣٠٠): « إن الشم عقلية إذا صارت في المقل . غير أنها وإن كانت عقلية ، فإن عقلها لن يكون لا بالفكر والروة ، لأنه عقل مستفاد . فن أجل ذلك صارت تفكر وتروّى . إن عقلها نافس ، والمقل هو مشهم لما كالأب والابن : فإن الأب هو المتربي لابته والمنسّم له . فالمقل هو الذي يجمم النفس ، لأنه هو الذي ولهما » (ص ٢٠٥ س ١٣ – ١٧) .

قال (1) إنه لما كان مبدأ الأشياء كلها الباقى بناته والحق بذاته ، كانت الأشياء كلها نازعة إليه إما بالاختيار وإما بالإرادة وإما بضرب من الإلحام وإما بحسب حميل > الطباع إلى حب البقاء ، وطلبه بالشخص أو تخيله ليبق بها بالنوع ولتحركه بذلك . قال (2) : إن جميع ما يتأدى إليه الوجود داخل فى الفناية الأولى ، وبسبب المناية الأولى [10 س] ما يحال المفونات إلى حيوانات هى أشرف من أن تكون عفونات ، الأولى [10 س] ما يحال المفونات إلى حيوانات هى أشرف من أن تكون عفونات ، وهي التي تغذى بالمفونات فنأخذها من الهواء ومن الماء ومن الأرض كأنها كساحات العالم . قال "2) : ليست الفصائل و والجائة ، المهانى المعقولة – مرتسمة فى الفص بالفعل دائم كثابها إذا كانت طلبة لها فتكما شامت أقبلت عن الأمور البدئية إلى جانب المقل فاتصلت بالمقل . وإنما لا تتمثل المقولات عند المقل دائم بالفعل لأن الفس منا تخلو فتما ، ولو لم تخلُن عنها لكانت متشلة بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر في الذكر عنها الذكر علي المنفس اتصال وانفصال ، والذكر طلب استعداد تام الاتصال . فإن الذكر منول عنها وكيف يعود إلها ، فقيه كلام طويل .

[مجمع أفهوطود على يفاد النفس . قال: « النفس الناطقة تعرف ذاتها والأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة فإنه غير لا تلابس الهيولى ألبتة فإنه غير جسم ومفارق للأجسام » . أما : غير جسم ، فلأنه يعرف ذاته ، وأما : مفارق للأجسام ، فلمرفته بالأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة . فالنفس الناطقة إذن نفير جسانية ومفارقة للأجسام . وكل ما ليس بجسم ومفارق للأجسام لا ينحل كالمحلال الأجسام ولا يتفرق ولا يبيد إذا فارق البدن كل يبيد المرتض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارقت

 ⁽١) و وَحَنْ أَيضًا قُوامًا وَبَاتِنا بِالفَاعِلِ الأَوْلُ وَبِهُ تَطْقَى وَعَلِيهِ اَشْدُلِنَا وَإِلَيهُ عَلِي وَإِلَيهِ وَجِعْ ،
 (١٥ - ٣ - ١٢ - ١٤) .

 ⁽٢) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله: « وبرى هناك الفل الصريف تَسَّساً (في الطبوع: فها)
 عليها ومدبراً لها يمكمة لا توصف وباللوة التي جل فيه مبدئ المالين جيماً » (س ١٠٧ س ١ – س ٣)
 أو إلى مواضع مختلقة من المنابة الإلمية وردت في أما كن متفرقة من السكتاب.

⁽٣) يجوز أن تكون الإشارة لل من ١٣٣ وما يليها ؟ ولسكن الإشارة غير صريحة .

البدن . وكل ما لا يفسد على أحد هذين الوجهين فهو غير فاسد . فالنفس الناطقة إذن غير فاسد أيضا . . . كل ما يفسد فى جوهره ففيه شر خاص به لجوهره ، والنفس ليس منها من الشر الخاص بها مُنْ يسد لجوهرها . فالنفس إذن غير فاسدة فى جوهرها . . . أيضا النفس عارفة بجسيم الأشياء للوجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء للوجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء للوجودة بذاتها فهو غير جسانى ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير جسانى ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير جسانى ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير جسانى ومفارق للأجسام كلها فهو غير فاسد وغير ماتت ؛ فالنفس إذن غير فاسدة ولا مائة .

حجة أخرى فى بناء النفس: النفس تعطى الحياة أبدا لما توجد فيه إذ كانت هى العلة و حياة ما يحيا من الأبدان، وكل ما يُعظيى الحياة أبدا لما يوجد فيه قان يقبل ضدّ الحياة ، إذ كان ليس شىء من الأشياء التى تعظيى أبدا أمرا من الأمور تقبل ضدّ الأمر الذى تعطيه . فالنفس لا يمكن أن تقبل ضد الحياة التى تعطيها وضد الحياة الموت . فالنفس لا يمكن أن تقبل هذا الموت الذى هو الشىء الذى يعطيه البدن أعنى الحياة . حجة أخرى : فى كتاب السياسة قال : النفس ليست تفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاتها الخاصة به ؟ فالنفس إذن ليس تفسد ع

آخر الموجود من هذا .

والحدثة رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطبيين الطاهرين الأخيار

⁽١) واضح أن هذه القترة الحاسة وبجميع أفلاطون على بقاء النفى» لا تنسب إلى شرح «أثولوجا» ، بل من من التعلقات وأنواع الحقو الكتمير العرجود في همنده المنظوطة ، لأنه يلوح أن ناسخها أو من أشار عليه بنسخها قد شاء أن يقيد مذكرات ومطومات وقوائد مأخوذة من هنا وحناك .

أو يجوز أنها كانت فى تعليقات ابن سبنا على أتولوچياً ومو يسيّل شرح الميسّر الناس منـــه : « فى النفس الناطقة وأنها لا تموت » ، فقدم لفدح صفنا القصل بذكر حجيج أفلاطون على خلود النفس. ولعل هذا هو ما يفسر ذكرها فى هذا الموضم .

الثعليقات على حواشى كتاب النفسى لأرسطا لماليس

من كلام الشيخ الرئيس أبى على بن سينا

بسم الله الرحن الرحيم بالمزيز الحكيم أثق ، وعليه أتوكل

الحمد لله رب المالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

- (آ) المشرقيون: قد تحققنا، من أمر النفس، شرف الموضوع؛ فأما دقة البراهين ٥
 وأطف المذهب، فالذى يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك، فهو دون ما فى كتبه من أجزاء العلم العلميمي.
- (ت) أما معونتها فى الطم الطبيعى ، فظاهم ؛ لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ،
 ولأن السهاء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة . وأما فى العام الإلهى ،
 فلأن من النفس يُتوصل إلى معرفة الأمور الفارقة للمادة وتصوَّر كيفية الإدراك بالعقل . وقد . . .
 يُتَوصل من معرفة أن حركة السهاء نفسانية إلى أحكام إلهية تعرف فيا بعد الطبيعة . وأما الرياضيات فلا مدخل لعلم النفس إليه . فيشبه أن يكوز، أشار بقوله : « الحق » ، إلى الأمم الموجود دفعا الموجود دفعا الموجود .

(حَ) أى لماكان مبادئ الأمور المختلفة مختلفةً ، صَمُبَ أن تطلب البادئ التي الها تنسب النفس .

(دَ) النفس لفظ يدل لا على جوهر الشيء الذي يقال له نفس ، بل على كونه محرَّكا ومُدركا أو ما يشبه ذلك ، وجوهره مجهول ؛ فنذلك هو مطاوب ، لأن جوهره لبس جزءاً من حدَّكونه نفساً ، لأنه يمقل كونه نفساً منجهة كونه محرَّكاً ومدركا لبدن بحال محصوصة فقط من عبر زيادة . ولوكان النفس اسماً موضوعاً له من جوهمه ، كان يجوز أن يُطلَب وجوده ، ولمكن كان لا يُطلَب جنسه فإنه جزه وَحدِه . وبالجلة تأمّل أقاويل الشرقيين في ٢٠ للقدمات أنها من يُطلَب ومن يلا يطلب .

(ة) كأنه يطلب هل النفس موجودة بالقوة قبل البدن ، أو بالاستكال . و إنما تحتاج

أن تلابس البدن . أو يعنى أنه يطلب : هل الأمر الموجود للنفس بذاته من المقولات حاصلة له بالتوة ثم يخرج إلى الفسل ، أو هى بالفسل له أبداً على ما برهن أفلاطن ؟ و يشبه أن يكون أراد : هل النفس مبدأ عنصرى ، أو مبدأ صورى ؟

(وَ) أَى هل نفس البدن اسم لشى، واحد مجموع من عدة اسياء مثل بدنه ، فيكون لحكل جزء فعل خاص مثل ما أن القلب من أجزاء البدن فعلاً (١) ولل حكيد آخر ؟ والفس ذات واحدة لها قوى شتى ، تفعل بقواها المختلفة أفاعيل مختلفة ، وذاتها واحدة نعلقها الأولى بعضو واحد .

(زَ) هل هى واحدة بالنوع أو بالجنس وحده حتى يكون لهـا من حيث هى نفس حدٌّ ومن حيث هى نفسانية أو إنسانية حدٌّ اخص .

۱ (حَ) أى لست أقول ، لما أوردت الحى مَثَلاً للجنس ، أى أخذه من حيث هو كلى وجنسى فإن ذلك أمر متوهم ومتأخر عن الوجود الخارج إلى الوجود الوهمى ؛ وكذلك كل عام من حيث هو عام . .

(آ) ليس يورد هذا على أنه واجب ، بل على أنه موضع شك ثم سَيُسُنُ (۲) أن التصور بالمثل غير التخيل ، وأنه يكون بلا تخيل ألبتة .

 ١٥ (ت) كان يجب أن تصحح كل واحدة من هاتين القدمتين ، ولم يفعل ذلك ولم يتمرض له .

(آ) إنه أورد مقدمة وأتبعها مقدمة أخرى ، لا على أنها استثناه ، ولا على أنها نقيجة ولوشاء لقدّم [١٥٤] ما أخّر ، وأخّر ما قدّم ، وكانت النسبة تلك بعينها .

(دَ) قال المشرقيون : قوله و إن لم يكن شيء يخصها فليس يمكنها المفارقة ، بناء على

ان الشيء لا يوجد إلا وله قعل واغمال ، و إلا كان معطلاً . وهذا كلام من جنس المشهور لا يصبح للعالم على المشهور لا يصبح العالم الشيء كال فى نفسه لا يتمدى إلى غيره ولا يتمدى إليه من غيره . ولم يجب من ذلك فى بديهة العقل أن لا يكون موجوداً . وأما قولحم لأنه يكون معطلاً ، فإنه قول إذا حصل يرجع إلى للصادرة على المطاوب الأول ، فإنه كان يقول : و إلا فإنه يكون

⁽١) في الأصل : فعل .

⁽٢) مهملة النقطة في الأصل .

غير فاعل فعلاً ، ولا ينفعل انفعالاً . وهو نفسالدعوى و يحتاج أن يردف بالسكبرى ، فيقال : وماكان كذلك فهو غير موجود . فحينذ بقال : من أبن عَلِمَ هذا ؟

(هَ) قوله : لمكن الأسم في ذلك أورده على سبيل الاستظهار في البيان التألى ، فنقول : وإن لم يكن لنما شيء مخصها ، أي ما فرادها من كل وجه ، فليس يتها أن يكون مفارقاً ،

ولكن يكون الأمر فيه كالأمر في المنتقيم.

(وَ) يجوز أَن يكون يعنى بكل نفس النفس الناطقة وغير الناطقة ، وبالنفس الشار إليها النفس الحيوانية التى تذكر انفعالاتها ؛ فيكون معناه أن النظر في جوهم النفس الناطقة من حيث هو مفارق وغير مُلابس للمادة ، ليس من عمل الطبيعى ، ويحتمل أن يكون يعنى بكل نفس النفس المياثية والأرضية ، وبالنفس الشار إليها نفوس الحيوانات الأرضية .

(زَ) أَى إِنمَا عَنى بقولى غير مفارق أنه : ولا في الانتزاع أيضًا لا مشل لا مفارقة ١٠ السطح والخط . قال الشرقيون لم يبين ما قاله إن النضب لا يمكن أن يُجَرَّد عن الموضوع الخاص ، فإن النضب هو نفس شهوة الانتقام . وأما الفليان فلازم من لوازمه مثل حمرة الوجه وانتفات المروق في المين . فليس ذلك جزءً من ماهية الفضب . وقد يُعمَّم الفضب ولا يُدرى هل قلب وهل دم . فقول الرجل ليس يواضح في أن يبين أن الفضب لا يقبل الانتزاع .

أعلم أن الشيء الذي لا يوجد إلا مع بدن يفهم منه ثلاثة وجوه : أحدها أن يكون معه ذلك الشيء صورة بدنية ؛ والثانى أن يكون سببه حالة بدنية ؛ والثالث أن يكون معه الغمال بدنى لا يخلو منه . والأول من هذه الثلاثة بوجب أن يكون الشيء غير موجور إلا مع البدن ، وأن يكون فلك المفي من صالبدن ، وأن يكون ذلك المفي من حقه أن يكون صورة قائمة بالبدن ، فيكون الذي ينسب إليها أولا نسبة الملاسة إلى السطح ٢٠ يكون المسبب قائماً في البدن أيضا . فإنه جائز أن يؤثر الشيء فيا لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه تأثر المسهوات عن الحُرِّال الأول المفارق سواء جعلت التأثر من المفارق البدن في المغارق من البدن في المفارق موا المفارق والدن على أن المشاركة على أن الشيء فيا لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه أو جمل التأثر من المبدن في المغارق بإذا كان المفارق قد ينفعل ، فإن كل واحد منها [له] تأثير من تأثر إلى متأثر قابل . وكذلك إن كانت المشاركة على أن اغمال أحداها يتبعه ٢٥

انفعال في الآخر . فهو أيضا راجع إلى مثل ذلك : فالغضب والشهوة لا يَكُفّى في الدلالة على أنهما مدنيان صرفان (١) أن البدن محسب أحواله يؤثر غضباً وشهوة ، فلا يبعد أن يكون البدن إذا صار بحال صار لها النفس الفارقة بذاتها المواصلة بملاقة ما تستعد أن يحدث فها انفعال خاص بها من أسباب [١١٥٥] بدنية ، أو إذا صارت النفس بحال عما يخصها تقبع ذلك حال في البدن من غليان دم أو انتشار عضو . فالذي ندري أن النفس غير متعلقة بنفس الدم المنبث في البدن ، وقد تمرض له انفمالات تابعة لانفعالات النفس أو العصو الذي به أول تعلق النفس . وكذلك يجوز أن يكون التأدي للمحسوسات من خارج إلى البدن ومن البدن إلى الفس ؛ فيكون الحاسُّ النفس ، وإن كان السبيلُ البدن. وإذا توهمنا أن النفس بلا بدن فجائز أن يتأدى إليها من الأمور البدنية ما من شمأنه أن يتأدى ١٠ إليها. وأما ما تأدَّى إليها فليس بواجب أن يقطع عنها ويزول ، إلا أن يصحح أن ذلك لا يثبت إلا بالمقابلة مع السبب. وجائز أن سكون لها انفعالات خاصة لا تلزمها انفعالات من البدن. فما لم يصح أن الفضب والشهوة والحسّ أمور تقوم في المادّة البدنية لم يجب أن يحكم أنها انفعالات بالشركة بسبب أنها تشتد ونفتر أو تسترخى وتصعف ، أو تتبعها أحوال بدنية مع اختلاف أحوال البدن . والدليل على أن الفضب والشهوة لمها انفراد حكم نوجه ، أن العقل بمنع الغضب وبمنع الشهوة ، ولا يمكنه أن يمنع الألم الحسّى ولا اللذة الحسية . فعلوم أن هذه مبادؤها الأوّل في النفس . `ويعرض لها أن تؤثّر في البدن إذا تركت ، حتى إذا مُنِع العقل عن ذلك ، لم ينفعل البدن بشيء . فلا يبعد أن يكون الغضب أو الشهوة أمراً في النفس يتبعه أمر في البدن من غير أن يكون هو معنى في البدن أو قائمًا مه . وقال جالينوس : إن الأخلاق تابعة لمزاج البدن ؛ ولوكانت الأخلاق تابعة لمزاج البدن ، لم بكن سيداً أن يكون على أن النفس ، وإن كانت مباينة للبدن فى القوام ، فإنها تتأثر مع كل مزاج تأثيراً روحانياً تستمد به لسرعة غضب أو ُمهم أوغير ذلك . والذي يقوله الإسكندر ونبيّنه (٢٠ أن النفس لا فعل لها بذاتها من هذا القبيل . وليس في جميع ذلك ما يدل على أن النفس صورة في الجسم .

⁽١) في الأصل: صرفين .

⁽۲) س:وتسه.

- (آ) قال المشرقيون: ماكان يجب أن يورد أفلاطن بعد انبدقليس، فينبه على أمك 10 منظم ابندقليس، فينبه على أمك 10 منظم ابندقليس. فإن الناس يعلمون أن أفلاطن يرى أن النفس جوهم غير جسمى، فتأوّلوا كلامه أنه يعنى بما يقوله أمّا نعقل كل شيء بصورة عندنا في المقل كان جادا⁽¹⁾ أو إنسانا أو أمى شيء كان . فتبينوا أيضاً أن ابتدقلس ذهب مذهب هذا التأويل يعنى مُدارسات أفلاطن .
- من هاهنا يبين أن المقولات لا تدرك بعظم ، وشىء من عِظَمَ يباناً كليا . و إن كان ٢٠ أورده جزئيدًا كأنه يخاطب طياوس و يورد العظم على نحو ما يقول هو . فقول إنــكم تقولون إن المقل جسانى ، و يتصور المقول بالملامسة جزءاً بعد جزء . فليتنا عرفا كيف تتصور الشىء مجزء منه و بشىء منه : الجزء عظمى ، أو مجزء على سبيل الاستمارة ، مثل نقطة ما ،

إذا كانت النقطة بملامستها تنال الشيء وتتصوره . فما معنى الدوران والانقلاب على المقول فإنه إن كان ُينال بكل ملامسة بعرض فى كل آن بنفطة . وتلك الملامسات فى قوتها غير متناهية ، فيكون إنما يدرك الشيء مراراً غيرمتناهية . و إن كان إنما يدرك بعظم سواء كان عظا بجاوبًا من حركة مستدىر لايلاقى معظمه إلا بحركة مثل المدور بتدحرج على مسطّح أوكان غير مجلوب به . فأما أن يكون ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك أو لا يكون مستحقًا ؛ فإن كان ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك ، فيحب أن يكون لنسبة عظيمة بين المدرك والمدرك . فبحسبه أن يكونَ المدرك المقلى شيئًا مشارًا إليه ، معه نسبة مخصوصة ، مثل ما للخير . وذلك غير واجب، فإن من المدركات العقلية ما لايتجزأ ولا ينقسم فى النسب البيظمية . و إن كان ذلك العظم غير مستحق له ، فيكون الإدراك قد حصل بما هو دونه . فإنه إن كان بالوصول دور ، ١٠ إنما هو أقل منه ، لا يحصل الإدراك حتى يستوفيه . فذلك القدر مستحق . وقد قلنا إنه عير مستحق؛ هذا محال . فإذن بجب أن يكون الإدراك حصل قبله . ثم الكلام في ذلك المقدار الذي يحصل فيه قبله ، مثل الكلام فيه ، فيكون إذن قد أدرك الشيء مراراً كثيرة ، بل بغير نهاية . وإنما كلامنا في إدراك واحد من حيث هو واحد . فإن كان قد يجرى في الإدراك أن ينال بأى جزء كان ، فما الحاجة إلى الحركة ؟ وإن كان يحتاج فى الإدراك إلى أن يقع ١٥ لكل النصوِّر ملامسة ما مع كل المتصوَّر؛ فالملامسة جزءاً بعد جزء لا غناء له ، لأن كلُّ واحد منها لا ينال به تصور ؛ وكل واحد منها يبطل عند انتقال الملامسة بالدور إلى جزء آخر، فلا تحصل لللامسة بالكل مما ، فلا يتهيأ ألبتة لللامسة بالكل مما . ثم كيف بدرك المنى المتجزئ إن كان بدرك بغير بجزَّى ، وغير المتجزى. ؟ وهذا الكلام عامّ لوجوه كذيرة ، سواء كان 'يد'رك بحركة أو بغير حركة ، وبملامسة وغير ملامسة . أما ٢٠ بالملامسة والحركة ، فالأس فيه ظاهر ؛ وأما إذا أريد به وجه المموم فليعلم قبله أن المعنى المقول ، و إن كان من المعانى التي لها أوضاع وأعظام ، فإنه لا يختص بوضع ولا عظم ، ولا يمكن أن يحمل له ألبتة ، من حيث يمقل ، وضع ولا عِظَمْ مخصوص . فإن المعنى المعقول هو المشترك للجميع . و إذا خصَّ بوضع وعظِّم مشار إليه معين ، وجب أن لا يشترك فيه الجيم وإذا كان كذلك ، المني المقول مُبَرًّا عن الأوضاع والأعظم الممينة وعن سائر

اللواحق التي بجوز أنه [١٥٦] يعرض لجزئياته من الكيفيات والإضافات وغير ذلك ، بل إنما يكون الأمر المشترك فيه ، فإذا حلنا الصورة المعقولة أو العلم العقلي شيئًا متجزًّنًّا ، وفرضنا لذلك المتجزىء جزءاً بالفعل بالفرض ءكما نفرض للجسم الأبيض جزءاً بالفعل بالفرض أو بسبب آخر من الأسباب التي توجب نوعاً من التجزُّلة ، وإن لم يفسكلُ الاتصال. فإما أن يكون المعنى المقلى كما هو موجودًا في كل واحد من الجزئين ، أو يكون • لا كما هو ، أو لا يكون موجوداً بوجه من الوجوه . فإن لم يكن لا هو ولا شيء منه موجوداً فى شىء من الجزئين ، فــكلية الجزئين خال عنه أصلاً . فإن التربيع أبضا ، وإن لم يوجد في جزء السطح الذي يوجد فيه التربيع ، فإن شيئًا منه وبما يتم هو به موجود فيه لا محالة . وهذا بيَّن بنفسه . وإن كان هو في الجزئين معاً موجوداً ، فني كل واحدة منهما صورة معقولة بما غناء ما فى الجزء الآخر فى أن يتم ذلك المقول ، ولأى سبب اختص المقول بأن 1٠ أخذ من العِظَمَ كليته دون جزئيته أو جزءاً منه بعينه دون جزء ، وإذ كان حقيقة ذلك يتأتى أن يرتسم في الجزءكما يرتسم في جزء أعظمَ منه ، أو في الحكل . وإذا كانت الحقيقة لا توجب ذلك ، فإنما يوجب ذلك الاختصاص معنى مضاف إلى الحقيقة . ولا يخاو إما أن يكون لازماً له أو عارضاً لوقت وحين ، وفي بعض الأقسام والأحوال . فإن كان لازماً له ، وجب أن يكون موجبه لازماً له . فوجب أن يكون ذلك الاختصاص واجباً . فوجب أن ١٥ أن لا يكون الانقمام إلى أجزاء متشابهة في الصورة . وقد فرضنا أنه كذلك . فإذن هو عارض له .

ونحن قد أخذنا المدنى المقلى بجرداً عن الأحوال الأخرى غير ماهيته وما توجيه ماهيته في أن يمقل . فيثين أن القسم الذى اعتبرناه فاسد . فيتى القسم الآخر ، وهو أن لا يكون المدنى في أحد الجزئين كما هو في السكل ويكون خالقاً له . فلا يخلو إما أن يكون جزءاً من ممناه ، أو لا يكون . فإن كان جزءاً من ممناه ، والآخر جزءاً آخر من نمناه ، فالمنيان أجزاه المساهية ، وما كانا ليتفقا في تمييزها إلى أن جزّاً ان نحن وقسمنا ، بل هما في أنفسهما متميزان ، و إن لم يكن جزءاً من ممناه . فلنا متميزان ، و إن لم يكن جزءاً من ممناه وشيئاً منه فكل واحد منهما جزء من ممناه . فلنا أن نجزي من مرة أخرى وقسمة أخرى ولا نقف . فتكون إذن أجزاه الهسائى للشيء الواحد

بنير نهاية . وهذا مُحال . فإذن ليس يمكن أن يُعِسُل المنى المقول ممثَّلا في شي منقسم فإن كان المني المعقول غيرَ منقسم— ولا بد من معني معقول غير منقسم ، إما لأنه آخر ما ينتهي إليه أجزاء القسمة إلى مبادئ الحد ، أو لأنه بعض الذوات الشُّبهة للنقطة مشــلاً وللعقل إن كان غير منقسم ثم يقدر فى منقسم — وجب من ذلك أن ينقسم على النحو الذى ذكرنا ، وكان لا يمكن أن ينقسم بمتشابهه ولا غير متشابهه ، لأنها تكون حينئذ آخر الماني على ما بَيِّنا . والمعنى لا جزء له ، فبيِّن أن للعني المقول - كان منقسهًا أوغير منقسم - فإنه لايتمثل في عِظَم ساكن أو متحرك . هــذا ، وإن ^(١) جُعل المتلق للمعنى المقول شيئاً ^(٢) لا يتجزأ كالنقطة ، فإن كان ذلك بالملامسة والمحاذاة أوغير ذلك ، فمن البيِّن أنه ممتنع ، و إن كان بغير [١٥٦] ملامسة لم يمكن أيضاً ، فإن الذي لا يتجزأ لا ينفرد بشي كُفْتُصُّ به فيصير ١٠ الانفراد في الوضع من جميع جهاته عما يليه . وقد عُلِمَ أَنْ ذَلْكَ باطل . فبيَّن من هذا أن الممنى المقول لا يُتصور فى جسم ولا فى شىء ذى جسم وفى جسم . وأما المحسوسات والمتخيّلات فإنها أشياء مأخوذة مع أعماض لهما تختص بأعظام ما على سبيل ما توجبه لللامسات والمحافيات ونسب الأعظام والأوضاع في الجهات والأبعاد ، فلا يحصل إلا كذلك . وتلك تقتضى أعظاماً معينة ومقادير معينة ، والمعقول النسب غير معتبر مع الأجسام بالقرب والبُعد ١٥ ولا مناسبُ للأعظام والأوضاع ، ولهذا السبب يختلف الحسوس عنَّد الحس بحسب اختلاف هذه الأحوال . ولهذا أيرى الشيء مرة صغيراً ، ومرة كبيراً بحسب البعدين . ولهذا السبب لا يحس الإنسان من حيث هو إنسان ، ولا الخيال أيضاً تحضر صورةٌ متخيَّلةُ إلا على وضم معيَّن وقَدْر معين ، وبحيث لا يصلح أن يكون محمولاً على كل إنسان ، وذلك لأنه فعلْ بَآلَة جسانية لقوة جسانية . فقد انضح وتبرهن حقَّ التبرهن أن المعقول لا يُنال بمتجزئ أ ولا يعتبر متجزئًا (٢٠) ، وأن المعقول الواحد لا تقع عليه ألبتة التجزئة التي نكون على سبيل المجاورة والترتيب. وإذا كان كذلك، فالمعلول غيرُ مدرَك بمتجرّى ولا عِظَم . ويجب أن

تعلم أن أرسطو توقع أن يُعْلَم من هذا الموضع أن المقول لا يلحق بقوة جسمانية ، وأن النفس

⁽١) ص: فإن .

⁽۲) س :شيء ،

⁽٣) ص: متبور.

الهاقلة جوهم عير جسانى ولا متطبع فى جسم ، و إنما كينه و يين الجسم علاقة أخرى . فهو بعد هذا لا يشتغل بإنبات أن النفس العاقلة تفارق أو لا تفارق . و إنما يشتغل بأن : أى قوى النفس يصحبها إذا فارقت ، وذلك في الثالثة من مقالات الكتاب . و يجبأن نفرأته قديق علينا في تنفيم هذا البرهان عهدة ثبىء واحد ، وهو أن الإدراك العقلى يكون بأخذ صورة معقرلة مطابقة لصورة الذى بقال إنه عقل ، وليكن هذا ديناً . فإن أحبيت أن تجمل هذا البرهان كالمحسوس هكي غيم الهنف العائم العاقل ا ب والصورة المقولة حو واقدمهما مما تخط هو ز . كيفعله المهنف أوغيره في المعنى وشىء منه . واعتبر كيف يكون حر في المعنى هو عمل حر ك ، في المعنى أوغيره في الشخص غير بن ((()) ، أو بالمنى . ولم وجب أن يكونا بالشخص غير بن (()) ، أو بالمنى . ولم وجب أن يكونا بالشخص غير بن (()) ، أو بالمنى . ولم وجب أن يكونا بالشخص غير بن (() ، أو بالمنى . ولم وجب أن يكونا بالشخص غير بن (() ، عاتبر أيضاً انقسام) هم إن احتبت إليه ؟ • ا

(1) يعنى أنه وإذا كان التصور بالعقل يحتاج إلى دوران لا يقف ، فلا يجب أن يكون الجوهر العقل منتبطاً به وحريصاً عليه . وإن كانت تلك الحركة ليست ذاتية دائمة فهي عارضة قسرية من عمر لك من خارج يجب أن يكون على خلاف مقتضى طبيعته ، فنكون التصور بالعقل أمراً خارجاً عن مقتضى طبيعة العقل .

(آ) أى أن الأشياء التى توهم أنها حركات وأنها للنفس ، معى مثل الاغتمام والسرور والإحساس والتمييز . ويعنى بالتمييز الحيوان ً الذى هو مكانه الوهم أو تصرف العقل فى الخيالات ، ليس الإحراك [١٥٧٧] العقلى ، نصسوراً كان أو تصديقاً ، فإن ذلك 'يُغْرِد له قو لاَّ بعد قليل . قال : فهذه يُظَنَّ أنها حركات ، ثم ْ يَظَنَّ أَن النفس تتحرك بها .

(ت) أى أناً ، و إن سنّنا أن هذه حركات ، فإنها حركات البدن من الفعى ، ٣٠ لا حركات للبدن من الفعى ، ٣٠ لا حركات فى بفس النفس . وذلك أن النفس إذا تمثل فيه رأى ما فغان " و وإن لم يكن ذلك نفسه حركة للنفس ولا للبدن – عرض القلب انتفاع وليميه عليان ، فكان ذلك غضباً . وكذلك فى سائر الأعراض للدكورة . فال المشرقيون : هذا القول غير تحصّل ، وذلك أنه

⁽١) س: غيران .

إذا نسب إلى النفس رأى ما ، فليس نفس ذلك الرأى عضباً . فإمه قد يعرض مشل ذلك و يكون مع ضد الغضب ؛ ونفس غليان الدم ليس هو الفضب ، لأن الفضب يعقل غضباً وأذى هي شهوة من النفس إلى الانتقام ، ولا يدرى أنه غليان نفسه ولا مع الغليان . و إذا تصور الإنسان غليان دم القلب فى نفسه لم يتصور للمني المطابق للاسم الذى هو الفضب . و إذا أضاف الغليان إلى شهوة الانتقام جعله غلياناً من الفضب كماول الفضب لا كجزء من الغضب ، ولا ها جزءان من معنى الغضب فلا 'يقرف إذن الفضب فيا بين ذلك وكذلك ما الموارض . فيشبه أن يكون الفضب حالاً تختص بالشيء الذى مصه الرأى ، ويكون حيث الرأى ، أو يكون فى غيره ، إلا أنه غير الجسم الذى يصفونه ، أو يكون فى ذلك الجسم كناه غير الحركة التي يصفونه ، أو يكون فى ذلك الجسم كناه غير الحركة التي يصفونها . قال المشرقيون : في نفتا ، لا مثل

(1) قال المشرقيون هذا يصح إن لو تقدم فين أن موضوع الغضب شيء غير النفس مباين له جالة ، أو هو جالة ، سركة منه ومن البدن . قالوا : ثم قوله إن هدذا صبيه ؟ فقول القاتل إنها تنسج وتبنى كانهذا قولاً باطلاً . وليس هذا بقول باطل ، بل النفس في النسج والبناء مستعيل لا لات معاقة إليها من خارج تتحرك هي عن النفس أو النفس فيها الحرك الأول ، وإليه ينسب النسج والبناء . فإن الإنسان من طريق ما هو النفس فيها الحرك الأول ، وإليه ينسب النسج والبناء . فإن الإنسان من طريق ما هو النفس أي المحلة عراك وآلات . وهذه النسبة لا تمنع أن يكون الحرك منها هو الحرك الأول وأن الفس يحر حم هذا فإن كون النفس يحر حما للبدن . ينسب إليه الفمل وهو أن يكون الفاعل بالحقيقة . ثم مع هذا فإن كون النفس يحر حما للبدن . أمر يختص بالنفس ، ليس يمكن أن يقال إن كونه يحركاً أمر بشركة يينه و بين البدن . أمر يختص بالنفس عمل المبدأ الأول للنسج والبناء وهو بالحقيقة النساج والبناء ، و إن الناس يجرون على حسب الفاهم وعلى حسب قلة تميزه بين الحرك بذاته والحرك ، تمري النفس في نسبة تميزه بين الحرك بذاته والحرك ، تمري النفس في نسبة تميزه بين الحرك بانفس في نسبة تميزه بين الحرك النفس في نسبة تميزه بين الحرك الناس يجرون على حسب الفاهم وعلى حسب قلة تميزه بين الحرك الناس يجرون على حسب الفاهم وعلى حسب أن كان بيب أن تبحري النفس في نسبة تميزه بين الحرك النفس في نسبة تميزه بين أبير أن الناس يجرون على حسب الفاهم وعلى حسب أنه كان كان كان بيب أن تبحري المولك ، فيه المحدة تميزه الحرك ، النفس في نسبة تميزه بين أبير أن الناس يحرون على حسب الفاهم وعلى حسب الفاهم وعلى حسب أن كان بعب أن تبحري المورك النفس في نسبة تميزه بين أبير أن الناس يحرون على حسب الفاهم وعلى حسب الفاهم وعلى حسب أن كان بعب أن تبحري الفرك ،

⁽١) س: قول باطل.

⁽٢) الأصل غير واضع عاماً ، وهو : والحرك لحر فيه الحلة بجرى ...

الغضب إليها محراها في نسبة النسيج إليها فهي أيضا المبدأ الأول للنضب.

(``) أى فإذن هده المانى التى سمونها حركات لست فى النفس ، بل فى البدن ؟ فنارةً إذا حصلت فى الدن مأدى أسر ما إلى النفس فيكون الابتداء منها ، كما أن الإحساس يتم بتأثير فى البدن يؤدى إلى النفس : وبارة بكون انتداؤها من عند النفس وبؤدى ذلك إلى وجود الحركات فى البدن أو السكونات مثل التذكر ، فإن مبدأه [١٩٧٧ _] هبأة فى النفس ، ثم نعود الحريثة المتذكرة فتتحرك بها الروح التى فيها الخيال ، أعنى القوة المصورة و برنم فيه ممه ، وإما ظال : أو السكونات ، لأمه إمما يسيها حركات على وجه المساعدة ؛ وليست محركات ، بل هى هيئات تحصل مستفرة ، فشكون أشه بالسكونات .

لما فرع من الاضالات التي هي ماهي بمشاركة الدن أراد أن يعلم أن ها هنا أمراً (١٠ يغتص بذات النفس بلا شركة . فقال : فأما المقل وهو الإدراك العقل المحض ، تصورا كان أو تصديقاً ، فإنه شيء يكون فينا بعد مالم يكن ، أي في أغسنا ؛ وليس نما يفسد . ولو كان ذلك ما يفسد لأجل البدن ، لكان يضمف لأجل ضعف قوى البدن . فكان لا يُمكن أن بكون شيخ ألبتة تُتَحَقَظ فيه المقولات ويُتَصَرَّف فيها إلا أضمف نما يكون في شباه ، كالحال في جميع قواه البدنية . وكان تأليف القياس في هذا أن يقول : لو كان العقل يفسد لأجل فساد البدن ، لكان كل عقل يضعف لأجل ضمف البدن . ثم نستني شيض التالى 10 وهو أنه ليس كل عقل يضعف لأجل ضمف البدن ، فينتج بعض المقدم ويصحح نفيص التالى شاكل شاكل شاكل شاكل شاكل شاكل شاكل الثالث :

كل ما يعقل به من شيخ فهو عَقل .

وليسكل ما يعقل به من شيخ يكل ويضمف فى الشيخوخة .

فينتج : فليس كل عقل يكل ويضعف عند الشيخوخة .

ثم يقول : ولكنا نجد ما يعرض – أى أحيانًا – من كلال فعل الشيخ إنما يعرض كما يعرض فى الحواس – يعنى بهذا أنه ليس بالواجب فى محة ما قلنا أن لا يكون عقل الشيخ يكلّ أليتة . بل إذا كان عقلٌ ما لم يكلّ فى الشيخوخة – و إن كانت العقول تكلّ

⁽۱) س: أمي .

فيها — فالمطلوب صحيح . فإنه يجوز أن يكون الفعل الذي ليس نشركة قد شغِل عما الفاعل بأفعال بالشركة ، مثل ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردىء الحركات نزاعاً من أن يشتفل بمراعاة مركبه عن أفعال خاصة به ليس صدورها عنه بشركة الفرس . وكذلك قد يشتغل الإنسان عن خواص أفعاله لما يتلذذ به من مشاركة غيره أو بتأذي . ومجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة إنما يصار إليه من الفعل الذي بالشركة ، مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المعقولات في أول الأمر إلى تخيلات نشصرف فيها النفس تصرفًا سنذكره ، فإذا عيق عن استمال التخيلات لآفة في أعضاء التخيل كَلَّ فيها عن عقله . فالشيخ إذا عَرَّض له أن يكل وأن ينصرف عن المقولات ولا يتصرف فيها ، فالسبب أنه قد شُغِل عن أفعاله الخاصة أو عراضت له آفة في آلات ربما احتاج إليها في الابتداء ، لا لأن الأصل ضعف أو انفصل ؟ ١٠ -- أعنى بالأصل النفسَ -- ؛ و إلا لــكان كل شيخ يفقد كمال عقله عند التشيخ ؛ و ليس كذلك . بل ر مما صار تصوره المقلى حينئذ أفضل . بل هذا سبب عائق له عن خاص فعله على النحو الذي ذكرناه ، كما يعوقه عن صحة الحسّ. ومعنى هذا أنه يجمل الحسّ أمراً تابعاً للنفس التي هي الأصل ، فائضاً منه إلى الآلات . إذ النفس عنده واحدة هي الأصل والقوى ١٥ أخرى ، بل فسانية أو قوة فائصة عن النفس الأصل إعا كمالما بالعضو [١١٥٨] الذي هي كال له . وهدا شيء يتكفل المشرقيون بتتميم القول فيه . فكما أن النفس يُعرض له بسوء مشاركة البدن أن لا يفيض عنه الشي الذي ليس فيضه عنه بشركة البدن . وكيف والبدن هو القابل ، والنفس هي مبدأ الإفاضة ، بل فيضه منسوب إلى النقس وحدها . و إنما لا يفيص أو يغيض لا على الكال بسوء مشاركة البدن . كذلك قد يم ض سوء مشاركة البدن أن لا يتم الفعل الخاص بالنفس من النفس. فالشّيع لم يؤت في كلال تعرّض له في التصور إذا عرض يسبب أن النفس الأصل قد انفعل شيئًا ، بل سبب عارض له كذلك لم يؤت في كلال حسى يعرض له حتى تكون قوة الخير الفائضة عنه بسبب أن جوهره قد انفمل، بل لسبب عارض له . ولو أعطى الشيخ عيناً كمين الشاب في المزاج لكان حِشه مثل حس الشاب. ولوكان قد انفعل أصل النفس شيئًا لـكان — و إن صَلَحت الآلة — لا يتم فعلها ٢٥ - بها ، أو الموضوع لا تتم إفاضته عليها . فبين أن النفس في الشيخ — و إن ضعفت حاسته ،

غير منقطمة في نفسها ، بل عارض لها حال عارضة من خارج تموقيا عن خاص فعلها ،كما يَقْرِض في الشُّكْرِ وفي حال للرض . وكذلك إذا عَرَضَ للتصــور العقلي والنظر النسوب إليه أِن تغير حاله واختلف ، فلأنَّ شيئًا من الأسباب الباطنة في البدن عرض له خال كما يمرض في مثل الإحساس ، ولكن في الأعضاء الظاهرة . وأما أصل النفس وذاته الأولى الحقيقية فلم نتغير ألبتة ، ولم تتوجه إلى الفساد . وذلك لأن الشيء الذي به نعقل ، لا يمكن • أن يكون مشاركا للبدن في القوام لما علمت ، ولأن الشيخوخة قد لا يُخُلِقه ولا يضعفه و يضمف سائر القوى . واعلم أن هذا البيان خاصٌّ بالنفس الإنسانية . وأما النفوس الأخرى فلا يسلم فيها أن المين إذا صلحت أبصر المسنُّ فيها كالشاب. وذلك لأن المين، وإن سَلَح مزاجها ، فإن القوة تأتيها من عضو آخر هو للبدأ ، أو من قوة أخرى هي أصل النفس . فإذا كان الحيوان بممنا في السن فكَّان النفس الأصل منه بَدَنياً ، وجب أن تعرض للنفس ١٠ الأصل آفة بالأسنان ، فلم يكن الفاعل قوياً على الفعل ، فلم يتمَّ الفعل ، و إن كان المنعل تام الاستمداد ويكونكا يعرض أن يلحق الدماغ آفة والعين صيَّحة المزاج والتركيب، فتلحق الإبصار آفة . ولم يورد أرسطو مثال الخير مثال الحس على أنه أس ظاهر لا ريب فيه . بل على أنه مثال من نفس المذهب، يقال فيه ما يقال في المقدمة التي يقاوم بها إعراض - فكأنه قد أعرض أحدُّ - فقال: والشيخ يكلُّ في التصور المقلي. فكلُّ ما يكل، فيه سبب آفة ١٥ فى مشارك ما ، فذلك لآفة فى الأصل . فبيين أن ذلك لا يجب أن يكون لآفة فى الأصل، بل يجوز أن يكون لكذا . وقولنا في الحس أيضاً هو هذا القول ، فإنه يصدر عن النفس ، ثم يمرض عائق فلا يصدر عن النفس على ماينبغي ، و إن لم يكن بالنفس آفة فإنه يجوز أن تكون لا لآفة في النفس بل لآفة في شي غيره وهو للنفعل وأن يكون الشيخ لو صلحت عينه وأعضاء أخرى أن كانت متوسطات بين النفس وعينه لحصلتله قوة باصرة يبصربها كما يبصر الشاب. ٢٠ وكما أن هذا يجوز أن يُدُّعَىٰ ويقال من غير أن يكون [٨٥٨ -] محالاً في نفسه ، إلى أن يبين أمره ، فكذلك يجوز أن يقول أيضاً إن هـذا المبدأ قد يشفل عن فعله ويعاون عن فعله من غير آفة في جوهمه . فتكون إذن الكبرى في قياسهم غير مُسَلم . ولقائل أن يقول إن الشيخ لمله إنما كان يمكنه أن يستمر في أضال عقله على الصحة ، لأن عقله يتم بعضو في البدن يتأخر إليه الفساد والاستحالة وإن ظهرت الآفة في سائر القوى والأعضاء . لسَّكنه ٢٠

يجب أن يملم أن الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضمف والفساد لضعف يسبق إلى المبادئ ولوكانت المبادئ حميحة ، لانحفظت الأطراف ولم تسقط قواها ، وكان الحال فيها هو الحال في شرخ الشباب. فإنما تسلم المبادئ والأطراف لأنها تسكون قد نزلت عن درجتها الأولى وانحطت وحلت بين الأطراف وبين الفاعلات فيها . فلا كبد الشيخ ولا دماعه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة . ولذلك نجد في نبضه وفي بوله وفي أفعال دماغه الطبيعية تفاوتًا عظيما . ثم لقائل أن يقول : إن الشيخ تخيَّله أيضًا وتذكِّره وحفظه محفوظًا (١) لبس دون حال عقله . والجواب أنه لبسكا نظن به . فأما ذكره للأمور الماضية التي في ذكره لها كالشامة ، فإنما بكون ذلك لأن تكرر مذكوراته على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررها عليه وهو شاب . فيكون السبب المؤكد للحفظ أقوى فيه منه في الشاب فان استويا فإنما يستويان بسبب المنفعل و إن كان أضعف. فالسبب المؤكد له أكبر، على أنه ليس كذلك ، لا في حفظه لصور المحسوسات ، ولا في حفظه لمانيها . وإن شئت أن تعلم ذلك فجرب حفظه لها وقد تأديا إليه وهوشيخ ، وقِسُّه بمثل ذلك وهو شاب أو صبى . فنجده لا يتحفظ له الشيء ، لا عدداً ولا مدة " ، كما كان يتحفظ له قبل ذلك ، ونجد تذكره ل فات أضعف أيضاً إلا فيما للمقل سبيل إلى المعونة فيه . وأما الأمور المحفوظة قديمًا فإنما يتساوى فيه حفظها وحفظ الشباب ، لأنه ليس يتسادى فيهما السبب المحفظ عدداً . ومع ذلك فإن المرتسم من ذلك في حفظ الشباب أوضح وأصنى وأشد استصحاباً للأحوال المطيفة به ؛ والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخنى لوحاً ولماناً . ولقائل أن يقول إن الشيخ لبس إنما يوجد سليم العقل محسب الأمور العقلية السكلية ؛ بل قد يوجد أثقب رأيًا وأصح مشورة من الشابُ في الأمور الجزئية الخيالية . وأنت لا تقول إن خياله أسلم من خيال ٧٠ الشاب أو مثله . فالجواب عن ذلك أن ذلك بسبيين : أحد ما لأن آلاته أكثر ، والثاني أنه يستمين بمـا هو مساو لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات . فأما أن آلاته أكثر، فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر، لأن تجار به أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط ، بل يرجع فيها إلى المقل ، فيستمين به في طريق القسمة

⁽١) س: محقوظ.

للأسباب الواقمة والمكنة وطرق الاعتبار للأوائل . ثم لقائل أن يقول إن الشيخ قد استفاد في استعمال العقل دُرِّية ، فصارت آلاته ، و إن ضعفت في طباعها ، أقوى في دُرْبتها قوةً ولذلك الشيخ للدرَّب أقوى في صناعاته واستعاله لها من الشاب الذي يدرب . فالجواب أن المعربة إنما يتحصل لها حكم من جهتين [١٥٩]: أحدها أن هيئات التحريكات الصادرة بالإرادة تتمثّل في الخيال أشد ، فيكون وجه استعالما عند الوهم أحضر . والثاني أن الأعضاء · ه تستفيد بذلك حُسنَ تشكل تستمد به لهيئات التحريك. وليس يمكن أن يقال هذا في باب المقولات . فإن المقل أيضاً ، و إن سلمنا أنه يعقل بتحريكات لآلات ، فليس يستخفظ في النفس خيالًا لشيء منها ، كما يستحفظ لهيئات البد والقدُّوم ونحوه . ولا أسماً عكن أن قبال إنه يستمين بآلات حاسبة عاصيـة يفيدها الاستعبال طاعة . فانه وإن سلمنا أن العقل بفعل بتحريك ، فليس بتحريكات مستعصية ، ولذلك فإن الصحيح الفطرة الأصلية - ١٠ يسرع في الماوم فيميز فيها على الاستواء . وإن كان بعض الناس بحتاج أن يراض من جهة التفطن لممانى الألفاظ ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله ، حتى يفهم الحال فى ذلك ، فيعقله و يستوى فى أدنى مدة وأخف كلفة . ثم يقول : وأما التمبيز — وقد عرفنا ما يريد به — والحبـة والبفضاء فليست علاً أي آثاراً وانمىالات لذلك ، أي للنفس الأصل . لكن إنما هي علل وآثار لهذا البدن الذي له ذلك النفس الأصل من حيث له م ذلك ، أى ولو لم يكن له ذلك لسكان لا يصلح أن يتأثر بهذه الآثار . قال : ولذلك إذا فسد هذا - أى البدن - لم يبق لذلك الذي هو النفس أن بتذكر أو أن يحب ، فإن هذا لم يكن لذلك ، بل للحالة المشتركة التي بينهما . ويشبه أن يعني به الوهم والتخيل أوقوة الشهوة ونحو ذلك . فإن أمثال هذه هي أشياء بدنية نفسانية مما ، لأن قوامها في البــدن وفيضها من النفس الأصل ، على مذهب الرجل وهو للذهب الحق .

قال : فأما قوة المقل فحليق أن تكون شيئًا إلهًا وشيئًا لا يتأدى بالاضالات الجسانية . و يجوز أن يكون يسنى بالمقل ها هناء الجوهر الماقل ، وهو النفس الناطقة . ويجوز أن يكون يعنى به الأثر النفسانى والصورة التى ترتسم فيه . ويجوز أن يعنى به العمل النفسانى الخاص به ، وهو التصرف في للمقولات . ويجب أن تعلم أنه ليس يعنى بالحجة والبغضة إلا الحيوانية والشهوانية وما يتعلق : إما بشخص فاسد ، أو بقوة فاسدة ، دون الحجبة العقلية فإنها لا تفسد و إن فسد البدن .

والمحبة العقلية هي للأمور الجميسلة بذاتها ، الكاملة في حقيقتها ، اللذيذة في هويتها ، البريئة عن التغير واقساد . وعشق القوى العقلية لها وللنشبه بها عشق لا يُفسُد بوجه ٍ .

(أ) أى كيف نعلق الحياة بهها : أبواحدٍ، أو بأكثر منه ، أو بالجميع ؛ فأقول إنه يجعل الحياة معلقة بالأصل وليس يصرح به الآن .

(آ) أى أنها النى بها تكون جواهر ما، بالقوة . فإن كل جوهر مركب هو بهبولاه مالقوة ، و بصورته بالفعل . أو يعنى أنه الجوهر الذى لا وجود له باعتبار ذاته إلا الإمكان والقوة ، و إنما تفيمه بالفعل الصورةُ .

ر [] قال المشرقيون : هذا الكلام يتم هكذا : والنفى من الأشياء التي في موضوع ، وليس كوضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثاني بأوسطين : أحدها قوله : من الأشياء التي في موضوع ؟ والثاني قوله : كوضوع ؟ وينتج مع المقدمة التي أوردت بالفعل أن النفس ليس بحسم ، أو أن الجسم ليس بنفس . لكن المقدمة التي موضوعها النفس [١٥٩ س] غير مسلمة . فإنه بعد لم يعرفنا من حال النفس شيئاً ، فلا ندرى : هي موضوع أو كوضوع ؟ فإنا في هذا الوقت جاهلون بأس النفس . فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن جميع ما قاله مسلم به ، فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن أراد بالنفس عبسم ، وأنه مفارق أو فير مفارق . في ما قاله مسلم به أن أن النفس ليس بحسم هكذا : إن المجسم بجسميته لا يفارق والسواب أن يقال في بيان أن النفس ليس بحسم هكذا : إن المجسم بجسميته لا يفارق حسم المشاحر حتى يكون أحق بأن يكون نفساً منه () ، بل بأس آخر وسبب آخر وصووة به . فنتكن تلك الصورة هي للبذأ الأول وهو النفس ، وظك أن الجيسم ، بما هو جسم ، فيه ، فاتحو أسلم التي في جواره ؟ فلأسم ما اختص بأضال وأحوال ؛ ويسمى ذلك

(-) قال المشرقيون: ليس يتم كونه صورة بجسم طبيعي له حياة بالقوة، إلا بعد كونه

الشيء نفساً .

⁽١) في الكلمة كشط وفوتها منه ، والمني يتسق ممها لهذا أمجتاها .

صورة ولم يبيَّن بعد أنه صورة . بل أخذ أخذاً فىقوة الفياس الذى يقدَّم أن الفس في موضوع . وكان يجب على هذا أن يقول : والنفس هى فى موضوع لهذا الذى له الحياة ؛ فهو صورته .

(جَ) قال المشرقيون : إنه لم يبين بالاستكال ، بل هو الاستكال ، وسكت .

(3) يشبه أن يكون أرسطو يعني بالصورة كل ما يضاف إلى الموضوع ، فيكون

باقترانه به أمر له وحدة ما طبيعية متجهة نحو أفعال تتم فيهما ، سوا، كان ذلك الشيء و منطبعاً في للمادة ، أو لم يكن . ويكون قوله : « والنفس في موضوع » ، المحفوف من قياسه ، مفهوماً (١٠) . والنفس لا تمنع أن تكون في موضوع ، والجسم يمنع من ذلك . لأن كل مايقال له إنه نفس هو منطبع في الموضوع قائم به . ويشبه أن يكون يعني بالاستكال أمراً غير ما يعنيه بالصورة . وإن كان لازماً له فيكون إنما يسمى الشيء صورة بتياسه إلى كل ما يكل به . وقد يكل به الموضوع أو الهيولي ١٠ لا على أنه حز ، منه مصدر لا على أنه حز ، منه مصدر أنها المورة ، لأن الاستكال النوع والصورة صورة أنما المهيولي . فإن المبتكل إن تصور بشيء المهيولي . فإن المستكل إن تصور بشيء فيكون أثيرا المدورة موم الاحداع همرب منها إلى فيكون تموم الأحداء منه . ولأن الصورة توم الاحداء عمرب منها إلى فقط آخر يصلح المفارق وعبر المفارق . وإن كان غرضه الآن بالصورة ما يعتمما ، فقد عدل عنه إلى لفظ جديد ليس له إيهام معتاد .

قال المشرقيون: ما أحسن ما ذكرت، فأين الرجل عن معرفة ذلك! قد يعهم من القوة النظرية الاستعداد لقبول المقول والاقتدار على النظر المفقى ؛ وقد بنهم منه الجوهم الذي له هذا الاستعداد ؛ ولذلك قد يفهم من المقل الجوهم الفاقل الجوهم الفاقل الجوهم الفاقل الحروم، الماقل بالقبوة أو الفعل ، وقد يفهم منه الاستعداد المخصوص باسم الفقل ٢٠ المميولانى ؛ وقد يفهم منه كال عده القوة وهو الممنى للمقول المرتبع فيه كالصورة فى القابل ؛ وقد يفهم منه المقارق الذي هو صدب لحروج أفسنا من القوة إلى الفعل فى المقولات . فقول : إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بفسه أمماً فاتحال بذات عبر أو يجوهم غير جسم [١٩٦٠] ولا يمكن ناتحة الممال المتعداد الاعتاق بالمتعداد المتعداد تفسه . فإن ذلك يجب أن لا يكون بفسه أمماً ويجوهم غير جسم [١٩٦٠] ولا يمكن

أن يكون بما هو استعداد يفارق ما هو مستعد به وهو استعداد فيه إن كان قائمًا ر بما^(۱) هو مستعد به . و إن لم يكن قائمًا به ، فليس هو صريح استعداد ، لأنه من حيث هو موجود قائم بذاته ، هو غير مضاف ، بل هو معقول بنفسه . ومن حيث هو استعداد فهو معقول بالقياس إلى غيره . ولا يجوز أن يكون أراد نفس الصورة المقولة ، فهى غير مفارقة عند أرسطو . وإنما يقول بقيامها المخافضة عند النفوس أفلاطن .

ولا يجوز أن يكون أراد المقل المفارق؛ فإن شيئاً من المقول المفارقة لا يجوز أن يقال فيه إنه أحد ما بجوز أن يفارف فيه إنه أحد ما بجوز أن يفارف أو يقوم دوننا . فإن الشيء الذي هو مبدأ وجود السكل كيف شك في أمره أنه مفارق لسكل شيء ؟ وكذلك الملائكة الذين لا يخالطون شيئاً من الأشياء . ومثل من ذهب إلى أنه أراد المقل المفارق مثل من يعد الأعراض والأحوال التي الأبداننا : ما الذي يفارق منها وما الذي لا يفارق . فتقول : أما السواد فغير مفارق ، وأما النماع الشهر مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون الشماع الذي يقع عليه فغير مفارق ، لكن الشهر مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون إن هذا الشيء الذي هو المقل الفمال إنما يخرج نفوسنا من القوة إلى الفعل في المقل بأن يتحد هو نفسه بنفوسنا و يصير صورة لها ، ويصير عقلاً لنا مستفاداً . فإذا اضمحلت أبداننا يق هو كاكان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، ويرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً وما ع ، فيجملون المفارق الذي يقضون للتهد لتبول تلك الذات قوة جسمانية واستمداداً في قلب أو دماغ ، فيجملون المفارق الذي يقضون للته لئه أن قوته غير متناهية .

وقد صرح أرسطو أن عدة من الأمور العقلية كل واحد منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير متناهي القوة ؛ و بذلك حكم عليه بالمفارقة وأن لا يتحرك ولا بالعرض ، فإنه قال : ما قوته غير متناهية لايتحرك ، ولا بالقرض . فنرى - إذا صار عقلاً مستفاداً في جسم لا احال كسائر الصور والقوى ، متحركاً بالعرض ومحصوراً فى قلب أو دماغ . ثم كثير منهم بجمل العقل الفعال هو الأي له الأول ، فيبلغ من جهله أن يجمل الأله الأول الحق محصوراً فى قلب أو دماغ . وهذا جهل وجسارة على رب العالمين ، فنقول لهم : إذا خرج فضينا من القوة إلى الفعل فى معقول واحد ، فصار له ذلك بالقمل ، فقد أتحد به العقل الفعال

⁽١) هذا اللفظ مضاف من عند ناسخ آخر فوق اللفظ التالي.

كما هو ، أو أتحد به شيء منه . أو إنمـا يمثل فيه أثر منه . فإن كان أتحد به المقل الفعال كما هو ، فقد صار عقلاً بالفمل في جميع المعقولات ، فلم يجهل شيئًا من الأشياء و يطلبه . و إن كان إنما يتحد به شيء منه هو ذلك المقول ، فقد جعلوا ذات العقل الفيَّال كثير الشعب ، وأن بمض أجزائه وأحواله تتصل بشيء دون الباقى . فهو مع ذلك بحيث يفارقه بعض أجزائه ولواحقه . فإنه لا يمكن أن يكون ، وهو واحد ، بالعدد فيه ، وهو مباين ، وفي غيره . ثم ، ه العجب الآخر أنهم يقولون في مثل العقل الأول أنه لا يعقل إلا ذاته فقط . فهذا الذي يقول منهم هذا ، يلزمه أن يقول إن المقل الفقّال إنما يتحد بالنفس حين تمثُّله النفس فقط . فأما المقولات الأحر فلا يحتاج فيها إلى اتحاد العقل الفعال به · ولـكن من رأيه أن كل خروج عقل من قوة إلى فعل هو بالمقل الفعال ، و إن كان المقل الفعال ليس يتصل في خروج من القوة إلى الفمل إلا بكليته ولا بأجزائه ، بل إنما يقع منه في القابل للمقولات أثر ققط ، ١ يحاكيه [١٦٠ س]؛ ونحن إنما نخرج إلى الفعل معقولاً معقولاً ، فلا يتفق البتة أن يتحد بنا المقل الفعال و يصيركمالاً بالفمل لشيء منا . فإذن لا يجوز أن نقول إن أرسطو يشير إلى أن الذي يفارقنا هو ذلك المقل الفعال . فبتي أن يكون غرضه بلق الأقسام ، وهو الشيء الذي له قوة على أن يمقل بالفمل أو الشيء الذي صار عاقلاً بالفمل ، أو هو عاقل بالقوة . فلنفرض أن كلامه في الذي هو الجوهم العاقل إذا حصل عاقلاً بالفعل ؛ ولنفرضه غير عاقل ١٥ بالقوة . فإن كان ليس من شــأنه أن يقوم بذاته فماهيته مفتقرة إلى شيء آخر يقوم به . وليس يمكن أن يلحقه شيء من الأعراض التي نعرض له ، والكالات التي تلحقه فتحمله قَائُمًا بنفسه ، فإنهم أنفسهم يقولون إن الشيء الذي لا يكون قائمًا إلا بشيء يقوم به ، فإنه لا يصير بلاحق يلحقه يمينه مستفنياً عن الشيء الذي يقوم فيه . فيكون الواحد يكون صورة أو عَمَ ضا لا يقوم إلا بموضوع أو هيولي ، ثم ينقلب إلى جوهم آخر مفارق بنفسه ٧٠ للاحق يلحقه . فإذ كان هذا بما لا يقولونه هم ، والبرهان يمنعه ، فإذن لا فائدة في أن يتخصص هذا بالجوم الماقل بالفعل . فبق أن يكون غرضه بهذا الجوهر ، الذي من شأته أن يعقل . ولا يخلو إما أن يكون ذلك جسماً أو جوهماً غير جسم . ومعاوم أنه ليس إنمــا وقع الشك عند أرسطو في أن أجزاء من البدن هل تفارق ، ومنْ شأنه أن يُعْقل على حاله فى كل بدن حيوانى وأنه إنما تشكار القوى المنبعة عنه لملل . فلا يخلو: إما أن يكون هذا الجوهم فينا هو هذا الأصل ؛ أو يكون الأصل شيئاً آخر ويكون هذا شيئاً منبعثاً . فإن كان الأصل شيئاً آخر ، فإما أن يكون من الجواهم الفارقة فيكون ذلك مفارقاً ومعه هذا المفارق فيكون إذن هو الذي له هذا المفارق ، وينبعث منه ويقوم به ، فيكون هو أصل الجوهم الذي الذي المكلام فيه ؛ و إن كان غير مفارق وينبعث منه جوهم مفارق ، فهو من المحال الذي لا عكن ، أعنى أن يكون ما لا يفارق علة لوجود ما هو مفارق .

فيازم من جميع هذا البحث والتفصيل أن النفس الأصل الذي فينا ، الواحد الذي هو مبدأ لجميع القرى الأخر — هو الذي يبتى ويفارق ؛ وأن هذا هو مذهب الرجل . وأما كيف تسكون ، ما نظن أنه الآن منبعث كيف يكون ، ما نظن أنه الآن منبعث عن أصل ، أصلاً في غيره — فإن ذلك من المباحث التي من شأنها أن يُفرَد لها قول . ويجب أن يُهل ذلك من كلام المشرقيين .

- (آ) إن أرسطو ينادي في كل موضع أن الشيء الذي للإنسان له حكم آخر .
- (ت) يعنى أن غاية ماله النفس النباتية ، التوليــــدُ المثل . وذلك إنما هو للـــكامل
- مما له تلك النفس ، دون ذى العاهة ودون ما يتولد من تلقاء نفسه و إن كان المشرقيون ١٥ لا يسلمون هذا — ويحفظ النوع ، فيشبه الفاسد الأبدى ، إذ كان لا يمكنه أن يبتم.
- (حَ) أى « الذي من أجله » على ضربين : أحدهما الذي من قِبَله ، وهو مثل اللذة
- والخير والصحة وغير ذلك ؛ والثانى الذى له ، وهو نفس الطالب الفاية ، مثل طالب اللذة ٢٠ أو الصحة . فالغاية فى الأمور الفاسدة أن تتشبه — ما أمكنها — بالأمور الأبدية الإلهاية ، وهو الأسم الإلهى الذى هو البقاء . والغاية التى يمنى : « له » ، هى هذه الأمور الواقعة فى التغير . ولما كأن الفاسد[5] لا يمكنه أن يبقى دائماً وينال هذا [١٦٦١] التشبه وهذا الشيء المشتاق إليه طبعاً وطبعاً فى شخصه ، طلك فى نوعه .
- (دَ) أى أن النفس سبب للبدن من جهــة أنه مبدأ كونه وهو الشيء الذي لأجله (دَ) البدن وغاية تُ ، وأيضاً سبب على أنه صورة للمركّب، والصورة كما علمت سبب كون كل شيء

بالقمل . وإذا قال الجوهم ، فيعنى به الصورة . وكال وجود ما يحيا هو أن يحيا ؛ والنفس سببه .

(ع) إنما قال ذلك لأن أصل الحركات المكانية هي نفس السياوات المحركة المعركة المستديمة التي بها تتحدد الحركات الطبيعية والطبيعة المحركة سفلاً كأنها ظل ما في النفس التي للكل والعقل الذي للكل .

(\ \) القوة الحاسَّة تُعدث في المتولَّد حيواناً مثل أن المقل الهيولايي الأول ُ محدث في المتولد إنساناً . ثم القوة الحاسَّة قد نتمَّ وتحصل لها الملكة في سف الحيوان بعد لأي ، كما يحصل لقوة الماقلة ملكة السلم ، ثم يحصل الإحساس بالقمل وهو آخر الدرجات كا يحصل التصور للملوم متمثلاً في الذهن وهو آخر الدرجات . ورعا كان الحاسُّ الأول يحصل في أول التولد تاماً ليس يحتاج < إلى > إصلاح وإعطاء ملكة .

(+) أى ولما لم تسكن الأمور العقلية مما يفيب ويحضر مثل الجزئيات الحسية ، كان
لنا أن نعلم بملكة العلم متى شنّنا مطلقاً . وأما الإحساس فليس لنا أن نحس بملكة الحس
مطلقاً ، بل إذا حضر الحسوس وقابلناه بالحاسة أو قريباً (1 منه الحاسة . وأما المقول فحاضر
لا يفيب . و يجب أن تعلم أن المقول هو كيف حاضر . والذى عليه المشرقيون أن الاستكال
التام بالعلم إنما يكون بالانصال بالقعل بالعقل القمال . ونحن إذا حَصَّلنا اللَّكَة ولم يكن عائق ، ١٥
كان لنا أن نتصل به متى شئنا . فإن العقل القمال ليس مما يفيب ويحضر ، بل هو حاضر
بنفسه . إنما نفيب نحن عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فنى شئنا حضرناه . ولا كذلك
الحسوس . فأيض الخيالات التي كثيراً ما تنبين منها المقولات و إن كان ذلك أيضاً بالانصال
بالمقال الفعال ، فلست غائبة عنا .

(1) يعنى أن المضو الحاس يتكيف بكيفية المحسوس فيتحمثل له . وأقول إن البصر ٢٠ يكون بتمثل للمبترات في البصر وفي الحاس المشترك ، وكذلك في كل حس . وبالجلة يحصل له تتبك ذلك الشيء وضياله حتى ربما غاب وبتى فيه الأثركا يعرض . أما في المحسوس القوى مشمل الشمس إذا قو بلت ثم أعرض عبها فإنه لا يزال يرى شبحاً شمساً متمثلاً في

⁽١) كذا في الأصل ، والأصح أن الرأ : فَرَّ بُّنا .

مكتب للشرقين .

الدين ، و إما فى المحسوس السريع . و بسبب هذا يرى القطرة خطأ والفقطة المدارة دائرة . ولولا أن النقطة متى شبحيا متحركة فى آلة البصر لسكان لا يمكن أن يرى خطأ ، لأحها حين ترى خطأ فسكأنها ترى مرتين معاً ، وكذلك حين ترى دائرة . فالأشياء المحسوسة تغيب وتبتى صورها فى التخيل . وكذلك قد تتجرّد وتبتى فى العقل .

(بَ) المحسوس بالذات هو الذي يتشبّح في الحس كما هو ، سواء كان في نفسه أو بتوسط محسوس آخر بعد أن يتشبح في الحس شبخه ، ويسمى هذا الثاني المحسوسات الشتركة . والمحسوس بالعرض هو الذي لا يتمثل في الحسّ شبحه والذي تكون حاله في الحسّ سواء كان كذلك أو لم يكن كذلك ، حالاً واحدة مثل أن يقال : أبصرت ابن زيد . (+) ليس شيء من الحواس قوامه من محسوساته إلا اللس ، وليس شيء من الحواس قوامه من محسوساته إلا اللس ، وليس شيء من الحواس

١٠ لاينال كل متوسط إلا اللس ، فإنه لاينال ما يشبه مزاجه المنفق عليه . وليس شيء من الحواس بهلك ما يفسده غير اللمس . قال المشرقيون إنهم لم [١٦١ س] يتكلموا في إحساس اللذيذ والمؤدى باللمس . فإن الألم الذي نحس عند تفرق الاتصال لا يجوز أن ينسب إلى أنه حس بحرارة أو برودة . وكذلك الألم المحسوس عند تمدد أو عند ضفط : إذ ليس يخلو عن تغرق الاتصال ، ولم يبينوا هل الخفة والثقل يحس باللمس بالذات أو بالعرض ، وكذلك الصلابة واللين والرطوبة واليبوسة . وأما أنت فإن شئت أن تما هــــذا ، فعليك

(أَ) يَقُولَ : المحسوسات إما بملافاة ، و إما بمباينة ؛ وما ينفسل عنه بالملاقاة فكله محسوس لنا . و إذا كان ما يلمس محسوساً لنا ، وما يحس بواسطة محسوساً لنا ، فكل محسوس محسوس لنا . فجيع ما نحس به < من > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : حسوس النائل أن يسأل فيقول : ولم كانت الملموسات ما يحسق مها دون غيره ؟

() تبيَّن أن المحسوسات بمتوسطات محسوسة لنما بأن نقول : وما نحسه بمتوسطات لا بأن نفسه فهو بالبسيطة ، أعنى مثلاً : الهواء والماء . قال المشرقيون : لسنا ندرى بأواثل المقول أن المتوسط يجب أن يكون فى كل حين بسيطاً وأن يكون ما أو هواء إلا بحسب الموجود لنا ؛ ولا شك أن الموجود حاصل لنا ، والكلام فى غيره .

٧٠ (حَ) فال : إذا كان المتوسط مشتركاً ، أو الآلة مثلاً الماء والهواء للصوت واللون ،

فإنَّا معذلك لسنا إنما نحس الواحد ، بل نحس المحسوسين جيمًا . وكذلك إن كان المحسوس الواحد مشتركاً لا لشيء كاللون نحس بالهواء والماء من حيث يَشِفَّان ، فقد نحس ذلك بهما جيمًا . قال المشرقيون : هل تقولون في هذا إلا على الوجود ؟ فلمل الماء والهواء من شأنهما أن يتوسطا في محسوس ليس لنا ؟ ولمل الجرمين البسيطين يتوسطان في محسوس ليس باون ولا صوت ولا رائحة ؛ أو لعل بعض المحسوسات أيضاً ينال ويحسُّ بنير الماء والهواء ، بل • بالأرض مثلاً أو بجسم مركب . وأكثر ما يوجبه هــذا الكلام أن التوسُّط المروف لنا في المحسوسات المروفة لنما حاصلة عندنا . وهذا مما لا شك فيه . إنما يجب على من يعشق هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . (ءَ) يقول في الحواس البسيطة إنما هي من الماء والهواء . وأما النار فشتركة . إذ كل

حسى فمحرارة . وأما الأرض فجانبية ^(١) لا تصلح للطف الإدراك. ولذلك العظامُ لا تحس ١٠ لأرضيتها ؛ وأكثر ما يقال في الأرضية أنها توافق اللمس . وإذا كان فينا آلات الماثية كالبصر والهواثية كالمسم ، فجميم الحواس فينا - كأنه أحسَّ بَائل يقول له : إن هاهنا حيوانات كاملة الهيوليات الصالحة للتوسط وللكون آلةً ، ونفقد حاسةً كَالْخَلْد . فقال : والخلد له تحت الجلد أيضًا عينان . قال المشرقيون : أليس من مذهبكم أنهما إن كانتا غير مُبْصَر بهما فهما عينان باشتراك الاسم ؟ وأيضاً فإذا كان لها عينان ولا بنصر بهما صح ١٥ نقيصً مُقَدَّمَه : يستعملونها ؛ وهو أنْ من له هيولي إلا آلة ، فله فسل بتلك الآلة . وذلك لأن للخلد هيولي حاسة ما ، بل مصورة مع ذلك بصورة ثلك الآلة ولا تحس بها .

(آ) إنه يريد أن يعرفنا التخيل وكيفية ضله وانباعه للحس، فيقول: إنه قد يكون لك أن تقول في شيء مفروض أنه يتحرك (٢): تحرُّ كه حَصل في شيء غيره . فكأن فعل التخيل ترى أنه حركة ما . فهو حركة لا تـكون إلا بعد حركة هي للحس . أي : فإذا ٢٠ تحرك الشيء عن المحسوس وأخَذَ مثاله ؛ تحرك التخيل عنه وأخذ مثاله أخذاً آخر وحفظه ؛ وأنت تعلم أن الحسُّ تقبمه حركة باطنة [١٩٦٣] فهي التخيل . ويجب أن تـكون شيهة بالحس لأنها نابعة للحس ، حافظة له على نحو قبولُ الحس لا بكون دونها ولا يوجد فيا

(4)

⁽٢) ن: يتمركه (أو يقصد أنه يتعرك عركة التخار؟)

لاحس له ، ويكون الشيء الذي له حركة التنفيل التابعة لحركة الحس يفعل بتلك الحركة أشياء كتابية ويعفى بالأفعال المتركيب أشياء كتابية وينفعل بها ، وتسكون أفعاله وافعالاته صادقة وكاذبة . ويعفى بالأفعال المتركيب والتفصيل الذي يفعله التنخيل من حيث يفعله منفرداً أو بشركة من الحس ، إذا أورد الحسئ شيئاً فأضاف إليه الخيال عيرة . ويعنى بالانفعالات ارتسام تلك المتركيات والتفصيلات فيه . والذي جمه هاهنا في امم التخيل يتفرق إلى عدة قوى فاعلة : كالوهم والفكر ، وطفظة : كالمحمورة والذكرة .

(تَ) أَى يَلْزَمُ التَّنْمِلُ أَنْ يَصَدَّقَ أَوْ يَكَذَبَ بِمَا سَنَقُولُهُ وَهُو أَنْ الحُسَّ للأَشْيَاءُ الخَاصَةَ يَقُلُّ وَقُوعٌ الخَطَّأَ فِيهُ ، مثل أَنه : هل هذا الأبيض زيد؟ فإنه قد يقع فيه الخطأ أكثر كثيراً بما يقع في الشيء أنه أبيض . والثالث حكم الحس في المحسوسات المشتركة .

١٠ وهذا لا يكاد يضبط الخطأ فيه ، فإنه كثير جداً .

(آ) يقول: لما كان هذا الشيء الذي هو التخيل متصرفاً في أشياء كثيرة مأخوذة من جميع الحواس مخزونة عنده على مثال واحد، كانت مادته كثيرة ، فكان له تصرف كثير فوق تصرف الحواس. فيكون الحيوان متمكناً من التصرف فيه حالتصرف > الحق، والباطل إذا لم يوجد له في فطرة عقل أو كان له عقل فقشيه غشاوة سمل حارب أو مرض أو نوم كالناس. وقد يجوز أن يفهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد،

الناس. وقد بجوز أن يفهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد:
 صار الحيوان يفعل بحسب ما يدعو إليه التخيل، فيجمع عليه أفسالا كثيرة تابعة التخيل.

() إنه شرع في البحث عن القوة النظرية ، ويُطلَّب فيها : هل هي مفارقة في قوام ذاته ؟ ويعني بقوله : أو غير مفارق باليفلم ، أي غـير مفارق العظم . وفهم المسطيوس أنه أداد : أو هو غير مفارق بالمكان . وليس هذا بصحيح ، لأن كلام الرجل في أنه مفارق

۲۰ أوغير مفارق في هـ أ الموضع ليس في الكان ولا هو الآن مشتغل به ، بل قصارى كالامه وبحته مصروف إلى القوام . وفي ترجمة أخرى : «أو غير مفارقة كفارقة الجسم للجسم » ، أى من حيت لا يحتاج في القيام (١) إليه . وكأن هذه الترجمة أصبح " .

(حَ) يقول: إن كان التصور بالمقل مناسباً التصور بالحس، جارياً مجراه في أنه إدراك

⁽۱) كانت « الفوام » م شطبها وكتب : « الفيام » .

ما وقبول صورة المدرك ، فيجب إما أن يقال إمه افعال ما عن المدرك ، و إما غير ذلك من الأسماء كالاستكال . فإن هذا واجب ، إذ كان إنما يستغيد (`` زيادة صورة ليس يتغير عن حاله ، وأنه يكون بالقوة كذلك لابالفعل حتى يكون مستفيداً وتكون حاله عند نلك الصور حال المدد علم عند نلك المحدوسات ، كذلك المقل للمقولات .

(٤) أي : إن كان يمقل الأشياء كلها ، فيجب ضرورة أن يكون غير مخالط للأشياء ، كلها متشبكًا بشيء منها ، كما يمكنه أن يظفر ىاقتناسِ واحدٍ واحدٍ منها . فإنه إن ظهر فيه من نفسه شيء ظاهر ، أي وجد فيه بالفعل نفي المباين ، أي منع المباين الفاير لها ، و إنما^(٢٧) غيره — أى إنما حدث عن غيره ، وهو المتصور فيه ، أى كان إدراً كه للموجود فيه بالطبع ، إذ كان من طبعه أن يكون نصور الشيء فيه إدراكاً منه له ، فكانت صورته اللازمة هي التي عنده بناؤها ولا بقبل عيره . قال للشرقيون : كان يجب عليهم أن يبينوا أنه : ليمّ إذا كانت ١٠ له صورة أو خالط شيئًا ذا صورة منمه صورته [١٩٢٧ ب] وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غــيره ؟ فإن قوة الحــ ل له صورة أو هو مخالط لصورة ، ويقبل من خارج صوراً أخرى . ولم يبين ذلك لا صاحبُ النص ولا الفسُّرون . وأيضاً : فلم لا نكون حال الصورة التي توجد فيها قديمة كحال الصور التي تستفيدها ، فإنها تتقرر فيه ولاتمنع ازديادها في استعادة الصور . ولا فرق بين هذه الصورة والصورة القديمة لوكانت موجودة فيــه من حيث إنها ١٥ صورة متقررة فيه . فإن القديمة إن منعت فإنما لا تمنع لأنها كانت دأمة ، أولأنها بسبب مخالطة شيء ، بل لأنها صمورة موجودة فيه ؛ فسكذلك حال المستفادة . فإن كان السبب في ذلك كونها طبيعية أوكونها بسبب يخالطه ، فكان يجب أن يبين . ولعلهم اغتروا بهذا من أمثلة مثل أن الشُّهُم لوكان له في نفسه شكل هو مطبوع عليه لكان لا يقبل شكلا غريبا ؟ ومثل ما يجرى عجراه من الأمثلة . فإن اغتروا بهذا ، فلينظروا في السبب، وليعلموا أن السبب ٢٠ ليس أن ماله شيء من الصور بالطبع لا يقبل غيره ، أو لا يقبل كل شيء غيره ، بل السبب أن الشيء الواحد لا عكن أن يكون له شكلان حتى يكون متشكلا مما بشكلين . بلي ا المشرقيون يمكنهم أن يبينوا أن الخالط لايقبل صورة شيء آخر من المقولات، وأن ماله صورة

⁽١) يصح أن تقرأ : يستعيد .

تخصه من الصور الهيولانية فليس يمكنه أن يكون فابلاً لجميع الأمور التى يتصورها المقل ، بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للمقل أن يعقله . فليُطلب ذلك من علومهم .

(ق) أى أنهذا الشيء الذي يقبل المقولات، طبيعته أنه سيألها ، وليس له في جوهم، وشي دمنها . (ق) يجب أن يعلم أنه يضع نفسا تميز وهو نفس الإنسان ، وهو النفس الناطقة ؟ و بجمل له قوة بها برتأى وينظر في المقولات . فهو يتحكم فيها مفردة عن سائر قواها ، وذلك لأن لها قوة أخرى نحو البدن : تدبر بها البدن ، وبحسب الوصلة التي لها مع ما دونها . فأما همذه القوة التي يتكلم فيها الآن ، فأنها لها نحو الأشياء العالية ، وبحسب الوسلة التي لها مع ما فوقها . وهذه القوة بحوز أن يكون كونها قوة على حسب أنها استعداد تقبول المقولات ، ومي بالاعتبار غير الأولى ، فإن تحكون قوة على حسب أمها تكون مبدأ طلب المقولات . وهي بالاعتبار غير الأولى ، فإن الاستعداد الصرف ليس له القبول . وأما هذا الآخر فله قوة تصرّف في أمور ليمال بها أموراً أشرى . ونحن نعلم أن النفس القويين جيما ، لكن أحدها متقدمة وأولى ، والشانية كأنها تحصل من بسد . والأولى أن تسمم تمام الكلام فيذلك من المشرقيين ، وقوله إن هذه

القوة ليس شيئا من الأشياء، ليس يمنى أن النفس الناطقة ليس لها فى ذاتها وجود جوهم، ، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود جوهم، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود بالفسل قوئ استمدادى، حتى نقول إنها لا شيء البتة وجه من الوجوه، إلا أن يعقل بها ؛ فإن ما هو فى نفسه لا شيء ولا موجود، فلا يصير هو بعينه شيئا بوجه من الوجوه، بل إن حدث شيء فيكون شيئا بنفسه آخر غيره، ليس أن يكون هو يصير ذلك الشيء. ولا يجوز أن يكون ما لا وجود له استمداد الشيء عند شيء ؛ فإنه إن لم يكن شيئا البتة لم يكن استمداد حاصلا؛ و إذا لم يكن استمداداً حاصلاً ، لم يكن مستمداً . و إذا لم يكن مستمد لم لم يكن يا بل المذروج إلى الفمل ؛ بل يعنى بهذا أن هذه القوة ليس يقارنها شيء من صور الأشياء

التى تكتسبها بعد، ولافعل لها البتة من حيث صورالمقولات. و يريد بهذا [١٩٣٣] خلاف أفلاطون الذي يظن أن الصور المقولة موجودة في النفس وجوهرها، لكنه ينساها و يُشغل عنها. وهذا بما لا يمكن ، فإنه إذا لم يمكن كون النفس عاقلة بالنسل، إلا أن تكون في ذاتها صورُها بالفمل، وإذا كانت صدور الاثنياء في ذاتها ، لم يجزأ أن يقال إنها مُشرِضة عنه. فإن الإعماض عن مثل ذلك إنما يمكن في شيء له تجزؤ، أو له قوى ، فيكون عنده شيء في جزء منه أو قوة ، ويمكون الإدراك بأن يستعمل في تلك الأشياء جزءا آخر أو قوة أخرى، لتحصل منه أو قوة أو يوة أخرى، لتحصل

⁽۱) أي: موجوداً

صورتها فيه . فإذا لم يفعل ذلك كان إعراض صرف عنها ، مثل الإنسان يكون في مده شيء ولا ينظر فيه بعينه ؛ فإذا نظر فيه بعينه حصل في عينه صورة ما في مده ، فأدركه . وأما الشيء البسيط الذي لا أجزاء له و إنما يقبل الصورة في صريح ذاته الواحدة ، فلا مجوز أن تتقرر فيه تلك الصور وهو معرض عنها ، كما لا يجوز أن يتقرر في البصر أو في الخمال صورة شيء محسوس وهو مُعْرض عنه ؛ وأما الصورة المخزونة في الخيال وقد أعرض عنها . فلأن ٥ مستعرِضها قوة أخرى غير الخازن – 'يشاً ذلك من العليم المحققة . و إذا كان كذلك فليس يمكن أن يكون في النفس صور معقولات وهي منسية مُعْرَض عنها ؛ فاذاً حال ما تجهل النفس شيئاً فهي خالية عنه أصلاً ، وليست موجودة فيه بالفعل . نم يقول : « فلذلك صار بالواجب ليس محالطاً للبدن » ، أي ولأحل كونه أسراً ليس فيه صورة شيء من المقولات وهو بالقوة جميعها ، لا لأنه لا شي، ولا موجود ؛ فإن لا شيء ولا موجود، لا يعلل كونه غير مخالط: إنما يقال ١٠ هذا الموجود، وإنمايطل هذا في الموجود، فيقول: ولكونه مهذه الصعة هو عير مخالط، ولوكان مخالطاً لـكان يصير بسببه محال مثل أن يكون محالطاً محر أو ترد . وأيضا لوكان مخالطاً لاختمر ، آلة يستعملها وحدها كما للحاسُّ . لكن ليس له شيء من ذلك ؛ ونبيَّن لم ذلك عن قريب . فصح من جلة كلامه أنه يرى أن هذه القوة والنفس التي لما هذه القوة غير مخالط، وأنه مرى عن المادة ، ليس حين يعقل فقط ، بل قبل ذلك . وقد بَسًا أنه ليس قبل ذلك ١٥ غير مخالط ، لأنه معدوم ، بل لأنه موجود له صفة وحال لا يصلح لمن له تلك الصفة والحال أن مخالط . فما أدرى كيف حو "ز الإسكندر أن ينسب إلى هـذا الرجل أنه يقول إن المقل الهولاني، وهو هذه القوة الاستعدادية ، هولانية مادية ؛ وأن النفس التي لها هذه القوة مولانية مادية ا

(آ) أى: تنزيهنا (الله قبول الحس الصور عن أن يكون انهمالاً و إيجابنا أن نسمى ذلك ٧٠ استكالاً ، ليس في الحس والمقل سواء . فإن الحس ينفعل أيضاً عن المحسوسات مع الشيء الذي ليس الهمالاً ، وهو قبول الصورضر أ من الانفسال يصيرله بحال مانية إياه عن الاستكال . قال : وذلك لأن الحس لا يقدر أن يحس عن محسوس قوى . — أى بعد محسوس قوى ، ويجوز أن يعنى ليس يحس أصلاً ، لأن المحسوس القوى بحمله كالاً لا يحس بشىء : لا بذلك القوى ، ولا بما

هو أضعف منه . و يجوز أن يعنى ليس يحس ما دونه تم أرى خلافه في المقل فقال: لكن المقل إذا تصورالقوى كان تصوره للضعيف أزيد . فأقول: إنه ليس محتاج في هذا الفرق إلى أن يكون هدذا الأمر داعًا ، بل يجوز أن يكون ولو في حال واحدة ، يتصور الضميف بعد القوى تصوراً بسرعة وجيدا (١) ووجود هذا عا (١) لاخلاف فيه . و إن أمكن أن يكون في بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا أنة يستمان بها ، فإنه [١٩٦٣ س] بمن الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا أنة يستمان بها ، فإنه إلى الاستمانة بالتعفيل ، وكل التخيل ، لأنه مدنى ، فاصر العقل ، لأن النفس تشتغل بكلاله ، أو ر بما دعا النفس داع شفله عن العقل فنشط لغير العقل واستماله النفس تشتغل بكلاله ، أو ر بما دعا النفس داع شفله عن العقل فنشط لغير العقل واستماله من غيركلال فيه وتركه إلى عنى آخر . فإن النفس منا دواعى كثيرة وأموراً كثيرة متلبدة (٢) ولا يقيم على واحد منه . لكنه إذا كان في بعض الأوقات لاسكله القوى ، عام أنه ليس يوجب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة في عير جانب عقله ؟ من غير أن يكون جانب عقله قد كل أو مل من فعله ، بل ترك استماله — و إن كان سايا — كالسيف يُعدد لشفل (١)

(ت) هذا كلام هو من وجه : علة ولمية ، ومن وجه : نتيجة . فهو يقول : وذلك أن الحاس ليس يخلو من جسم ، وهذا مغارق ، فأعطى هذا علة لذلك الافتراق . ومع أنه علة ، فإنه هو المعلوب بندلك الافتراق ملى سبيل المعلوب ببرهان : إن . أما أنه إن كان حقا فهو علة للافتراق ، والأفتراق الايتماق بعد أن خاص على المعلوب ببرهان : إن . أما أنه إن كان حقا فهو علة للافتراق ، والافتراق الايتماق بعد أن يعلب ولا يقصر فيه . قال المشرقيون : إنه صحيح أن هذا عائم الافتراق ، وأن الافتراق وجبه ، لكن صحته عند المشرقيين . وأما القدر الذي قاله الرجل فليس فيه شفاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسانية ، ولا يكون مها أكثر من أن تتشبح بها الآلة الجسانية . ويجوز أن تكون تلك الصورة لا تصل إلا مقارنة الشيء المغرد تقرير الشبح بأثر آخر ؛ أو تكون في نفسها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، الشيء المغردة ، مثل أن الفسوء مع أنه ينقل على جهة ما الصور إلى للرقي فإنه محال ،

⁽١) الفظ مهمل القط في الأصل . (٢) ن: باما .

⁽٣) ن: سلِبة ، (٤) ن: بغشل ، (٣)

والموج الذي ينقل الصوت صادم . فإذ ليس تَينًا أن كل صورة يجب أن تُحدث في موضوعها الجسياني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي الجسياني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي تحدثه صاراً . ولا كل صورة يقارن وصولها وصول شيء آخر ، ولا لو قارن وجب أن يكون ضاراً ، فليس تيئّنا أنه إن كانت الآلة جسيانية فيجب أن يكون قبولها الصور يحدث فيها كلالاً . فإذن ليس لهم أن يتملقوا بهذه القدمة على أنها بيئة ، وليس معولهم إلا على هالاستقراء ، والاستقراء لا يرجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن قول — وإن كان قولا ضميفا يسهل نقضه عند المشرقيين — من أن المباشرة والمهازنة قد تفيد قوة وهيئة للأعضاء على الأعمال ، فر بما كان استعال القوي مبتّرا المقوي .

(ح) يريد أن يعرف الدرجة الثانية للنفس فى نسبته إلى المقولات ، وهو الدرجة التي يكون قد انتزع فيها من المعافى الكلية ، وحصل لها من الأوائل العقلية ما يتمكن به ١٠ من التصرف فيها ، واقتناص للمقولات المكتسبة بها ، غير محتاج إلى الحس إلا غلى سبيل عرض ومعونة — فتكون هذه قوة للنفس غير القوة الأولى المستدادية الصرفة ، فإن ذلك يكون العسى ، وهذا لا يكون إلا لمن يسيه العامة عاقلا .

(دَ) يريد أن ببين بهذا الفصل أن المقولات سائط، وأن المقل لا يعقل الركب؟
فقال : الأشياء الركبة مائيتها شيء، ووجودها بصورها وهوشيء آخر ؛ ويعرف المركب بشيئين 10
كجسم ما، فإن بسائطه لجوهم وصورته تختبر بالمقل، أي تعقل بالنقل، وكونه حارا وباردا
وطويلا وقصيرا بالحس. فهو يختبر بثيثين : المقسل والحس. والأشياء البسيطة لا تعرف
إلا بالمقل. وعنى بقوله : وأما وحاله [١٩٥٤] يختلف مشمل القطس فإن البصر يلرك
الأفطس ولا يلوك القطس.

(هـَ) عنى باللحم اللحمية ، لا اللحم الذي هو عظم وسورة ، و إنما هو مز جلة ٢٠ للركبات لا البسائط .

وبالجلة ، أراد بهذا الفصل أن الذي يتصوره العقل بسائط للأشياء خالية من المواد إن كانت ذات مواد . قوله في الفس : « فتكون هـ نمه ليس لها عقل ، ، يحتمل معنيين ، أحدها : فتكون هذه -- يعني الماديات -- لا يحمل عليها العقل ، أي لا يقال هي عاقلة . والثانى إن هذه لبست ممقولة ؛ وذلك أن العقل لها ، أى : أن يعقل ، إنماهوقوة للنفس العاقلة بعد تجريدها من المواد ، وكون لذلك ، أى للبسيط الحجرد من الهيولى ، أنه معقول ، أى هو الذى يصير معقولا للعقل .

(ط (الم (١٠) وقد يسأل الإنسان إن كان المقل بسيطا ، ها سؤالان ذكرها ثم أجاب عنهما : احداما أن يقال : المقل بسيط ، فكيف ينفسل عن الممقول ولاشركة بينه و بين الممقولات ؟ ومن حكم الفاعل والنغمل أن يكون شيء من حالها ، فيفسل فيه أحدام وينفمل الآخر . والجواب: أن الانفسال ها هنا على الوجه الأعم الذي يم الانفسال الذي يازم فيه ما ذكرت ، وهو تغير لشيء وعن شيء ، والاستكال الذي لم يزل فيه عن الموضوع شيء ، بل حدث فيه ما لم يازم غير زوال شيء عنه ، كاللوح يكتب فيه . وعلى هذا الوجه ينفمل المقل - فلا ما لم يازم عن رزوال شيء عنه ، كاللوح يكتب فيه . وعلى هذا الوجه ينفمل المقل - فلا ما لم يازم ما ذكره السائل . والسؤال الثاني : هل المقل ممقولا الآن له هوية . و إن كان ممقولا لميء - آخر ، فا ذلك الشيء ؟ فالجواب : أن ها هنا فرقا بين المقول بما هو في مادة ، وبين البسيط الذي لا مادة له . فتصور المقول البسيط ، والمقول : شيء واحد ، ولهذا يمقل ذاته في تصور ذاته إلى شيء غير ذاته ، إذ تصوره لذاته ، وذاته : شيء واحد ، ولهذا يمقل ذاته في تصور ذاته إلى شيء غير ذاته ، إذ تصوره لذاته ، وذاته : شيء واحد ، ولهذا يمقل ذاته دائل . وما في الهيولي يبقله بالقوة . وعني يقوله : « فتكون هذه ليس لها عقل » ؛ وذاك أن المقل لهذه إنما هو قوة هذه عبردة من الهيولى ، وكون كذلك أنه معقول .

إنه يغونه كيف يصور المقل للمقولات ، وابتدأ بالمقولات البسيطة لأنها تكون أولا ، ثم ما بعدها . فقال : أما تصور الهقل لها فيكون فيا لا صدق فيه ولا كذب ، أى ولم يصه كله . ثم انتقل إلى المركبات ، وفى جلتها الصدق والكذب . و إنما يكون الصدق والتركيب ٧٠ على أنه بطابق به الوجود ، أى فيكون ما هو مطابق صادقا ، وما هو غير مطابق كاذبا .

ثم مثل المقولات المركبة كيف اتفق بما يقول أنبد قليس ، فر بماكان التركيب صالحا المحياة ، وربما لم يكن . كذلك تركيب القول من معقولات تفاريق مثل تركيب المعلم ، وللشارك بسلب أو إيجاب : أى إذا كان التركيب يشدير إلى مضى واستقبال أو حال تمثّل

⁽١) كذا جاء الترقيم في الأصل . (٢) ن : مشولا .

40

للعقل الزمانُ ، وتبياً لأن يقرنه بتركياته . وأقول : إن الزمان معقول لايتشل للعيال والحس
لاسيا ماضيه ومستقبله : أى إذا تصور العقل الزمان فإنما يتصور حه مقرونا بشيء زماني ،
كركة في طول فيه سالف وآنف ، وليس يعني الطول من حيث هو طول ، بل من حيث
هو مسافة . فإن أُخرِي ذلك الشيء على اتصاله من غير أن يحدث فيه قسمة بالفسل تَنصَفًا ؟
وغيره عقل زمانه واحدا و إن جمله بالفمل نصفين مثلا جمل زمانه ; لأن الزمان غير ه
بالفمل ومنقسم بالقوة ، ويعقل معه مطابقاً له [١٦٤ س] ما هو مثله في أنه غير منقسم
بالفمل ومنقسم بالقوة . ويعقل معه مطابقاً له [١٦٤ س] ما هو مثله في أنه غير منقسم
كمية منقسمة بالفوة . كبدن الإنسان أو كالمشرة من الملدد ؟ وإنما هو واحد بالصورة ،
فليس يحتاج أن يقسم معه الزمان أو بعقله في زمان ، فإنه يقله في زمان غير منقسم .
فليس يحتاج أن يقسم معه الزمان أو بعقبه في زمان ، فإنه يقله في زمان غير منقسم .
غيرمنقسم في الزمان . ومعني قوله : «لكن بطريق العرض» ، أن الزمان والتصور قد ينقسان
غيرمنقسم في الزمان . ومعني قوله : «لكن بطريق العرض» أن الزمان والتصور قد ينقسان
أيضاً من وجوه واعتبارات يتكثر بها ؛ لا أن ذينك : أي الذي يعقل والزمان : منقسان ؟
وفي المقولات ، البسيطة ، و إن كان الحق من أمره أنه غيرمنارق للمنقسم ، وهوالذي يسطى
المتقسم الوحدة .

أ ع⁽¹⁾) الذي يقولونه من أن المقل والعاقل وللمقول شيء فإحد ، يصح في العلّل وحده ؛ وفي غيره : العقل شيء ، والعاقل شيء ، والمقول شيء ، وتصور العقل للمقول شيء . وقول أرسطو ها هنا وفي غيرهذا المسكان ، العلم وللعاوم شيء واحد ممناه صورة المعلوم التي تنطيع منه في العالم كما تنطيع صورة المحسوس في الحس .

(فَ^(١)) مناه أن العقل الهيولاني الموجود في الشخص إذا اعتبرته بوجوده في الشخص ٢٠ فهو أقدم وجوداً فيه بالزمان ، وإذا اعتبرت جملة هذا العقل من غير نظر إلى الأشخاص ، لم يكن أقدم من العقل الفعال ، بل الفعال أقدم منه ، لأن الكاتب بالفعل قبل الكاتب بالقوة ، إذ لولا ما بالفعل لما كان ما بالقوة .

(حَ) أى المقل تارة تَتْخَشُره صــور المقولات وتارة لا تحضره ، بل تكون بالفوة ، فإذا تذكر حضرته . (هَ) غلط الاسكندر ومن كان على رأيه في هذا ، فهموا منه أنه إذا فارق صار <كا > كان قبل اتصاله بالبدن . وليس المراد هذا ، بل يعنى إذا فارق بقى كما هو على [ما⁽¹⁾] قدر ما اقتناه من السعادة بحسب المعقولات ، لم يزد ولم ينقص ، بل بقى أبديا كما هو ، ولم يمت .

و أي ما كان من غير المنقسمة بهذه الصفة . فإن فهم العقل إياه بأنه يعدّم ما هو مفهوم صورى بنفسه ، فإن مثل هذا غير منقسم ، على طريق أنه ليس فيه ممنى قابل للانقسام كالكية ، فالعقل ليس يعقل هذا على أنه معنى متقرر في العقل ، بل على أنه عدم لمعنى معقول . يعقل العقل هذا بأنه عدم ذلك ، مثل مايعقل الشر < بأنه عدم الخير > والأسود بأنه مثلا عدم اللون ، فكأنه إنما يعرف هذا لا من نفسه بل بضده : يعرفه إذ يعرف ضده الذاته ، وهذا يعرف بأنه ليس ذلك ، فلا يأتي العقل بسببه صورة جديدة ، بل يكون عادما للتصور ، على أنه عادم لصورة بريدها . ويجب أن يكون ما يدرك هذين واحدا بذاته . فيعقل الصورة بوجه ، ثم يعقل ضد ذلك ومقابله لأنه ليس بجده ".

(هَ) (٢٦ أَى: فإن كان عقل من العقول وسبب من الأسباب الأولى ليس فيه حالتا قوة وضل ، فلا يكون فيه اختلاف ؛ فإنما يعقل أول عقله الناته ، وهو بذاته مفارق لكل شيء . قال المشرقيون : غرض الرجل ، على ما يشهد به مفسروه ، أن ما ليس يمكنه أن

۱۵ التشرفيون : عرض الرجل ، على ما يشهد به مفسروه ، ان ما ليس يمثنه ان يكون بالقوة ، فليس يمثنه ان البصر إذا لم يكن بالقوة لم يدرك الفلفة ، فتكون المدرئ المقلية لا تعقل الشرور ، فإن الشرور هى أعدام كالات . ويجب علينا أن نتأمل المبادئ المقلية ، وأنه على هذا ، فتقول : تحصيل يجب أن يحصل [١٦٥] بالجلة حال البصر عند الظلفة ، وأنه على كو وجه هو . فتقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، فيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، كو وجه هو . فتقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، فيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، كو يجسب المبصرات بذاتها ؟ وإما أنه يحسب إدراكه أنه لا برى ، فهو بالقمل بدرك أنه

اى بحسب البصرات بداتها ؟ وإما أنه بحسب إدراكه انه لا يرى ، فهو بالقعل يدرك انه لا يرى ، فهو بالقعل يدرك انه لا يرى ؛ وإما أن تكون خاصة ، فيكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالقعل الإدراك المعروى ، وهى الأشياء الستضيئة ، وبحسب إدراكه أنه لا يدرك — وهو إدراكه الفلمة — مدركا بالقعل أنه لا يدرك ؛ ومحسب إدراكه أشياء ليست بالفعل مرئية ، بل بالقوة ، فومدرك بالقوة ؛ ولوكان شىء طبيعة وهيئته الظلمة ، وليس هناك طبيعة أخرى جملته الظلمة مرئية بالقوة ، ولوجاء بدلها الضوء صاد مرئية بالقوة ، ولوجاء بدلها الضوء صاد مرئيا بالقعل — لما كان البصر بالقياس إليه مدركا

(۱) فوقها خط. (۲) أو: بحده. (۳) ها تبدأ أرقام.

بالقوة ، بل كان يكون بالقياس إليه غير مدرك بالفمل والقوة ، مدركا لأنه غير مدرك . وليس البصر في الظلمة بالقوة لأجل أنه لا يدرك فقط بالظلمة ، بل لأن الشيء المظلم من شأنه أن يصير مدركا ؛ ومن شأن البصر حينئذ أن يصير مدركا له بالفعل ؛ فلما جعلته الظلمة غير مدرك بالقمل ، صيرت البصر غير مدرك بالقمل . ومهذا (١٦) وحده لم يجعله مدركا بالقوة ، بل ذلك لأن المظلم في نفسه من شأنه في حال أخرى أن يدرك؛ فإن كان عدم إدراك · العقل لمدركه يجتمع فيه الأمران جيما : أنه غير مدرك بالفعل إدراكا وجوديا لحائل حال . أو لشرط زال ، ولكنه في طباعه مدرك إذا زال الماثق أو وحد الشرط ، فيكون العقل بالقياس إليه مدركا بالقوة ، و إن كان إنما هو معنى عدى ، و مدرك من حيث هو عدم فقط ، فتكون حاله كال الظلمة في أن البصر في أنه يدرك أن لا يدركها هو بالنسل. ثم إن كان ذلك المني المدى سببا في أن لا يعقل معنى وجوديا صيره للمني المدى بالقوة معقولاً ، فهي بالقياس ١٠ إلىذلك عقل بالقمل. وإن لم يكن كذلك، فلا يلزم أن يكون عقلا بالقوة. واعلم أنه اجتمع في الظلمة أنها عدم استضاءة ما من شأنه أن يستضيء ، ولزمها عدم أن يرى شيء آخر هو اللون . فإذا أبصر البصر الظامة صار بالقوة رائبا لما تزول عنه الظامة وتُخلفه ؛ ولو دام الظامة لم يكن بالقوة راثيا ، وليس ذلك بسبب أنه يرى الظلمة وهي عدمية ، بل لوكان ذلك ضدا كان حكمه هذا الحـكم . وهذا الضرب من القوة يتبع المدرك من حيث هوزمانى متغير . 🔞 قال المشرقيون: فعلى تحصيلك بجب أن يكون عقل المقل عدم الخير والنظام فيها ليس له ذلك، لا مجمله عقلا بالقوة ، لأنه لم يصر بذلك بالقوة بحسب فعل البتة ، بل إذا كانت معقولات جملها ذلك غسير ممقولة بالفمل كما تجمل الظلمة الألوان غير مرثية بالفعل ؛ أو إذا عقلها من حيث هي متغيرة متبدلة . وأما ما يجب أن يقال في عقل السبب الأول ذاته وغيره ، ففي كتب أخرى . جلة هذا الكلام : أن المقول إذا لم يكن من شأنه أن يكون تارة بالفوة ٢٠ وتارة بالفعل ، أدركه المقل الذي بالفعل . و إذا كان من شأنه الانتقال من حالة إلى حال ، لم يدركه العقل الذي بالفعل على هذا الوجه . ومثاله في البصر والظلمة واللون ، أن البصر لوكان يدرك ظلمة ما ليس من شأنها أن تزول فيخلفها اللون ، لم يصح أن يقال إن البصر

⁽۱) ن: بهذه.

يدرك بالقوة . وإن كان من شأنها أن ترول ويخلفها اللون ، فإن البصر يدرك بالقوة [١٦٥ -] بالقياس إلى اللون . والأعدام والشرور التى يدركها المقل بالفعل تشبه الظلمة التى لا يخلفها ضوء أو لون .

أي: وقولك بلسانك أو في عقلك إن كذا كذا هو الذي تجرى فه أن يكون صادقاً أوكاذباً . فإن كل مايجري هذا الجري صادق أو كاذب . وكذلك ليس كل تصرف عقلى في للمقولات يجب أن بكون هو ما هو الصادق . لكن التصرف الصادق ، أي الذي لا كذب فيه ، هو تصور الماهمة . وهذا يُعنى بقوله : لكن الذي يقول في ماهسة الشيء ما هي ، أي الذي يتصور ماهية الشيء فقط بلا تركيب آحر . وليس يعني الذي عول لماهمة الشررو إنها ماهمة الشورو ونعقلها ماهمة الشورو ، فإن هذا مدخله الكذب ١٠ أيضًا . وليس السكلام في ذلك أولى بأن يُشتغل به من سائر المقولات ، بل يعني به نفس تصور الماني البسطة . وهذا هو البريء من الغلط ، وإياه يعني بالصدق . ثم يقول : ليس هذا الصادق البريء من الفلط مر ٠ التصرف هو تصرف التركيب ؟ بل كما أن الإيصار لا يكذب في البسيط وهو اللون الذي يتصور فيه ، فلا غلط له فه ، بل إنما يفلط إذا ركب به غيره . ثم قال : كذلك حال البرىء من الهيولي . وقد ظن بمض أصحاب أرسطو أن البرىء من الهيولي بجب أن يكون عقله للبسائط الذي لا غلط فها ، وأن لا يكون بينه و بين المركمات سبب: قالما أيضاً لأن الموحمة والسالمة معقولان مماً ، وعقل السلب والمدم يجعل المقل بالقوة . فال المشرقيون : العجب من قولهم إن المقل لايعقل التركيب لأن التركيب يمكن أن يقم فيه (١) غلط. فتقول إذا كان طبيعة الشيء محيث يعقل الأشياء كما هي ولم يخالطه ما بالقوة، لمَنَحْشَ عليه أن يغلط في عقل المركب ، بل كان عاقلا للبسيط من غير غلط ، وللمركب من غير كذب ، لأنه يمقل منه الصادق ، وعقله السلب والعدم لا يضره . والعجب أنهم يقولون إن منافع أعضاء الحيوان وأجزاء النبات والحكم في تركيب الكل ، صدر عن الأمر الإلمي ، وعن حكمة علوية . ثم يقولون : لا الشرور ، ولا الضرر ، ولا المركبات ، معقولة . وكثير مر ﴿ تلك لا نـكون مقصودة ما لم يُعقل ضرر ولم يعقل س كب .

(زَ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع . فقال : والإحساس يشبه ما يدل عليه أن يقال

⁽١) ن: نيها.

لفظ فقط ، أواللفظ فقط ، أى ما يدل من طريق ما هو لفظ من غيراشتراط صدق وكذب ، وأن يُتصور بالمقل ، يعنى المنى البسيط الذى هو نصور لا يقارنه التصديق ، قال : فإذا اقترن بالإحساس أنه لذيذ ، أو مؤذ ، بمنزلة إيجاب اللفظ وسلبه — طلب أو همب : إن اقترن بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، همب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى هما سببا القمل الذى يكون بالواسطة الحسية ، ويعنى بالواسطة الشيء الذى هو سبب فى أن ه يطلب الشيء ويهرب ، كأنه لما كان لذيذا أو مؤذيا أشح أنه مطلوب أو متهروب من طريق ما ها كذلك ، أى من طريق ما ها واسطة طلب وهمرب.

- (اً) أى : وهذا الذى على هذه الجهة هو الهرب والشوق اللذان بالفعل. و إنما قال : « الفعل » حتى لا نظن أنه يعنى القوة الشوقية التى للحيوان ، بل ضلها .
- (بّ) فنقول: وأما القوة والنفس التى لها ذلك ، فإن القوة اللشوقة والهاربة قوة ١٠ واحدة ، لا يتخالفان ، بل ولا يخالفان الحس على أنها قوة أخرى من جهة أن الأول هو النفس . والمتشوق والهارب والحاس [١٦٦٦] الأول هو النفس ، وهو واحد ، لكن الوجود مختلف .
 - (ل)(١) أى كما أن الحس يتصرف في المحسوسات ، كذلك المقل يتصرف في الخيالات. - يعني من الأشماء المطلوبة والهروب عنها .
 - أي النفس الناطقة إذا كان خيراً طلبه ، و إذا كان شراً هرب منه .
 - أي أنه ينفعل من الفزع وينفعل عنه الحس المشترك والتخيل.
- (≥) إنه لم يصرح بالغرض فى هذا الكلام ؛ وغرضه أن المحرك التريب للعس هى المحسوسات الخدارجية ؛ وللحقال ، المحسوسات الخدارجية ؛ وللحقال ، الخدوسات الخدارجية ، كان تأثيرها فى المقال كا ٢٠ الحدرث من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استمان العقل بالقوة الوهمية وأنشأ الخيالات لوضدرت من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استمان العقل بالقوة الوهمية وأنشأ الخيالات إنشاء ، وانفعل عنها فغلن فها .

 ⁽١) في حامش المخطوطة في أعلى حسف الصفحة ما يلي : « نسغة الئس كان إلى حا هنا تقل اسعى
 ابن حنين . ومن هاهنا قتل آخر بإسلامات كثيرة للمقسِّر » .

(=) كأنه تَشكك عليه متشكَّك ، فقال : إن النفس الناطقة والسقل كيف تنفعل عن مثل الحاو والحار، فضلا عن الحاو والمر، وكيف يتأدى هذا إليه، وهذه جزئية لا ترتق إلى الكلمات . فقال : « وقد قبل » .

(٤) يعنى أن العقل كيف يقدر على أخذ الفصول بين الأشياء المتشابهة ، وكيف يجردها -فالكلام فيه مناسب للكلام في الحد، أي من حيث يتوصل العقل إلى بسائط الحد وتركيبها حداً. أن كل واحد منها ليس هو الآخر ، ومبان له بالعدد المنوى لا الشخصى .

(وَ) أَى إذا جاز في هــذا الشيء أن تجتمع فيه الأضداد على نحو ما قلنا في التخيل ، جاز أن يجتم فيها طبقات الأضداد المختلفات، فيكون واحداً بالموضوع كثيراً من جهة الآنية والصورة؛ وكمَّانه يقول: إنَّا بينا أن هذه المختلفات المتباعدة والمتقابلة أيضا تجتمع في التخيل، ثم تتأدى عنه وقد سطع عليها خور العقل الفعال ، فَقَشَرها عن العوارض ، وقابها كليات مجردة عا وحد فها من النشابه والافتراق الذارين ، فصلت عند المقل كلها(١١) ، و إن كانت كالمنقلبة عن حالها ، فكان للعقل أن يحكم فيها . فال المشرقيون : إما أنه هل تكون ملاحظة النفس العاقلة للخيالات بمعومة المقل الفعال على سبيل أن يقبل المقولات مر · _ الخيال ، أو تستمد بسبب الخيال ، وضرب مّا من الانفعال عنه ، لأنه يقب ل نظائر ما في الخيال من للمقولات عن العقل الفعال ، وأنه كيف يصيرمُعْر ضا عن معقولاته إلا لأمها(٢٧ مخزونة في خزانة غير المستمرض لهـا ، كما الخيالات . أو لأنه يتصل بالعقل الفعال الاتصال القابلي ، ويفارقه بأمور تطلب من كتب المشرقيين .

(زَ) يمنى حال العقل في إدراك المتقابلين كحاله في إدراك المختلفين. وسواء وضعنا الألف ٢٠ والباء أبيض وأسود أو وضعناها حاوا وأبيض ٢٠

(آ) أي: فيكون حينئذ الثال المتخيل إذا قرنه المغي الآخر من أنه خير وشر ، مطاوبا أو مهروبا عنه ، من غير أن يكون في الحس شيء مشاهد مطاوب أو ميه وب عنه ، بل يكون محسب ما ينظر المستقبل.

(بَ) أي: يكون منه من غير حس للأعداء الحاربين، بل بأن سي النار توقد على المنارة

(١) في الهامش : كلياً (ظ) . (٢) عن الهامش ؛ وفي الصلب : أنها . (٢) ن : أيضاً وأسوداً ... وأسفا .

١.

ليملم بها وجوب الاستعداد للحرب ، فيكون شىء حاضر ينذر بفائب فى للسكان ،كذلك الخيال الحاضر ينذر بغائب فى الزمان ، وإن لم يحس به .

[۱۲۱ ب] .

- (جَ) أى: أن الصدق والكذب غـير اللذيذ والمؤذى ، لأن ذلك مسكَّن للنفس إلى قرار ، وهــذا محرك محو طلب ؛ أو لأن ذلك أم بحسب الأمر فى نفــه ، وهذا محسب الملتذ والمتأذى .
 - (دَ) أي : أن العقل يدرك الحجرد عن الهيولي والهيولاني جيما .
 - (هَ) أَى : إذا جَرَّد الدقل من الفطوسة التقميرَ ، فذلك هو المقول الانترامى الذى لا يحتاج فى تصوره إلى الهيولى .
 - (آ) الغرض في هذا الكلام أن النفس محاكِّ للوجود كله ، متشبَّه به .
 - (بَ) أَى: إِنمَا قال لامد من ذلك لأن الأشياء متشلة النفس تلاحظها بعينها، فإما أن تسكون من حيث هي موجودة خارجا تلاحظها، فيجب إذا عدمت أن لا تلاحظها، ويجب إذا فرضت بحال غير الحصول أن نلاحظها؛ وإما أن تلاحظها متشلة وهي فيه، وهو الباقي ؛ ثم لا يخلو إما أن تسكون هي المدرك بأعيانها أو عاهياتها منزوعة .
- (حَ) الغرض في هذا الكلام تحقيق ما سلف من قوله إن النفس الأشياء كلها ، و بيان ١٥ وحمه ، وذلك أنها منتقشة عاهمات الأشياء كلها .
 - (دَ) أى : كما أناليد آلة تستعمل كل آلة ، وتغتقر إليها كل آلة ، كذلك المقل منا هو صورة جملة الصور . يعنى : لا كالحسٰ الذي هو صور بعض الأشياء .
 - (مَ) أى: وأما العقل فتتأدى إليها المحسوسات وقــد قشرت عن الأمور الغريبة ،
- وأما المُمقرلات فعي لها ، والحس لاينال المقولات كأنه يقول إن الفاذية والحساسة بجدها ٢٠ في الناطق وغير الناطق ، واقتصر على الفاذية لنمرف مثل حكه في الحساسة . قال الشرقيون: لا تعرض له مشقة ، بل يفرق بينها بالأفسال ، ويجمع بينها في البلن . وما كان يجب أيضا أن يعرض في التخيل كل ذلك المشقة ، بل يفرقون بين المتغيل والحساس ، مشل ما بين الحاس والمحسوس . فإنه ليس يجوز أن يكون المتحرك والحرك واحدا .
- أى الشخص الذي هوفاسد المزاج والتركيب لا يقبل الكال ، فإن أعطى قوة لم يتأت ٢٥

ف حيلتها أن تعطى إليه ، وربما لم يقبل القوة ، و إن لم يتخيل بها عليه بفساد مزاجه أو تركيبه . وكأنه يقول إن مثل هذا فى الشخص يجوز ، وفى النوع لا يجوز . ثم يبين أن سندان الحركة لهذه الحيوانات ليس فى الشخص فقط ، بل وفى النوع ؛ ولا آفتها طارقة ، بل نوعية ــــ أى لا من طريق الحسكم السكلى فقط .

أى ربما يعكر الإنسان في صورة هائلة ، أوسمع ذلك من إنسان يحكى أمراً ، أو يصف كينية موت أو قتل ، كمثل ما يعرض إنّا شبه الشيء اللغوف ، كمثل ما يعرض إنّا شبه الشيء اللذي بمتقرّر منه ، أو تسكلم عليه بقاذورة فَتُقُرَّز منه ، وليس ذلك عن المقل بل عن الخيال ، فإن المخيال أحكاما في الحيوان ربما غلبت في الإنسان الضميف المسكمة على العقل كال المشرقيون : تَذَكَّرُوا الغضي أيضا .

أى مثل آلة الإيلاد والآلة المولمة الماب.

(عَ) يعنى بالشوق ما يم الشهوانى والغضبى والإرادى .

- يجوز أن يكون هذا سهوراً كى النسخة ، والواجب نقيضه . والكان هذا ، أعى قوله لعله ، ومن أجل شى • كان يجب أن يُقرن بالعقل العملي ، فوقع فى النسخة تقديم ، ويجوز أن يكون أواد : عقل نظرى ، نظره أن يطاب الوسط والعلة ، ويعرف كل شى ، من أجل شى .

١٥ معادم قبله ؟ أو لعل الواجب أن ينقل هدا الموضع هكذا . والمقل عقلان : [١٩٦٧] عقل
 يردًى بسبب ولأجل شيء ، أي مما يحصل من الجزئيات ؟ وعقل فعال ، أي نظأ رمطلق .

-- أى أحدام ينظر ليم فقط: والآخر ينظر ليس ليم فقط: بل شوقا إلى عمل. فناية العقل النظرى بذاته ، العقل ألميلى ، كأن العقل النظرى يما السكلى فيا يجب أن يعمل ، فيتلقاه العلى مشتاقا إليه في الجزئى ، آمراً للقوة الحركة ، فيكون أيضا ما يشتاق إليه العملى ٢٠ يتلقاه المبدأ الحرك ، فيستعمله في الجزئى .

- يجوز أن يكون الحكلام على هذا الوجه ، بل آخرالمقل النظرى هو بده العقل أى المسلى ؛ أى الغرض يحدده العقل النظرى ، فيكون مبدأ لشوق العقل العملى . ويجوز أن يكون على هذا ، بل آخر العقل العملى . ويجوز أن

الى: لوكان المحرك اثنين (١): عقل وشهوة ؛ على أن لكل واحدمنهما نصيباً (١) في أنه مبدأ

حركة ، من غير أن أحده اسبب للآخر ، بل أن يليا الحركة مماً ، لسكان يجب أن يحركا معاً ، وتكون صورتهما فى أحهما بحركان صورة واحدة . ثم إذا تأملنا لم نجد هناك إلا عقلا بروًى فيشتهى ثم يحرك ، فلا يجد العقل تحريكا إلا الذى يتبع الشوق الذى فيه ، فيكون التحريك مبدؤه الفريب هو الشوق ، وذلك لأن العقل ييشدى فيروًى بطلب ما يختاره ويشاؤه ، وهو كأنه طلب تشوقه .

(آ) يجوز أن يعنى ها همنا بالشهوة الشوق ، فيقول ؛ وأما الشوق فليس بينه و بين الحركة واسطة فسكر ، كما كان للمقل حاجة إلى فسكر ، ليحدث شوق ٌثم تَعدث حركة. و يجوز أن يعنى به الشهوة الحيوانية ، فيقول ؛ لن هذه القوة الشّهوانية ينبعث فيها شوق من غير فسكر ، بل هى فى نفسها قوة شوئية ، وكانها الشوق .

(ت) يسنى بالمستنم : ما جمع مع إصابة النرض وحدانية للسلك . ويعنى بغير للمنقم : • 10 ما إما أن يكون مخطى • النرض ، أو يكون مُمَثَّنَّ السبيل إلى النرض فيأخذ السبيل الأبعد ، أو بجمع بين الأمرين .

- إنه لما قال المشتمى والمتشوق إليه عرك على أنه غاية ، الاح من ذلك أنه يعنى أن الحرك .

الذى هو مبدأ الحركة ، لا على أنه غاية ، هو الشوق ؟ قبل الشوق أمراً هو مبدأ الحركة .

فالذى يجب أن تعلم أنه : هل هذا الشوق هو قوة أخرى غير الشهوة وغير النصب وغير العقل 10 السبلى ، أو هو فعل تام من أصل هذه الموى إذا تحركت وانتهت إلى تمام الحركة ؟ كأن هذا الشوق يُعاد أن المشرق يُعاد ألله لمركة ؟ وقد قال الشوق يُعاد أن الناسك يشتاق فيهنمه الدقل . ومما يجب أن يحقق أيضا ؟ أنه هل الشوق مبدأ مكاثر و بعده قوى محركة عى كالحوادم ، وهى للبادى أكم يبعد السركات ؟ فتقول : إنه لاحلجة إلى قوة أخرى الشوق غير التوى الثلاث ، وأن يفعل الشوق إذا تمشل وتم ، حرّك .

١٠ بلى قوة أخرى الشوق المرزى الإجامى ، فإنه محمراك بالضرورة إذا لم يكن حائل ؟ وأنه ليس بل يعنى به الشوق المرزى الإجامى ، فإنه محرك بالضرورة إذا لم يكن حائل ؟ وأنه ليس

⁽۱) ن: يضاد.

ومن ظن أن الشوق قوة برأسها غير الشهوانية والنضبية والفكر مة فقد أخطأ ، فلا حاجة إليها . [١٦٧ -] ويقول إن هذا مبدأ كالأمر أيضا لاكالفاعل . ولذلك قد يقم العزم والإجاع ، فإذا عرض للقوى التي في المضل آفة ، لم تتم الحركة ، وإن لم يكن بالمضل في أغسها آفة ، بل في البدأ ، ومع ذلك يكون شوق صيح - فإذن الشوق آمر . وأما القوى الحركة فقوى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط العضل عند استحكام هـذا الشوق. ونيم ما قال الإسكندر وغميره : إنه كما أن القوى الداركة كثيرة ، وإن اشتركت في الإدراك — كذلك القوى الحركة كثيرة ، وإن اشتركت في الشوق . واعلم أنه ربما تَضَادُّ شوقان ، فأطاعت القوةُ المحركة الأغلب .

- أى الشهوة تتبع الحال والحاضر، وما هو في حكم الحاضر، وتتخيل حاضرا. وأما المهلة والمدة والعاقبة فيملها العقل فقط.

(أ) أى هو محرك لأنه مستعمّى ومطاوب، ومستعى ومطاوب لأنه متمثّل في عقل أو وهر. - أى أن الآلة التي بها يحرك الشوق يجب أن تكون عضواً في الوسط هوالبد. و إليه الانتهاء ، كالمركز والمحور . وهذا يسير إلى القلب على أنه أصل الآلات البدنية في أن يحرك ومنه متشعب الآلات عنده ، أي ينقبض عن شيء يؤذيه ، وينبسط عن نحو مايستاذه .

- هذا كلام فيه نقصال ؛ وتمامه أن يقال إنه لابد من أن يكون منه تخيل غير محفوظ ولا ثات .

أى: إما راسخاً ثابتا، وإما مضطربا.

(كَ) هذا التخيل هو الذي يستعمله العقل الإنساني والوهم الحيواني .

- يعنى أن التخيل الذي يشتاق إلى أن يتبعه اختيار ؛ وهو تمين أحد الأمرين من

الفعل والترك، بحسب سكون النفس إلى أنه خير، مكونا يتبع قياسا أوتمثيلا أوغير ذلك. (عَ) أَى: لأن الشهوة محدودة الإرب بينه (١) الشيء الذي فيه الفرض ليس يحتاج

أن يطلبه .

(1) هذا استمارة مشبهة النفس بالبدن الريض.

- أي ليس عكنه إلا أن يستميل تخيلا كثول

⁽١) لعلها : بيتها .

- أي إنما يفكر لأنه فاقد النرض الـكأن عن التياس ، فإذا قام التياس عزم .
 - -- أى المستعلى من السهاويات يجر معه ما يحيط به .
- (ت) يعنى أن الشهوة غلبتها طبيعية ، واستملاؤها عظيم : وأما استملاء العقل فكتسب صناعي .
- (ح) أى مذهب المقل ومذهب الشهوة ومذهب القلاب أحدها إلى الآخر . ه . هذا أصل يجب أن يضغط و يطم فليس إنماهونافق (اكان الناس ، بل قد ينتفع به في معرفة حذا أصل يجب أن يضغط و يطم فليس إنماهونافق (اكون الإنسان ، بل قد ينتفع به في معرفة الحركات الفلكية وقواما الحركات الفلكي لا تحتمث نسبته بجرئى ببينه ، وما لم يختص بنسبة العلم لل يحب أن يكون عنه المعلم ل . فاعم أن كل محرك بلرادة فإنه معدول المجزئيات ضر با من الإدراك : إما حسيا و إما تخيليا و إما مناسبا لها ؛ و إدراكه ذلك جميانى . فإن المشرقيين قد يتوا أن مثل هذا الإدراك لا يتم إلابالة جميانية . قال الشرقيون : ١٠ لم يجد إظهار الحلاجة إلى الشذاء ، ما يتحلل ، وقد يمتاج إليه المناحبة في وقت ما . والنمو محتلج إليه ، يكون سادًا مسدًّ ما يتحلل ، وقد يمتاج إليه ، والمناه المناهب النمو حاجة في وقل النذاء لأنه وقوف ، بل كان من حق كونه وقوفا أن يضى عن الفذاء الذي يعون المناهب النمو والوقوف في جهة الضرورة ، لأن النفسان فهو أبسد من أن يكون له مدخل في الحلاجة إلى [١٩٨٦] النذاء من حيث هو وارد بأسباب غربية ، فضرورتها هو ضرورة ما يحتاج والد بأسباب غربية ، فضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه والموقوف في جهة الضرورة ، لأن النفسان وارد بأسباب غربية ، فضرورتها هو ضرورة المياب النمو وارد بأسباب غربية ، فضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . وقول الأطباء في هذا الباب أسد من ول فيلسوف مثله .
- أى، لأنه يحتاج إلى طلب لما يتميش به ، ليس كالنبات الذكور حيث يتميش منه . ٧٠ - أى أن النبات لو أعطى حسا لكان باطلا، لأنه كان لا يحتاج إليه ، لأنه ما كان يُنذره بمطلوب فيتأتى له المصير إليه ، أو مهروب فيتأتى له الهرب عنه . ولو أعطى النبات لمما أو ذوفا لم يكن فى ذلك فائدة فى الفذاء وجذبه ، لأن جذب النذاء الملاقى طبيعى ، حتى فينا أيضًا ، والملائم الفذاء أى الماس . ويجهوز أن يكون صناه : ولو أعطى الحيوان قوة محركة

وحاجة إلى الطلب ، ولم يمط حـنًّا ، كان ذلك باطلا . ثم يكون تمام الــكلام هو أن الطبيعة تفمل لأجل شىء ، أو تفمل ما يَعم بالضرورة .

- أى أنه لا ينحرس عن الآنات ولا يهتدى إلى ما به ينتذى وينمي ويتم .

قال الشرقيون: قد اعتدوا أن الأجرام الساوية لاينبني أن يكون لها حِنْ ، لأنها لا تعتاج إلى غذاء ، ولا لها طلب شيء ولا همه من شيء . وليس هذا بواجب ، فإن الحس والإدراك بنفسه معنى مطلوب لذاته ، فليس بمُنكر أن يكون للأجرام الساوية ضرب من الحس لا يُحتاج فيه إلى انفعال واستحاة ، بل يكون كال القمر في استضاءته من الشمس . ولعل لها حاجة من وجه ما إلى أمر حسى وإدراك زماني كا يذكره المشرقيرن . أو لو كان الإحراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان البارى تعالى لا يوصف بأنه عالم . وقد قال الإحراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان البارى تعالى لا يوصف بأنه عالم . وقد قال المولد . ولحكن ليس هذا بجواب ، فإنه يازم أيضاً أن يقال : وكيف يدرك المولد المؤلد المبرئي ، للولد الجزئ الشخصي من المحسوسات : أسقل أم يحس ؟ ولكن الجواب أن ذلك يمكن بالمعا بهنا جيماً . وأما أنه كيف يكن بالعقل ، فليطلب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بازمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بالة جيانية .

آخر ما وجد من ذلك

والحد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .
حماسته عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادئ العالم . وأمثل ما محل عليه هذا القول أن يكون معناه : كون الشيء واحدا غير كونه موجوداً أو إنساناً ، وهو في ذاته أقدم منها . فالحيوان الواحد لم يحصل واحدا إلا وقد تقدمه معنى الوحدة الذي به صار واحداً ، ولولاه لم يصح وجوده . فإذن هو الأبسط الأشرف الأول . وهذه صورة العقل . فالمقل يجب أن يكون الواحد من هذه الجهة ، والمم دون ذلك في الرتبة ، لأنه بالمقل ومنه . فهو الاثنان الذي ينفرد إلى الواحد ، والعلم يؤول إلى العقل . ومعنى الغان عدد السطح ، والحس عدد المصت : أن السطح لكونه ذا ثلاث جهات هو طبيعة الغلن الذي هو أعم من العلم مرتبة ، لأن العلم يتعلق بمعلوم معين ، والغلن يتبعذب إلى الشيء وتقيضه ، والحس أع من العلم مرتبة ، لأن العلم يتعلق بمعلوم معين ، والغلن يتبعذب إلى الشيء وتقيضه ، والحس أع من الغلم المن فهو المعست ، أي الجسم له أر بع جهات .

المباحثات روبو سينا

عن الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا رحم الله

بسم الله الرحمن الرسيم بالمزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل

كتابى، أطال الله تعالى الكيا (١) الفاضل الأوحد وأدام عزّ، وتأييده، ونسته وتعيده، وأجزل من كل خير مريده، عن سلامة والحدالله وحده، ووصل كتاب الكيا الفاضل الأوحد وأجزل من كل خير مريده، عن سلامة والحدالله وحده، ووصل كتاب الكيا الفاضل الأوحد على الده واستفامته و مكرت الله - عَرَّت قدرته - على ما تحققته من خبر سلامته ، وانتظام أمره واستفامته - شكراً يوجه عثورى على مثله في فضله وعقله ؛ وسألت الله عن جلاله أن يقرن ذلك بالتأييد، وإلحاق جديد، ومزيد على المجديد، ومزيد على المجديد، والمتعرب المنافقة عن من مثلة عن مبلاله أن يقرن ذلك الأدام الله تأييده، فيا آثره من مثناته يستقى المنافقة عهد دَو دُرِّ مع مثله أي عقد ؛ وسألت الله أن يُستشنى بذلك و يزيده إحكاما ، وإبراها و يراها و يراها وينه المحتونة عن المنافقة عنه وسبنا قليلا عن من طبّ لدن حبّ » - فصادف رعبة فيه أكيدة ، ومنة لله شديدة ، وسبنا قليلا عن العزم الحرة على انتصير إليه ، فتكون النهدة في ذلك أقوى ، والاعتذار في تصير ، رعايقم ، عن العزم الحرائع المنافعة المتحدة المتعد علمت الحرائع المنافعة المتحدة المتعد علمت الحرائع المتحدة المتعد علمت الحرائع المتحدة التحدل الميد كان (٢) والخزائن والقلام المتحدة المتحددة المتحدة المتحددة المتحدد المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة المتحدد المتحددة المتحددة المتحدد المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة

⁽١) السكيا : كما : كماة فارسية معناها المسّيد أو الرئيس والبطل والملك الح. وهو هنا أبو جغر محمد بن حديد من المرزبان السكما .

⁽٢) كَنَا فى الأصل وأمّ نهند لوجهه ، إلا أن يكون اسم علم مثل : عبدكان ؛ ويكون مفمول : أحمت؛ أو يكون اسم بلد ، ويكون التمسل بمعني السفر ، ويتفس : إلى .

^(*) أب لما علاه الدولة أو جنر تحد ب دجنرار ، الله بان كاكوه ، الدى استطل علكه بعد سنة ٢٩ هـ م الله واستول على همذان (سنة ٤١٤ هـ ٣٧٠ م) وعل الرى (سنة ٤١٤ هـ ٣٩٠ م) وعل الرى (سنة ٤١٩ هـ سنة ٢٠٠٠ م) ؟ وكان ابن سينا وزيراً له ؟ وتولى علاه الدولة سنة ٤٣٠ م) ؟ وكان ابن سينا وزيراً له ؟ وتولى علاه الدولة سنة ٤٣٠ م. وعن بجلى علاه الدولة يقول أبي عيد الجوزيان : « وحضر (أي ابن سينا) جملى علاه الدولة سنة مناه م ورم الأمير علاه الدولة الدولة سنة مناه م رسم الأمير علاه الدولة الدولة للله المناه على على ٣ من ٣ من العلام والمناه على المناه على

كانت بالذخار والمؤن المترادة الماصة ليقى الحال ، ومثل ذلك لا يخلو عن التقصير المؤدى إلى التشوير النودى إلى التشوير (17 . فإذا كان الإلمام ابتداء لا إليابة ، واعتمار الشدة تطوعاً لاطاعة ، كان وَقَعُ التقصير أخف ، والمدار أنه أوضح . ولمل الجواب اقتضى أنه — أدام الله عزم — لو تَبرَّع غير مأمور ولاسمام ، فطر قل الباب يلتى في الحال بما يسمح به الوقت ، وخطب مداراته ، إلى أن تجد البد البساطا ، والأسباب الحفظة انتظاما . فينذ بريد في أمره بما يقتضيه استحقاقه و يوجبه فضله . فيذا البساطا ، والأسباب الحفظة انتظاما . فينذ بريد في أمره بما يقتضيه استحقاقه و يوجبه فضله . فيذا . هذا . وأما تصرفه في المراواله في لا تقرائه عالما ؟ وقد يُنفى بصفة صديق حَرَرت كاهو لم يقد الحق فيه ، كالأمر على ما يمكيه ، ولكنه مع ذلك عز را وفضله كثير والله بحوطه .

والذى ذكره من اختلاف الناس في أمر النفس والمقل ، وتبلغ و ترددم فيه ، لاسيا الثيلة النصارى من أهل مدينة السلام ، فو كاقال . وقد نخير الإسكندر والمسطيوس وغيرها في هذا الباب ، وكل اصاب من وسيه ، وأخطأ من وجه ، والسبب فيه التباس مذهب صاحب المتلق عليهم ، وظنهم أمه إنما يخوض في بيان بقاء النفس أوعدها عند الموت حيث يُصنَّف المقالة الأخيرة من وكتاب النفس (٢) ، وليس كذلك ، بل فَرَع سراً في للقالة الأولى حين يناظر ديقراطيس عن أمر النفس ، وأعملى الأصل لمن يقهم في ذلك ، وهو أن الشيء الذي يناظر ديقراطيس عن أمر النفس ، وأعملى الأصل لمن يقهم في ذلك ، وهو أن الشيء الذي لتقور فيه المقولات السكلية غير مُنقسم ، وقر أن يكون الجوهم الجمياني هو المتاتى المعانى يعرض له بسببه الانسام ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجسمانى . ثم إمه في المقالة الأخيرة إنما يتجرد لبيان القوى المراققة النفس في البقاء ، وقد دَلَّ قَبْلُ على أن الحِسِّية والخيالية والندكية والميالية وابتداً بالقوة التي والذكرية وعمو ذلك والحركية لاتقوم بغير جسم ، وتبين من خَلَل كلامه أن المحتسل النظام، والماطن لا يكون إلا بمنضم ، وأحب أن يبحث عن القوى العقلية وابتداً بالقوة التي يقالها الفقل الهولاني ، قبين أنها لا تضمحل ، ثم انتقل إلى غيرها فصرح بأنها لا تضمحل أيضا . ولفظة : وأيضاً » تله قاله الما المنا المهولاني استعداد لقلب ، فيكأن المقولات ينقاها جسم أيضا . بناء على ظنه أن المقال الهيولاني استعداد لقلب ، فيكأن المقولات ينقاها جسم غله الناس توج غير

⁽١) شورٌ به : فعل به فعلا فيمتعبا منه ؟ والسُّفْسي : المنح ، أي لباب الحال .

⁽Y) واجع قبل د تعليقات ابن سينا على شرح كتاب النفس » ، س ٧٠ --- ص ١١٦٠ .

القلب بهذا الاستمداد — < و > تَبَلّبُنلَ وأساء الظن وزاغ عن المحجة الْأَيْلُ . فالحق أن هذا المقلل استمداد لجوهم النفس ، لا لشيء من الجسم ، وأنه يصحبُ جوهر النفس في كل حال . وقد بسطت القول في أن المعقول لا يتلقاه المقسم م ، بسطاً مُفنيا شافيا ، ولعله رُيتُوض عليه (١٠) إذا قدرطنة الالتقاء به .

وأما كتاب يحيى النحوى في مناقضة الرجل ، فكتاب ظاهره سديد وباطنه ضعيف . وفي الوقوف على تلك الشكوك والتوصل إلى حلها قوة النفس وغزارة للملم. وقد قضيتُ الحاجة في ذلك فيا صنفته من كتاب «الشفا» العظيم المشتمل على جميع علوم الأواثل، حتى للوسيق، بالشرح والتفصيل والتفريم على الأصول . وتلك الشكوك ليست عما يَفْطُنُ لْمُقَدها الرسميون عن تَعْلمه فإن انحلالها مبني على فروع أصول من كتاب «السهاع الطبيعي» . فإن بين «السهاع الطبيعي" و بين «السياء والعالم» أصولاً هىفروع للأصول المورّدة فى «السياع الطبيعي» . وتلك الفروع غيرٌ مُصَرَّح بها في «السياع الطبيمي» تصر يحا بالفمل ، بل بالقوة . فمن لميتقدم أولاً ويمخض معانى « السياع الطبيعي » عن زُبَد تلك الفروع ،كان مُفَرِّطًا فيما بحاوله من فهمه ، وعَرَض له ما عربض لفلان وفلان و يَحْنَى النحوى . ولقد حاول قوم مناقضة تلك المناقضة ، فأثوا البيوت من ظهورها دون أبوابها، وخَمَاوا أغسهم على القناعة بما أوردوه خَمْلاعَسُوها . وحِأْما>نحن فقد أوضحنا هذه المتوسطات بين الكتابين، ومن وقف عليها وَجَد جميع الشكوك ناكلة ليس لها روعة . والذي استخبرَه من حالى في التمرض لمثل ذلك : فأخبرُه أني كُنت صنفت كتابا سميته «كتاب الإنصاف» ، وقسَّمت الماء قسين : مَغْر بيين ومشرقيين . وجملت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَد (٢٠) ، تقدَّمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . وأوضحت شَرَّح المواضع المشكلة في الفصوص إلى آخر « أولوجيا » ، على ما في أثولوجيا من المطمن (٢٠). وتسكلت على سَهُو الفسرين ، وعملت ذلك فيمدة يسيرة مالو حُرِّر لسكان عشر من مجلدة . فذهب ذلك في بعض المزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهة . وأنا، بعد فراغي من شيء أعله ، أشتغل بإعادته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك قد كان يشتمل على

الضمير يعود على النخس الموجهة إليه الرسالة.
 ن: اللماه

 ⁽٣) يقهم كراوس من هذا أن ابن سينا يشك في سمة نسبة أثولوجيا لل أرسطو ؟ راجع محمه :
 P. Krass : Piolia chez les Arabes, . ٧٧٣ سليق ٣ ؛ س ٣٧٣ Le Câire 1942

تلخيص ضمف البشــدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكنني ذلك ، ولا لى مُهَالَــْدُ⁽¹⁾ ، [٢٩ س] ولــكن أشتغل بمثل الإسكندر وثامــطيوس ويحبي النحوى وأمثالهم .

وأما أبو نصر الفارابي فيجب أن يَغظم فيه لاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم في ميدان . فيكاد أن يكون أفْسَلَ مَن السَّلَف من السَّلَف إلى الله يسهَّل معه الالتقاء ، فتكون استفادةً وإفادة . وليمذرني في تشوش الخط وتموهج الحروف ، فماتوليت مخاطبة بيدى منذ سنة وسنتين لأمراض تَهَكَّني وطالت على وامتخرت هنائق (٢٥ وكانت أقدتني وكفَّت يدى عن الخط والمكتابة . فهذا أول ما كتبته ، وهو من بركات معرفته ؛ والله يُستَّمني به ، ورأيه في ذلك مرض إن شاء الله :

- (١) النفوس الفارقة ، لم لا يجوز أن تكون عِللاً لوجود النفوس، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد مات الأبدان عنها ، لأنه لا بد من علل ثابتة خسيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ، وإذا كانت هى كفّت فى وجود النفوس عنها عند الاستعداد — وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، بما سواه مُستَّفق عنه ، فليس بعلة . لكن لافرق بين المستفى عنه و بين المستغنى به ؛ وإن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد بل الجلة ، وانقست علة ما لاينقس ، وإن كان أيمًا انفق ، فأيها اتفق ليس بعلة ، فأيمًا انفق يجوز أن يكون مستفنى عنه بنيره . فكل واحد عن غير علة .
 - (٢) لوازم المقول الفعالة إن كانت ممقولات جواهم ، كانت عللا للجواهر .
- (٣) الواجبية مطلقا كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية بطة ، فليس هو هو لأنه واجب ،
 بل لأن لذاته واجبا .
- (٤) كل (٢) شبخ فإن تخيله وتفكره أضعف في نفسه ، ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .
- (٥) إذا (٢) استوى منك تخيل الشمس شمسا ، ليس تخيّل مضىء ضعيف يشبه الشمس ، فإنك تضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ، وهذا يستبين لك فى المنام إذا تخيلت الشمس ،

⁽١) الهلة = الشُدَّة.

 ⁽۲) الهناة بخم الهاء: يقية المغ والشعمة في باطن النهن تحت الفلة ، يقال د ما به هنانة » ، أي ما فيه خير ، واستغر الطنع ::: استغر بع عنه .

⁽٣) سترد هذه التفرة بعد في س ١٩٢ من النص الأصل .

فيعرض مثل ما يعرض فى اليقظة . لـكنك قد تتخيل الشمس فى اليقظة تخيَّلاً غير سحيح ، لأنه ليس كلُّ تخيل مستقعي كالحس .

- (٣) الفرق بين اليقين والمشاهدة أن اليقين لا يمنع التخيل عن القابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة ، كما أن المُبصِر عندما بيصِر لا ينازعه تحيل ولا شيء آخر . واليقين من حيث هو يقين إنما هو بتمثّل الحد الأوسط . والمشاهدة ملكة وإن سحبها الحد الأوسط ، فكأنه (٢) غير محتاج إليه .
- (٧) لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضميف ؟ إنما يمنع ذلك لأحد سببين : أحدها ضرر أضال يحدث في المحادة كما يفعل اللون القوى والعموت القوى ، والآخر لأن كل متمثّل يبق زمانا ؛ فإن بتى بعد مقابلة المحسوس كان الضعيف في جانب للقابلة ، فإن البياض الضميف عند البياض القوى سواد أو حرة أو لون آخر . ومن المستحيل أن يحتم شبح بياض وغير بياض مشيز ين في قابل وغير منطبع .
- (A) كل ما ندركه فإنه حيث ندركه في الذهن ، فحقيقته مُتشئلة في ذهنك ضرورة .
 وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها في الأعيان و يلحظه ذهنك فالمدوم لا يدرك ؛ و إما أن
 يكون في ذهنك ، وهو الباقي ضرورة .
- (٩) الصور المقولة غير منانمة حتى الأضداد ، فليس السبب فيه من جهة القابل ، فإن القابل يقبل معا المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ، ولكن النفس منا تشغل بشى. عن شيء ، ولا يخلو عن مجاذبة حس أو تخيل أو شوق .
- (١٠) الشيء المتجرد الذي لا يخالطه [١٠٠] قوة الانصال يكون عققاً بصورته ولوازم صورته ؛ و إنما يكون الشيء عقلاً من حيث هومتحقق هذا التحقيق ، فإن أضيف إلى شيء صار ذلك الشيء عقلاً به ، و إن لم يُسَفّ إلى شيء بل قام بذاته وكان لذاته ، كان ذاته به عقلا . ومثل هذا الشيء لا يَغشى ذاته شيء غريب ، فلا يفشى ذاته مانع عن هذا التجرد الذي يكون للشيء محقيقته ، وما يلزم حقيقته ضرورةً من أحواله . فإن كان ينشى ذاته مانع عن أن يكون عقلا أو أي شيء كان عاشأته أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من شأنه أن يفشى ذاته شيء غربب ومن شأنه أن ينفس ، وهو الشيء المنتو بالمادة . فبالفرورة يجب أن يكون الشيء المانع عن أن يكون عقلا المادة ؟ وليس يلزم من صدق تلك المقدمة

⁽۱) ن ت نسکانه .

والأخرى صدقُ العكس: وهو أن كل ما من شأنه أن يعقل فلا ينفعل ولا مادة له بوجه حتى يلزم من ذلك أن لا نعقل ذواتنا .

(١١) ما البرهان على أنه ليس سِننا و بين ذوائنا آلة في أن يدركها ؟ لأن هذه الآلة إما أن تَكُولِنَ الفاعلة القريبة وليست هي المدركة القريبة ، أو تكون الموصلة و إنما توصل إلى المفارق. (١٢) واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جوازُ العدم مع ذلك الشرط، بل

جواز المدم مطلقا ، لأمها لبست واجبية مطاقة ، بل بشرط وجود العلة . فالواجبية المطلقة

لا تُقَارِن جُوازَ المدم مطلقاً والذي يشرط مع ذلك الشرط.

(١٣) الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته ، على أنه لما خلا المُدْرك لنفسه شيء له إضافة ما إلى ماينزع عنه أو يلقي طليه . و إذا كانت القوة هي المبدأ الأول المجسم أو لغير الجسم، به يصير قابلاً لمثل هذه الصورة لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ويكون لولا هو لماكان الشيء بهذه الصفة ، و إن عدم سائر لواحق الشيء ، فهو الذي إليه ينتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يُدْرَك . والْمُدْرِك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه ، لا بالمَرَش ؛ وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره . ومن لهمنا يمكن أن نعلم أنه لي صار بعض القوى يدوك ، و بعضها لا يدوك (١).

(١٤) لم تضمف القوى بالذبول؟ القوة الباصرة إذا فُرَّق موضوعها لم يُبْصَر متصلا.

(١٥) المني المقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ؛ فإذا حصل في قوابل مختلفة ، كان حكمه في كل واحد من القابلين غيرَ حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأولكا في القابل الثاني ، فلا يكون الأول هو الثاني ، فلا يكون المني مشتركا فيه ، فيلم فُرِض المعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخر ، حتى بان هذا الخلف ؟

(١٦) فرض له مسقول آخر ولم يعرض له قوابل أخر بل القوابل ثلك بأعيانها ، و إنما فرض له معقول آخر لأنه لو اقتُصِر على الأول لكان لقائل أن يقول إنه فى القوابل <الكائنات> الماقلة مختلفة لاختلاف القوابل ، كماكان فى الأمور الخارجة . ولا يمنع ذلك أن يكون كلُّ واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصور ، و إن خالطها اختـــلاف وزيادة بحسب هذا القابل، فهي بحسب الأمور الخارجية وبحسب الأعيان غيرٌ مختلفة. و إنماكان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج إلى أن يجمَّل لها تجريد أيضا

⁽١) راجم بعد من ١٨٠ ب من النس الخطوط.

بحسب القوابل الثانية كا احتيج إلى أن بُحِنسَل لها تجريد بحسب القوابل الأولى والموضوعات الأول حتى يصير بذلك التجريد متشابهاً مشتركاً لا خلافت فيه . ثم لو كان قيائه [٧٠] بحسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ، ما كان يلزم الخُلف . لكن هذا التجريد لها بحسب القرابل الثانية ، لأنها ، بحسب القرض للخُلف ، مى الماقة ، فأجن بحب أن يكون بحسب هذا التجريد وهذا التشاه في هذه القوابل الثانية ، فيست كا كانت بخلاف النجريد الأول ، والتشابه الأول ينقل مثلاً عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية الماقة .

(١٧) ثم إن حصول المقول فى الدقل قد سُلَمَّ على أنه حصول يلزم من الجسم لوازم ، ولم يجب أن يكون كلُّ حصول هذا الحصول . فسى ههنا نوع من الحصول لمهشاهده ولم يعرفه ، أو لا يكون حصول أصلا ، ومع هذا النقل يكون حاصلا على نوع لم تمارسه ولم نعرفه .

(١٨) لا يخاو الحصول في القوابل من أن يكون على وجه التشابه وزوال الخلاف إلا من حيث القرارنة المختلفة قط ، أو يكون المس كذاك ؛ بل هناك اختلاف في السكم والرضع ، وفير ذلك زائد على معنى القارنة . وإذ لاقسم إلا هذان فلاحصول في اتموابل ، بل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا و يلزمه كم مخ مخصوص و مقارنات لأحوال متداخلة من الوضع والسكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تمكون الصورة منشاجة والمركب منها ومن الوضع عختلفا ، بل يكون هناك لفس الصورة احتلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن يقسم القسامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يحمل الصورة غير معقولة ؛ ولو لم يحمل لهيا لمسكن في الموضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كومه عقولا إلا أن تصل فيه الصورة من حيث هي معقولة . فو كانت مع هذه المخالطة معقولة لكانت المادة محصل فيها المغارج وه معقولة .

(١٩) المادة ، وحدها ، لا نكني فى تشخص اقرة ما لم يتعلق بها الرضم . وما اختص بوضع ما ، إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص واستع وقوع الشركة فيه فى آن واحد، وامتع أن يكون مثله آخر يشاركه فى ذلك الرضع الواحد وأحواله ويشاركه فى ماهيته ثم يكون غيرة .

(۲۰) كثيراً ما نرى المريض ، إذا لم يشغله مرضه بانصباب نفسه إلى مرضه ، لم يتفعل
 من حيث يفعل انفعال التنير ، بل عسى \ أن يكون > افعال الأعراض .

(٢١) لمما لم يتشخص الشخص عاهيته المقوّمة ، فيُجب أن يتشخص يِعَرَضي ؟ وليس بعرضي يازم ماهيته لأنه مشترك فيه ؟ فيتي بعرضي يطرأ من خارج : وليس بما يتبدل ، فإن العلة للميّنة لا تبطل ويبقي للمادل المين ، فيجب أن يكون لاحقا لازماً به ، هو هذا الشخص .

(۲۲) المنتذى إذا اتصل به الفذاء ، هل تتصل صورته بصورة الغذاء ، أو يحدث لهما جيماً صورة أغرى واحدة وتنخلع عن المفتذى صورته ؟ إن كان الالتقاء علي صورة المائلة ، فله حكم آخر . حكم وهو الأغلب ؛ و إن كان على سبيل الاتصال وزوال الحدود المشتركة ، فله حكم آخر . (۳۳) معنى قولى : المناسبة ، أن ما يُشَاقَ نجودُه بفاسد فهو عُرَّضة الفساد ، وما يُشَاق وجوده بتغير من وجوده . ولعل ذواتنا لا تنغير من حسد لها خواشها الله , لا تشارك فها لأن مزاحاً نفير .

(۲٤) زوال المانع في الهيولى وحده إنمايهمي تقبوله مايؤ ثر فيه تقير مزاج في هيآته ؟ وماهيته ، وإن كانت منسو به الاستحقاق إلى [۲۷] مزاج ، فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على الناسبة ؛ فليس زوال المانع وحده يكني في النهيئة لقبوله ؟ بل لتهيئة وجود عينه عن مقابله . (۲۷) كل ما لم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما في نفس الوجود ، وإما في أنا . ولوكان في نفس الوجود ، وإما في أنا . ولوكان في نفس الوجود ، لكان كل موجود قد تمثلته ، وكل معدوم فلا أدركه ولا أتصوره؛ والتاليان محالان ؛ فيتي أنه متمثّلُ الهني في " .

(٢٧) الوجود لا يقتضى امتناع مقارنة جواز العدم ؟ ونسبته إلى الأمكان نسبة تمام إلى نقس . (٢٧) النفس ليست في جوهمها مركبة ، بل المجموع مها ومن الملكة مركب . وأيضاً إن كان استكال يطرأ عليها ، كان فاعلة فيها شيء مباين ، فلم يكن الفاعل والمنفسل واحداً ، فكان دا الاستكال في جوهر النفس صوراً ، فيكان الفاعل غير المنفسل . وهذا من حيث تتصور به النفس استكال ، ومن حيث تتصور منه ومن تأثيره صور عقلية على نوع ما ، فهو قوه ؛ ومن حيث ليست لازمة ، فهو طارئ من وليس عقلنا ينقل ذاته دائما ، بل نفسنا دائمة الشمور بوجودها . فإن كانت تعقل بالغمل شيئا غيرذاتها كانت دائمة الشمور : بأنها (١) تعقل ما داست تعقل .

(٢٨) إن ٢٦ قال قاتل: إن بعض الأمرجة أوفق لبعض القوى و إن مراج المشايخ أوفق

⁽١) كانت : فإنها ءثم وضع فوقها : بأ(نها) .

⁽٢) سترد هذه الفقرة من بعد ص ٩٠ ب من النص المتعلوط.

القوة المقلية فلهذا تقوى القوة فيهم . فالجواب : مزاج المشايخ إما بردويبس ، وإما ضعف . وكل واحد منهما بوجد قبل الشيب ولا بوجد لصاحبه مزمة استعداد . وأيضا فليس كل شيخ أقوى من الشاب، وليس استعال البيان مقصوراً على أن الغالب في المشايخ حكر(١)، بل على أنه لو كانت القوة المقلية قوة مدنية وقائمة في البدن لكان لا يضمف البدن إلا ويضعف ، وقد نجد واحداً ليس كذلك ، فالمقدم مساوب على أن انتقاض البنية أو ضغها ليس يكون ملائما لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لملة لما^(٢٧) لا يقوم بالبنية .

(٢٩) الضرر الذي يدخل على الحس من الول الإكباب على المحسوس سبيه اضطراب المواد والانصباب.

(٣٠) الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا يمانم كفية البصر كيف ، والحليدية لها انشقاق !

(٣١) حاسة اللمس إذا حصلت فيها مثلها ، لم لا مدركها ؟ لا تحصل فيها مثلها ، ولا تنفعل عن مثلها .

(٣٢) البصر كيف ينفسل عن الألوان ، واللون عند الماسة لا يعمل فيا عاشه إلا بعد أن يتغير مزاجه على ما فُسِّر . الشماع من شأنه أن يجمل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل (٢٠٠) .

(٣٣) كل موجود لا يحتمل في نفسه الأقل والأكثر. فإنه إما أن يتملق بعلة واحدة ممينة ، و إما يملل لها عدد ممين . والمتملق بعلة واحدة ممينة إذا كان لها نظائر ومُشاكلات فُيخَصُّ مه التعلق ليس لهيئة تكون مخصوصة بالمستمدُّ لا عرض لهــا . والمزاج الإنساني ذو عرض: أَخَذْته نوعيا أو شخصيا، ويكون بإزاء كل عرض بمكن الوجود من النفوس المكثَّرةُ التي تقايل استمدادها ، ولا يبعد أن تكون للهيئة الواحدة التي لا عرض لها نفوسُ كثيرة بالعدد أصا تقابل استعدادها . فيحب أن يكون التعلق بالغير منهاغير صيح ، إذ لا يكون الواحد أُولَىٰ من الآخر في أن يتملئ به و يوجد عنه . وليست الصورة صورة تقبل الأشدُّ والأنقص حتى بكون الأشد منسوبا إلى علة والأضعف إلى أقل منها ؛ وليس بجوز أن يمتبر الملية والتعلق عددٌ مخصوص ، لأنه ليس [٧١ ب] مجب أن تنحصر كثرة الأنفس في عدد مخصوص ، بل قد تزيد وتنقص الموجودات منها؛ فإن كان الزائد منها والناقص واحداً في التأثير، فكل

⁽١) وفى الهامش : علم . (٧) أو : ما . (٣) سترد هذه النفرة بعدُ ص ١٩١ من المخطوطة .

واحد من الهدد جائزاًن بوجد الماول دونه ، فلا شيء من المدد شرطُ (⁽¹⁷⁾ في وجود الماول ؟ فلا شيء منه علة . و إذا لم يكن للآحاد مدخل في العلية ، لم يكن الجعلة مدخل ، لأن آحاد الجلة علل للجملة ، وعلة العلة علة .

(٣٤) ما دام الشيء ممكنا كونه عن علته ولم يجب عنها بعد، فليس بموجود ؟ فإذا وَجَب وَجِدَ. فإن كان عن الواحد اثنان ، فإما أن يجبا عنه من جهة واحدة حتى يكون من حيث يجب عنه ب أو يجب عنه من رجيين . فإن كان هو - من حيث هو - يحيث يلزم عنه [يلزم] أيازم] أيازم عنه ما ليس ب ٢٠٠٠ ، كان من حيث يلزم عنه آقد يلزم عنه لا أ ، وهذا خُذف . وإن كان يلزمان من حَيْثَيْن ، فإما أن يكون الحيثان الازمين لذاته أو مقومين ، فإن كانا الازمين ، فالسكلام فيها كالسكلام في آوب .

(٣٥) قبل إن الزاج إذا استحال فإنه يتبدل في نوعيته ، فضلا عن الشخصية ؛ والشخص المتنفس واحد بالمدد ثابت .

(٣٦) ما البرهان على إثبات هذا الشخص الثابت؟ فإن الإنسان ، كلّ ساعة ، تكون حالة ساعة ، تكون حاله متغيرة ، حاله متغيرة في الخلق والأكل والهضم والرياضة . و إذا كانت المنبعثات مختلفة متغيرة ، فلا شك أن للبدأ متغير ، ولاينفع قول القائل : إن هذا المزاج إذا تغير فإمه قد يسود إلى الحالة الأصلية ؟ وكلا المزاجين غريب قسرى . فما الذي ⁽⁷⁾ يسيد الثانى إلى الأول ؟ فإن الأرضية إذا حميت وسخت ، فإنها تبرد إذا مُقِد سبب السخونة ، ولسكها لا تبرد بحيث تسود إلى الحالة الأصلية لا تتراد العيث تسود إلى الحالة الأسلية لا تتران الناربها ، فهى تحفظ فيها حرارة مقلوبة .

(٣٧) أُجيب : المنى المقول من البياضية هو الذي من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالقمل عن اللواحق .

(٢٨) ما الذي يمنع أن يكون اقتران النار بالأرض في للمترجات كاقترانها بالحطب والنورة ، واقتران للماء بها على سبيل النشف؟ ولم لا يتفرق في جسد الميت الأستثمات بعضها عن بعض ساعة مفارقة النفس، وليس هناك ما يحفظ ذاك الاجتماع؟ وما الذي يمنع أن يكون سبب اجتماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة؟ (٣٩) يجب أن لايتوسمة أنا نحن الذين شاهدنا، وحفظنا ماحفظنا باضيطنا؛ فسبب حرامنا

⁽١) ن : شره . (٢) ن : با . (٣) فوقها : عا .

جباى ينحفظ ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله قعينا شيء لايتحلل منه شيء ولا يستبدل شيئا بدل ما يفسد . قامه إن كان قينا مثل ذلك ، فني جوهمانا ما لاينتذى ولا يمتاج إلى بدل ، وليس كذلك جميم أجزائنا تنتذى . وإذا كان كذلك ، فنحل جزء من جدنا إلى بدل ، وليس كذلك جميم أجزائنا تنتذى . وإذا كان كذلك ، فنكل جزء من جدنا للاتصال والا فصال فعلا يكون له صورة واحدة بالمدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا بعمورة (١٠ حسية أو خيائية أو عقلية واحدة بالمدد ، فيجب أن يكون ذلك الثابت واحداً بعيده فينا . الذى لا نشك في جوده بحسب مايسا في جواب هذه الماأة في ورة أخرى جومما صورة ويكاء أن يكون هذا الجوهمي يلزم منه أن لا يكون ماديا في حوان ويكون هو الواحد والمتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بقاسمة بينه وبين غيره : يكون التحليل من عيره والاستبدال منه ، فإه لو كان صورة في المادة والمادة يتبدل التصالما ، لوجب أن تتبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة عفرظة ؛ فلولا شيء عبيب و سر" دقيق ، انتفى في كل نفس أمها غير متعلقة (١٧١٢) بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جبته ، علم إذا هدا كيف يكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهميتها فا ذعر بأدفي وعمامة صار قويا جدا .

(ع) ما السبب في أن ما هو أضف وجوداً لا يجوز أن يكون علة لما هو آكد وجوداً ؟ و'ممرى إن الجوهم متدم في الوجود على العرض ، لكمه لبس بمحال أن يوجد عرض بجوهم ثم يصير ذلك العرض علة فاعلية لجوهم آخر . و إنما بإن فيا بعد الطبيعة أن الموهم لا يجود أن يكون القرض علة فاعلية المجوهم . — أحيب عن هذا ومُثِنَّ أن ما يقوم بنيره فيه يَبِّ فله .

(1) الجسم الطبيع هو ما تكون له وتخدة طبيعية لا بألمرض ، إذ الوحدة قد تكون بالفرض كو حدة الباب وحدة دار مع كثرة أجزائها والحيوانات والنباتات لبست وحدتها بالفرض ، فإذن هي بالطبع ووحدتها بنحو اجهاعات أجزائها ، فإن كان ذلك الاجتاع عن جسم فهو قدشى ، وقد ذكر أنها طبعى ، فإذن ما يصدر عن قوة فيها ، ولا يصح أن يكون عن قوة مفارقة ، إذ المفارق لا محرك إلا على سبيل التشويق .

⁽١) فوق الباء : في سد وكأمها مصححة هكذا : فصوره .

(٤٢) لمذا الاجتماع وجود بالطبع.

(٤٣) قيل في «كتاب النفس» عند بيان امتناع وجود الصورة للمقولة في آلة جسمانية ماهذا لفظه: إن كان تحلُّ الصور المقولة جسما فإنها تنقسم بحسب انقسامه ، فلا يخلو إما أن يقسم إلى متشاجين أو إلى غير متشاجين . فإن انقسم إلى متشاجين ، فكيف يجتمع منهما ما ليس إياها ؟ إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك من جهمة المقدار أو العدد، لا من حيث الصورة . وليس كلُّ صورة معقولة شكلاً أوعدداً . ولم أحصِّل معنى ذلك ولا سياقة البرهان ولا المُحالَ الذي يؤدي إليه ولانتمة الكلام فيه . وهو- أدام الله علوه — ينم بتحقيق معناه . آخر هذا الفصل : الصور المقولة إنما هي معقولة على ما هي عليه في الجوهم العائل؛ وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هنالله غديرية من حيث هي في العاقل. فإذا عُقِيلت كذلك عُقِل الفرق لامحـالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد ، فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلاً في المقول، أى في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجمل الصورة معقولة على اختلاف الشكل والقدر والعدد . وذلك غير واجب فيا ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضا أن تكون كل جهة الاختلاف فيا له شكل وقدر وعدد ، و إن لم يكن داخلاً فيجب أن لا يكون هنــاك خلاف بين الشيء وبين ما ليس هو ، أي بين الكل وبين الجزء، وبين جزء وجزء . ونقول بمبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون ف الجوهم العاقل؛ وكومها مختلفة في المعتول هو أن يكون لها في ذاتها وفيها عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيها النبرية كونها ممكنا أن يحدث فيها في الماقل لها غيرية "، وذلك غير اعتبارها محال الوجود ؛ وكونها ممكنا أن تنقسم في المقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المقول بحسب جزه وجزء كليهما . فإن كان ليس له خاك إلا بحسب الشكل والقدر والسدد فليس لها أن تشقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والمدد . لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى؛ فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة التغاير والاختسلاف لا بحسب الشكل والقدر والمدد . فإذن كل صورة ممقولة لا اختلاف فيها فى للمنى [٧٣ ب] قــد تقبل اختلافًا في المعنى ؛ وينقسم إلى : غير متشاجهين ، أو متشابهين لا يشابهان الكل في للمني - ليس في القدر والمدد ، وليس كذلك .

(٤٤) قيل في كتاب «ما بعد الطبيعة» - حيث يتكلم في أن المدوم لا يعاد - ماهذا لفظه : ما الفرق بين ما وجد بدل شيء ، و بين ما هو مثله ؟ والخصم يقول إن الفرق بينهما أن ما وجد بدل شيء لا يوصف بأنه كان موجودا ثم عـدم في الأعيـان ثم وجد ثانيا ؟ وما أعيد يكون له وجود سابق مرة أخرى ؛ فلا يلزم من ذلك أن يكون المدوم قمد يوصف بصفة ، فيكون الممدوم موجودا . والجواب : إذا وجــد الشيء وقتاً ثم لم يُمُدُّم واستمر موجودًا في وقت آخر وشوهد ذلك أو عُلِم وعُقِل أن الموجود واحد ، بل لم يكن غير ذاك ، فإن هــذاحد الواحد الزماني . وأما إذا عُدِم فليكن الوجود السابق أ وليكن المُعادُ الذي حدث بَ ، وليكن المحدث الجديد حَ ؛ و ليكن بَ ، في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك ، لا مخالف حَ إلا بالمدد مثلا في الموضوعين التشامين ، فلا يتمنز ب عن جَ في استحقاق أن تكون أ منسوبًا إليه دون جَ ؛ فإن نسبة أ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه إلا في نسبته الذي يُنظر: هل يمكن أن تختلف فيهما ، أو لا يمكن . لسَكَنهما إذا لم يختلفا فليس أن يُعِمل آ لأحدهما أولى من أن يجل للآخر . فإن قبل : إنما هو أولى لَ دون جَ لأنه هوكان لِ وون جَ ، فيو نفس هذه النسة وأخذ المطاوب في بيــان نفسه ؟ بل يقول الخصم إنما كان لجَ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد مر حيث هو موجود ، ويبتى من حيث ذاته بعينه ذانًا لم يفسد من حيث هو ذات ثم أعيد إليه الوجود ، أمكن أن نقول بالإعادة إلى أن يَبْعُلُلَ من وجوه أخرى سواء سُلم له أنه لا شيء من حيث هو ذاته بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . و إذا لم يسلم فهو فاسد فى الحال ؛ و إذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ و إذا لم يسلم و لم يجمل للمعدوم في حال المسدم ذات ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحد الحادثين مستحقاً لأن يكون قد كان له أ وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد منهما مُعادد " . و إذا كان المحمولان الاثنين^(٢) ، يُوجَب أن يكون للوضوع لها مع كل واحد سهمـــا غير نفسه مع الآخر ؛ فإن استمر موجودًا واحدًا وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار للوضوع الواحد القائم ، موجوداً وذاتاشيثا واحدا ؛ وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره

فى نفسه ذاتا واحدة بقى له الاثنينية الصرفة لاغير . والحال فى الوجود التكرركالحال فى النات المُعادة . ولم لا يكون الوجود أنسه مُعاداً و يتكرر الوقت أيضا معاداً ، فيكون الحدوثان معاداً ، فيكون الحدوثان اثنان بل واحد بعينه الحدوث معاداً ، فيكون المعاد عماد ؟ ثم كيف يكون العود والاثنينية ؟ وكيف تكون الثنينية ؟ وبحوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول . ثم قول من بريد أن يَهرُ ب من هذا مهم و يقول : الوجود صفة ، والصفة لاوصف ولا تعقل ، وليست بشيء ، ولا موجودة ، وإن الوقت أو بعض الأشياء لا يحتمل الإعادة ، و بسفها يحتمل حتى لا يلزم أن فرض الإعادة المعدوم قد يحمل المعاد غير معاد ، ويجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا وذلك خُلْفٌ ، — قول ملفق يفحصه المبحث الحقل .

(ه ٤) إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقّت به ، فن يموّر الإعادة على كل عرض يحب أن يجوَّر أن يعاد الشيء الموجود فى وقت ما ويعاد الوقت فيكون الشيء [١٧٣] والوقت واحداً بالمدد بعينه ، فلا يكون هناك عَوْد ، لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالمدد ، فالموجود فى وقت واحد عير عائد . وأما القائل منهم بالنفصيل و يُجُوِّر ذلك فى أشياء ، فؤاخذٌ بما يعلول ذكره .

(٤٦) والمشاهدة توجب أن يكون اشتال النفس على الحواس الظاهرة هو بواسطة الحس المشترك ، وكذلك على القوة العقلية ؟ أو يكون الدرك منا لحصول الماهية ثابتًا بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من الموارض أو زيادة يضاف إليها فيظن أن للدرك ذائع (١٠). فإنّا لا تتحقق أن المدرك منا هو ما هيتها على حقيقتها ، والماهية على حالة من التجريد .

(٤٧) هذه الحالة الأخرى تكون لما هية النفس الناطقة التي لنا بالمدد أو لآخر بالمدد. فإن كان لآخر بالمدد ، فالمدرك آخر بالمدد ، فنكون لسنا ندرك أنفسنا وأن نفسى من شأمها أن تدرك المقولات بل شيئا آخر ، وإن كان هو هو فبيَّن أنه هو لا يكون مجرداً ومخالطاً ومنقوصا .

⁽١) س : ذاتيا .

(٤٨) بمض الماهيات هى النيرها ، و بعض ليست النيرها . فإن ماهية البياض النير
 البياض وهو الموضوع ، وماهية الجسم انبر الجسم وهو الهبولى .

(٤٩) كل مسقول فإن حقيقته مصوّرة فيا يسقل وهي حاصلة لما يسقله ، و إن كان لا ينمكس : فليس كلُّ ما تحصل حقيقته لشيء يصير به الشيء عاقلا ، بل يحتاج لا محالة إلى شرط زائد على همذا القدر ، فإن الحقائق قد تكون متخبَّلة وقد تكون في الأعيان الخلوجة محسوسة أو غير محسوسة ولا معقولة . وهذا القدر هو أن يكون على تحصيل ما .

(٥٠) من شأننا أن نعقل أفسنا ، سواء كان طبعا أوكبنا . فيعض الأشياء يعقل ذاته وجوهمه ، وما يعقل شيئا فقيقة ذلك الشيء حاصلة له ، فقائق ذواتنا حاصلة له الأ⁽¹⁾؟ وليس مرتين ، فإن حقيقة الشيء مرة واحدة وليست نفس الوجود ، فهذا لكل شيء وليس كل شيء يعقل ذاته ، فهذا الداته ليست لنيره ، ونحن نعقل جوهم نا ، فوهم نا ماهية الناته ليست لنيره . فهذا إذن هو أن حفائق جوهم نا الأصلية ليست لنيرها . وهذا معنى قولم : كل ما يرجع على ذاته فهو عقل ، أى تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لفاته ليست لنيره . ونحن نعقل جوهم نا ، أي تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لفاته ليست لنيره .

(۱۵) ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى هسه أنه موجود الوجود الوجود الذى له على الذى له ء ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذى له على أنهما اثنان ، فإن حقيقته لا يعرض لها مرة شيء وسرة ليس ذلك الشيء ، وهي واحدة في وقت واحد ، فليس لكونها معقرة زيادة شرط على كونها موجودة وجودها الذى لها ، بل زيادة شرط على الوجود مطلقا ، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هي معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لنيرها . وهذا أجرا ما أعرفه في هذا الباب ، و يحتاج إلى تصور ، فإن الأمور التصديقية قد غير عنها فقدان التصور سارع إليها النصديق.

(٥٧) كل ماماهيته له فإنه لا يعدم ، لأن كونه بالقوة فى وجوده يستحيل ، لأنه إذا كان بالقوة كانت ماهيته لفيره . وأما قبل حدوثه ، فإنماكانت قوته فى هيولاه ؛ و إذا استحالت قوته فى هيولاه كان استحالة للهيولى ، ولم يكن هو بالقوة أصلاكان شيئا هو ممكن

⁽١) نوتها : لنا .

أن يكون هو قد صار ، بلكان شيئا يكن أن يوجد هُوله و يوجد معه ، وكان [٣٣ ت] الإمكان في ذلك الشيء . و إذ وجد جوهمه فإمكان عدم جوهمه إن لم يكن أصلا لم يمدم ، فإذا كان إمكان عدمه في غيره حال وجوده فإما أن يكون على أنه يمدم عنه أو تمدم مسيته له . فهذا ممكن . وليس هـذا كالوجود ، لأن الموجود في غيره موجود في نفسه ، وليس المعدوم في غيره معدوماً في نفسه ، فإمكان الوجود في غيره هو إمكان وجود نفسه ، وليس إمكان العدم في غيره أو أمكان وجود نفسه ، وليس

(٥٣) إذا أمكننا أن نعقل للفارقات تصورت حقائق لها فى نفوسها ، فتكون لهـــا
 حقیقتان : حقائق فى أنفسها لأنفسها ومى بها مفارقة ، وحقائق مصورة فینا مى لنـــا .
 فاقبلك هذه ليست بعقول .

(٥٤) ليس يتعلق السكلام بالتعقل أو الشعور ، بل بكل إدرائ كان ، فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لامن حيث هي خارجه ، ولوكانت خارجه ، ولم تكن الأمور المعدومة تعقل بل هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثاً بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا التسلسل إلى غير النهاية . إلا أنّا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقنا تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لساستي تصير الخارجة بها ملاحظة .

(٥٥) لا يخاو إما أن يعتبر الشعور، أو الإدراك العقلى . وقد عرفت ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ، لست إنما تشعر بشيء من قواك حتى يكون هي المشعور بها ، فينفذ لا تكون شعرت بانتك بل بشيء من ذاتك ؟ وإن شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة كحس أو تغيل لم يكن المشعور بها هو الشاعر، ، ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك وأنك الشاعر، بنفسك قوة هى فى نفسك فائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ولا يكون لنيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر، ذلك والمسم بتلك القوة الشيء مفارق بعسورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذانك بوجه ولا المجلم بتلك القوة الشيء مفارق بعسورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذانك بوجه ولا المجلم بتلك القوة الشيء مفارق بعسورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذانك بوجه ولا إدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كا تحس يبدك ورجاك .

و إن كانت نفسك بتلك القوة نأمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لشيرها ، فلا تسكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتهـا ولا ذلك الجسم ، لأن ماهية القوة والنفس بعاً لفيرها وهو ذلك الجسم ، وإن كان جوهر النفس هو القوة التى بها يدرك ، فليسا يفترقان .

(٥٦) من لا يتصور حقيقة ماهيته ، فليس يعقل ماهيته وليس الإدراك ألا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لقفله ، وقوله : وبحصل لذا أثر فنشر بغلك الأثر . أو شيئا يتبع حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر ، أو شيئا يتبع عصول الأثر . وإن كان الشمور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هيسة الشيء ، أو غيره . فإن كان غيره ، فيكون الشمور هو تحصيل ما ليس ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان هو هو فيكون ماهية الذات تحتاج في أن تقل ما هية الذات [١٧٤] إلى أثر آخر به تحسل ما هية الذات ، فيكون لم تكن ما هية الذات ، وجودة فحصلها أثر ، فليست متأثرة بل متكونة . وإن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، متأثرة بل متكونة ما وإن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، وأذ يو يعض ما يتارنها من الموارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك الذي يصل أخرى ، وكلامنا في نفس الماهية وجوهريتها الثابت في الحالين .

(ev) لا يصح أن يوجد للمس المحسوس نحو" من الوجود ، ثم يوجد له على نحو آخر هو محسوسيته والمركب والموضوع والصورتان مما ويقارفان أشياء واحدة بأعيانها ، فليس أحدها "يُنسب المفارقة والمقارنة إلى شيء إلا والآخر كذلك .

(٨٥) الحاصل فيك من المقل التمال هو حقيقة المقل التمال من جهة النوع والطبيعة ، وإن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحده إبحال ليس الآخر بتلك الحال ؛ والمقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع ، وكان الفقل التمال وما يعقل منه هو هو في المنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص ، لأن هذا يقارنه ما لا يفارق ذلك .

(٥٩) < ال > معنى للمقول من البياضية هو الذي من شأنه أن يقال على كل بياض
 وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٦٠) محال أن يتعلق المعلول الشخصي بعلة شخصية ويبتى مع بطلانها مع شخص آخر، على أن أشخاص الأمرجة التي تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد، بل كما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقمد حصل نوع آخر . وإذا كان وجود العملة سابقًا لوجود المعاول ، ووجودُ الماول تال متأخر ، فمن الحال أن توجد والعلة بَعَلَت . والشيء الشخصي لايخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علتــه ، أولايتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بملته؛ و إن تعلق به فنشرطه وجودُه . وأيضا فإن جزء العلة ، و إن لم يجعل وحده علة ، فإذا فَتُدِ هُو فَتُدَتُّ الجُلَّةُ التي هي العلة وهو جزؤها ، فإن الجزء أقدم من الكل . ثم إن كان هذا الخطوهو آ بَ وطرفاه بياض هو آ وسواد هو بَ إذا نزل إلى حَ و لم يتغير نوعه ، ومثل ذلك البعد ليكن إلى دَ فإذا نزل إلى دَ لم يتغير أيضا نوع حَ ، لكن نوع حَ هو نوع أ فلم يتغير نوع آ ، وكذلك لينزل على ذلك النمط و ينزل إلى ب ولم يتغير نوعه ، على أن الكيفية تبطل لأمحالة عند التغير وتجيء كيفية أخرى: إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لامحالة بشيء، وإلا فلم يتغير بحسب المشابهة بل تكون الأحوال متشابهة ؛ فإن كان من الكيفية الأخرى يخالفها: فإما بمعنى فَصْلى و إما بمعنى عَرَضي ، فيكون قد قارن تلك السكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول وهو بحاله في كفيته ، و إنما تغير بمقارنة ماليس هو فيكون السواد للتغير لم يتغير في سواديته بل في عارض لايجمل نفس السواد متغيرا ، و هذا لا يمنعه ؛ فإن كان يجمل نفس السواد متبدلاً في سواديته فهو إذن في الفصل .

(۱۱) يجب أن يهلم أن المزاج كيفية واحدة واقف على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم في نفسه ويصدر عنه فعل في نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجموعا مزاجا ، فالمزاج برد أو حر أو [٧٤ ت] يَبْس أورطو به على حديجب عنه في موضوعات فعلم الفمل الذي ينسب إليه مقتصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس في أن تُمُرَّق الفذاء وتُنشِجه . وأما إحالته إلى للشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه .

(٦٢) موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون معين يطرأ عليمه تحريك مخالف له قامير آياه مؤذ له — فهو عن مبدأ آخر ، لاسيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ، فهو عن مبدأ آخر .

(٦٣) لوكان اللس بتوسط الزاج — ومن العلوم أن محة النوسط شرط في تمام الفسل، والمزاج الصحيح لا يخس إلا بأن يستحيل ، وكذلك لا يحس باليشل — فهو إذن مزاج مستحيل عن السحة . ثم إن المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة وهو نفس همذا للزاج ، فيكون المزاج إنحا يدرك نفسه وكان لا يدرك مثله فضلا عن نفسه ، فالمدرك هو الطارىء .

(٦٤) تفريعات على هذه المسئلة: إنه من الواجب أن يُضحك ممن لا يتقل و لا يعتبراً أنا في حال ما تريد أن تتحرك بالإرادة ، فنينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو ينكن وأنه يعاوق و يمانع ، وما لم يستول عليه بالمضادة لم تتأت الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا ، وأنه ربما وقع مثل ما يتم في حال الرعشة التداولها السلطان والقوة ؛ فإنه لولا هذه المناقضة ذلك الصفو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يُفرض نفسا و مزاجا فهو بعينه موجب المحكة ومانع عنها . كلا ، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكماً أو هابطاً ابس هو بعينه المحركة ومانع عنها . كلا ، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكماً أو هابطاً ابس هو بعينه المحركة ومانع عنها . كلا ، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكماً أو هابطاً ابس هو بعينه الموجب للإصماد ، فإن قوة واحدة لا نقتضى إيجاب اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا المركزية غيرته . وليس يُلتقت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، وإذا حصلت الإرادة ، غيرته . وليس يُلتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا وإذا حصلت الإرادة ، غيرته . وليس يُلتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا وإذا حصلت الإرادة ، وليس يُلتف إلى القوة الطبيسية المزاجية ، وكانا الإرادية ، وليس يَكن أن تنسب تلك المنازعة إلا إلى القوة الطبيسية المراجبية .

(٦٥) تَبِين كَفية اجتاعات العناصر في المدنيات والحيوانات والنبانات بالبرهان، ا وليس على سبيل الكشف والحصر وما يجرى هــذا المجرى ، ثم البرهان على أن مثل هذا الاجتاع لابيق إلا مجافظ من خارج. (٦٦) قوله: لمل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياسا على الأبنية -قول من لايعلم أن الأبنية إنما تنخط على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميلة فى جهمة واحدة يتعاون بذلك على الثبات، والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الإجتماع، لولا سبب من خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم يَمَن هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت.

(٧٧) لوكان سبب الأخلاط في بدن الإنسان وسائر الحيوانات مزاج الرحم ، لكان لا يتحرك بعد الولادة إلى كالاتها ؛ والجسم بما هو جسم لا يتحرك ، فإنن يتحرك بقوة فيه . ولو كان سبب هذه الحركة جسم من الأجسام السهاوية لكان تحتلف أفعاله بحسب اختلاف أوضاعه ، ثم لا محالة يفسل : إما على سبيل الملازم المصاحب ، أو على سبيل إرسال قوة إلهية . والقسم الأول محال ، فقد ثبت وجود قوة بسبها [١٧٥] تتحرك الأجسام الحيوانية والنباتية إلى كالاتها ؛ على أنه من الحال أن يفيد جسم صورة . واعلم أن وجود هذه القوة ليس في المناصر بل في المركب منها ، فلا يكون وجودها (١١ في موضوع .

 (٦٨) أما قوله إن البسائط تصدر عنها أضال مختلفة صدوراً أولياً فذلك في موضوعات مختلفة ذوات استمدادات مختلفة ، والقوة المحركة وللمذنية تتصرف في موضوع واحد .

(٩٩) الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيرا اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب فى ذلك جوهمى طبيعى يكون فى المنى ثم تمزج الأخلاط فى المنى مزاجا ما ، يحفظ ذلك المزاج بالبدل ، وليس فى جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضمف لقلته عن التنعمى عما يخالطه ، ولاهناك من الصلابة وصبر الانتقاق ما يمنم تحلل الجوهم الخفيف عنه قسرا أو حسراً ، بل فى المنى روح كثيرة جداً هوائية نارية . إنما يجبسها فى المنى مع ما شرما معها شىء غير جسمية المنى ، والدليل على ذلك إذا فارق الرحم وتعرض المبرد المناسر والحر المرعة ، وكذلك إن تعرض المحر ومع ذلك الذي هو أولى بأن يحصر ويمنع تحلل وركن بسرعة ، وكذلك إن تعرض المحر . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى هذا التفرق — واحد .

(٧٠) إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج ، لفعلت بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار مايفعله صورة الماء . وإن كانت تفعل المراج فضعل بكسر إفراطات

⁽١) فوق : ها -- ما ، أي وجود ما .

الكيفيات فعلاهوكسر إفراطات أضالها وليس شى، من كستر إفراطات أضال الكيفيات صورة عَقْلم ولا عصب، وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات، والآلات أيضا مطالة المراج، 'تقل الكلام إلى الآلات. فالقوة الحركة هذه حالها. ولوكان تحريك الوحد بسبب قوة من اجبية فيه تحرك الجسم كال تحرك إلى جهة واحدة، فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد.

(١٧) الجسم البسيط دو التوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسسيته ، أو حاصلة في أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا في جسسيته ولا في أطرافه خليس موجوداً فيه ، و إن كان في جسسيته ولا في أطرافه فليس موجوداً فيه ، و إن كان في جسسيته أو في أطرافه فأي جزء أخذته من الجسسية التي هي فيه بالذات لم يتمثل إما أن توجد فيه القوة أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة فليس ذلك الجزء بكليته فيه القوة بالذات وأو لا ، بل في بعض منه ، وكذلك الحال عن القوة فليس نقله المحركة ، والتوة قبل الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسة : فإن كان في طرف غير منقسم كالنقطة ، وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكوي الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة قبل المحركة . وأيضا قد ترينا أن القطة وحدها لا تكون حاملة أولي لقوة أو صورة في ه كتاب النفس » ، فليتر أمن هناك ، بأن يقال : إنه موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يضد هدذا بتهم الشكل ، بأن يقال : إنه موجودة في الجسم ولا يوجد في أجزائه . فإن أحزاء الشكل توجد في أجزائه . فإن السحت مشابهة للكل لأن المكل تركيا ما . أحزاء الشكل توجد في أجزائه المعرودة في طباعها عن الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحق لها ، فنتُحقّن أنها لو صحح لها وجود خارج عن اللواحق من الذير لكان يجب لها محالة وهود في أن وحد في رشحة ق

(٧٣) قبل إن الوجود من حيث هو عام : إما أن لا يكون معلولا - فما قواك في
 وجود الحق الأول ؟ و إما أن يكون غير معلول - فيكون كل وجود غير معلول .

(۷۶) ننیض قولنا « إما أن یکون [۷۰-] مطولا » — لیس : « و إما أن یکون غیر مطول » ، بل : « و إما أن لا یکون مطولا » . ولازم هذا هو أنه لیس کل وجود بمعاول » لا أن کل وجود لیس بمطول ، کشواک : و إما أن لا یکون الحیوان ناطف . ثم الوجود من حيث هو عام ليس بالقمل ، ولا معاولا ، لأنه معتول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالمام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط مساوب عنه كل ما مفهومه غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيسه من لوازمه لا من مقوماته ، فإله لا مقومً له من مشترك فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٧٥) لقائل أن يقول: إن صور هذه العناصر من شأمها أن تدرك. إذ بجذب النناطيس، و إلا أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن القوى البدنية أو القوة الموجودة في المناطيس وغيرها لا تصل إلا بوساطة ذاك المزاج.

(٧٦) إن كانت صور الىناصر تفعل ذلك، والمزاج الفالب مانع، وانكساره زوال المانع، فيكون أن كل واحد منها إذا نقص كفيته ومزاجه يصح منه ذلك. فأما الاجتماع فلا أثر له في هذا لأن المجتماع: إما أن يحدث منها شيء غيرها فتكون قد استحالت، و إما أن لا يكون الاجتماع . فاجتماع العلل وافتراقها ، إذا لم يكون الاجتماع.

(٧٧) البرهان على أزالقوة لايجوز أن تخالط وتفارق: لأمها إنخالطت جاز عليها القسمة على البمض ما يجوز على الكل ، فإن فارقا متفرقين فرضا وفارق الجملة غير متفرقة كانا سواء أو لم يكونا ، فليتأمل شرح ُ هذا في كتاب « ما بعد الطبيعة » . وأيضا المخالط إن كان هو وجاز الفارق بالشخص فما به يتشخص في الحالين موجود ، فهو بعد الفارقة ذو وضع ؛ و إن كان غيره بالشخص فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع فإن الحائز على شخصى نوع واحد [واحد] واحد]

(٧٨) مزاج الرحم كيفية واحدة قد تقرر عليها الفعل والانفعال ، والمنى لا يخلو إما أن يكون بسيطا لا اختلاف فيه أو يكون فيه اختلاف . فإن كان بسيطا ويفعل فيه واحد بسيط ، وجب أن يتشابه الفعل والانفعال ، ولكنه غير متشابه بل عضو قلب وعضو كبد و إن كان غتلفا . ووحدتها بسبب الانفاق في الرطوبة السيالة ، فيجب أن تتبع هيئات وضع الجنين في رحه هيشات أتفاق انصباب تلك المختلفة وانصباب هيئات الرطوبات عن القوة الزراقة غتلفة ، لا سبا إن لم يكن إلا المزاج فاعلاً ، والمزاج يفعل تحريكاً إلى جهة واحدة ، والروق يفعله إلى جهة واحدة على ما يتفق من اجتماع الأجزاء . والأمر الأكثرى على خلاف ذلك ، بل تلك الهيئة محفوظة ، والقاعل بالطبع البسيط يفعل فى المفعل البسيط فعلا غير مختلف .

(٧٩) الحرارة فاعلة إذا فعلت بالطبع ؛ وتفعل إما إحاثة و إما تحريكاً ، وأعنى بالإحالة
 جميع ما سوى المكانية والوضعية مما هو فى الكيف أو الكم نجواه .

(٨٠) للزاج حد وسط أو قريب من الوسط بين الكفيات الأُوَّل ، هو واحد أو ممكب من و احدين أحدهما الفاعل ، والآخر المفعل ، وقد صبره التركيب كشي، واحد . فإما أن يصدر عه الفعل من حيث صاركشي، واحد ، وإما أن يصدر عن كل واحد منهما فعل يُحَدِّهُ على نمط واحد [١٧٦] .

(٨١) الفاعل بالطمع إذا أضيف إليه معين أرسُوت نرم إما اشتداد فيا يفعله وزيادة
 بالممين ، و إما ضعف ونقصان ونتور بالموق ، و إما سم مطلق عن الممان .

(٨٢) كل واحد من وأنه فإنما هو تمط فعل واحد وفي هيئة واحدة .

(۸۳) اَ وبَ و جَ و دَ و هَ و زَ ، مجتمعات بم تتحرك عن فاعل بالطم بسيط ، وكل واحد منها بسيطة ، والجلة غير مركبة — فيجب أن يكون كل واحد منها إنما يتحرك بالطبع إلى جهة و احدة .

(٨٤) الأعضاء التي تُحكنُّنُ فيها العينان واليدان متشابهان ، فلزاج الذي يحركهما يحركهما إلى جهة و احدة ، فالعينان و اليدان غير مختاني الوضع ، هذا خلف . فليس للزاج يحركهما ، لا مزاجَهما و لا مزاج الرحم ولا بسبب مُعين ولامعاوق .

(٨٥) موضوعات الأعضاء التى تختف فى الجنين وضاء إما أن تكون من جوهم، واحد فيكون المزاج مفرداً ، أو مع مُمين مزاجي قعل فى البسيط احتلاها ، وهذا محال ؛ وإما أن يكون من جواهم، مختلف ق. و تلك المختلف إلى أن يكون كل ركن منها يغزرق فى المنى الذى منه يخلق مجتمعاً بأسره ، أو يكون كل ركن مشوقاً فى عيره ثم يتعيز. فإن تحكم متحكم وجعل مادة كل عضو يمزرق مجتمعة و يتلوها آخر ، فلا يخلل إما أن يكون المزاج بوجب حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانرراق ، و إما أن يلاو جوجب حفظ نظامها و تتكون الأوضاع غيير محفوظة ، وإما أن يكون المزاق عفظ نظامها زرقاً

وللزاج المواد فى الرحم بحركها إلى وضع الوجوب، فيجب أن تقع مادة كل عضو موقماً واحداً فلا يكون عضو زوجاً ، كيدين و رجلين وعينين ، و بجب أن لايقع فى مادة واحدة اختلاف شكل وتخليق، بل بجب أن تكون كلها مستديرات و إن كانت مبثوثة فتحريكها المختلف ، فليس هو إذن لقوة بسيطة فليس المزاج الحركات الأولى فى تكون المنى حيوانا إعما هو فى الباطن ، فإن فى الباطن يتولد القلب والأعضاء الرئيسية ، و بعد ذلك يستحيل ما يلى من خارج وقد بان فى البذور أن الفاعل الجسماني يحيل أولاً ما يليه إذا كان يجيل حسما و يحيل الأقرب إليه إذا كان يحيل سطحا ، ولو كان مزاج الرح سببا التكون المبنين لسكان يتكون ظاهره ثم باطنه .

(٨٦) القوة المصورة فيهاكزيد سُوَّاق على نسبته .

(۸۷) كل فاعل أسراً ما ، فيلزمه أن يبقى به فعله زمانا ، إذ كان لا يجوز أن يوجد و يعدم في آنين متواليين .

(٨٨) بقاء الفعل غاية الفعل ويُحَدّثه (١٦) الجيم إلى الفعل .

(٨٩) المازج مازجان : محرك إلى المزاج ، وفاعل للمزاج ؛ ويلزمه أن يكون حافظاً ،
 والأول خادم ، و الثانى محدوم ، وها قوتان .

(٩٠) هيئات العقول مركبة هيئة عقلية لازمة للجوهر، وهيئات النفوس مركبة تركيباً غسانياكا نها أجزاء الجوهر، وكا نها أشباح ما للمركبة في العقول قدصارت جزئية .

(٩١) الطبيعة بسيطة بساطة لنقصان الجوهر لا للكال ، وللهيولى البسيطة استعداد بسيط ، وللمركب استعداد سركب . وقد يكون التركيب اللازم من مقتضيات الكال ، وقد تكون البساطة من مقتضيات النقص ، ولا يكون التركيب المقوم إلا من مقتضيات الفقس .

(٩٧) لعل قوما [٧٧ ب] يروز أن النفس تأليف نظير الشيء من هذا وما أشبهه .
 (٩٣) فاعل المزاج المحرك قفط إلى للزاج ليس هو الحافظ بل الخادم ؛ وأما للوجب

⁽١) ميملة التقط .

للعزاج الحافظ للمترجات حتى يرتق بالفعل والانعمال إلى الاستقرار مزاجا فهو المستخدم للمحركات، وإنما يجمع المحركات لتتفاعل بعد الاجتماع فيتولد المزاج، وإنما يثبتهما مثبت لتتفاعل وتنفى عنه الأضداد إن قوى .

(٩٤) ما البرهان على أن في كل حيوان ونبات ثابتًا ، وأن ذلك الثابت جسم ، وأن في أجزاء الجسم ما هو أولى بالثبات في الآخر؟ قوله : كل حيوان معناه كل حيوان بالفعل، والحنيوان بالفمـُـل يبقى حيوانا بالفعل إما آنًا وإما زمانًا ، فإن بقي آنا لاتتصل به حياة مايتاوه ، فيكون لم يعرف و لم يصب بالحس وكان موضع نظراته : هـــل يجوز وجوده في المقل أم لا ؟ وليس كلا منا في مثله بل كلا منا في الأشخاص التي تنمَى وتزداد وتضمحل. وغرض المسئلة متجه إلى هذا ، فإن بقى زمانا فقد جاء الثبات، وإن بقى آ نا ولم يزل يتصل كونه حياة ونباتية شخصه في مدة ، كالشيء الواحد من غير تحلل أزمنة بكون فيها بطلان وفساد كانت الآنات متشافعة تتصل بها المدة ، وهذا محال . وإن كانت الآنات متخلَّلة بمدد . وأزمنة وجب أن يكون المشاهد هو ضد الحيوانية والنباتية أو مقابلهما لأن الفــالب عند الإدراك الحسى هو الزماني دون الآني . فإذن لابد من ثابت ، ولأن الثبات غذائي وحسى وتخيلي فليس يخلو إما أن يكون الثابت هذا الثبات قوة مفارقة ، أوقوة جسانية . فإن كانت قوة مفارقة لم يخل وجود هذه القوى الجسمانية عنها إما أن يكون وجوداً آنيا أو زمانيا . فإن كان آنيا فقد عادت المسئلة ، و إن كان زمانيا فقد حصل ثبات لقوة جسمانية . والقوة الجسانية لا تثبت إلا بثبات جسما ، فإذن لابد من جسم ثابت ؛ والتقطيع والتفصيل واختلاف التشكيل يسلبه وحدته الشخصية من جهة ، ولأ يسلبه وحدته الشخصية من جهة أنه شيء متميز من جملة الأشياء التي في العالم أو في جنسه . فإن الماء المفرز قد يكون مجرعاً في إناء فيكون شخصا ، ويكون مفرقا في آنية فيكون أشخاصا ، ثم يجمع مرة أخرى فيكون غير الشخص الأول والأشخاص الثانية ، لكنه في تصرف الإدراك ذلك الماء تشخصه وتميزه عن المياه الأُخَرَ . ولا مانم من أن يكون الشيء شخصيتان ووجهان (١) ؟ يمرف هذا من باب التشخص في كتب البذور .

⁽١) س: ووجين .

(٩٥) البرهان على أن القوى ما لم يصدر عنها فعل ، فلا يجوز أن يكون لما وجود . -إن عنى بالقوى القوى كيف انفقت ، فلا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز
أن يكون لها وجود اصلاً فلمله غير واجب أو فيه نظر ؛ فلعل نفوسا عقولها هيولانية صرفة
لا تبطل ولا فعل لها فليتأمل الحال في هذا . وأما القوى الجميانية الحساسة والمتخيلة والحركة
فإن ذواتها منطبعة في المواد ولا يصل إليها ما يصل إلا منقميا غير مجرد ، وقد تبين في البذور
وغيرها أنه لا يجوز أن تسكون قوة أو صورة أو عرض يخالط و يفارق .

(٩٦) البرمان على أن القوى الهوائية والشوقية والإجماعية جسمانية .

(٩٧) لوكان المني معقولا لأنه معنى في نفسه لابشرط تجريد وغيرتجريد، لكان معقول في المحسوس ولكانت[١٧٧] المادة المنصرية عاقلة لوجود المفي فيها من حيث هو معنى. فالمني معقول من حيث هو مجرد عن الأعماض اللاحقة بحسب الموضوع في الأعيان.

(٩٨) لوكان المدنى إنما يكون معقولا إذا جُرِّد عن الموضوعات والمقار التكامل لما كان إذن ألبتة القوةُ العاقلة معقولاً ، لأنه حينئذ مقرون بغير ذاته وحقيقته وليس بمجودكل التجريد التـام . فالمدنى إنما هو معقول بالفعل إذا جُرِّد بحسب اللواحق الخارجة دون مقارنة القوى العاقلة ، فهو باعتبار التجريد الخارج مُهيَّناً الهبئة القريبة لأرث يُعقل ، و باعتبار المقارنة معقولُ بالفعل .

(٩٩) كون المعنى مىقولا بالفصل جزء من كونه مىقولاً بالفعل لى ،كما يكون المعنى البسيط جزءاً من المعنى المركب وهو جزء بالفعل .

(۱۰۰) الاختلاف فی المقول بالفمل یجب أن یکون من حیث هو مرکب ، وأما من حیث البساطة فلا یجوز أن یکون اختلاف ، لأن المقول بالفمل من حیث هو معقول بالفمل غیر مختلف ، و إنما اختلافه من حیث هو لی ولك .

(١٠١) المعقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل معقول أيضا بجرداً عن الاختلاف. وموجود باقعل في المقول لى ولك من غير اختلاف.

مذا إن تصور فى جسم لزمه ضرورة هيئة من قدر ووضع يختلف بهما جسم وجسم من أجسام العاقلين ؛ فإما أن يكون لاحقا من حيث هُو المشترك وهذا لا يمكن — وإما أن يكون لاحقاً من حيث هو لي ، فإذن هذا المختلف هوالممقول المركب ، وليس كلامنا فيه .

- (١٠٣) الشيء لا يكون شرطًا لنفسه ولا لمثله إلا من حيث مثله تركُّ منه .
- (١٠٤) إِنْ تَقَرَّرُ المَّنِى السَّقِى البَسِيطُ فى جسم واحتىل التَّبَرِئَة بأَصناف القصل والمَرض وغير ذلك ، فالجزء المقروض إما أن يكون شرطا لذلك المَّنِى أو لا يكون . فإن لم يكن فليس بجزء ، و إن كان فهو شرط لنفسه أو لمثله من غير تركيب ؛ وهذا خلف .
- (١٠٥) البرهان على أن النفس قبل للزاج: للزاج مزاجان: مزاج البذر والذي ، ومزاج الخلق سيوانا ؛ ومزاج البذر والذي يفعل القوة الوالدية ، فهو مثله . وأما النفس الخاصة والخلق فليس قبله ؛ وأما مزاج المخلق حيوانا ، فإن القاعل القريب له هو نفسه ، أعنى نفس المخلق الله ي ذكرناه في البذور ، والفاعل قبل القمل .
- (١٠٦) المن موضوعه الأخلاط والأغذية ؛ والحالق حيوانا موضوعه للني على الوجه
 النبى علم الاختلاف فيه .
 - (١٠٧) تحر يرالبرهانين المشرقيين في أن القوة المقلية لا يجوز أن تكون جسانية .
- (١٠٨) ما البرهان على أن ما يتقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك النير حتى يازم منه أنه يعقل ذاته ؟ — ذلك بالقوة القريبة أو بالقمل والأشياء الواحبة الأحوال ! فإن ما يمكن أن يكون فيها فهر واجب ، والأشياء الممكنة الأحوال فيمكن أن يكون فيها الأحوال وما يلزم الأحوال و يقوَّم الأحوال . وكونه أنه عقل بالقمل لن يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجاة المعقولة ، فهو قبله بالذات . أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالقمل . فهو فينا بالإمكان ، وفها بجب عنه ما يصح فيه بالقمل .
- (١٠٩) الغرض في إبرادنا هذه المقدمة في بعض مقاييسنا ليس أن نثبت أنّا نعقل ذاتنا دائمًا، بل أن نبين أنه ليس السبيل إلى شعورنا بذاتنا وعقلنا لها فعل " تعلم ذاتنا ، فحينئذ تتوصل إلى: شعورنا بذاتنا ، بل ذلك فعل تتوصل به إلى أنه [٧٧ س] يعقل أنه فعل .
- (١١٠) ما البرهان على أن مخرج المقل من القوة إلى الفمل، عقل بالفمل ؟ المقول التي المقول التي المقول التي لم تهذب ولم تكل ما البرهان على أنها بعد المفارقة لا تدرك المقولات ؟ لأمها لولم تَحْتَجُ في المقل بالملكة وحصول المبادى من غير المقل بالملكة وحصول المبادى من غير الاعتبار، ولا شك أن المقل بالملكة يهيئ المقل بالفعل، وأن بعض المقل بالفعل أيضا محتاج الاعتبار، ولا شك أن المقل بالملكة يهيئ المقل بالفعل، وأن بعض المقل بالفعل أيضا محتاج

إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بصد النقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ؛ ولعله أن يتمكن من تصور للفارقات .

(١٩١١) ما البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد الفارقة ؟ لأن العقل بالفعل اتصال النفس من قوتها العاقلة بالمبدأ المقارق الذى الك أن تسبيه العقل الفعال ، فإذا حصل استعداد كامل وكان العقل غير محجوب بذاته وكان بعض ما شَقل عن جهة الفاعل قد زال ، وجب الإهطاء والتبول .

(١١٣) أحدٌ ما برمن على وجود القوة العقلية غير مخالطة للمادة أنها تعقل ذاتها . وأريد أن نحرره : بأى قوة أشعر بأنى أبصرت أو سمت بالنفس الحيوانية أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورة المحسوسة من الحس الظاهم المشترك إلى المسؤوة إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر ؟

(١١٣) يبان أن كل مجرد هن المــادة عقل بيانُ أن الأعراض لا يجوز أن تــكون سبًا لوجود الجواهم.

(١١٤) الوحدة كيف تنقسم في النقسم ؟

(١١٥) المحرك إما أن يمرك بقوة برسلها إلى للتحرك تكون هى المحركة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يَسخن ، وإما بالملازمة كما يعتقد فى المدفوع للصاحب ، وإما لا على أحد الوجيين . الححرك الذى بحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب .

(١١٦) الحرك يختلف فعله إما لأنه كتيرخير واحد فيقوى الواحد منسه على تمريك قدر وصنف واحد دون قدر، أوتحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، والآخر على جهة غيره ، و إما لأن المنفعل للتحرك مختلف فيختلف اغماله عن الواحد ، و إما لأن الغرض مختلف والحاجة في وقتين من جنس واحد مختلف لحمرك واحد .

(۱۱۷) المتصل بختلف : إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر وتارة ، أقل أو معدوما ، أو بحسب كيفية بأن يكون مثلا تارة ألزم لوضعه ، وتارة أبرأ منه ، أو يكون مثلا تارة أغذ في المسلك وتارة أعصى .

(١١٨) الموضوع التحريك إما أن يكون تأثيرا لحرك منه مقدراً بحسب الحاجة فيحرك منه

مقدارا دون مقدار كما يعتقد من أن الطبيعة 'تمرغ فى البُحْران من الدم مقداراً دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباقى ، وإما أن يكون التأثير غير مقسدر بل مجسب المعال المتحرك و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(١١٩) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعدفيه حتى يكون المزاج بشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة ما ليس يحدث لما لم يشتد، مثل أن الرصاص يسخن فلإبحدث فيه ميل ما إلى فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَمْرَىٰ من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالقعل.

(١٧٠) ما لم يختلف في الميل بالفعل لم يختلف في الانصال عن القاسر، فإن القدر من الماء المسخن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل بالقعل إلى فوق يحتمل من القامر ما يحتمل قدر مثله بارد . (١٢١) قد يقعم اختلاف في الاستعدادات غير محسوس [١٧٨] التفاوت ، فيجب أن

تكون كالاتها غير محسوس التفاوت .

(١٣٣) إذا تحركت أشياء من الحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، و إما أن يكون إلى سيةٍ ما بينها محفوظةٍ إذا تحركت إلى نسبة ما تم اختلفت في هدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالاً ما ، فيكون إما للماعل المختلف بالممدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(۱۲۳) إذا كان المحرك واحداً والمادة غير مختلة والنرض واحداً ، لم يختلف ماإليه تنعمى الحركة . - إذا كان الغرض واحداً ، والمادة غير مختلة اختلافا متباحداً وليس استمالها مقداراً بحسب الحاجة ، بل محسب الانفعال ، كان الذى إليه الحركة مختلفا اختلافا متباحداً في هذا بحييه . - إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً ، وأما إذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسئلة بمالها لم يمكن أن تكون المائد والنفعل محتلفا اختلافا متباعداً ، وبالمكس تكون جزئيات الحيوانات والنباتات إما أن تكون من مواد لها مجتمع لا اختلاف فيها : إما مطلقا ، و إما محسب تمكن الاستمال الموجب محو الفرض ، أو يكون من غنلفات . وكل ذلك إما أن يكون الحرار الوحداً أومختلفا .

(۱۲۶) إن كان الحرك فيها واحدًا والمسادة على إحدى حالتي الانفاق ، لم يمكن أن تكون المنتملات، حين يكل فيها الغرض، إلا أشباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج،

⁽١) مكررة في الأصل .

أو أشباها فى النسبة دون السكم إن كان هناك عون فى المادة واختلاف ، والسكم ليس صائراً بحسب تقدير الحاجة .

(١٢٥) إن كان المحرك فيهاواحداً والمادة متباعدة الاختلاف، وجب أن يكون ما ينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف، ليس تحفظ النسبة إن لم يكن ما ينتهى إليه التحرك فيها متباعد الاختـلاف، والمسادة متباعدة الاختلاف، فالمحرك غير واحـد بل مختلفة في القوة والممكن.

(١٧٦) جزئيات الحيوان من توع واحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن ، أوالفصل . فإن كان جميع مادد البدن ، أوالفصل . فإن كان جميع مادد البدن فإما أن تكون على تحكن التقدير بحسب الثانى لكان تنجذب القصل والانتمال بحسب الثانى لكان تنجذب الخواد كلما فيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من غير الفصل المتدي يمن أن يفصل من البدن ويبقى الباقى كفاية الحياة ، لنرف البدن فإذن هو من الفصل .

(١٣٧) الفصول متباعدة الاختلاف ، والكائن من الجزئيات غير متباعد الاختلاف ؛ فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجود بل بحسب التقدير .

(١٣٨) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير ، والكائنات فيها اختسلاف ، و إن لم يكن متباعدًا . فأما أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقر بين ، فإنه إن كان الفاعل القريب واحدًا والتمكن من التقدير واقعاً لم يقع اختلاف أصلاكا كُلم .

(١٣٩) الفاعل الواحد إذا كان سببا لقوة فإما أن يكون بإرسال قوة أو لا يكون . فإن كان بإرسال قوة فالمحرك القريب القوة ، و إن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختسلاف أصلاً أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(١٣٠) الأمور الخارجة الباينة لاتختص بمنفعل دون منفعل ، والمحرك لمزاج الحيوان مختص ، فليس إذن هو من الفارقات الهوضوع والمباينة لها ، فهو إذن قوة فيها .

(١٣١) إذا كانت الحركة للتصلة عن قوة غير متناهية فكانت القوة الفيرالمتناهية مفارقة لا تنطبع في جسم ، لم يَحُلُ إما أن يحرك الحركات الجزئية المتصلة بمباشرة (٧٨٩) وقصد ، و إما على جهة ازوم . و إن كان بمباشرة وقصد فإما أن يكون القصد كاياً و إما أن يكون جزئيا ، والجزئى يكون من مبدأ جزئى كما بان فى البذور وغيرها ، وعن تفيل ، ومثل هذا لا يكون عن مفارق ، فإذاً يكون القصد كليا . وقد بان فى البذور أنه لايازم من الواحد الذى لا اختلاف فيه ولا عن الرأى الكلى أمر جزئى بسينه ؛ فيجب أن يكون للفارق شريك " ما فى التحريك .

` (١٣٢) الشريك إما أن يكون مفارقا ، أوغيرمفارق . فإن كانمفارقا فالكلام لازم ، وإنكان غيرمفارق فإما أن يصدرعنه وهومستحيل معاستحالة الحركة استحالة متصلة أو وهو على حالة واحدة ، ولكنه لايجوز أن يكون على حالة واحدة ويلزم عنه جزئيات متكررة مختلفة اختـــلافا ما . و إن كانت متصلة فإذن يازم عنه ، وهو مستحيل . وتلك الاستحالة إما أن تكون عن إرادة أوجارية مجرى ما لا إرادة فيه ؛ فيكون الكلام في تلك الاستحالة إن لم يقترن بها إرادة مثل الكلام في الحركة الوضعية وفي حاجتها إلى مبدأ إما إرادي و إماغير إرادي، وفى أنها كيف تلزم بالطبع عن غيرمستحيل . فبتى أن تكون\ستحالة مقارنة للارادة وتكون الإرادة من حيث هي مقارنة لوضم ما يفرضه مع تخيُّل ما علةً لتخيل يتصل بها الأول ، فتتصل الحركة وتكون علاقة تلك الإرادة بالمبدأ الفارق علانة مطيع أو مشتاق أو منشبه ، فيكون الفارق نُحِرِّك كما يحرك الطاع ، والمتشوِّق للنفس المطيعة والمتشوقة ، وتحرك النفس الحركة التي للجسم ، فيكون الفارق محرك الححرك والجسيانى المحرك القريب ، وليس هو غير متناهى القوة في القمل بل في الانفعال عن المفارق ، ويكون انفعاله المتصــل سبيا لانفعال جسياني متصل ، كما أن الانفعال الجسياني المتصل في الجرم السياوي عــلة لانفعالات أُخَر متصلة . والبرهان قام على قوة غير منناهية ليس على أنها قريبة من أي حركة متصلة كانت ،. بل هي علةٌ ما قريبة أو بعيدة لحركةٍ ما وتفير جساني أو نفساني ، و إنما هي قوة لأنها مبدأ تفيير ما كيفكان ، وليس يدخل في حـــد القوة من حيث هي قوة أن تكون سارية في المنفعل عنها أو مفارقة أوقر يبة أو بعيدة ، بل أن يكون مبدأ التغيير من آخر في آخر والمبدأ يقع على الفاعلي وعلى الغائي . وهذه القوة مبدأ للحركة فاعلُّ بتأثيرها في النفس السيائية . (١٣٣) الإرادة بتأثيرها السطوع فيها بوجــه من وجوه السطوع على أوعلى وجه

آخر ، وفيه سر ومبدأ غائى ، لأنها متشوقة لأن يتشبه بها وفيه شر .

(١٣٤) الإجماعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثر الأمر الجزئى فتحركما إلى التحريك بأن تنفط عن الجزئى وهذا هوالجمماني. ويدخل في هذا الشهوانية، فإنها يتأدى إليها طم أورائحة أوخيال منهما، فتنفسل إلى الطلب. وأما إن كانت إجماعية عقلية فإنما تكون مبدأ للحركة والإجماع بهيدا، لاقريبا، وتحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر.

(١٣٥) الأمور إما معتبرة بأنها ذوات في أنفسها ، و إما معتبرة بأنها حالات . والحالات إما متصورة في الذوات الحاملة من غير افتقار إلى نسبة ، و إما متعلقة بنسبة . وللمتبرة بالنسبة . إما أن تكون ماهيتها لأجل أنها بالقياس إلى النسوب ، و إما منسوبة من غير أن يكون مجرد القول بالقياس إلى النسوب ؛ وأعنى بالقول القول [٧٥] الباطن ، وهذه النسبة قد تكون إلى أشياء مختلفة . والنسبة إما أن تكون نسبة تحيز ية أو نسبة لا تتعلق بالتحيز .

(١٣٦) الشخص نفس تصوره من حيث هوشخص يمنع أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون هو بحيث لايجوز أن يقم في المتصور منه شركة .

(١٣٧) المتصوَّر من ذات وحال غير منسوبة لا يمنع الذهن عن إيقاع الشركة فيــه ، فابس إذن هو المتصوَّر عن الشخص بما هو شخص .

(۱۳۸) المنى النسبى إما نسبة تتعلق بالتحيز والحس ، و إما نسبة لا تتعلق بها ، بل تكون عقلية . والعقلية إما أن تكون نسبة المعية ، و إما نسسبة المباينة ، مثل حال الفرس والإنسان . والمعية إما أن تكون متكافئة في الجانبين ، و إما أن تكون مختلفة غير مشكافئة مثل نسبة ذات العلمة وذات العلول .

(١٣٩) النسبة المباينة لا تجمل الشيء ممتنما عن إيقاع الشركة فيه ، والنسبة الممية لا تمنع ذلك أيضا : فقد يكون الأخ أخو ن^(١١) ؛ والنسبة : العلية والمعاولية لا تمنع ذلك أيضا .

(١٤٠) إذا لم تكن الطبيعة العارض لها النسبة ولا النسبة تمنع ذلك ، فهذا الصرب من الأحوال النسبة مما لا يمنع التصور عن إيقاع الشركة إذا عرضت للذوات وللأحوال الغير

⁽١) ص : أخوال .

المنسوبة ؛ فانسبة المقلية لايصير بها الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فىالتصور ؛ فبقيت النسبة إلى التحيزية ؛ فإذاً بها يمكن هذا المنم .

(١٤١) هذه النسبة قدتكون للشيء أولاً كما للأُجسام، وقد تكون ثانياً كما للنفوس الني يفصل ما هيتها وقوم الشركة فها .

(١٤٢) لا يقم التشخص إلا لما له هذه النسبة بالذات أو بالقصد الثاني .

(١٤٣) التشخص لا يقع بإضافة بالحال الكلى العام إلى المفى العام، فإذن يحتاج أن يقم بما لا يقبل العموم .

(١٤٤) المكان معنى يقبل الكثرة ويوجد له الثل.

(١٤٥) المثل الشخصى هو الفارق بأس وجودى لازم للسخص أو عارض له غير مقوِّم للماهية الموزعة ، وأماالنسبة التحيز يةفيستحيل أن يكون للموجود منهامثل شخص موجودهمه .

(١٤٦) إذا فرضنا نسبتين تميزيتين بينهما التماثل الشخصى وجب أن يكون كلما هو فى جهة من أحدهما هو فى تلك الجهة من الآخر ؛ وهذا لا يمكن ؛ فليس بينهما التماثل الذى لا فرق له فى الشخصى .

(١٤٧) التشخص يقع بمعنى نسبى تحيّرُى ، وأيضا يقع بمعنى قسد تشخص أولاً ، فيشخص غيره و ينتجى إلى ما هو متشخص بذائه لا يمكن أن يكون له مثل معه . وهذا أيضا النسبة التحرزة .

(١٤٨) كل الموجودات التي لا تحيز لها ولانسبة إلى تحيز، فماهيتها غير متفرقة أشخاصا في الوجود توجه .

(١٤٩) المعانى العقلية لا يمكن أن يكون منها فى الأعيان تكثُّر بالشخص بعمد تأخَّد ف الماهمة النوعية .

(١٥٠) للنسبة التنحيزية قد يجوز أن يقع الواحد منها لشيئيين فى زمانين. فغس تلك النسبة ما لم يقترن بها الزمان أو الآن لا يكون ما نما عن المثل الموجود. فإذن الشيء الذي ليس برماني بذاته أو لحاله فإن ما هيته غير مقولة على كثيرين.

(١٥١) الفعل الصادرعن الجسم إما أن يصدرعن ماهيته الأصلية ولامدخل لتشحصه فيها ،

فيكون ذلك المقل يجوز أن ينسب إلى ماهية مثله لو فرض ، ولا يستحقه دون ذلك لأنه لا فرق ينهما ، وهذا عال ، فيجب أن يصدر عن الجسم الشخصي بتوسط شخصه ، وذلك بوضعه .

(۱۵۲) طبيعة الجسم الذي لاكثرة لها بالشخص وجوداً إما أن يتملق ضلها الخاص بوضعها الخاص وضعها الخاص وضعها الخاص إوضعها الخاص [۲۹۰] فيكون كل جسم فان ضله يتملق بتشخصه و بوضعه ، أو لا يتملق بوضعها . فإما أن يكون ضلها شيئا قابلا القسمة ، وإما غير قابل القسمة ، واصع ، فضله ذو وضع ، فقمله أيضا متملق فوضع ، فقمله أيضا متملق بوضعه ، وإن كان غير قابل القسمة وهو في قابل القسمة كذلك ، وإن كان غير قابل القسمة عرض ما سنقوله .

(١٥٣) لا يجوز أن يكون ما يقسم علة لما لا ينقسم ، لأن نصف العلة البسيطة له تأثير فى العلول البسيط لأنبها من طبيعة واحدة فيكون معلولها شبئا من جلة العلول السكل ، وما لا ينقسم لا يوجد من بابه أقل منه ، وكذلك لا يجوز أن يكون ما لا ينقسم علة لوجود ما ينقسم ، ولكن وجوده يكون دفعة لا يقبل الأقل والأكثر مشل الكيفيات ، ولا يوجد شيئا فشيئا مثل الكيفيات أيضا التي يبتدى وجودها من جهة وضع العلة تم يفشو ، وذلك لأن لجزء العلة تأثيراً في المعلول ، فإذا فرضنا جزءاً لم يجز أن يكون تأثيره في الأقرب منه ، فيه قي تأثير الأبسد في الأجد وهو مثله ، ولا في الأبسد في الأقرب أولى به .

(١٥٤) نظن أنالماء يجمد دفعة لمجاورة البارد، وليس كذلك بل قليلا قليلا من سطحه المجاور ثم يستمر ولكن فى زمان قصير، وتحقق أنه فى زمان سراعاتك جمود الشحم، فإنه لما كان أبطأ ظهر زمانه وفشو"ه فى الزمان .

(١٥٥) نظن أن نصف العلة لاتأثيرله أصلا كنصف محركى السفينة، وليس كذلك: فإنه يؤثر بحسب اعتبار نصف العلول، وإن لم يكن بحسب اعتبار كل للعلول في بعض الزمان.

(١٥٦) قد يمكن أن يُولَى ببرهان كلى على أن كل علة فإنها إنما تصير علة إذا تمت شخصيتها ، و بشخصيتها تيم كل شيء .

(١٥٧) العلة لا تستحق نسبة العلول إليها بشرط خارج لعلة إن كان شرطٌ ، بأن يكون حدم المانع إذا كان بمنع فلا يتم عليته لهاته ، وكذلك عدم الآلات والمواد ومحوها حتى يصير حينئذ علة بالفسل . وأما أن يصير مع وجود الشرائط الخارجة إن احتاج إليها علة لشرط عدم مثله ، فـكَلًا ، فإنه إنما هو علة لنفسه وأول للوانع وجود الآلات .

(١٥٨) إذا لم يكن عدم الثل شرطا فليس تصير العلة مستحقة للعلية جدم المثل ، فيجب أن يكون بحيث لو توهم له مثل موجودا مستحقة للنسبة العلية .

(١٥٩) فنقول الآن إذاكات الماهية لماهيتها علة دون تشخصها تكون مجيث لوكان لها مثل متوهم لاتستحق الفسها النسبة ، وقد فرضنا أنها تستحق ، فإذن اليست تكل علة إلا بترسط ما به يتشخص ، فإذن اليس جسم ولا صورة بسمية منقسمة ولا عرض علة لوجود نفس أو عقل أو وجود جسم أو صورة جسمية أو مادة جسمية ، فإذن مفيد النفس فير جسم ولا صورة جسمية .

(١٩٠) المعلى المنصم يجوز أن ينسب كل ُ جزء منه إلى كلية العلة ، منفسة كانت أولم تكن ، لأن الندى يقوى على الكل يقوى على البعض ، ولايجب أن يكون بالمكس : فإنه ليس ما إن ما يقوى على البعض يقوى على المكل ، فليس إذا كان وجود فير المنفسم هن المنقسم محالاً يكون عكسه محالاً .

(١٦١) الشيء إما أن يكون توحده وتشخصه لذات ماهيته، وهوالذي يجب له وجوده في ماهيته ؛ وإما أن يكون تلازُمُ للهيته مثل ماهيات العقول بعده إن كانت هكذا أوماهية الشمس مثلا. وهذان فإن ما يقتسمهما يستحيل أن يقع فيها شركة ، وإما أن يكون بعارض لا حق في أول الوجود أو بعده.

(١٦٣) الأعراض والصور تنتئخص بتشخص موضوعاتها المتشخصة بما ذكرناه .

(١٦٣) مقارنة [١٤٠] الأعماض واللواحق المادية على وجهين: أحده كقارنة الصور والأعراض الدكم والوضع، والآخر لقتارنة الحركة السواد . والمقارنة الأولى إذا زالت استحال والأعراض الدكم والوضم لم إيمزأن أن يبيق شيئا موجوداً بذاته أو في موضوعه، مثل السواد إذا زال عنه الدكم والوضم لم يجزأن يقال إنه بق ذاته إلا صائرا غيرمنقسم وغيرمشار إليه ، فتكون الأجزاء السوادية التي غرضها في السواد غير موجودة ، فكيف يكون ذلك السواد موجوداً ؟ وأما مقارنة الحركة المسواد في يوشو في أمر الآخر شيئا .

(١٦٤) التجريد الفقل أعنى المبيّئ لأن يصيرالشيء معقولا إعاهوعن المقارنات الأولى . وأما المقارنات الثانية التي لاتؤثر في ذات المقارن شيئا فغيرمعتبر في أن يكون الشيء معقولا . (١٦٥) ما تتشخص به النفوس ليسما يمنع كوبها معقولة ، كما لايمنع كوبها عاقلة ، و إذا

كانت إنما هم ممقولة تارة باعتبارما هيتها للشتركة بالفسل أوالقوة ، وتارة بتركيبها مع ما تتشخص به وهى مشعور بها عن كونها معقولة إلا أن فى كونها معقولة تضميلاً ما بالفسل ؛ وكونها معقولة الماهية غير كونها مشعولاً ما بالفسل ؛ وكونها معقولة بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى الصام ، وإلى أنها هى بهيئتها الخاصة التى تعقل من كن شخص ؛ ولا اسم له ، إنما هو مشاهدة مالمنى ما يُعشر أن نسميه .

(۱۹۲۱) غرج العقل من القوة إلى الفعل ليس بجسم لما قلنا ، فهو إذن معنى مفارق غير منقسم ؟ فإذن ليس له ما يتشخص به في المعنى التحديري الوضعى بتشخصه اللازم للماهية . فتشخصه بمعنى معقول ؛ فلووصل هو إلى شيء مما يعقل محسل مجرد في عاقل لكان معقولا ، ولحكنه مفارق غير مباين لذاته ، فذاته معقولة اذاته إذ كانت ذاتها معقولة اذاتها الأنها غير مباينة ثم ليس كونه معقولا إلا أنه مجرد غير مباين لجرد ، وبهذا شعر نا بذاتنا .

(١٦٧) ليس يكنى فى كون الشىء مدركا أن يحصل حقيقته كيف كان ، و إلا لأدرك الحائط بياضه ، بل أن يكون مجرداً أوفى حكم المجرد إذا كان ما يلاقيه يقارنه ولا يمنمه عن أن يكون مجرداً مشتركا فيه ، وهذا الفرق كيفية فى الحس الضعيف ، فليتتأثمل *.

(١٦٨) لوكانت صورة الجسمية الموجودة بالفمل هى نفس القوة على قبول البياض أو السواد ، لكان الفعل قوة ولكان يجب أن يبطل القوة التى هى الصورة الجسمية مع وجود البياض بالقمل ؛ ثم القمل : كيف يكون قوة ؟

(١٩٩) لوكان جسم يصح أن يوجد صورة عقلية لكان ما بالقوة صورة عقلية توجد ماهو بالقمل صورة حقلية ، وهذا محال . وليس يُنقَضُ بأن الفارق أيضا كذلك ، فإن المفارق لا يكون بالقرة مخالطا ، كما أن المخالط بالقوة مفارق .

(۱۷۰) ليس شخص ألبتة علة لشخص ، لل علة لتحريك المادة و إسلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح ، فإذا استقرت كان سبب الوقوف على الصلاح وسب الصورة

الشخصية غير الشخص الأول: إما في شيء راسخ في طبيعة الشخص، وإما شيء من خارج.

(۱۷۱) كل إدراك فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ؛ ولوكانت خارجه لم تكن الأمور المدومة تُمثّل بل هي فينا، وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا، بل غس انتقاشها فينا والا لنسلسل [٨٠ ب] الى خير النهاية ، إلا أنّا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائها تشبها بالمحسوسات على مجرى السادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي محسوسة لناحق تصير الخارجة مها ملاحظة.

(۱۷۷) الصورة الحاصلة في الخيال المتذكرة هي غير الصورة التي في القوة الحافظة لأن المورة الراحة الحافظة لأن المورة الأعراض لا يصبح عليها الانتقال ، فهي إذن حادثة . وإذا نذكرت شعورى بنلك الصورة ، لا شعورا سواء وردت من خارج أو عرضت للخيال فإني أنذكر شعوراً بمثل تلك الصورة ، لا شعورا مطلقا ، والشعور يتخصص بصورة تخصصة له ، فهي نتخصص بصورة أخرى غيرالواردة وغير الحارضة له .

(۱۷۳) الإبصار هو أن تحصسل صورة للُبتصر أو المتخيَّل فى إحدى القوتين، وليس التخيل يلزم أن يحكم فى إحدى القوتين : فإن المُنبَصر وجوداً من خارج — وانظر إلى المجانين . فهو لذير الباصرة .

(١٧٤) الشمور بالإبصار هو أن يحصل البصر في نفسك في ذاتها .

(١٧٥) إذا شعرنا بذاتنا فعناه أن الشاعر هو المشعور به ، و إذا شعرنا بغيرنا فعناه أن الشاعر غيرالمشعور به ، و إذا حصلت صورة أخرى للشاعر بذاته فى آلته أو فىذاته غيره بالعدد لم يعلم أنه غير صورة ذاته إلا بمقايسة بينها و بين مثل لها، ولا يصح ألبتة أن يحصل للشاعر مذاته صورةٌ أخرى له غيره بالعدد .

(۱۷٦) أما قولنا إن النفس كافية في جميع أفعالها فيُتَذَكر فساده بما يُتحقق من أن السور الجسهانية لا تدرك إلا بآلة وبالضد من أن الإنسان قد يكون عنده صور متخيلة ومتذكرة ومحفوظة، وقد يتأدى إليه من الحس ما يذهله عنها وهو يدركها ضرباً من الإدراك فهذه الصورة لوكانت مسطيعة في النفس لم يَجْزُ أن يقال إنها مرة خاطرة بالبال، ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل، فيق أن تكون في حال الفغلة

غيرحاضرة للنفس، فهى حاضرة لقوة أخرى موجودة لها ، لأنها لوكانت منمحية أصلاً لسكان لا يقع خطورها بالبال إلا على الوجه الذي حصلت عليه أولاً حين كانت موجودة بالتوة .

(۱۷۸) الذى أحوج للمنزلة إلى أن قالوا بذات مشتركة يحوجهم إلى أن يقولوا بصفة مشتركة تُتبَيَّزُ أو تُشَمَّرُ أو يخبر عنها بصفة أخرى ، فيتسلسل إلى ما لا نهاية .

(١٧٩) كيف يوجد عن الإرادة الكلية للأول أو العقل الأول وجودُ قلك ؟ لأن المتحرك الفلك نوع مجموع في شخص واحد ، والحركة الفلكية تحتاج إلى مخصص ، فإن المتحرك واحد والحموك الأول يعقل الحركة كلية ، فلا يازم عنها شخص دون شخص ، فإذن ازوم أحد أشخاص الحركة دون غيرها لسبب مخصص أو لإرادة مخصصة . وأما في الأشخاص الكائنة الفاسدة فإن مشخصاتها الحركات التي تقرب وتبعد . فهذا هذا .

(۱۸۰) يجب أن تعم أن طريق الإدراك بالآلة الجسانية طريق واحد ، وهو أن الذي أحوج القوة اللسبية إلى أن تدرك بتوسط اعتدال الكيفيات الأربع لا يستغنى [۱۸۱] عن هذه الكيفيات مدوك لها ، والذي أحوج القوة الباصرة إلى الرطوبة الجليدية واعتدال كيفية الروح لا يستغنى عن مدوك لها ، والذي أحوج القوة المباصرة إلى الرطوبة الجليدية والملابسة . فيجب أن لا يستغنى عن مدوك القدار عن شيء متقدر . والذي يعترض به جسانية ، هذا الا غير ؛ كما أنه مثلا الا يستغنى مدوك القدار عن شيء متقدر . والذي يعترض به على هذا المذهب من أنه لو كان الأمر على هذا الكان وجب أن يعترق الحس المشترك والخيال في إدراكها طرارة قوية كالحال في قوة المس باطل ، وذلك الأنه ليس يلزم أن يكون الأثر من الحرارة في هذه الآلات عند إدراك هذه القوى لحرارة قوية عرقة عرارة قوية عرقة من الحرارة عن هذه الآلاب المعالمة واللبن وانطسال أنامل اليد . فكا أن اليد المعالم المعالم المعالم المنام الرجل عن الصلاية واللين وانطشونة ولللاسة كانصال أنامل اليد . فكا أن اليد

تمكم على الخشونة الضميفة التي لا تدركها أنامل الرجل ، فسكذلك الأثر الضميف يدركه الحس المشترك ، فسكيف الضميف الذي لا يحرق مدركا بحرارة قوية بحسب مناسبة المدرك لمراج الآلة ا فالاعتدال هناك في الناية ليس كما في سائر البدن ، فإذا خرج عن ذلك الاعتدال يسيراً أدركه وربما يخرجه عنه أثر ضميف حتى لو كان يحصل ذلك الأثر من آلات اللس لم تمكن تدركه التوق فضلاً عن أن تحرق الآلة و يكون هناك قويا في الناية ، وكذلك الحال في الألوان الحاصلة في القوة الباصرة أو في الرطوبة الجليدية إنما لا يراها الناظر في غير البصر ، فلو أن لاحسا بلس الأثر الحاصل في الحس المشترك من الحرارة القوية بشيء من آلات اللمس ما كان يدرك ، ولكن تلك الآلة باعتدال مراجها يدرك بوساطتها القوة المركبة فيه ، إلا أنه على جميع الأحوال لا يخرج عن جنس إدراك اللس للحرارة .

(١٨١) يجب أن نعلم أن كل ما ينفعل عن للدرك فهو آلة ، و إلا وجب أن ندرك ما ليس له وجود ، فإن الانفعال هذا معناه : وهو أن يبطل عن الجسم حالةٌ ويحصل له حالةٌ .

(١٨٢) لولا القوى لكان للصبحة فى الأجسام معنى محال، وذلك لأن الصمديح هو ما تصدر عنه الأفعال بالتمام، وليس مزاج من الأمزجة إلا وهو فى ذاته صميح.

(١٨٣) الذى يعيد للزاج عند فساده إلى الحالة الأصلية هو غير للزاج ، فإن المزاج بذاته لا يقتضى حالة دون حالة ، إن لم يكن مؤتم به . و بقيت الشبهة فى أمر الثابت فى الحيوانات إن صح أن الزاج يتغير ويعود إلى الحالة الأولى ولا تثبدل القوة فى الحالثين .

(١٨٤) الشبهة في القوة الححافظة وفي الحرارة النبريزية .

(١٨٥) العجب من طلب البدن ، بَكَل مايتحال منه ، إن كان الطالب هو الزاج ؛ فإن النامي البدق لا يكون قد تحلّل منه شيء . شم المتحال من المنتى في أول ما ينعقد شيء يسير ، ويجذب فوق ما يتحلل منه ، ثم لم لا يجذب دفعة واحدة ما يحتاج إليه النمرة ، بل بجذب شيئا ، ثم تهدأ القوة الجاذبة إن كانت مزاجية ؟ ا فإن الطبيعية قد يصح أن تفعل شيئا إلى أن يجمعل له كال ثم تهدأ ؛ وأما المزاج ، فلا .

(١٨٦) لُمُعارِضٍ أن يعارض في البرهان الذكور في «كتاب النفس» على أنه لا يصح أن يوجد في النقطة شيء ثم لا يكون موجودا في الجسم، قياسا على الضوء الموجود في السطح ولا يكون موجوداً [٨١ س] في الجسم و لا يكون القطة نهاية كالبياض مثلاً . فلا يصمح أن البياض عارض لا يكون موجودا في المسطح ولا يكون الجسم موصوط به . ونظير هذا في السطح وجد في كونه نهاية ، فإن كونه نهاية غير كونه سطحا ، لأن كونه سطحاً هو أنه قابل المهدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض السطح ، فحال أن يوجد اللهاية حارض نهاية كانت سدى و لا يكون موجوداً للجسم . فأما في النقطة فالأمم بخلاف ذلك : وذلك لأن النقطة ليس يساوبها من الجسم شى ا ، وليس يصح أن يوجد فيها شى و غير موجود في الجسم ، ولا يصح أن يوجد فيها شى و عنير موجود في الجسم ، ولا ينقم ؛ فإذن كل ما حصسل في النقطة . كون قد حصل في الجسم ، والتمي بالعرض ، فالحاصل في النقطة .

(١٨٧) النفس أول مايترعرع تباشر الوهم الذي هو تابع الحس؛ وبكدِ ما تُعْطَمُ عمايورده عليها فيرقرقه (١) لها ، ولكن لابد لها منه على كل حال . و يصعب عليها قبول ما حكم به العقل عنسد البيان البرهاني المبنى على المقدمات الأولية المقلية دون الوهمية المتصلة ، إلى أن تتوالى عدة البيانات والأمثلة فتعتاد ذلك وتمرف فضله على الوهميات . ولولا ما تولاه المنطق من إفراد هــذه المقدمات وشرائط البرهان عن سائر المقدمات مرــــ الوجميات والمشهورات والاستقرائيات وغيرها على ما فصُّل لكان الضلالُ مستوليًّا على كل أحد . فأشْرِفْ به من صناعة وأُخْلِقُ بمِن شَرُف به أن يهتدى إلى كل خافية ! وهــذا الفن تريد أن تودعه أبوابا من هلم النفس ، من تدبّرها أيتن بوجودها شيئا غير المزاج ، وسائر أحوال العناصر الأربعة ؟ وتحقق أن لها بقاءًا ومعادًا وأحوالاً من دون الهيكل الذي تديره . وأُعْجِبْ بمن ينكر وجود معنى غير منطبع فى جسم يدبره ، ولا تتعجب من وجود جسم يدبر ، بل وجود جسم على الإطلاق . وهل دله على وجود الجسم إلا البصر أوضيره من الحواس فأيثن بغير الحواس أن وجوده صحيح لا شبهة فيه ، ثم لم ينكر وجود معنى الجسم وعلمه بما عـلم به صحة وجود مايؤدى البصر إلى النفس . بل كثير من البيانات البرهانية أقوى عندى من هذه الاعتبارية ، أعنى أن ما تلتقطه النفس عن الحس صحيحٌ وجودُه . ثم دَع هذا ! هل يتكر من نظر نظرًاً يُمتد به أن واجب الوجود الذي هو علة الجسم وغير الجسم واحمد من وجوه : منهما لزوم الماولية لوجوب الوجود إن كان كثيرا ، أو كون القَصْل علةً لماهية الجنس إن فرض وجوب

⁽١) س : فيرحرته . - ورقرق الماء وغيره : صبَّه - أى مايأتى به الوهم لمل النفس .

الوجود معنى جنسيا، وأنه ليس بجسم ولا شيء من الماهيات التي يكون الرجود خارجاً عنها، بييان أن المدوم لا يكون كله علة الوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدترً متصرف في جسم . وقد أنكر جماعة من أهل النظر إثبات النفس، الإ أن المذهب المعتد به هو مذهب من يعتقد أنها المزاج ، لأن الأفعال النفسانية لا تصدر عنها إلا بوساطة المزاج ، ولا يترفسل إلا به . وقوى آراء الناس في اعتدال المزاج بوشك أن يكون هو الفاعل الأول لا الإله . فأما مذهب متكلمي الوقت وتمسكهم بأن النفس هو هذه الجلة فهو خسيس ضعيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه . فاسم ما يروّح قلبك و يربحه من أذى الشبهات ، فنا أنا في هذا الجم إلا محقق ما فهنته من الكتب ، ومتذكر ما عقلته ، ومفيد غيرى ما استفدته . وهذه رسالة متفرعة على كتاب « الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن يكون فيه ، الأن فصولها مستفادة ومسموعة عن صنفه ، ولا علم إلا علمه ، والسلام .

ي وي مشار إليه ولم يكن بنفسه مشاراً إليه . واعا أن العام بالشيء قد يكون من حجة الأسباب عنى م مشار إليه ولم يكن بنفسه مشاراً إليه . واعا أن العام بالشيء قد يكون من حجة الأسباب كمن يعلم أن الشمس إذ قارنها الكوك الفلاني فإنها تنكسف ، وأنه إذا كان كذا انجلت ، وأن الزمان بين الكسوف و بين الانجلاء يكون كذا من خير أن يكون الزمان الحكوم عليه مقايسة " إلى زمان الحاكم المشار إليه ؛ ومثل هدذا لا يتفير العام بالانجلاء مع العام بالكسوف . وقد يكون المعام عالة العام ، والنا المعلم عبد العام ، وقد يكون المعام عالة العام ، والما المعام بعل العام به ، لأن العام بهذا لا يتفير العام عالة العام ، وإنان مشار إليه تم يتقل العام به مع بطلانه ا وذلك كا أنك تشاهد الشمس منكسفة في خيث هو ، فكيف يبق العام به مع بطلانه ا وزلك كا أنك تشاهد الشمس منكسفة في نظم جاء العام الآخر بطل العام الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات فالما جاء العام الانجلاء ، بالمرض ، لأنه لا يختص بكسوف دون كموف مثله ، بل أي كسوف كان مثله ، فإن ذلك . المرض ، لأنه لا يختم لل بعد الوجه ؛ إذ لا يخاو موجود من سبب حتى وجود تبت في المين علم عيطا بجديها على هدذا الوجه ؛ إذ لا يخاو موجود من سبب حتى وجود تبت في المين ، فين علمه الأن لا يكون منام ذيد في داره . فإن قيل : فهل يعلم أنه الذن يعدم ؟ ويثم أنه لا تكون مقام ذيد في داره . فإن قيل : فهل يعلم أنه الذن يعدم ؟ ويثم أنه إن كذلك من الكرن م ويثم أنه إن يكون مثلاً من إلى مؤن علمه الأن لا يكون من منب حتى وجود من منب حتى وجود من منب حتى وجود من منب حتى وجود منام أنه ون معلم الآن يكون من فيقول يعلم هذا كا يعلم الآن في المنافق على المؤن على المؤن على المؤن على المؤن المعام الآن لان كون من منام أنه إن كان مهم المناك يكون من منام المناك ومشار إليه .

(١٨٩) الوجود لايدخل في الفهومات ألبتة دخول مقوَّم أيَّ حد؛ فإن دخل في مفهوم شيء، فني مفهوم الأول فقط. والجنس لايدخل فيمفهوم ماهية واحدة فقط، بل في أكثرمن ما هيتين . والمكن العام غير بعيد أن يكون داخلاً في مفهوم الممكن الخاص إن جُيل مفهوم الخاص هو أنه غير ضروري في الوجود والمسدم ، و إن جمل كونه غير ضروري اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو بمكن خاص إن كانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب ، كان الممكن العام من لوازمه ، إن كان مفهوم المكن العام هوأنه غير ضرورى ، أى ليس بمنتم ، فيكون مفهومًا لا لحال المكن الصام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن الساوب كلها أوازم لامقومات إلاالساوب ؛ فإن كان المكن العام فيس مفهومه مفهوماً (١) يس بممتنع ، بل له مفهوم يلزمه أنه ليس بممتنع . والمكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى . و إن كان يازمه أنه غير ضرورى فحينئذ يجب أن ننظر : هل يدخل مفهوم الصام في مفهوم الخاص؟ وعندي أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص ، ثم لا يكون جنسا لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولا على الواجب ، فلمله لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم بل قول اللوازم ، أو لمل الأمر بخلاف هذا . و بق أن تحصل المفهومات التي ليست سلوبا مجردة لهذه . وهذه مسئلة ما أهمَّها من مسئلة 1 وثو شئتُ لأنبتُ عِظمَ شأنها ومايتعلق بها من الفروع . (١٩٠) الأرض في تحركها إلى الوسط متشددة الميل للتوقف ، وذلك يُعبِّرُ على أنه كان يجوز أن تكون الأرض غيرمتغيرة وتتحرك، لأن تحركها لا لطباعيا بل لطباعها وقرينة مقارنة على حد من قربِ و بعد ، وذلك بما يكون على التبدل دأعًا ، فيكون سبب التحريك متفيرًا ، و إن كان جرَّميته وهو الفاعل الحركة غير متبدل ، لكنه في كل حال يفعل حركة [٨٣ ب] أخرى ، لأنه حصل فى موضع آخر -- ذلك الموضع غير طبيعي له ، فهو فى تغير هــــذا من الواجب ، و إن ثبت بحاله ، ثم الميل الذي يجعل الفلك يتبدل ، فيحتاج إلى سبب متبدل . (١٩١) الاستحالات التي تعرض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع . فلم لايجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية يُعدُّث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تعيين (٢٦ في الوضع ؟ هذا الوضع إما أن يكون وضما متعينا بالفمل أو بالقوة . والذي بالقوة لا يحدث عنمه تأثير " بالفمل ، فبقي أن يكون بالفمل.

⁽۱) س: معهوم .

⁽٢) دونها : تبير .

وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولوكان بحسب الوجود ، لوجدنا بالقعل
تعبينات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض ، فيق أن يكون
بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور نلك الاستحالة ، أو غير مؤثر . فإن لم يكن مؤثراً،
فسواء كان أولم يكن ، بل يكون سبيله صبيل المحاذيات المختلفة التي لا بجب لأجلها أن يصير
الشيء منفسها في نفسه حتى يؤثر في الفلك بعض المقسومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؛
بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فيق أن يكون توها مؤثراً في الاستحالة ، وهو توهم
بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فيق أن يكون توها مؤثراً في الاستحالة ، وهو توهم
نوقم مريد يتحدد بالفعل ثم يناوه توهم أخر ينتج عنه ، فتكون عالم الحليل غيلا . فهو إذن
نوهم مريد يتحدد بالفعل ثم يناوه توهم أخر ينتج عنه ، فتكون عالم الحيود محدودا ، ويكون
راسخا ثم يازم عن ذلك الوهم الأولما ألجزئية شيئا بعد شيء ، لأن يكون عودات ودورات
تتصل و يكون مبدؤها الأول القوة المبابغ بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحمولة
مبان دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المناه أن يكون الحمولة
مبان دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المناه أن يكون الحمولة
مبان دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المناه أن الم من أثر من محرك
مبان دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير المناه أن المرد من متناه وكونا
مبان دائم الثبات فيها ، كما أنه بتوسط الحركة الغير مير متناه وهركة تنبع مثناه أن الكرام عير متناه وهركة تنبع مثلك الحركة في أجوام تحت ذلك الجرم عير متناهية الزمان .

(١٩٧) كل حركة فإلى غاية : فالمكانية إلى حيَّر أومكان ثابت موجود ، والمقدارية إلى حد مقداري ثابت موجود ، والحركة في الخو مقدارية فعي إلى غاية مقدارية ، وشبه جالينوس ذلك بشيء من الأمماء تلمب به الصديان فينفخون فيه حتى يقف قبوله النفخ . والأجزاء الأصلية في بدن الحيوانات والنبات هي الفاية ، ومَنْها مثل الجزء من الأمماء . والنامي غير ثابت الشخص ، ولما كانت الحركة الوضعية غير ثابتة ، فلم يَجُزُ أَن يكون وضع ثابت إليه يتحرك كان موجوداً في نفس الفلك وضما بعد وضع غير ثابت . والثابت الإمام هو المغارق والجسم الخوى عو الأرض لم يجز المحود وهم جزئ اليه تكون الخرى مل ما حمّق لو لم يكن الجسم الخوى هو الأرض لم يجز وجود وهم جزئ اليه تكون الخرة ، وفي حركة النمو لا يصح أن تكون النابة موجودة في القوة التي في الجسم النامي ، لأن الجسم النامي ستيال ، ولا يصح أن تجمع فيه هيئة الثبات وهيئة الحركة . وهذا القدر هو ما أدركة ذهني ؛ و يمكن أن بُتتم بكلام أكثر من هذا ، إلا أن المطاوب هو ذلك .

(١٩٣) [١٨٣] الشيء يقارن الشيء على أنه يؤثر فيه . ومعنى ذلك أنه يحد شفيه من المقارن ما لا يمكن أن يُقدَم إلاو يعدم معه المقارن ، كالسواد معالمقدار ؛ فإنه لا يصحح أن يعدم يلدك المقدار ، والسواد يبيق بعده . ومثل هذا الشيء لا يصح أن يكون معقولا ، فإن المعقول هو أن يلدل الشيء وحده من بعد مقارنة . وهذا إنما يمكن أن يكون إذا قارن المقول العقل مقارنة لا تؤثر فيه ولا تزيد على معنى المقارنة ، وإلا وجب ما يجب في مقارنة الجسم هذن مقدام ، والمائة الموائد ، والمائة معتمل بجردة عما سواها كالوضع والمقدار ، ولما لم يصح وجودها إلا مع هذن وكذا ويقدم بعدمهما ، لم يصح أن تكون عاقلة الذاتها . والوضع بعقل مجردا ، فإن وجد لم أن كل شيء غريب عن الآخر إنما يعرض له بواسطة قابل ؛ والقابل هو المائة . ولما كان المقول هو الجرد عا سواه ولم يصح وجود شيء في للادة إلا أن يكون وجود ذلك الشيء وجب أن يكون قابل المقولات لامادة ولا شيئا ماديا ، أعنى أن يكون وجود ذلك الشيء في المائة كود ، صحة أن يكون علا للمقولات ، وصح أن يمقل ذاته المائة أنه لا تؤثر فيه المادة التأثر الذكور ، صحة أن يكون علا للمقولات ، وصح أن يمقل ذاته الماؤس للشخص ، ومفعلا ، أعنى من دون الصارض للشخص إذ بالم تمكن مقارنة الماؤس له مقارنة تزيد فيه ؛ وإذا لم يكن مؤثراً فيه كان وجوده مجردا ومجلا .

(١٩٤) إن قال قاتل: إن للادة المنصرية تستمد لقبول صُورَ مختلف ، سبب تلك الصورممقول ، فلذلك يصح أن يكون سبب كات القبلاء والفلك بعده كل حركة لما بعدها ، فتقبل الحركة من دون واسطة إرادة جزئية - قبل له : فذلك الاستعداد ، هل هو لمادة الفلك ، أو لصورتها ؟ ولا يصح أن يكون لمادته إذ للادة واحدة ؛ فإذن يكون لصورته ، فتكون الصورة إما طبيعية ، وإما نفسانية . وقد رُبين أنها غير طبيعية ، فإذن هي نفسانية ، والأحوال التي تعرض للا جسام المنصرية حتى تتحرك من ترتيب إلى ترتيب إنما تعرض للطبيعة .

(١٩٥) ليس شىء من الأشياء علة لمدم ذانه ، فلا يصح أن يكون وضم من أوضاع الفلك ممينًا لوجود حركة ، و إلا كان علة لمدم ذائه . والأمر في الحركات الطبيعية بمخلاف ذلك ، فإن كل ما يوجب الانتقال إنما يوجبه عن خروج الجسم عن مكانه الطبيعي ، فيصير كل

واحد متر با لما يليه ولا يستغيم ذلك في الحركات الفلكية ، إذ لا مكان له بالطبع ينتقل إليه فيسكن فيه . والحركة أبعد من ذلك ، فالمين الوضع الذي إليه ينتقل الجسم غير الوضع المفاصل وغير الحركة المتقصية . فهو إما رطبيعة ، وإما إرادة . والطبيعة ليست ، فهي إرادة متحددة ، وكذلك الوضع الذي يليه أيضا ، فيجب أن يكون متمثنا بالفعل حتى تصبح إليه المحركة ، وهدذا لا يكون في الوضع . ثم نسبة ذلك إلى استعداد المادة لتبول صور مختلفة بهيد " ، إذ لا صورة من الصور تميد المادة للنادة الساد ذاتها ، بل الكيفيات للضادة النربية عن الصورة تميد المصورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات .

(١٩٦) الزمان فى كليسة وجوده فى الأعيان لا يعرض [٨٣ ب] له تقدم وتأخر فى الزمان : إذ النقدم والتأخر يعرض لموجودين فى الأعيان .

(۱۹۷) الناية قد تحصل عند شيء فيدهو ذلك إلى أن يطلبا ، و يكون وجود الناية لذلك الشيء بحركة . ومثل هذا الشيء بحب أن يكون مقارناً للمادة ، إذ المطلوب في حيز الإسكان والقوة ، وهذان لا يوجدان إلا مع المادة ، فتكل ما يطلب غاية تحركه فذلك الشيء مادئ ، وكل شيء بالنسل من كل وجه فلا يصح عليه أن يطلب غاية ليست له ، فيكون تحريكه لنيره على سبيل الشوق أو عل وجه آخر على ما ذُكر في الكتب . والمقول النساة هي بالنقمل من كل وجه ، فليس يصح أن تكون تحركة إلا على وجه الشوق . وكل عرك فإنه يطلب شيئا ليس له ، فللباشر للمحركات الفلكية غير المقول النساة » بل معنى مادى ؛ وعلى عرف فإنه عذا إلى الاجتماع لا يصح أن يكون عقد لا بالفعل ، عن أن يكون عقد لا بالفعل ، على بعب أن يكون عقد لا بالفعل ، بل يجب أن يكون عقد لا يتحرك نحو غاية هي غير ذاتها وغيرلوازم ذاتها ، فتكون تلك الفاية غير داتها وغيرلوازم ذاتها ، وتكل شيء واسعة المسادة .

(١٩٩٩) الأفعال التي تصدر عن النفس ليس شيء منها بحرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة : مررقها وتُحْتَيَّلِها ومكسورها ؛ والزاج هوأحدهذه الكيفيات ؛ فالنفس/ليس بمزاج . (٢٠٠) إنما يألم القلب أو يلتذ معالفكر لما يعرض الروح من الافصال فينفس القلب ؛ ولما كان حُسه أقوى كانت لذته وألمه أقوى . وانظر الى حال القلب مع الجلساع وكا أن مبدأ القوة اللامسة فى القلب !

(٢٠١) إن كان الأول يعقل الأشياء على الترتيب السببي والمُسبَّبي ، واللانهاية اذا كان لها ترتيب لا يجوز أن يكون لها حصول — فكيف يحيط هله بها ؟ ثبت أن ترتيب الأسباب والمسبَّبات بلا نهاية . معنى انتسام الزمان على وجهين : أحدها انتسام الزمان بانتسام المتحرك ومخالفته ، وهو الانتسام الأول . والرجع الثاني من معانى الانتسام في الحركة ، وكذبك الثالث .

(٢٠٣) لم يجب أن يكون القطر مساويا للضلمين للتساويين إذا كان النقط التي بين
 الخطوط مطابقاً بعضها لهمض؟

(٣٠٣) ما كان منه علة على أنه فاعل ، فكان فاعلاً — على أن وجوده ليكون فاعلاً لل فاعلاً ... لما يضله — فإنه أخرف عند الطبيعة من المعاول ؛ وما كان وجوده فى الطبيعة ليس افداته بل ليفسل ما يكون عنه ستى يكون الفسول غاية لاله فى ضله فقط ، بل له فى وجود ذاته — إن كان فى الطبيعة شيء هذه صفته فليس هو أعرف عند الطبيعة من المعاول ، بل المعاول عند الطبيعة أعرف منه .

(٢٠٤) البارى ليس لأجل فعله ؛ والحرارة ذاتها لأجل فعلها .

(٧٠٥) في ذكر الهيولى: فيكون من شأنه أن يقبل هذه الصور أو يقترن بها: إما من شأن طبيعته الطاقة الكلية كأنها جنس لنوعين - يعنى به أن الهيولى إذا حلت على هيولى المكواكب والعناصر يكون كأنه جنس لنوعين ، وكل واحد منهما مختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية . و إما من شأن طبيعة هى بعينها مشتركة للجميع فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور: بعضها مجتمعة ومتعاقبة ، و بعضها متعاقبة ققط . (٣٠٧) وأما أن هذا الحادث وهذا الكائن: هل يحتاج أن يتقدم كونة وحدوثة [١٨٤] وجود حوم كان مقارناً لعدم الصورة الكائنة شم قارقه و بطل عنها الهدم ، فهوأ مر ليس يتبين لناعن قريب . _ يشير به إلى قول في الألهاب : كل كأن بعد ما لم يكن ، فإنه يحتاج إلى مادة . (٣٠٧) كيف تكون دلالة الميولى أشد المرادي عن الثانية ، والثالثة في هموليته لا في وحده .

(٢٠٨) قوله فى حد العلبيمة ليس على أنها تجب فى كل شى، أن تكون مبدأ المحركة والسكون معا ، بل على أنها مبدأ لكل أمر ذانى يكون للشى، من الحركة إن كانت ، والسكون إن كان . — يعنى أنه إن لم يعنى بها أن تكون مبدأ لشى، يتحرك ثم يسكن ، بل للحركة والسكون مفردين ومتعاقبين . والوجه الثانى أن العلبيمة تحرك لما يتحرك عن ذاته لا عن خارج ، مثل الحجر النازل ليس العساعد . وإن شئت أن تجمل الخو بالعلبيمة ، وتأخذ العلبيمة على ذلك ، وتأخذ العلبيمة على أحد العانى الذكورة ، فافعل " يعنى القوة النامية إن جماتها علميمية .

(٢٠٩) لم يعرف أنطيفن أن مقوم الشيء يجب أن لا يكون منه بُدُّ عند وجود الشيء ، ليس أنه الذي لا بد منه عند عدم الشيء . وما يسنينا أن يكون الشيء تابتا في الأحوال ، ووجوده لا يكفي في أن يحصل الشيء بالقسل مثل الهيولي .

(٢١٠) لِم لا يحتاج المجرد عن المادة في تمقل ذاته إلى ملكة واستعداد ؟

(٢٦١) لأن الاســـتمداد والميئة واللكة لطلب صورة غير الحاصلة، والصورة الحاصلة لا تطلب . وصورة الشيء حاصلة لا تحصل مرة أخرى، فليس عليه استمداد .

(٢١٢) لِم لا يجوز أن يكون واهب الصور جميا ؟

(٢١٣) لأن الجسم ذا الكثرة مختصرٌ بوضع وأين ؛ ولا وضع ولا أين له بالقياس إلى ما هو مادة لا صورة لها . أما ما له الطبيعة فهو الذى له فى ضمه مثل هذا المبدأ ، وهو الجسم المتحرك بطباعه . والفرق بينه و بين ما فيه الطبيعة أن ما فيمه الطبيعة كالهيولى ، وما له الطبيعة كالجسم .

(٢١٤) الصورة بالقوة .

(٣١٥) لم لا يجوز أن يكون الشخص سببا لوجود الشخص على الإطلاق؟

(٢١٦) لا شيء من الأشخاص سببه غير شخص ، والكل ليس بسبب .

(۲۱۷) المادة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هي علة مادية المركب ؟ والمسورة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هي صورته ، فإن الصورة إذا حدثت في المركب المركب ، فأما الهيولي في المركب المركب ، وأما الهيولي

فإنه يصيرعلة بعض الأغراض الجمهانية التي يقتضيها الهبولى . ويجب أن يُشتَقَد أن الصورة إذا أخذت حزماً من الركب فهو من جبة في حَيِّز أجزاء الموضوع .

(٢١٨) إن كانالمتحوك حصول فى حد من السافة ضو ساكن ، وإن لم يكن له حصول فبأى منى ؟ لأنه استمر على تلك المسافة ، ولم يستوعب الحصول فى أجزائها . وهذا الفصل يحتاج إلى شرح مُشْبَع .

(٢١٩) أيُّ معنى فيإبراد الشك الذى أديد ذكره إثرَّ الكلام في معنى الحركة ، وأنها هل تكون فى الزمان أولا تكون ؟

(٣٢٠) إن قال قاتل: إن السكون في للكان مطلقا هو الكون فيه آنا ولم يكن قبله ولا بعده فيه وكذلك الإضافة إليه ، والأمر الذي يجيلونه آنا هو أمر كلي معقول وليس بموجود بالفعل، بل للوجود بالفعل السكون في هذا المكان —

(٢٢١) [٨٤ م] الفائدة في هدذا الشك أن الكون في للكان مطلقا ليس بحركة ، والكون في الكان آنا ليس له معنى وزمان هو السكون .

(٣٣٣) قبل إنه محال أن يكون الشيء بالقوة من كلوجه ؛ والهيولى هذه حالها . الهيولى دائما تكون قد خرجت بالقياس إلى صورة بالفمل .

(٣٢٣) كيف يمكن نقض كلام من يقول إن لفظة الحركة مشككة ؟ لأنه يقول إنما هي مشككة للشجل إنها هي مشككة للشجل التقدم والتأخر مشككة للشجل التقدم والتأخر في الواعد بن المنافذ إلى المنافذ ا

(٣٢٤) أَيُّ عمال يلزم إذا كان البُمد المتطور السارى فى المادة مع البعد الذى فى المادة واحداً ، فلا يكون بُمدُان بل واحد ، وهو الذى للجسم ، فلا يكون مكانُّ ومتمكِّن ؟ بأنى تصمورت أن الأول موجود والثانى لا يكون ، وقد بين هذا الحال فى موضع . فأى معنى لإعادته فى مكان آخر وعلى نحو آخر من البيان ؟ !

(٢٢٠) لست أدرى في أي موضع ؛ وما لم يَدُلُلُ عليه لم يُعرف الجواب .

(٢٢٦) معنى قوله : لابحوُّز المقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عن النوع وتبقي حصة

جنسه له ؛ و برهان ذلك : لأنه لوكان الجنس يبقى ، والفصل يبطل ، بقى الشيء الواحد بالعدد وقد تغير عليه فصلان ، فيكون الفصل من العوارض لا من الداتيات . وأئ فائدة أن نذكر بعد الكلام في العارض الذي يلعق البعد ، ويوجب أن ينطبع البعد بالمادة مرةً ، وأن لا ينطبع البعد بالمادة مرةً ، وأن لا ينطبع البعد بالمدوق المعنى الواحد المعنى الفصلين . أوليس كلحوق المعنى الفصلين . وأى تعلق لهذه المسئلة بتلك المسئلة ؟ لأنه يجوز أن يكون المعنى الواحد ينقسم بالفصلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا في العوارض ، وكانت الطبيعة غير مختلفة في النوع ، فأئ شيء جاز على أحدد الأمرين جاز على أحد الأمرين جاز

(٣٧٧) لِمَ قبل: وما لم يكن في الخلاء جسم موجودٌ فلا يكون له جبة ، لأنه ليس بعض النقط والأحياز الذي فيه مخالفا للآخر حتى يكون التوجه إليه سفولا ، وإلى الآخر عُلوًّا ؟ إنا تضلف الأجسام أو يختلف الخلاء والجسم . — وقال : إن كان الجهة في الخلاء فإما أن يكون بما يصار أليه بالقطع أو يصار إليه لا بالقطع . وليس رلا واحدة من هاتين الحالتين الحجة توجب أن لا يكون في الخلاء حجة .

(۲۲۸) كلام صبح لست أدرى موضع التشكك في. . ومعناه أن الجهة إذا كانت موجودة فإما أن يُنتهى إليها أو لا يُنتهى . فإن كان لاينتهى إليها من مكان معلوم مغروض فليس لها وجود وضعى، فإن بين كل موضع وموضع مسافة متناهية ؟ و إن كان التوجه من ذلك للوضع لا يصح أن يقع إليها فليست بجهة ؟ و إن كانت الجهة يُسار إليها عن خلافها فكيف صار في الخلاء شيء وخلافه من غير سبب غير الخلاء : جسم ، أو أمر في جسم ؟

(٣٢٩) إنما يتمين وجودُ الشخص بلوازمه وأعماضه إذا كانت حقيقته نوعية تحتمل الشركة فيها بوجه من الاحتمال . وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلانفتق فىالتميين إلى اللوازم والأعماض ، وإن كانت له لوازم .

(٣٣٠) لم لايجوزأن يكون السكون في الخلاء ؟ وما الذي يوجبُ أن يكون مايمدم فيه الحركة يمدم فيه السكون ؟ إن كان يجوزأن يكون الخلاء مؤثرًا في الأجسام الصفار ، [١٥٥] و يتأثيره في تلك الأجسام يتأثر عنــه الكل و بعض الأجسام --- فأتَّ العجب في أن يصير انبثاثُ الخلاء بين أجزاء الملاء موجباً حكما في الجلة من دون الأجزاء ؟ !

(۲۳۱) الذي قبل من أن الآلات التي تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيعى ،
 إنما تكون كذلك لأجل امتناع وجود الخلاء — لم يُهزّهَن عليه .

(٣٣٧) إن للتَّحَد إن مُقَى به الطرف الذّى به يتحدد الشيء، فليس بمشهور أن الكان بهذه الصفة . وأما أنه غير حتى ، فقد بان إبطال قول من قال : إن كل موجود في مكان — من مقدمانه .

(٣٣٣) قوله : فإنكان الملاه يأبي أن يشغه الهواء ويدفعه ، فإنه يأبي جذب الماء أولى ، فلم المحالة أولى ، فلم المحالة الم

(٣٣٤) ومنهم من جعل الزمان له وجود (٢٦٠) لا على أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبة "ما على جهية ما لأمور أيّها كانت . فقال : إن الزمان هو مجوع أوقات ، والوقت تَرَض حادث يعرض وجود عمض آخر مع وجوده ، فهو وقت للآخر أي عرض حادث . — هذه إشارة إلى هذيانات التكليين .

(٣٣٥) قول من نني الزمان: أنه كيف يكون الزمان وجود، وكل زمان يفرضه فارض فقد يتحددعند فارضه بآ نين: آن ماضي، وآن هو، بالقياس إلى الماضى، مستقبل"، وعلى كل حال لا يصح أن يوجدا معا، بل يكون أحدها معدوما؛ و إذا كان معدوما، فكيف يصح وجود ما يحتاج إلى طرف هو معدوم؟ فكيف يكون الشيء طرف معدوم؟!

(٣٣٧) قوله: وهذا الشيء الذي هو فيه للمتبر هو الوقت الذي يجمع الأمرين . فكل واحد منهما يمكن أن يجمل دالاً عليه ، كما لوكان غير ذلك الأمر بما يقع فى ذلك الوقت ؛ ولو كان ذلك الأمر فى نفسه وقتا ، لكان إذا يقى مدة وهو واحد بسينه وجب أن تمكون مدة البقاء واشهاؤها وقتاً واحداً بسينه ، ونحين معلم أن الوقت للوقت موبقد بين سقدم ومتأخر،

⁽١) س : وجودا .

وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لا يختلف ، وبما هو حركة أو سكون أوغير ذلك. يختلف ؛ فليس كونه عرضا لسكونه حركة أو سكونا وهو كونه متقدما .

(٣٧٧) فوكان حصول الشمس في الأفق وقناً ، لكان لو يقي حصول الشمس في الأفق قارًا ثابتا أن يكون الوقت يبقى ، والبقاء يقتضى وقناً ثانياً ، فوجب أن يكون الوقت الواحد يبقى وقتين و يمند إلى وقت خارج عنه .

. (٣٣٨) الأشياء المنتدمة والأشياء المتأخرة بالقياس إلى وقت هوحد مشترك ، – مختلفة ؛ معنى النقدم والناخر فيهما واحد ، فهو لمعنى غير المختلفات ، بل لأمر خارج عنها .

(٢٣٩) ما معنى انقسام الإمكان في قطع السافة ؟

(٧٤٠) تبندى موكة مع حركة فنحكم في الرقت أن إحداها لها إمكان أن تقطع مع مكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لها إمكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف نلك المسافة ، فيكون الإمكان ألذى لمدال بالقياس إلى ما المسافة ، فيكون الإمكان ألذى لمدال بالقياس إلى ما يُصدر عنه من قطع للسافة . ولو أخذنا شيئا ثالثا يتحرك مثل حركة المتحرك الذى قطع المسافة إلىها ، لمكنه وقف مع قطع ذلك المتحرك نصف المسافة ، كان لنا أن نقول إن بين ابتداء الأول منها إلى انتهائه بتلك الحركة الممينة السرعة والبطء إمكاناً (١٠) و بين ابتداء [١٨٥٥] الثاني وانتهائه إمكاناً (١٠) آخر أقل من ذلك ، و يختلف الإمكان بعسب سرعة الحركة ومطلها ، وانكان الابتداء والانتهاء عدداً بكون بعض الإمكان لأقل و بعضه لأكثر .

(٣٤١) عدد الحركات إذا انفصل إلى متقدم ومتأخر ، لا في الزمان بل في السافة ، ولا يجوز أن تكون نسبة للى عدم قنط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشيء إلى عدم الشيء قد يكون تأخراً كما يكون تقدما ، وكذلك في جانب الوجود ، بل هو نسبة إلى عدم مقارن أحراً آخر إذا قارنه كان تقدَّما ، وإن قارن غيره كان تأخراً .

(٣٤٣) ولم يجب أن يكون هذا الشيء ، النسوب إليه هذان — الزمانَ ؟ ليس معنى قبليـــة العدم وتقدمه على الوجود الذى بعد العدم نفسَ العدمية ولا مقارتته فرجود البارى ، فإن العدم قد ينسخ الوجود ويكون سم ذلك عدما ومقارنا لوجود البارى ، وليس له تقدم

⁽١) س: امكان .

ولا قبلية ، فإن القبلية معنى غير العدم وغير مقارنته البارى ، وهو أسم غير جميع ذلك ، ثم يتدرج ذلك إلى إثبات الزمان وتصويره .

(٣٤٣) كيف يعدم الآن للمروض أو للفترض؟ ومعنى قوله: إنه يفسد فى جميع الزمان الذى بعده ؟ -- النقطة موجودة مُطرقًا لجميع ماهى غير موجودة فيه بالقعل من الخط ، والآن موجود طرقًا لجميع ما هو غير موجود فيه بالقعل من الزمان فهو غيره ، فالآن معدوم فى جميع زمان هو طرفه ، وليس له طرف غيره هو ابتداء العدم ، إذ لا يتاد الآن آن .

(٣٤٤) فى الموجود دفعة ، وما لم يوجد دفعة : - ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه ؟ قال : أما الذي لا يجوز أن يبقى زمانا على صفة واحدة فكالحركة ، وقيل فى باب الحركة إنه الذي يوجد كل آن - يعنى الحركة التي هى القطم .

(٢٤٥) قوله : فالشىء الغير التحرك إذا تحرك ، والماس إذا لم يماس ، فالآن الفاصل بين زمانيه إذ لا ابتداء مفارقة فيه ولا حركة ، فقيه مماشة وعدم حركة . فما معنى قوله : لا ابتداء فلحركة وعدد انقضاء هذا الآن ابتداؤها ؟ ثم قوله : لا ابتداء للحركة --- كلاثم لا مفهوم له .

(٣٤٦) الابتداء للحركة هو حركة ، لأن كل حركة تنقسم إلى حركة .

(٣٤٧) فرقٌ بين أن نقول إن الزمان تمداد لكل حركة ، وبين أن نقول إن آنيته متملقة بكل حركة . وأيضا فرق بين أن يقال إن ذات الزمان متملقة بالحركة على سبيل العرض لها ،

بحق حركه . وايصا فرق بين أن يعال إن دات الزمان متعلمه بالحرك على سبيل الم و بين أن يقال إن ذات الحركة متعلق بهما الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها .

(٣٤٨) الأول ممناه أن الزمان يتعلق بحركة واحدة في وجودها ثم 'يَقَدُّر كُل حركة .

(٢٤٩) الشك الذي أورده جالينوس في الزمان وحله .

(۲۰۰) كيف يصير الزمان سببا لاتصال الحركة ؟ (٢٠٠

(٢٥١) لأن المتصل بذاته سبب للمتصل بغيره ، فإن الكم بالذات سبب لاتصال الحركة .

(٢٥٧) قوله : الحركة في الزمان كالمشرة الأعراض في العشرية . - لأنه عددٌ لها ، فالزمان كالبياض ، والحركة كالأبيض .

(٣٥٣) التغير والاستحالة لم لا يجوز أن يكود <١> سببا للزمان؟ لأنهما لا اتصال لهما أبدًا ، فإنه إذا اتحى إلى الضدُّ كَنّى .

⁽١) راجع قبل ص ٤ س ٨ وما يليه .

(٢٥٤) الذي دعا القوّم إلىالقول بالجزء هوهذه المقدمة التي وضعوها واعتقدوها وهي : أن كل جسم فإنه يقبل التفريق ، وكل ما يقبل التفريق فإنما يمكن فيه ذلك لأجزاء فيه ، إلها يكون الاغصال والتجرى، والانتسام . وأيضا إن كلما يقبل التفريق ، فكا أن فيه قبل التفريق تأليفا (١) عَفِهَا توهمنا التأليف زائلا أنعل إلى مالانأليف فيه ، وهي آجزاء فأثبتوا بهذا الأجزاء . ثم قالوا : وهذه الأجزاء لاتنجزأ ، ودعاهم إلى ذلك اعتقادهم أن الأجسام [١٨٦] مؤلفة من السطوح، والسطوح من الخطوط، والخطوط من النقط، وأن النقطة غير متجزئة، وأثبتوا جزءاً لا يتجزأ ببراهين : منها حركة الكرة على الصفيحة ، فأن تكون في آن بعد آن تناسُّ بعد تماس، فعى إذن تكتى شيئا غير منقسم ؛ ومنهـا حركة خط على خط يكون بتهاس بعد تماس ، فيكون بأسر غير منقسم ؛ ومنها الشكل في المقالة الثالثة من إقليدس الذي ببين فيه وجود زاوية هي أصغر من كل الزوايا الحادّة التي يحيط بها خطوط مستقيمة . فهذه البراهين وغيرها أثبتوا لاتجزيتها . ثم تشمبوا فرقتين : فنهم مِن قال إن هذه الأجزاء متناهية ، محتجاً بأنه لوكانت غير متناهية لكان في المُودلة ما يُفتُّني وجه الساء والأرض، وأيضا لكانت أقسام الخردلة مساوية لأقسام الجبسل العظيم ، وأيضا لكان للتحرك مسافةً ما لا يبلغ قطُّ مَلَزَفها لأنه يحتـاخ أن يقطع النصف أولا ، وما من نِمْفِ إلا وله نصف. ومنهم من قال إن هـ نده الأجزاء غير متناهية محتجًا بأن الأجمام قبولهًا للتفريق والانقسام لا يقف ، وذلك لأجزاء فها غــير متناهية فيولد القول بالطفرة . والتفكك من ^{(٢٢} احتجاج الفريقين : لأن أصحاب اللاتناهي لما لزمهم حديث المسافة طلبوا التخلص من ذلك ، فقالوا إن المتحرك في المسافة يَعْفِر ، فلا يلزم أن يلقى الأنصاف التي احتجبتم بها ويقطعها ، كا أن طرف الرحى ودائرةً تقرُب من القطب إذا تحركا واستها الدورَ يكون في زمان واحد ، وإنما يمكن ويصح بسبب طَفَرات تكون القريبــة أقل وللأخرى أكثر . وأصاب التناهى لمــا أحسّوا بالطفرة واستشنعوها قالوا : ليس الملة فيذلك الطفرة ، يل الملة فيه أن الدائرة الصغرى هي أكثر سكنات والكبرى أقل سكنات ، إذ عندهم أن اختـــلاف الحركات في السرعة

⁽١) س: تأليف.

¹ ú (Y)

والبط. هو بتخلل السكنات ، فجارا الرحى متفككة عند الحركة . وهذه القدمات والبراهين والاعتراضات كلها مستحيلة .

(٧٥٥) إنما يصير المعلول سببا لوجود العلة فى النفس مع استحالة أن يكون المعلول سبباً لوجود العلة لأن المقسدمات هى مُمَدَّات للنفس فى قبول النقيجة ، والمُمَذُ لا يجب أن يكون متقدما بالطبع ؛ والأصر فى الذكر كذلك .

(٣٥٦) المين إنما لا تدرك المقولات ، لا لأنها عين ، بل لأنها جسم . والدليل على ذلك صائر الحواس .

(٢٥٧) وجود زيد الجزئى علة لعلمى به ، فلهذا يبطل مع بطلائه . فإن قيل : فهل يعلم الأول أنه الآنَ معدوم ؟ فنقول : إنه يعلم عدمه كما يعلم الآن لا من حيث هو مشار إليه . وهذا كما يقال : إنه هل يعلم أن هذا الآن موجودٌ من حيث هو مشار إليه ؟ فيقال : لا .

(٧٥٨) النفس بعد المفارقة لاشك أنها تشعر بذاتها ؛ لأن شعورها بذاتها لبست بآلة جمهانية، فيكون التذاذها وتأذيها بذاتها بحسبكالها وقصانها وهي فها بين عرض لانهاية له .

(٢٥٩) اللذة تكون بالمشاهدة ؛ والمشاهدة بأن تشتقل النفس بقوة واحدة وتستممل قوة واحدة دون سائرها ؛ وهذا لا يكون فى حال الحياة ؛ فلهذا لا يلتذ الإنسان بكماله ولا يألم بنقصانه إلا بمد للوت .

(٣٦٠) كلما يعقل ذاته موجودة ، عقلُه لذاته ، وذلك لأنالصور للمقولة لنيرها وجودها له هو بسينه معقوليتها ، وكذلك كونه عاقلًا لذاته وعقله لذاته .

(٣٦١) اللفس ما دامت فى البدن لا يخاو من أن تشعر بغير ذاتها مع شعورها بذاتها ، إذ لا تخاو من استمال قوة أخرى من القوى النباتية مع شعورها بذاتها ولا تكون فارغة ألبتة . (٣٦٧) الرحَى حسم متصل واحد ، فحركتها [٨٦٠] واحدة ، والمسافة واحدة ، والاختلاف بين الطوق و بين ما على القطب بالفرض ، إذ لا جزء فيه بالفعل ، و إن اتصسل به جسم كان حركة الجسم الثاني بالقرض .

(٣٦٣) المستدير يُخالف للستقيم في النوع لا بالشخص ، فإن أشخاص النوع الواحد تختلف بموضوعاتها أو بأعمراض تقارنها : أولية أوليست بأولية ؛ ومقارنة المستقير للمستديرليست كذلك ، فإن هذه القارنة قد توجد بين مستقيمين وبين مستديرين ، وليسا بعرضين كيف انتقى ، فإنهما يلحقان الخط كمونا أوليا . فإما أن يكونا فصلين أو مترضين أوليين . فإن كانا فصلين فقد نوَّعا ؛ وإن كانا عرضين أوليين ، فإما أن يكونا لازمين فيستوى فيه أشخاص النوع فيكون دليلا على الفصل ؛ ولا يجوز أن يكونا غير لازمين لأن ما يكون خير لازم لا يستوى فيه أشخاص النوع .

(٣٦٤) إثبات الجوهم المفارق على الطريقة السرشية من خطه : -- الطريقة الأصلية البرهانية هي ما عرف في كتاب «الشفاء» من أن الوجود مفتقر إلىمبدأ واجب الوجود، الأن الوجود منقسم إلى ممكن في فصه وواجب في فسه ، فأيرةُ السكن إلى الواجب.

(٢٦٥) عَيِان قُولُ أَرْسَطَاطَالِيس فَى الجُوعِم القَارَق : إنه يَنْبَغَى أَن يكُونَ مَن غَيْرِعَمُوم، لأنه ينْبغي أَن يكون مؤ بداً .

(٣٩٦) من مُطَه : يعنى يقوله : المنصر ما يخالطه ما بالقوة ؛ ويعنى بالمؤ لد مؤ لد الذات وما الذات ؛ ومن هذا القدر لا يازم غير هذا القدر .

(١٦٧) سُشِل: واجبية الإنسان بِمَ تُعدم إن لم يجز أن يُقارنها جواز العدم ؟ (١٦٨) الجواب منخط الشيخ أبي منصور بن زيلة رحمالله: واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جواز العدم معرفلك الشرط، بل جواز العدم مطلقا لأنها ليست واجبية مطلقة بل بشرط وجود العلة . فالواجبية المطلقة لا تقارن جواز العدم مطلقا ، والذي يشرط مع ذلك الشرط.

رمره) مريخ بفي البسيط أن يكون عقلا ، وأن يكون يعقل ذاته ، وأن يكون يعقل انه ، وأن يكون يعقل ما من ميادئه ، وأن يكون يعقل ما ينم المين من منادئه إن كانت فه مبادئ ، وأن يكون يعقل تواليه ؟ من خطه : أما إنه لم يكون البسيط المجرد عقلا ، وبأى تجريد يكون ، ولم يعقل ذاته فقد كتب في «مباحثات الصديق (٥٠٥ ما فيه كناية . وأما اللوازم فيجب أن تعلم أن بعضها لوازم بشرط خارجي ، مثال الأول : كون المثلث التساوى الضامين متساوى الزوايتين ، ولسل هذه تنحصر للأشياء في حد محدود . ومثال الثاني : كون المثلث مُساوى الزوايا الأربع . ومثالها ليست إلى غير النهاية وهذه بشرط اعتبار للمتبر . فإما أن

⁽۱) راجع يعد س ۱۲۵ س ۱۳ -

يكون هناك مساواة من زواياها لزوايا موجودة أو مقادير أخرى فليس ، و إنما للوجود كونه بحالة هو بهما بحيث إذا فعل به كذا كان وهو كونه مثلثا ؛ فكونه مثلثا هو بحيث يتهيأ لاعتبارات لا نهاية لها . وأما الصفات للوجودة فيه فغير أمثال هذه الصفات التي تثبع الاعتبارات ؛ وكونها معقولة من صفاتها للوجودة للناتها ، لا الاعتبارية ، ويكون من لوازمها ليس من مقومات ذاتها ، وليس كون هذه الصفات معقولة إلا كونها موجودة فيا يوجد فيه المجرد عن للادة .

(۳۷۰) كيف يصبح أن يقال إنه يعقل ما يلزم ذاته و يتلوه ؟ فإن الأشياء التي تتلو ذاته وتلزمه : إما أن يكون إتباعها له على أنها تكون به موجودة ، فيلزم أن يكون موجوداً فشقل ؟ أو يكون اتباعها على أنها ماهيات مطلقة ، فيلزم أن يكون للماهيات المطلقة سبب ؟ وقد قبل إنها لا يكون لها [۱۸۷] سبب .

(٣٧١) من خطه: قوله الإنباع ، يعنى به إنباع الوجود ؛ وإنباع وجودها يكون بعد وجودها ، وكونها معقولة هو لماهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كف كانت ؛ ومن لوازمها أن وجودها ، بل أمر بالنات قبل وجودها ، ال وجودها ، بل أمر بالنات قبل وجودها ، وان لم يكن بالزمان وهو يعقلها من حيث هى ماهيات بهذه الصفة ؛ وهذا غير عقله لها موجودة ، بل هو عقل مركب مثلا عن عقل ماهياتها وعقل مايازمها من استعداد بالقياس المعياتها والله عنه من المعياتها مطلقة بل يوجودها ؛ وكونها معقولة له كان أمرا قبل وجودها ووسيلة لماهياتها إلى وجودها . ثم إذا يعتما موجودة ، بل كأنه عقل مركب عتلها موجودة ، بل كأنه عقل مركب من الأول وما لحقه من الوجود ، وتعقل ذلك لا منها موجودة ، بل من نفسه ، ومن كونها معقولة له ؟ ومن عقله كان ما يعقله الفرب من الفقل الذي يعقلها به موجوداً .

(۲۷۲) فصل من كلامه رحمه الله بخطه : أن يكون الشيء متحركا ليس هو أن يكون عوَّكا ، ولا هو مقوم له ؛ و إلا كان كل متحرك يلزم أن يكون بحركا ، ولا هو لازم له حتى يكون كونه محركا يلزمه كونه متحركا أو كونه متحركا يلزمه أن يكون بحركا —و إلا لمرض ما قلنا . فإذاً مقارنة أن الشيء عمَّك لأن الشيء متحرك ، مقارنة أمرٍ عارض لامقوَّم ولا لازم مطلق . و إذا كان كذلك لم يكن المبدأ الذى به يكون الشىء متحركا ، كأن ذاته أوقوة لذاته هو المبدأ الذى به يكون الشىء محركا . ولا يجب فيهما الاقتران إلا بالمرض ، فيكون إذا في كل شىء مبدأ أنه محرك ، وهو الجهة والحيثية التى بها هو محرك غير مبدأ أنه متحرك وهو الجهة والحيثية التى بهما هو متحرك ، والحرك ذاته هو متحدك ، وكل متحرك فبدأ أنه متحرك غير مبدأ أنه محرك بالذات . وكل ماكان مبدأ أنه محر . عير مبدأ نه متحرك فإنه يحرك بغير ما به يتحرك ، فالحركة ذاته يحرك ذاته بغير مابه يتحرك ، ولا شىء مما هو محرك ذاته بذاته فإنه يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير مابه يتحرك ؛ وكل مايحرك . وكل ما يحرك ، ما المحرك ؛ وكل ما يحرك .

(٣٧٣) مسئلة : هل يجوز أن يقال إن النفوس البشرية لم نزل كانت دائمة الوجود، إذ كانت من حيث ذواتها هي مجردة عن المادة ، وإنما احتاجت إلى المادة والبدن لا لوجود ذواتها بل لتكيل ذواتها الذي يكون لها بعد ما لم يكن ؟

(٣٧٤) الجواب من خَمله: قد بيّنا في «المباحثات الصديقية» أن الشخص لطبيعة النوع المواحد كيف يمكن أن يكون ، ومن هناك تبين أن النفوس البشرية لا تتكثر أشخاصها بالقعل ما لم تقع نسبة للى عنصر ووضع ، ثم من المحال أن يكون شيء دأم يتوقف طلبه المكال ، أو حركته إليه هذا التوقف كله -- فينذذ يُمّنَبه .

(٣٧٥) سُيُل عن قوله في كتاب (الشفاء): إنّا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض عارض لكان يوجد عن قوته الله عن من عال : السكون عدم وليس فعلا ، وليس ما ينقسم إلا بالزمان ، وذلك الزمان قد وُجِد عن قوة أخرى هي فاهلة الحركة ، فليس يصدر عن قوة الأرض بالسكون فعل ، ولا لو صدر فعل كان كونه غير متناه عن تلك القوة ، بل بسبب قوة أخرى بفعل الزمان الغير (٨٧) المتناهى الذى بعون السكون غير متناه لا بذاته .

(٣٧٦) سُئِل : كيف مدخل النفسُ في جملة علم الطبيعيات ، وكيف ُيحمل عليها أنها كمال ؟ فقال : النفس من جهة ما هي محركة للبدن وفاعلة به _ ينظر فيه الطبيعي ؛ وأما النظر فى جوهمها فالأولى أن ينظر فيه الإلهانى. إلا أنه أريد أن يتكلم فيه فى آخر الطبيعى كا أنه خلوص ما إلى الإلهانى؛ وأما كونه كال جسم طبيعى فهو محمول على النفس النبانية والحيوانية على الإطلاق، وعلى النفس الإنسانية من حيث هى فس إسسان لا من حيث هى ننس ناطقة إنسانية كما يحمل للولود على الإنسان ، فإنه من لوازمه التى توجد فى أول وجوده .

(٣٧٧) شرح الحال فيها أشير إليه من الحلاع حقيقة ذات الأول على المقل من حيث يجب لها الطاوع على كل مستمد قابل وجو باً من جهته ، فيكون إدراكه من حيث بنال عنه فقط من غير وجوبٍ من ذات العقل ولا رئتيّة .

(۲۷۸) و لم جل الجمهور مثل هذا الإجراك فى التصورات والتصديقات ناقصة غير مكتنهة ؟ الجواب من خطه : الحق الأول يطَّلم على الفوس من حيث يجب لها الإشراق به ، وذلك أن يطلم بالحد الأوسط ابتداء من غير طلب ، ليس بالنتيجة مفردة ً

(٢٧٩) سئل عما قبل فى كتاب « الشفاء » والذى قال: إن المحرك غير متناهى القوة الفيرة الذي المحرك غير متناهى القوة الفيرة الفيرة الفيرة الجميع الم يقوة بها يتحرك . وإما أن يفيد قوة بها يتحرك . وإما أن يفيد قوة بها يتحرك . وإن أفاد قوة ، فقد أفود قوة عبر متناهية المجسم ، فيازمها أن تنقسم و يعرض ما ذكرتم ؛ وإن أفاد حركة فقط فهو قسر ، ولم يكن أيضا للجسم قوة تحرك غير القوة الفارقة ؟ وهذا غير مستمر ؛ فإنا نا لكل جسم قوة تحركه حتى الأفلاك . الجواب بمخطه : لم تفيد قو غير متماقة بما متناهية ؛ وذلك لأنه عند المساعدة تكون تلك القوة بما لا يبقى بذاتها ، بل هي متماقة بما يفيدها ، فلولا ذلك لم بين غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الافعال النمال يعرض لهذا الجسم فى نفسه حتى يحرك هو تخيل بعد تخيل متصل يعرض عن ذلك المفارق فيتصل ثم تتصل معه الحركة ولا يكون شيئا واحدا مستقراً .

(٣٨٠) مثل عن موضوع العلم الطبيعى: الجسم بما هو متحرك وساكن، وقد ينظر الطبيعى في اللانهاية وسائر ما للجسم من جهة ما له كم — فقال: العلم الطبيعى ليس ينظر في اللانهاية من جهة ما له كم مطلقا إلا على سبيل إدخال علم غريب، بل ينظر فيه من جهة أن غير المتناهى هل يتحرك أو يسكن أو يزيد وينقص، وكيف تقبل الأجسام القسمة الفرقة. وأما القول في أن الجسم لا يتركب بما لا يتجزأ ، وأنه لا يجوز أن يكون متناهيا لا من طريق الحركة والسكون فيس بطبيعى ، فإذلك يتكمل في الثاني منها في كتاب «مابعد الطبيعة».

(۲۸۱) مسئلة : على أى وجه تتصور النفوس المادية للمقولات ؟ فإنه قد أوجِ لها تصور لتلك ، ولكن لامن حيث هى معقولة الجواب من خطه : كما تقبل المادة المنصرية المنانى التي من شأنها أن تعقل ، ولكن غير مجردة لأنها تقبلها مخلوطة بالأشياء التي محتلج أن تُجرَّد عنها حتى تنهياً للعقل ، فكذلك التخيل يقبلها وذلك من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان ، لا من حيث هى معان ، لا من

(۲۸۲) قال في موضع: إن النارية في الذي والأبدان ليست هي من القلة بحيث لا يمكنها التفصى ، فقيل عليه عيث لا يمكنها التفصى ، فقيل عليه عنه وستر من التفاق إنها له الأجزاء فيا ليس بمفمور من المانع الكبير، لا يمنع التفصى . الدليل عليه أن الذي إذا لم يلتقمه الرَّحِمُ زائت [٨٨] خَمُورته وخرجت عنه القوة النارية والحوائية و يقى مائياً . إنما يحتبس الشعر، لصغر أجزائه إذا كان الغامر أكثر منه في القدر والقوة ؟ وليس في الذي كذلك .

(٣٨٣) وسئل : لم لا يجوز أن يكون اجتماع لماء والأرض في للتي على سبيل النشف ، وتملق الندار بهما كتماتها بالحطب أو بالنورة ؟ فأجاب : النشف يكون لإخلاء الهواء للماء مكانه الذي وقف فيه لفروة الخلاء وعدم البدل . وقد ذكر في موضع آخر أن الأرضية والمائية جواراً في الملازمة ليس لفيرها الانقاق الميل وتعلق النار بالحطب ، من كلام من لا يعرف أن النار تحدث من الحطب ثم تفارقه على الاتصال حدوثاً وانفسالاً ، ولا تعلق هناك البئة . فليس هناك واجد بالمدد ين بل هو كالماء الجارى على الاتصال يتحدد . وانشف يجرى بين الماء والأرض على السبيل المذكور ، وليس في المنق جوهمان تقط لها ميل واسد ، بل جواهم، غتافة الميول وكذلك في المسكول واسد ، بل جواهم، فتافة الميول وكذلك في المسكول بنه .

(٧٨٤) سُئِل فَتَيل: إن قال قاتل إن الدليل على أنه ليس يحتاج للزاج إلى شيء حافظ أن جسد الميت تبقى الاستقصات مجتمة فيه زمانا بعد مفارقة النفس وليس هناك حافظ ؟ أن حسد الميت بهذه الاجتماع النفس لوجب أن يتفرق عند الموت وليس كذلك ؟ فأجاب: الذي نقوله من أن جسد لمليت يبقى منحفظا مدة حكلام يحتاج فيه إلى تميز، وذلك لأن المحيوان فيسه منهاج وهيئة وقدر من العناصر ما لم يستحل لمزاج ومقادير العناصر والهيئة الأصلية ، فإنه لا يمون أنا مات بنى فيه لون وشكل ليساها بما لا يتحفظان إلا بالنفس، ولا النفس فقط حافظ لها ، بل إن كان ولا بد فسبت فاعل بهيد يؤدى ضرب من حكماته

إلى ذلك اللون والشكل كالبناء والبيت، ثم يكون الحافظ أذلك سبب طبيعي آخر قد يوجد في الحيوان وغير الحيوان فينحفظ في الليت بحسب الحسُّ مدةً ما ، في مثلها بمكن أن تتحرك العناصر تمام حركات الافتراق ، وذلك لأن الجامع إذا خلى لم يحصــل التفرق دفعة بل في مدة يمكن أن تتحرك فيها المخاوطات إلى الانفصال حركةٌ سريصة إن كان العمر قليلا ، أو بطيئة إن كان العمر كثيراً ، ويسبق إلى النقض فيها ما من شأنه أن يسبق، ويتأخر ويبطى ما من شأنه أن يبطى . ولما كان البدن الحيواني مركِّبًا من عناصر متضادة وموضوعاً عندالوسط ، كان المبادر إلى المفارقة هو الجوهر الهوأني والناري ، ويبقى الأرضيُّ والمائي غير سريمين إلى الانفصال لايفارق الجهة ؛ و بالأرضية والماثية عكن أن يحفظ الشكل لا سما بحسب الحس ، وكذلك اللون . وإذا اختلطت الأرضية والماثية في قرب الوسط من العالم لم تفارق المائية إلا بالقسر يتصعيد أو نحوه أو بتشفُّ من غيره ، فلهذا يبقى جسد الميت أقرب إلى صورة محفوظة مدة في مثلها تتحرك النارية والهوائية إلى الانفصال ، ثم يبقى مدة أخرى أبسـد من تلك الصورة تتصرف في مائية هواء العالم وناريته حتى يحللها أو ينشفها . ولما لم يجب أن يكون مع زوال الحافظ من غير زمان انفصال المجموع بل وجب أن يتوسط زمان فيه تنفصل أجزاء المجموع متحركة ، إذ كل حركة فى زمان وكل افتراق بحركة ، — لم يجب أن يكون ثبات الميت زَماناً قليلا بحسب الحس دليلا على أنه ينحفظ بلا حافظ . على أنك إن حققت لا تجده ، وقد فارق الحياة ، وهو في آن من الآنات على ما كان في حال الحياة ، لافي اللون ولا في الشكل فضلا عن غيره ، بل ذلك محسب الحس. وأما في الحقيقة فلمه لا انحفاظ ، بل إممانٌ في التغير مستمر في جميع مدة [٨٨ب] فارق فيها الحافظ أو في كل آن منه لا تجده كما كان حقيقة و إن كان حسا .

(٧٨٥) كلام في الإعادة : إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقت به بمن يجوز الإعادة على كل عرضا يؤقت به بمن يجوز الإعادة على كل عرضا ، يجب أن يجوز أن يمادة الشيء الموجود في وقت ما و يعاد الوقت فيكون الشيء والوقت واحداً بالمدد . والما القائل منهم بالتفصيل : و يجوز ذلك في أشياء دون أشياء - فإنه مؤاخذ بأشياء يطول ذكرها . على أن الحق أن القيكر المقلية الصحيحة لا تحتاج أن تتجشم الاحتجاج في إطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلًا " . وإن صريح المقل أن

العود إنما هو لثابت موجود إلى مشـل حالة كان عليها ، وأنه حيث لا موجود ثابت الوجود فى حال وأخرى مثلها فلا عَوْدَ ، وأن ما عدم فإنما يحدث مثله لا هو ، حكما لا نشك فيه .

(٢٨٦) سُئِيل : لِم يجب أن يكون لكل نوع كالانسان وسائر الحيوانات هة من خارج ؟ الجواب : الحديث فيه ما سمع وعلم أنى أصورالجواب الحق فيه إلى وقت ؛ وأما على الظاهر فنا هو معاول بنوعه فيئته من غير نوعه .

(۲۸۷) اعترض عليه في بعض مسائله فقيل: إن الزاج يدرك في حال ما يستحيل. فقال: يجب أن يتأمل ماالتي يدرك : أمزاج أم شيء غير الزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنحا يدرك المزاج شيئا^(۱) غير المزاج فيو المعلوب ، وإن كان المدرك هو نفس المزاج فإما المزاج فإما المزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقم إليه الاستحالة ، واستحالته زمانية ، وإدراكه آفي . فإذن إنحا يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في وزمان مفي ومن حيث حصل هو في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل ، فليس إنما يدرك امن حيث يستحيل ، والمجب من قوله لم قال إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك المضو فلما نظم نظر أن المزاج إذا استحال بني المصفو مزاجه الأصلي والمزاج العاري ما . وهذا العضو لا يكن ، بل في حال الاستحالة وتم إليه الاستحالة وبان أفرط .

" (۲۸۸) وقوله : لست أفهم كيف يكون للزاج الستحيه ل مزاج ذلك العضو - قول عيب ، كا أنه قد شهك في أن ذلك الزاج النك العضو ، وحسب أن للزاج الطبيعى يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدا مزاج العضو والآخر مزاج غيره ؛ بل يجب أن نلم أن المزاج دائما واحد : إما طبيعى ، وإما مستحيل ؛ وأنه إن كان مزاج هو الذي يدوك فيو المستحيل ويدرك نفسه فيكون في حال المزاج الطبيعى لا مدرك البنة ، لأنه لا يدرك ذاته ولا يبيع عند للزاج الذي بعدك هو المستعبل مقط ، نم يلزكه ، إنما المدرك وللدرك هو المستعبل مقط ، نم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شرح .

(٧٨٩) فصل . من كلامه بخطه : سُيْل : ما البرهان على أن القوى الشوقية والإجاعية حسانية ؟ فأجاب : الإجاعية الوهمية هي القوة التي يأدى إليها أثر الجزئي فيحركما إلى

⁽۱) س:ش

التحريك بأن تنفسل عن الجزئي — وهذا البحسانى . و يدخل في هذا الشهوانية ، فإنها ينادى الها طم أو رائحة أو خيال منهما فينفسل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية إنما يكون مبدأ المحركة والإجماع بعيداً لا قويباً ، ويحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر . (٩٧) البيان الحقيق لكون الأول مبدأ الوجود والمجوهر : فإن الأوائل إنما يينوا أنه مبدأ الدحركة تقش المجودة تقش أوانحا أنه مبدأ الدحركة تقش أوانحا أنه مبدأ الدحركة تقش أوانحا لا المحركة تقش أوانحا كل المحركة تعش أوانحا المحركة المحركة تعش أوانحا إلى موضوع وبالقمل ، وتمرضوا للآخر تعرضا كانتمريض وكالشيء بالقوة . ثم إنما هو مبدأ لا الوجود المحرن من الواجود من الواجود من لوازم الماهية لأن العلة الموجودة هي التي تقضى المدلول الحاصل ولا تكون قبل الوجود موجودة . ولهذا بسط يندرج في هذه الإشارة . فبق أن يكون من لواحقها المفارجة . وإن كان مركبا من هيولى وصورة هذه الإشارة . فبق أن يكون عن الواجود موجودة . ولهذا بسط يندرج في وقابلا القسمة ققد تجافى عنه الوجوب بالذات ، إذ وجوره بالمنير .

(۲۹۱) هل تعقل العقولُ ذواتها أولاً ثم ما يلزمها من وجود مبادثها ، أو إعا تعقل أولاً مبادثها من مبادثها ، أو إعا تعقل أولاً مبادثها ثم من مبادثها ، فواتها ؟ و بالجلة ، ما الذي يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه ؟ الجواب من خطه : تعقِل أولاً ماهياتها موجودةً وتتوسل إلى المبادىء من وجودها ، ثم تعطف فتعقل ذاتها جزءاً من معقول أنها وجدت من الأول . والشيء قد يعقل مرتبن : مرة مفرداً ، وصرة باعتبار مقارنة من حيث المقارنة .

(٣٩٣) سُيُل : قبل إن وأجب الوجود فى إدراك لذاته له ذاته ، ومعنى ذلك أن شه ا من الأشياء لايتمين وجوده إلا بلوازم وأهراض ، فهذا المتدين الوجود يحصل لتلك الحقيقة : هل هناك النينية ، أم لا ؟ الجواب : إنما يتمين وجود الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية يُحْقَدُلُ الشركة فيها بوجه من الاحتمال ؛ وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلا تفتقر في التعين إلى اللوازم والأعراض ، و إن كانت له نوارم

"(٣٩٣) سُمُلُ : لَمْ لاَ مِجْوَزُ أَنْ تَكُونَ الصورة الحاصلة في المَدرك غير صورة المدرك أواستحالة وتغير بيرض في العقدل يؤدى إلى إدراك الصورة ، لكنها مؤدية إلى إدراكها كالنصس التى يكون ما يقع عليها من الأجسام بالوان مختلة وليس لها لون ؟ الجواب : من الجائز هذا ، فإنه يعرض للمقل تصورات وأشياه كالاستحالة إلى أن بحصل له معنى الممقول . فإذا

حصله ممنى المقول فذلك حقيقة المقول، وحقيقة المقول ماهيته ؛ فهنالك هو مدرك للمقول. (٣٩٤) ما حقيقة العقل وما هيته في ذاته التي يلزمها أن تكون عاقلا ومعقولا ؟ فإنه لا بد من حقيقة بسيطة غير كونها عقلا ، ثم يتبعها أن يكون عقلا وعاقلا ومعقولا . وأبين ذلك بأن قيل: وذلك أن العقل: إما أن يُعنى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل فيكون فى ذاته عقلا ، و بالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً ؛ و إما أن يعنى به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ؛ و إما أن يعني به قوة هذه الذات واستمدادها . الجواب من خطه : أما كونها عاقلة لننسها فأمر دائم يكون به الشيء في نفسه عقلا بالفعل ومعقولا بالفعل وكونه عقلا أنه مبدأ مجرد 'تتصور فيه ماهيات مجردة ، وكونه عقلا بالفعل هو أن مجرداً ما - لا يباينه ؛ فإن كان ذلك المجرد ذاته ، كان مفهوم أنه عقل مفهوم وأنه عاقل لذاته ، ومفهوم أنه معقول، وبهذا نشعر بذواتنا وتعقلها نوعا من العقل مخلوطا أولاً خلطا عقليا، ثم ننتقل إلى نمط آخر من عقل ماهيته لذواتنا عامة باعتبار ما ، ذلك الاعتبار أيضا صورة عقلية ، وهو تخصيص النظر . فاهية العقل الجوهري من حيث هوعقل أنه موجود لا في موضوع مجرد عن الوضم والحركة ، ولست أعنى بالموجود الموجود بالقعل ، بل الشيء الذي من شأنه أن يكون وجوده لا في موضوع، فقد علم أن الجوهر بهذا يكون جوهرا حيث علم . فالشيء البسيط الجرَّد عن الوضع والحركة القائم لا في موضوع هو العقل في نفسه من حيث هوعقل. ولعلم فى نفسه ماهية وقوةٌ ما بها جوهميته وبهـذا عقليته . ولولا أن عقليته لازمٌ عَسُرَ وجودُ عقول كبيرة ، بل العقول [٨٩٠] ماهياتها الذاتية ، لعلما أن تكون قوَّى مامفارقة "، لها أضالٌ بوجه ، وتكون عقولاً لأنها مجردة . وأما العقول باشتراك الاسم فهي أحوالُ للنفس كالمقل الهيولاني والمقل بالملكة وليست قوى تأنمة بذواتها .

(٢٩٥) مسئلة : آم بجب أن يتوسط بين الأول وبين الموجودات تعقَّله لها حتى تجب بتعقله لها ؟ ولم لا تكنى ذاته فى صدور الأشياء عنه ، كما كَنْتُ فى كرنها مكنه عنه ؟ وما تأثير التنقل فى الوسط ، لاسيا وقد علم ما أمكن وجوده عن الأول فيجب أن يوجد عنه لا ينتظر به شىء آخر ؟ الجواب من خطه : إذا صبح أن للأول صفات لازمة لذاته ، وصبح أنه مبدأ الموجودات الخارجة عنه ، وصح أنه لا يلزمه فى بساطته إلا واحد — فن الواجب أن يكون أحد اللازمين قبل الآخر ، وليس بُنتتم أن كل ما أمكن وجوده عن الأول فيجب

أن يوجد بلا انتظار شيء آخر ، بل ما أمكن وجوده عن ذاته بلا واسطة ، وهي صفات ذاته التي لما كانت غير مباينة لذاته كانت معقولات بالفمل .

(٩٩٦) إذا كانت الصورة هذه ووجب عقله لداته ولكونه مبدأ في هويته للأشياء، وكون الأشياء المكنة متعلقة به ، وهذا معقوله ، وكونه عاقلا لها صفة له كان كونه عاقلا نفسه من شأنها أن يكون علة لشيء آخر به يصير مبدأ بالفعل له .

(٢٩٧) مسئلة : قيل إن أول اثنينية في المبدع أن له في ذات الإمكان ، ومن جانب الحق الأول الوجوب، ومن هذين تأتلف هويته موجودة . فإن كان الأمر على هذا ، فأين حقيقة ذاته التي يلزمها الإمكان والوجوب . سواء كان تلك الذات عقلا أوحقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيازم لا محالة التثليث . الجواب بخطه : الإمكان من إوازم الماهية نقتضها الماهية كا تقتضى الماهيةُ أشياء كثيرة مثل ما يقتضى المثلثُ كون زواياه مساوية لقاعتين ، وكما يقتضي الماهية أجزاءها ؛ فإذا وجدت الماهية التي لا يسبقها إمكامها وجد لهاذلك الإمكان من حيث هو موجود لامن حيث هومقتضي الماهية : والشيء من حيث هوموجود غيره من حبت هومقتضي الماهية . فأما إن كان إمكانها سبقها موجودا لماهيتها ، فلا . وهذا سر . ويكاد أن يكون لما تسبقه ماهيته إمكانان . وأعنى بقولى : ٥ الوجود في الأعيان » ليس الوجود الذي يم حالتي الماهية : عينا ومعقولًا ، فذلك الوجود لازم دأمًا للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية هي كونها ذلك الوجود . ويعلم ذلك لاختلاف المفهومين ، وأن أحدهما موضوع للآخر . (٢٩٨) كيف يكون الأمكان من لوازم الماهيات ، وهل يدخل ذلك في الإيداع أم لا يدخل فيه ، فيكون شيئا بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع؟ الجواب عن خطه : اعتبار أنها ممكنة غيرُ اعتبار أن إمكامها موجود عيناً ، كما أن اعتبار أن المثلث. ساوية ۖ زواياه لقائمتين غيرُ اعتبار أن ذلك حاصل مع عدم للثلث ، بل هذا مُقْتَضَى المــاهية ، وهو عير الموجود بالفعل للماهية ؛ كما أن الماهية غير الموجود بالفعل ماهية في الأعيان مفهومًا ولزوما .

(٣٩٩) سُـئل عن الفرق مين الوجود وبين الواجبية ، فقال : الوجود لا يقتضى امتناع مقاربة جواز العدم .

(٣٩٠) وسُئل عن نسبة الوجوب إلى الإمكان ، فقال : نسبةُ تمام إلى مقص .

(٣٠١) مُثل : لم صار بعض القوى يدرك ، و سفها لا يدرك ؟ فأجاب : هذا شي.

لست أحصله بد ، والذى أغلنه هو أن الإذراك هو تحصيلٌ ما لصورة الشى، وحقيقته على تحو من جزئيته أو كليته [١٩٠] . على أنه لما خلا للدرك لنفسه عن شى، له إضافة ما إلى ما يندرع عنه أو يلتى عليه ، و إذا كانت القوة هى للبدأ الأول ، للجسم أو لفسير الجسم ، به يصير قابلا حافظا لمثل هذه الصورة ، لا بالمرض كالفاعل بوجه ما ، ويكون بحيث لولا هو لما كان الشى، بهذه الصفة ، و إن عدم صائر لواحق الشى، فهو الذى إليه تنتقل أوعنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التى بها يدرك ؛ والمدرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه لا بالعرض ، وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره .

(٣٠٣) سُئِل البيانَ على أن الإدراك هو حصول صورة المدرك فى الديرك، فأجل. : كل مالم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما فى فس الوجود ، وإما فَى أَنا . ولو كان فى نفس الوجود لمكان كل موجود قد تمثلته ، وكلُّ معدوم فلا أدركه ولا أتصوره ، والتاليان محالان ، فبنى أنه متمثّل المعنى فى ومشكل حقيقة فى .

(٣٠٣) مسئلة: سمح بأن مبدأ الأشياء لما كان باقياً بذاته وحقا بذاته صارت الأشياء كلما نازعة : إما بالاختيار ، وإما بالإرادة ، وإما بالطباع - إلى حب البقاء وطلبه بالشخص أو اننوع ؛ فلم وجب ذلك ؟ الجواب من خطه : يُسئل عن مثل هذه الأشياء أفلامكُن ، وأما أنا فأرى أن الأول فليس للماهيات صفائه الشريفة من الرجود والرحدة والثبات والبقاء ؟ وكل ما له شعور فهو ينفر بالطبع عن أضدادها ، لأن الأول وصفائه مصوفان بالطبع لا بالملة والسبب . ولحكل عما يدرك منها محسوق : فالأول لمن يناله بشعوره وهو بعض الأشياء والسفات لمن ينالما بشعوره ، وهو أيضا بعض من الأشياء أكثر عدداً من الأول ، وربما كان عدة شاعر بن مختلفين بصفات مختلفة ، فاختلف عشقها وطلبها ، فتنازعت كالشهوة والمنفب ، وربما كان الأضعف نبلا الأقوى ضلا لما هو بخلافه عن طلبه كهاتين والفل . وأما مالا شمور له فقد حصلت الدابه الأولية طبيعة منساقة إلى حفظ ما ينال من ذلك ، واستمادته إن فات لفضل الرحة الواسعة حتى يكاد ما لا شعورله يشبه ما له شعور ، كا يكاد ومن وات الشعور مالا عقل له يشبه ما له عقل .

(٣٠٤) وسُئِل : لم َ لا يجوز أن يكون العرض المهيُّ للمادة لقبول الصدورة نفساً ؟

الجواب: هذا يجوز، ولكن يكون مهيئًا لقبول غير الصــورة القومة، لأن النفس النوعية إذا أتحدت بالهيولي تمَّمَّ النوع.

(٣٠٥) سُئِل: ما البرهان على أنا قد نشعر بدواننا شموراً عقليا ، لا بآلة جسمانية أو قوة وهمية ؟ فأجاب : البرهان عليه أنا يمكننا تجريد المننى الكالى من ذواننا وتعقله . وأيضاً إن كانت تلك الآلة الجسمانية فيها قوام حقيقة ذواننا وَجَبَ أن لانشعر بذواننا البتة إلا مخلوطة . وإن لم تكن، وجَب أن يكون لتلك تأذ آخر الى ذواتنا ، فتتكرد دواتنا في ذواننا . وأما إدراك الحيوان لذاته إن كان هناك شمور "بذاته ، وهوالصحيح ، فبالوهم في مقرالقوة الدر اكة الناطقة التي لما ، حفاوظا غير ممكن التفصيل والتجريد . والوهم غير النفس الحيوانية الشاعمة الأولى ، فإن الوهم لا يتوهم ذاته ولا يشته ولا يشعر به .

(٣٠٦) سُشِل : إن كان المشخص للَّهِى الجسانية المادة التي تعين وجودها فيها ، فَكَيف تُتَمِّع الله وحدها فيها ، فَكَيف تُتَمِّعها ؟ الجواب: المادة وحدها لا تكفى في تشخيصها ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما : إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وامتنع وقوع الشركة فيه في آن واحد ، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه في ذلك الموضع الوضع الواحد وأحواله و يشاركه في ماهية ثم يكون غيره .

(٣٠٧) يبان (١٠ ما ٢٠٥ ب] ذكره أرسطاطاليس أن الأول إن كان يعقل غيره كان ذلك متعباً له ، وبيان بين أنه لا يُبعمر بعض الأشياء فهو خير من أن يُبقسر ، الجوابُ من خطه : يريد بهذا ، إن كان يعقل غيره على سبيل انتقال من معقول إلى معقول ، فهو أسر غير ذاتى له ، بل على سبيل الانتقال بأسر خارج ، والقصل الآخر لعله يعنى به الجزئيات من حيث هي جزئية ؛ و إدراك حيث هي جزئية ؛ و إدراك حيث هي جزئية ؛ و إدراك أمثال هذه الأشياء أخسرُ من لا إدراكها ، فإنه ليس الشرف للإدراك من حيث هو إدراك كان البصر والعقل ، التعب أثم أثاره حركة غير طبيعية ، والأثم إدراك لأسم غير مناسب للطبيعة ، والأثم إدراك لأسم غير مناسب للطبيعة ، والأثم إدراك لأسم غير مناسب للطبيعة ، والأثم إدراك و المناسب لطبيعة الواجب الوجود .

 ⁽۱) راجع قبل س ۱۹ س س ۱۵ س س ۱۸ کی ۲۰ س ۳ س س ۱۱ کی س ۳۰ س ۹۳ س
 س ۲۰ س ۲۷ (رد ان سینا علی أرسطو فی هذا) .

(٣٠٨) سُئِل البرهانَ على أن التشخص يكون بعرض لازم ، فقال : لما لم يتشخص بماهيته الله على الم يتشخص بماهيته المؤتف بالمنه ما فيجب أن يتشخّص بمترّض بترّض يلزم ماهيته ، الأنه مشارك فيه فيقى أن يكون بعرّض يطرأ من خارج، ولبس مما يتبدل؛ فإن العلة للسبنة لا تبطل ويبقى المعلول المعين، فيجب أن يكون لاحقاً لازماً به هو هذا الشخص .

(٩٠٩) مسئلة : وجوب عقل الأول الناته ثم للأشياء من ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته مبدأ وقوة ، وذلك يُتقل بالقياس إلى خيره لا من حيث هو موجود بل من حيث هو لماهية ؟ ويعرض لها أن يكون جزء صفة لأنها جزء عقل . سُئِل : ما يُدر ينا أن ذواتنا لا تتنير من حيث هي لها خواصها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تقير ؟ الجواب : كثيراً ما نرى الريض إذا لم يشتله مرض بانصباب نفسه إلى رضه لم ينفعل من حيث يعقل انفعال التقير ، بل صبى انفعال الأحماض ؟ وكثيرا ما نرى بانطلاف .

(٣١٠) البرهان على أن النفوس الإنسانية باقية من جهة ، ثابتة مع تفير أحوال المادة وأمزجتها . الجواب : الفالب على ظنى أن زوال المانع وحده إنما يهيئ النبول ما يؤثر فيه تغير المواج في هيآته وماهيته . و إن كانت منسونة الاستحاق إلى مزاج فليس يشكيف بسدها بتكيف المزاج على المناسبة ، فليس زوال المانع وحده يكنى فى النهيئة النبولة ، بل لهيئة وجود عينه غير مقبولة . ثم سئيل عن بيان ما ذكره فقال : معنى قولى المناسبة أن ما تعلق وجوده بناسد فهو عُرْضة القساد ، وما تعلق وجوده تتغير فهو غُرْضه التغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ثم لقتل ذواتينا لا تتغير من حيث هى لها خواشها التي لا يشارك فيها لأن مزاجا تغير .

(٣١١) سُيْل: إن قال فائل: بعض الأمرجة أوفق لبعض القوى، فإن مزاج الشايخ أوفق لقوة المقلية، فلهذا تقوى عقد القوة المقلية، فلهذا تقوى عقد القوة المقلية، على المجالب، مزاج الشايخ إما بدويس، و إما ضعف. وكل واحد منها يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد. وأيضاً فليس كل شيخ هو أقوى من الشاب، وليس استعال البيان مقصورا على أن النالب في المشايخ حكم، بل على أنه لو كاست القوة المقلية قوة بدنية وفائمة في البدن ، لكان لا يضعف البيدة ابس كذاك ؛ فالمقداء معلوب. على أن ضعف البنية ابس يكون ملائمًا لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لماية لما لا يقوم بالبنية .

(٣١٣) سُئيل : لِم كازم إذا لم تكن حركة الفلك طبيعية أن تـكون إرادية ؟ فأجاب : لأنه إما أن تصدر عن قصد و إرادة ، و إما أن لا تصدر عنها ، فتصدر عن جوهم الذات وصورته أو عن أمر من خارج .

(٣١٣) فصل من كلامه : الإرادة الجزئية عن تخيل جزئى عن مشاهدة بحال جزئية ، وربما كانت إرادة متقدمة ، إذا انفم إليها التخيلُ مع المشاهدة أوجبت إرادة أخرى ، كن يحتج فيبلغ [١٩٦] بنداد تم يريد من بغداد الكوفة . وربما كانت مبتدأة لا عن إرادة متقدمة كن هوساكن هادئ فينبث له تخيلُ غرض أو تذكر أو فسكر فينبعث منه إرادة . (٣١٤) سُيُل : الصورة الحاصلة في الخيال والحس المشترك كسواد أو بياض ربما تبقى زمانا فيهما ؛ فهل يتبع ذلك تغيرُ مزاجهما أم لا ، وكيف لا يتغير مزاجهما ، ولا يكاد يوجد بياض أو سواد لشيء ما إلا بعد تغير مزاجه ؟

(٣١٥) فأجاب: السواد والبياض والألوان التي ليست على سبيل النقل بل على سبيل كيفية من جوهر الشيء ، فإنما تتبع سراجاً ما ، وما لم يتفير المزاج بسبب داخلي أو خارجي فإنه لا يتفير ؛ وأما التي على سبيل النقل من خارج بتوسط المشيفة أو نقل الروح من الحاسة إلى الخيال فلبس بينه و بين المزاج في أن يحدث سبب ، بل لعل الدوام يحدث في المزاج تفيزاً و يكون له أثر كدوام رؤية السود والبيض أيضاً .

(٣١٣) فصل من كلامه : ليس شخص البنة علة لشخص ، بل علة لتحريك المادة وإصلاحها ما دامت المادة تتحرك وإصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ في الصلاح . فإذا استقرت ، كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول : إما في شيء راسنخ في طبيعة الشخص ، وإما شيء من خارج .

(٣١٧) فصل : البصر ينفعل عن الألوان بنقل الشماع ، والشماع من شأنه أن يجمل المقابل القابل كيفية اللون القابل .

(٣١٨) سُئِل : البياض موجود في الجسم ، فلم لا يجوز أن يحصل في قوة جسمانية إذا عقل ؟ وهل المقول منه إلا البياض ؟ فما معنى التجريد ؟ وهل الموجود في الجسم إلا البياض ؟ فما معنى التجريد ؟ و لم منع أن يكون المقول من البياض يحل جسما ؟ – الجواب : حال معنى المقول من البياضية هو الذي من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالقعل عن اللواحق .

(٣١٩) شرح الحال في القصل الذي يذكر فيه أن كل ماهية من ماهيات الأشياء إنما تمستعليم أن تلبس الوجود وكماله على قدر احتماله في ذاته وعلى درجاتها ، وأن ذلك ليس بسبب المنيد ، فلذاك تقع الساهات والأمراض ، بل لما يلزم من ضرورة للمادة التي لا تقبل الصورة على كالها الأول والثاني .

(٣٠٠) سُئيل البرهان على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق . فأجاب : لأنها إن خالطت ، جاز عليها القسمة وجاز على البعض ما يجوز على الحكل : فإن فارقا متفرقين وفارقت الجالة غير مقسومة ، كانا سواء ولم يكونا ، فليتأمل . وأيضًا المخالط إن كان هو المفارق بالشخص ، فا به يتشخص في الحالين موجود . فهو بعد المفارقة ذو وضم ؛ وإن كان غير عمنوع بعد أن لا يتفق في النوع ، فإن الجائز على شخصًى نوع واحد .

(٣٢١) استُكشف الحال منه فياذكره في جلة مسئلة تناهى الجسم ، فقال: إن الأمور التي تحدث بعد مالم تكن يكون لها أول من جهتين: أحدها أول الزمان وطرفه ، والآخرأول زمان يكون ذلك الشيء فيه موجوداً ؛ وربما اختلفا ، وربما افقا . فاكان من الأنتياء ليس يقدر الزمان بالنات كالحركة وما ينسب إليها ، ولا بالعرض كالسكون ، فلا يكون طرف زمان حدوثه أول حال يوجد فيه أول حال يوجد فيه لا تضام زمانه أو مقدار زمان حدوثه أول حال يوجد فيه ، ولا العرض كالسكون ، فلا يكون طرف أول حال يوجد فيه لا تضام إله ليس الحركة أول ما هو حركة ، ولا السكون ، ولا التوقف . وأما الأشياء [١٩ س] التي لا تحتاج إلى زمان فقد تُوجد في طرف زمانها مثل عاملة تحدث وتبقى عاملة ، ومثل لا حركة تحدث في الشيء بسد الحركة ؟ فإن الحركة إذا اتهت واتبعى زمانها إلى طرفة الذي هو الآن كان لاحركة موجوداً في ذلك الآن كان طرفه الذي هو الآن كان فإذا كان خط مواز يا خط ثم زال عن للوازاة كان الزوال طرف هو ابتداء زمان الزوال وليس فيه الزوال لأن الزوال حركة ، وذلك الطرف آخر إن كان فيه مواز يا ثم لا يوجد الزوال أولز رال ، لأن الزوال منصم إلى غير النهاية بسبب كمية زواليته و بسبب زمانه ، لكن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من غير ذوال ضرورة ، فيكون سحيحا أن لا زوال موجود فيه مه الطرف لا يخلو مناك ألآن ألدى هو التشيف وما يجرى بحياة ألا والتي موجود أقيه مه ما يعير فيه الأن الالزوال منصم لا زوال موجود ألفيه من فيه دوال ضرورة ، فيكون سحيحا أن لا زوال موجود فيه مه الطرف الأول أحد كورف النقيض وما يجرى بحراه .

(٣٢٣) وفي مسئلة أخرى فرض فيها خطا مستقيا غير متناه خارج دائرة ونصف قطر الدائرة متحرَّك ، فقال : إن زمان الدورة الواحدة منمه ينقسم إلى زمانين : أحدهما يكون فيَّة طرف نصف القطر الذي لا يلي المركز غير محاذٍّ البَّنَّة لشَّى. من ذلك الخط فلا يلقاه البتة ، وفي الزمان الآخر يكون مقاطمًا له داعًا ملاقيًا ، و بين الزمانين فصل مشترك ،فلا يخلو ف ذلك الفصل للشترك : إما أن يكون مقاطعا أو غير مقاطع كما كان في مسئلة الموازاة أيضا : لايخلو إما أن يكون زائلا أو غير زائل؛ وكان هناك لا يمكن أن يكون زائلا ، و بقى القسم الآخر . ولهمنا لا يمكن أن يكون غير مقاطع ، لأنه إذا فرض فيسه غير مقاطع كان مباينا يحتاج إلى حركة إلى القاطعة أو الملاقاة أو الحجاذاة أو ما شئت فقله . وكل حركة ، وخصوصا مثل هذه ، فعي في زمان . فإذاً قد بتي لا يتهيأ للمباينــة زمان ، وفرضنا الخط قد وافي نهاية زمان المباينة ، هذا خُلف . فإذن القسم الذي لا يمكن أن يكون موجوداً في الطرف المشترك بين الزمانين هو المباينة . فالذي هو في قُوة نقيضه ، وهو المحاذاة أو الملاقاة ، موجود في ذلك الطرف ، ولأن الححاذاة والملاقاة ليست من الأمور المتملقــة بالزمان فيجوز أن يوجد في جميع زمان ما وفى طرفه أيضًا ليس كالحركة والزوال الذي يكون له وجود في جميع زمان ما ، ولا يكون له وجود في طرفه . بلي ! انتقال الملاقاة ليس له أول ما يكون انتقال ملاقاة ، بل له طرف فيه أول الملاقاة ؛ والباينة ليس لها أول ما يكون مباينة . وأما لللاقاة فلها أول ما يكون ملاقاة ، وذلك لأن المباينة وانتقال الملاقاة زوالان ، فينقسم إذن زمان الدورة إلى زمانين : أحدما زمان المبابنة ، وطرفها زمان خلاف الباينة وهو الملأقاة في هذا الموضع . فإن كل متحرك يتحرك من شيء إلى شيء ، ويكون في آ بي طرف زمامه ملاقيًا للطرفين . وأما الزمان الثاني فهو زمان انتقال الملافاة ، فطرفاه الملاقاة . و مالجلة ، فإن في كل واحد من الزمانين يتحرك من شيء إلى شيء ، وأيس ذلك الشيء إلا حيث يقم عليه أولُ فِقْدَ ان ما بطل: إما المباينة بالملاقاة ، و إما الانتقال على لللافاة من غير الانتقال على الللاقاة : وليس هو المباينة ، فإن للباينة لاتقع في طرف رمان . فهو إذن الملاة'ة ، فإذن كون ملافاة ، ثم انتقال ملاقاة ، ثم ملاقاة بلا انتقال كون طرة العباينة كما كانت الموازاة طرة الزوال الموزاة واللاحركة طرقاً للحركة .

(٣٣٣) اعترض عليه بشى، فاله وه، أن كل صــورة متعلقة بالمادة فيوساطة مزاج ، ولا يجوز أن نسى الصورة مع سلل الزاج ، فقبل : إنه يُظنُّ أنه لا يمتنع أن تبقي صورة واحدة مع عدة أمزجة ، و إن كانت مختلفة فى الأشخاص — قتال : عال أن يتملق للملول الشخصي بعلة شخصية و يبقى مع بطلانها مع شخص آخر ؛ على أن [١٩٧] أشخاص الأمزجة التى تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كمل تغيرت الكيفية إلى شدة أوضف ققد حصل نوع آخر ، و إذا كان وجود العلة سابقاً لوجود الملول ، ورجود الملول تالي متأخر ، فن الحال أن يوجد والعلة بطلت .

(٣٢٤) سئل: إن المزاج هو جزء الصلة القابلية أو ما تصيربه العلةُ علةٌ ، ف الذي يمنع أن تنوب عن ذلك المزاج عدةُ أمزجة ؟ ولم لا يجوز أن تكون عدة أمزجة موجبة لأن تكون المادة قابلة لهيئة واحدة - على أنه يجب أن يحقق أن كل تغير في المزاج هو نوع على حدة ؟ فأجاب: الشيء الشخصي لا يخار إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علته ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس.هو بعلته ، و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضاً فإن جزء العلة و إن لم يُجْمِل وحده علة ، فإذا فُقِد هو ، فقدت الجلة التي هي العلة وهوجزؤها . فإن الجزء أقدمُ من الكل . ثم إن كان هذا الخط وهو آبَ : آـــــــ ، وطرفاه بياض هو أَ ، وسواد هو بَ إذا نزل إلى جَ ولم يتغير نوعه — ومثل ذلك البعد ليكن إلى ءَ ، فإذا نزل إلى 5 لم يتغير أيضًا نوع جَ ؛ لكن نوع جَ هو نوع اَ ، فلم يتغير نوع اَ . وكذلك لينزل على ذلك النمط فيبلغ إلى ب ولم يتغير نوعه . على أن الكيفية تبطل لا محالة عند التغير ونجيىء كيفية أخرى إمّا أن تكون مثلها فى النبرع ونحالفها لا محالة بشيء وإلا فلم يتغير بحسب الشابهة ، بل تكون الأحوال متشابهة . و إن كانت الكيفية الأخرى تخالفها : فإما بمنى فَصْلى ، وإما بمنى عرضى ، فيكون قد قارن ثلث الكيفية عارض كأن يجوز أن يقارن الأول ، وهو بحاله في كيفيته ، و إنما يغير بمقارنة ما ليس هو فيكون السواد للتغير لم يتغير في سواديته ، بل في عارض لا يجمل نفس السواد متغيراً . وهذا لا يمنمه . فإن كان بجعل نفس السواد متبدلاً فهو إذن في القصل.

(٣٣٥) سئيل: إذا لم تكن الهيولى بذاتها متحيزة ولم تكن الصورة بذاتها متحيزة ، لم لا ينفك التحيز عن وجود الهيولى ؟ فأجاب : الهيولى يازمها التحيز ضرورة كى طباعها عند الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحقا لها ، فتُعتَّن أنها لو صح لها وسود خارجا عن العواحق من النير لسكان يجب لها محال ، وهو أن توجد غير متحيزة . (٣٣٦) سئل : لم يُرشيخ مَنَمَنَتْ قوتُه الخيالية فىالشيخوخة ، ولا فـكرته ؟ فأجاب : كل شيخ فإنّ تخيله وتفـكره أضعف فى نفسه ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .

(٣٧٧) سئل: لم إذا تُخَيِّلَ الشمسُ عنع تغيلها عن تغيل ماهو أضف منها ؟ فأجاب: إذا استوى منه تغيل الشمس ، فإنه يضعف معه إذا استوى منه تغيل الشمس ، فإنه يضعف معه عن تغيل ما هو أضعف ؟ وهذا يستبين لك في النام إذا تغيلت الشمس فتعرض مثل ما في اليقظة ، لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تخيلا غير حميح ، لأنه ليس كل تخيل مستقعي كالحس .

(٣٢٨) مسئلة : من أين وقع اختلافات الفارقات فى ذواتها ودرجاتها وكالاتها حتى التحى إلى النفس الإنسانية التى لا كال لها بالفعل ؟ وهل يحتاج بعد كون النات مفارقة للهادة إلى شيء آخر به تصدير عاقلة أو مقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المفارقة قوى الهادة إلى شيء آخر به تصدير عاقلة أو مقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المفارقة قوى وماهيات مختلفة تصدر عنها أضال مختلفة ، وتشترك فى أنها مجردة عن المادة ومواحقها المانمة والأعراض فى أمود لازمة وعارضة وكذلك القوى [٩٦ س] والأحوال الفبرالفارقة هي ماهيات مختلفة قد يصدر عنها أضال مختلفة ونشترك فى أنها غير مجردة عن المادة ، ولواحقها أيضاً نتبع ماهياتها ؛ والاختلاف تديقع لماهية الأشياء المختلفة ، وقد يقم لأسباب خارجة فيكون فى المهياتها ؛ والاختلاف تديق لما المناهبة ، وأنه المناهبة ، وأنه المناهبة فى الأشياء التي المناهبة فى المناهبة عن المناهبة مناهبة فى المناهبة فى المناهبة مناهبة فى المناهبة عن المناهبة المناهبة فى المناهبة عن المناهبة عن المناهبة المنافبة عن المناهبة المناهبة عن المناهبة المناهبة عن المناهبة عن المناهبة المناهبة عن المناهبة المناهبة عن المناهبة عن المناهبة عن المناهبة عن المناهبة عنها المناهبة عن المناهبة عنها أن اللوازم توابع المناهبة عنها المناهبة المناهبة المناهبة الهائم المناون من اختلاف يقع بعد الاتفاق ، وهذه الانتخال عن على اختلافها عن اختلاف يقع بعد الاتفاق ، وهذه الاختلافات جاءت قبل الانفاق في مها طابائم الموازم النى انفتد فيها .

(٣٢٩) مسئلة: كيف يصح أن تحصل للنفس معاومات غير متناهية لها ترنيب لامحالة، فإنها متأدية عن أسباب بعد أسباب على ترتيب ، لاسيا وقد حكم في بعض المواضع أنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة وجه من الوجوه يكون معا لا ترتيب فيه ، بل إنما تعقل لل اهية الثانية بسبب أنها تذم المنهية الأولى ؟ وأما من حيث لا تلازم فيها فلا تُنقل تفاريق مشكرة لا يُنظم منها نظام واحد ؟ الجواب من خطف : الحق أنه لا تعلق تفاريق تغاريق المتقل الحقيق الأولى بالنسبة إلى واحد ، وعلى نظم يرفعه إليه . ثم يجوز أن يكون نظام أو ثلاثة يُر تقم إليه باختلاف وقوع النسبة بين أجزاء الكثرة المتسجة على نظام عدود عن مبدأ واحد ، لكن بعض الخروج عن النظام من شيئين ؟ وفائك فينا : أحدها اختلاف طريق برهان : لم وما يجبرى الحس . ولعمان : إن وما يشبه ، والثاني أنا نأخذ مبادئ كثيرة من الحس وما يجرى بجرى الحس . ولعمان الطريقين إذا استثفيل فيها التحليل الثام طريق واحد ، وإن كان ليس كل برهان : إن ، فقدماته حسبة واعتبارية . فإذا كان آ يوجب من طريق واحد ، وإن كان ليس كل برجان : إن ، فقدماته حسبة واعتبارية . فإذا كان آ يوجب من حهدة ، و بج يوجب من حمدة ، و بح يوجب من صحف أيضاً ليس على أحد الوجهين الذكورين ؛ أو ثانت إن كان لها ثالث . ولعل هذا الثالث هو أن من اللواحق ما لا تحكون حينئذ هي اللواحق الني عبر الفيم ، بل إذا اعتير وأضيف في الاعتبار إلى غيره ، فيكون حينئذ هي اللواحق الني غير نهاية غير متناهية ، كا أن لواحق نظام أيضاً في القوة كما تلك بالفعل ، فيكون هذا المبدأ أيضاً في القوة كما تلك بالفعل ، فيكون هذا المبدأ آخر ثالثاً .

(٣٣٠) سُيْل : حقيقة واحدة ومعنى واحد لا يوجد لشى، مرتين ؛ ونحن إذا عقلنا أفسنا ، أو نفس زيد ، أو النفس على الإطلاق ، فإنه لا تحصل لناصورة النفس مرة أخرى ، بل إنما تختلف بالأهماض ؛ ويازم هذا أشياه : منها أى في حال ما أعقل غسى زيد : إما أن لا أعقل نفسى ، أو أعقل نفسى ونفس غيرى ، فأكون أنا في حالة واحدة أنا وغيرى جيما ، إذ صورة النفس مرة واحدة تكتنفها أعراض وأهراض غيرى . الجواب : نفس ريد نوس ريد من حيث مي جوئية لا تعقل ، بل تتخيل بحزه من آلة التخيل ، وإذا أخذت من حيث خواصها تمكون في حكم الكلى ، لكن أخص من النفس التي هي على [١٩٣] الإطلاق ؛ والنفس على الإطلاق جزه صورة نفسى ؛ وجزء صورة نفسي أخس من النفس التي هي ملى [١٩٣] الإطلاق ؛ والنفس وحدها معنى النفس مطلقا ؛ ومن حيث محتمل أن يقال على كثير بن فعى نفس كلية عامة ، ومن حيث عد من حيث هي جزئية ومن حيث هي خواص أخرى

نفسى أنا ، وتكون هي نفسى لا بجميع ما قارنها ، بل بيعضها ، ويكون بالجميع نفسي مصورة بصورها ويكون ببعض عوارض نفسي مفيدة لازمة لها في وجود خارج لزوم المشخص نفسي زيد مأخوذة ، لكنه لا من حيث جزئيتها .

(٣٦١) سُئِل بعده: وإذا عقلتُ النفس بالمهنى العام أكون حينئذ فصا على الإطلاق، لا نفسا مخصصة شخصية، فأكون كل نفس إذن ؟ الجواب: فرق بين المطلقة المعتبرة مذاتها، وبين الكلية ؛ فإن الكلية التي نقال على كل نفس لها اعتبار آخر، وأحدها جزء نفسى، والآخر ليس.

(٣٣٣) سئل بعده : وكيف أُدْرِكُ المغنى العام من النفس ، وأنا أكون فى تلك الحالة أشعر أيضا بنفسى الشخصية ؟ فأجاب : لا ما يمكن أن 'يشعر بشى، وتجزئته .

(٣٣٣) سُيْل : الاستحالات التي تَعْرِض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع ، فلم لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية بحدث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تغيير من الوضع؟ الجواب : هذا الوضع إما أن يكون وضمًا مُتميَّنا بالفمل أو بالقوة ؛ والذي بالقوة لا بحدث عنه تأثيرٌ بالفمل ، فبتي أن يكون بالفعل ؛ وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لُوْجِد بالفعل تعينات لا نهاية لها ، لأنه ليس بمضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض . فبقى أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر ؛ فإن لم يكن مؤثرًا فسواء كان أو لم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منفسها في نفسه حتى يؤثر في جسير الفلك بمضُ المقومات أثراً دون بمض بسبب المحاذيات: بل التوم أضعف من ذلك ، إذا لمُ يؤثر . فبق أن يكون توهما مؤثراً في الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة و بسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والخيِّل ، به يصير الحُتَيْل نحيـــلا . فهو إذن توهم مريد يتحدد بالفمل ، ثم يتلوه توهمُ آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدودًا ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلُّقُ به ، فهو يؤثر وهماً بتصوره واحداً بالفعل راسخا ، ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شيئًا بصد شيء ، أسباب لأن تكون عودات ودورات تتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحركَ القريب لحركة غير متناهية قوةٌ جمانية إذا لم تكن من نفسها ، بل من أثر من محرِّك مباين دائم الثبات فيها ؛ كما أنه بتوسط الحركة الغير المتناهية يُحفَّظ زمانا غير متناهي ، وكونا غير متناه ، وحركة نتيج تلك الحركة في أجرام تحت ذلك الجرء غير متناهية الزمان .

(٣٣٣) مسئلة : ذكر في موضع أن الأثر الذي يُعال من الأول هو لللاثم لسكل شيء : طبيعيا كان ، أو نفسانيا ، أو حقايا . فسكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ابتداء من الوجود واتبهة إلى أكل ما يكون في إسكانه أن يتبله حتى ببلغ القدرة والعلم ، وحتى يبلغ أن ينال حقيقته فتنقش في جوهم النائل الهيئة [٩٣ ب] ، ووُجهد أن في هذا كلاما يحسن أن يسمع من المشرقيين . الجواب من خعله : الكلام في هذا طويل ، وليس يُهْرى أنَّى ذلك الطويل يسنع جمَاط هذا القائل حيا كان يقول هذا القول . فأما الأشياء العلمية القرة .

(٣٣٤) سقل : قد بان من البدفور محرّك تريب وجامع خاص بكل واحد من أشخاص الكاثنات ؛ فما البرهان على أن هذا الجامع هو الفس التي هي مهدأ الإدراك والتعديك والتعذية وغيرها ؟ الجواب : الجامع القريب هو القوة المصوَّرة ، ولكن قد بين في « الشفاء » أن المدأ فنا واحد .

(٣٣٠) سئل بعده: ما البرهان على أن لما جامها آخر غير مزاج الوالدين أو قوة فيهها ؟ فإنه يكنى أن يكون مزاج الوالدين بجسم ، ولا يحتاج إلى جامع آخر ، الجواب : أسبب هن هذا حين أبيّن أن المزاج الذي للدقي كاحت مبدؤه في الوالدين ، وأما عبيل الذي إلى مزاج الموضوع القريب النفس فهو بعد مفارقة الوالدين . ولا يجوز أن يكون مزاج ألفئ يكون صنب ضير حضانة ولا رحيم سبوانا ناما ، وكثير من الحبوان يتولد كا يتوالد . فليس تقائل أن يقول : إن المبدأ رحيم ألأنني اللازمة عند التولد جيننا . على أن مزاج الأم ورم الأم كينة واحدة يفعل شبها في الزرم ، وذلك قوة متشابهة لا تتأثر عنها إلا هيئة مشابهة في فإن كان لاختلاف الخلقة في فإن كان مزاج أن يكون اختلاف الخلقة في الأكرث ؛ وليد . كذلك .

(٣٣٦) فصل من كالامه : الحاصل فيك من المقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من

جهـة النوع والعلبيمة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحــدها بحال ليس الآخر بتلك الحال . والمقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك فىالنوع والطبيمة ، ولا يفارقه بالأشياء التى له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كا كان هو هو بالنوع ، وكأن المقل الفعال وما يعقل منه هو هو فى المنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٣٣٧) ذكر فى فصل أن اختلافات الأحوال تضطر ضرورة فى تحددها إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهى إليه اختلاف حال ؛ فما البرهان على ذلك ؟ المجلوب من خطه : هذا بين في كتاب « الشقاء » أنه لا بد من أن يكون لما كان بَشد ما لم يكن علة لم تكن فكانت : إما ذاتاً و إما علة . فيكون كل حادث يحتاج إلى حادث : فإما أن يكون مما ، وهـ ذا عال ؛ و إما أن يكون على التتالى ، والتتالى لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا حركة مكانية ؛ فالحركة المكانية هى التى بها يمكن أن يقال إن العلة لم تكن مات ، أو قريبة فقر بت ، أو على وضع فوضعت عليها .

(٣٣٨) سُئِيل : النفوس الفارقة لم لا يجوز أن تكون عالماً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد مانت الأبدان عنها ؟ الجواب : لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عالم لوجود النفوس الإنسانية ؛ و إذا كانت هي ، كَفَتْ في النفوس عنها عند الاستعداد ؛ وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، فما سواه مُستَخفى عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستنفى عنه وغير المستنفى ؛ و إن كان كن واحد منها علة ، فليس كل واحد منها علة ، فليس كل واحد ، بل الجلة ، وانقست علة ما لاينقسم ، و إن كان أينها أتفق يجوز أن يكون [١٩٤] مستغفى عنه بغيره ؛ فكل واحد غير علة .

(٣٣٩) سُئِل : قبل إن الوجود في واجب الوجود بذاته لوكان لأنه وجود لاعلة له ، لكان كل وجود علة له ؟ وهذا أيضا لازم في الواجبية : فأيَّ فرق بين الواجبية والوجود ؟ الجوابُ : الواجبية مطلقا كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية بعلة ، فلبس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجباً . (٣٤٠) بيان ما أخذوه مُسلّما من أن كل حركة تحتاج إلى محرك خاص من الحركات المفارقة لأنه يظن أنه بجوز أن يكون المشتمى الواحــد بحرك كثيرين . الجواب من خطه : المُشتَّمَى الواحد بحرك الإرادة تحريكا متشابها ؛ وأما الطبيعة فتحركها بحسب ما نحسل .

(٣٤١) إذا اختلفت الحركات الارادية ، فالتشوق غير واحد .

(٣٤٧) وكثرة المحركات القارقة لم نتبت من هذه الجهة فقط ، بل ومن جهة أن المبدأ الأول لا يكون القريب منه إلا واحداً : فإن كان جميًا لم يشكون من الجسم جسمٌ ، و إن كانت صورة جميانية لم يشكون من صورة جميانية جمر ولا صورة جميانية . قد بين ذلك ، فيقى أن يكون مفارقا يكون عند جمي ، والجسم الآخر يكون عن مفارق آخر . و يجب أن يستند إلى الأول و يُعشِد في هذه الأشياء برهان إنّ وعينُ الاستدلال من الوجود على ما يجب أن يكون عليه الأمم السابق .

(٣٤٣) ينان أنه يحتاج مع المستعمى الفارق إلى مزاول للمحركة ، إذ الجرم لا يصلح للمنافق . الجواب من خطه : هذا قد 'بيّن : أن الأمم الكملى الواحد لا يحدث عنه جرئيات متحددة . لنَيْظَرُ في كتاب « الشفاء » ؛ وقد بُرِدٌ هذا . وأيضا فإن الحرك على أنه مشتعى يحتاج إلى مُشتي ومتشوّق ، وذلك إراحى . وقد ثبت أن الحركة الساوية إدادية ، وأن تلك الإرادة ليست لنفس الحركة — قد يَيِّن هذا — بل لغاية . والحرك على أنه مُشتّعمًى ليس هو المريد للحركة .

(٣٤٤) بيان أنه لا حركة ولا محركة غير ماذكر ، وتتسيم ماذكره من أنه إن كانت أخرى فإنها تتحرك لأنها تمام حركة ، ولسكن لا حركة غير ما قيل ، وأنه لم لا مجوز أن يكون موجود تربىء عن لللدة إلا وهو مبلأ مشتهى لحركة وكالفاية لها ، وأنه ليست الحالة التي هى الأفضل إلا هذه ؟ الجواب من خطه: سأل قائل هذا القول حين أعوزه البيان فصار إلى التَّكُلُقُى ، لسكن هذا مما يمكن أن تشكلف له نَصْرةً — قد استغنينا عنه .

(٣٤٥) الوسيود البرى، عن المسادة : إما واجب الوجود ، فهو واحد هو مبدأ المعركة وسعه ما فتقدم ؛ و إما غير واجب الوجود ، فهو واسطة بينه و بين الأجرام ، فهو أيضا مبدأ للحركة .

(٣٤٦) سُيْل ؛ ليس بمحال أن تكون قوةٌ تدرك معنى النفس ولا تدرك تلك القوةُ ذاتُها

فأظن أنى أشعر بذاتى. الجواب: المنى اللّذرك فينا الذى هو الأصل نسميه النفس، وللذرك للكليات نسميه النفس الناطقة ، واللّذرك منا للكليات يدرك النفس الناطقة من حيث هى نفس ناطقة ، فعى تُذرك ذاتها.

(٣٤٧) تتميم القول في أنه لو كانت السياء كثيرة لكانت مبادؤها كثيرة ، ولا مجوز أن يكون للعالم الواحد مع أن يكون للعالم الواحد مع كثرة ما فيه من الأجزاء مبدأ واحد . الجواب مجعله : أما أن مبدأ الوجود كله واحد ، مَبَيِّن من طريق مستفتى عن تكلف غيره ؛ وإذا كان للبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد من طريق مستفتى عن تكلف غيره ؛ وإذا كان للبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد من طريق يستعمل هذا البرهان وهو لمِنَّى أجود من أن يستعمل عكسه الإنَّى .

(٣٤٨) سُئِل : إن كان التمقل هو أن يحصل للماقل حقيقةُ للمقول ، فَإِذِن تحصل لذا إذا عقلنا الإله والمقول الفعالة — حقائقُها ، فلكل منها إذن حقيقتان . فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضا [٩٤ ب] حقيقتان ؛ وهناك يجوز ؟ الجواب : إذا أمكننا أن نمقل للفارقات تصوَّرت حقائق لها في نفوسنا ، فتكون لها حقيقتان : حقائق في أنفسها الأنفسها وهي بها مفارقة ، وحقائق مُصوَّرة فينا هي لذا ، فإذلك هذه ليست بعقول .

(٣٤٩) سُئِيل : لم لا يجوز أن يكون إدراكى أذاتى بحصول ذاتى في شيء نسبته إلى ذاتى كنسبة ألمرآة إلى البصر ؛ فإدراك بواسطته ؟ الجواب : الذي تتوهط فيه المرآة إن سُمُّ أنه كنسبة ألمرآة إلى البصر في في المرآة وصورة فالله تُستور في المرآة في الحدقة ، أو في الشيء العام ماكان ، فيكون له صورة في البصر وصورة في المرآة وصورة فالله تُستورت من المرآة فيه هي بعينها صورة البصر ، — إن أمكن ذلك . لكن للنطبع في المرآة صورة سطح الحدقة لا غير وهي غير البصر ، وتنطبع صورته في حصه الرؤية من روح البصر لا في جميع البصر وروحه . وهي غير البصر ، وتنطبع صورته في حصه الرؤية من روح البصر لا في جميع البصر غير متناه فلا يكون قوته متناهية وأن كل جسم عنده متناه فقوته متناهية وأن كل جسم غير متناه فلا يكون قوته متناهية . الجواب بخطه : أما الأول قند استُقمى فيه في كتاب « الشفاء » وليس عندى أزيد منه ؛ وأما الآخر فيو بحا لا صاحبة إليه ، ومع ذلك فالأمر، فيه سهل ، وفلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسها مقوى عليه . وإذ أجزاؤه المتساوية غير متناهية وقائم عني المتساوى غير متناهية والمتوق غليم المتساوى غير متناهية والمتوق عليا المتساوى غير متناه بالقوة ، فالمتوى بالقوة خليم الجسم غير متناهيا .

(٣٥١) مسألة : قيل في بيان أن الجسم المتناهي قوته متناهبة : أنه متى حرك جزلا من تلك القوة جزءاً من الجسم الذي يُحِرُّ كه الكُّل زمانا لانهاية له ، فإما أن يقوى الكل على تحريك ذلك الجزء زمانًا لانهاية له ، وإما أن لايقوى . ومحال أن لايقوى . فإذن يقوى الجزء على ما يقوى عليه الكل ، وهذا محال ؛ فيجب أن يكون الزمان الذي بحركه الجزء أصغر من الزمان الذي بحركه الكل ، إذا ابتدآ من آن واحد . وإذا نقصنا هذا الزمان من زمان الكل وقدرنا ذلك بالزمان الآخر صار هذا الثاني أقل من الأول ؛ فيحب أن يكون الزمان متناهيا . وهذا فيه مغالطة ، وذلك أن الزمان الفير المتناهي لا وجود له حتى بمكن أن يُفْرض فيه هذا الفرض ، فإن سبيل هذا الزمان وسبيل الأعداد التي لم توجد واحدة ، ويمكن فيه أن يكون النير المتناهى الذى لم ينقص منه هذا الزمان أعظم من الزمان النسير المتناهى الذي يبتى بعد أن ينقص منه ذلك . الجواب : ليس الكلام في أنه موجود أو غير موجود ، بل معلوم أنه في قوته يستحق أن ينقص من الذي في قوة الذي يجوز وجوده عن تأثير قوة الكل من الطرف الثاني ؟ فهو بالقوة وفي الإمكان الذي ناقص عن شيء آخر في طرف في قيرة الأحزاء ، و إسكانه أن تزيد عليه . وما كان كذلك ، فهو متناه في الإسكان؟ وفرضناه غير متناه في حال الإمكان لا في حال الفسل، وهذا محال . إنما يجوز أن لا يكون لا متناه في الإمكان أكثر من الآخر إذا لم يكن أحدهما محاذيًا للآخر مساوقًا له أوجزءاً منه . وأما إذا ساوقه وحاذاه في اتصاله أو ترتيبه أوكان جزءاً منه ثم انتهى طرف وفُــــل من أحدهما طرف أجزاء ، وجب تناهى ما يساوقه إذ هو جزه منه .

(٣٥٧) يَم صار للنفس، وهوشى، حقلى بجرد الذات، شوق إلى العالم الحفى، ولم لم غبل الكال من المفارقات، وما الذى يحصل لها من الحس والبدن؟ فإن كان استعداداً، فا القدو الذي يستعد به لقبول الكالات الحقيقية بعد المفارقة ؟ وهل يرجى لها استعداد [٩٥]] إذا لم يحصل لها بالبدن هذا الاستعداد؟ ولم لا يجوز أن يحصل لها استعداد من استعالها بعض الأجرام السهاوية أو غيرها على ما جوز من استعالها بعد الفارقة؟ فالجواب من خطه : يجب أن تعلم أنا مُنتَصَّرون عن إدراك براهين الله في هذه الأشياء، بل إذا تأملنا الأحوال الوجودة الاشيناء منها إلى كفية الحال في الأحوال التي تعلى عالمة ، وليس وجودها منها إلى تست بكاملة، وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في أن تمكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة

الحسن ، وكذلك . وأما قدر هذا الاستمداد حتى تكل به ، فأمر لا أحقه ، ولعله أن يُطلّن للفارقات . وأما أنه هل يمكنها أن تكتسب هذا الاستمداد باستمال جسم بعد البدن ، فأما جسم مثل البدن ، فلا ؛ وأما الجسم الساوى فأمر لا أحقه ولا أمنعه ؛ ولعله يتهيا ذلك . إذا اكتسب من البدن هيئة ما ، بها يتهيأ استمال الجرم الساوى ؛ ولعدله لا يتهيأ ذلك . و بالجلة ، فإنا نعلم أن الفنوس المفارقة بعد الفارقة أحوالاً لا تقف عليها ، و يلازمنا الاحتياط في دار الكسب وطلب ما يمكنا من الاستمداد .

(٣٥٣) كيف يحصل للنفوس السهائية إدراكُ للأحوال الجسمانية ، وإدراكُ للمبادى. المفارقة ، وهل ذلك للنفوس الإنسانية أيضا ؟ الجواب بخطه : هذا لا يمكن أن يكتب .

(٣٥٤) مسألة: البرهان على أن القوة تنقسم بحسب ما فيه . الجواب: الجسم البسيط

ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة مصلة فى جسيته أو حاصلة فى أطرافه كالبياض

والفسوه ، أو لا فى جسميته ولا فى أطرافه . فإن لم يكن فى جسميته ولا فى أطرافه فليس

موجوداً فيه ؛ وإن كان فى جسميته أو فى أطرافه فأى جزء أخذته من الجسمية التى هى فيه

بالذات ، لم يَحُلُ إما أن توجد فيه القوة ، أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن

القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولاً ، بل فى بعض منه . وكذلك الحال

لا يكون موجوداً فى الجسم الكرى النبي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقسوة تكون

قبل الحركة . وأيضافة رئينا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة فى «كتاب

قبل الحركة ، وأيضافة رئينا أن القوة موجودة فيه ولا فى أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بنام

الشعراء ولكن ليست مشابهة للكل ، لأن الكل تركيب ما . وقد بَيِّنا هـذا الفرقان

ف كتاب « الشفاء » .

(٣٥٥) حكم فى بعض المواضم أن النفس إذا تمت قوتُها فى هذا البدن ، فالحمرِيُّ أن تستعمل بدله لضرورة ما وحاجة مابدنا آخر أجلَّ منه وأشرف . فكيف وجه الأمر فى هذا ؟ وهل بجب فى كل نفس ، أو إنما يجب فى بعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : لا أدرى كيف قبل هذا ؟ ولمل هذا فى استهال النفوس الفارقة قبدن السائى حال حاجة إن عرضت، وهو تخدين وحَرِّرُ مُشند ليس إلى منعه و إثباته لى سبيل ، ولماها تكون لغيرى .

(٣٥٦) قال فى بعض المواضع: إن عقلية النفس غير جوهمية ، بل مستفادة ؛ فحا معنى ذلك؟ الجلواب من خطه : أى كونها عقلاً بالفعل ليس كونها عقلا بالقوة .

(٣٥٧) سئل البرهان على أن شمورنا بذوانسا ليس هو كشمور [٩٥ س] سائر الحيوانات نخلوطاً ، فإن القدر الذي قبل غير مُفْنِ . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد وكركب من آحاد غير شاعربن بكل واحد منها بحيث يتميز عن الآخر ، ومجوز أن يكون إنما يشمثل فينا ذلك الواحد وحده من الجلة بحقيقته والبواق عُيَّبُ م كا يجوز أن تذكون حاضرةً ويكون كل منها مشموراً بإنفراد طبيعته بحيث يجوز أن يلحظ متجرداً عن قرائله ، أي لاتشترط المناد قد منا .

(٣٥٨) سُئِل: إن لم يكن في سائر الحيوانات جزء هو الشاعر والمشعور به ، فليس شيء منها يشعر بذاته ؟ و إن كان فيها جزء هو الشاعر والمشعور به ، فله ذاته . الجواب : ليس فيها شاعر ومشعور به واحد ، بل الشاعر جزء من الشعور به .

(٣٥٩) مسألة : إذا كان الفكر طلب الاستعداد " مام للاتصال بالمقل حق إذا فكرت وعلمت كان لها أن تتصل متى شامت ، فكيف يتم فيها الحطأ ، وكيف يزول عنه وكيف يعود إليه ؟ الجواب من خعله : مجتاج الفكر إلى الاتصال بالمبادى م إحصار الحدود وتصورها و إحضار الوسط ؛ وأما التركيب فاليه (1) : فر بما أجاد وربما أساه .

(٣٦٠) سُيل : قبل إن الشيء إما أن يكون موجوداً لفيره ، أوليس لغيره ، ثم قبل : إن ما ليس لغيره فو لذا أنه ، و يشبه أن يكون بعض الأشياء موجوداً مطلقا لا لذاته ولا لغيره . الجواب : لو لم تكن ذاتك موجودة لك بوجه من الوجوه لم تفل ذاتى قسك فتجعلها مضافة اليل بمباين . ثم كل شيء له ذاته : فإما أن يكون لغيره ، وإما أن لا يكون . فإن كان لغيره على أن وجودها لغيره فوجود تلك الذات لغيره ، وإن لم يكن ولما وجود فوجوده لل هو له ؛ وإذا لم يكن ذاتى إلا لى ، فوجود ذاتى لى . فأما كيف هذا ، فلمله لا يكن التصريح به جُزافاً . فإن أمكن ، فلمله هذا الذى أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متمينة من حيث تلك الحقيقة بلا لوازم ولا ذات المبدأ الأول ، فإن له لوازم صفات . فهو من حيث هو حقيقة " شيء ؟ ومن حيث هو من حيث هو مقيقة" ، يهو ، ومن حيث هو ما يتمين

⁽١) أي من شأن الفكر.

لا بأنه حقيقة ، و إن كانلا شركة فيها أيضا في الوجود ، بل يتعين بحيث هو مازوم أشياء كا نحن انتشخص باللواحق ، فت كون إذن حقيقة الذات من حيث العقول في نفسها لا سرط آخر ، شيئا (٢٠) ومن حيث هو متمين ، شيئا (٢٠) ؛ فيكون هناك غيرية تحتمل الإضافة والنسبة . شيئا (٣٠) من عالوا إنه : لو كان للنفس صورة أو خالط شيئا ذا صورة ، منعته صور ته وصورة ما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تخصه فليس يمكنه أن يكون قابلا بلجيع الأمور التي يتصورها العقبل بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للمقل أن يعقله ؟ وما الفرق بين صورة قصل لها مكتسبة ؟ و لم تمنع الأولى من التصور ولا تمنع الثانية ؟ الجواب من خعله : لعلهم قالوا هذا في المقل الميولاني ، وأنه ليس بجسهاني ، وأنه لو كانت له صورة حسيانية فكان في للوضوع الجسهاني ، حالت الماهية الجسمانية عن أن تقاربها كل ماهية مما يتصور به ؛ إذ لا مادة جسمانية تصلح لكل صورة مثل الأضداد وتباينات وهيا ت المتادير المختلفة والأوضاع للتباينة ؟ أو لا أدرى . ولنتعرف ذلك من تفسيره .

(٣٦١) سألة : المنى المقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ، فإذا حصل في قوابل غتلة كان حكمه في كل واحد من القابلين [٩٦] غير حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأول كا في القابل الأول كا في القابل الثانى ، فلا يكون الأول هوالثانى ، فلا يكون المغنى مشتركاً فيه ؟ فيلم قُرسَ المعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخرى ، حتى بان هذا الخلف ؟ الجواب : فُرِ صَى له معقول آخر ، لا معقول آخر ، وإنما فرض له معقول آخر ، لأنه لو اقتصر على الأول كان للقائل أن يقول إنه في القوابل الماقلة مختلفة لاختلاف القوابل كا كان في الأمور الخارجية ، ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك المعورة و بحسب و إن خالطها اختلاف وزيادة بحسب هذا القابل — فعى بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأموا الخارجة ليس من كل جهة ، فأخييج — وإن غالطها أخير بد بحسب الأموا الخارجة ليس من كل جهة ، فأخييج إلى أن يجمل لها تجريد بحسب الأموا التجريد مثن كل المخروب يضيد بذلك التجريد مثنابها مشتركا لا خلاف فيه . القوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجمل لها تجريد بحسب المؤوابل الثانية كما احتيج إلى أن يجمل لها تجريد بحسب الموابل الثانية كما احتيج الى أن يجمل لها تجريد بحسب المؤوابل الثانية كما كان يلزم الخلاف ، لكن هذا التجريد وكل كان وقابل حدة القوابل الثانية كما كان يلزم الخلاف ، لكن هذا التجريد كمدا التجريد كل مذا التجريد كل كان كان على هذا التجريد من كل حدة التجريد كل عدة التجريد كل مذا التجريد كان كان كان كان بلزم الخلاف عنه محسب هذا التجريد في هد

⁽۱) س:شيء،

لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها إنما تصبر معقولة بحسب هــند القوابل الثانية لأنها بحسب الغرض للخُلف هى العاقلة . فإذن يجب أن تــكون بحسب هذا النجريد وهذا التشابه فى ألقوابل الثانية ليس كما كانت بحسب التجريد الأول . والنشابه الأول ينقل مثلا عن القوابل وللموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(٣٦٣) شرح الحال في الإدراك العقلي والفرق بينه و بين ما مهاه المشاهدة ، وأنه هل إلى ذلك سبيل ويم يكلُّف حتى يحصل ، وما المني الذي يسمى ، و بماذا يتم وما الطريق إليه ، وهل يجب حال المشاهدة لكل نفس مفارقة أو ليمضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : الحديث في هذا الإدراك العقل قد يكون حال تذكر الأوسط أو أحزاء الحد، فاذا زال زال إلى أن يؤلَّف ، وقد يكون مع منازعة من التخيل والقوى الوهمية وتُجاذَنة. وأما المساهدة فإنْ من القوة المقلية المعقول ، لا يبرح الوسط فيه عن التمثل ، ولا يفتقر فيه إلى التذكر المتعلق بما يجب ، ولا تنازع فيه قوة من تحتُّ بل تكون منجذبة ممالقوة المقلية إلى فوق ، ويتملق المعقول على نحو ما يتفق لها من رده إلى الصورة المحسوسة لتكون فيها مطابقة في الإثبات. (٣٦٣) جواب مسألة : لا يخلو حصول المقول في القوابل إما أن يكون على وجه التشابه و بزوال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؟ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف فى السكم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . وإذ لا قسم إلا هذين فلاحصول في القوابل إلا أحد هذين، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا ويازمه كم تخصوص ومقارنات لأحوال مداخلة : من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة منشابهة والركب منها ومن الوضوع مختلفا ، بل يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات مختلفة ، وهــذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة . ولو لم يَجْعَلُ ، لــكان في الموضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورةُ من حيث مي معقولة . فلوكانت مع هذه المخالطة معقولة [٩٦ س] ، لكانت للادة يحصل فيها المعنى وهو معقول ، فكان يكون عاقلا ، فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(٣٦٤) مسألة : حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تجردت عن البدن ولم يبق لهـا علاقة " إلا بعالمها ، فإيما يكون لها من الفسل والرأى ما يليق بذلك العالم ، وهو عالم اتصال

النفس بالمبادي، التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به ، فلا يحتاج أن يفعل فعلاً من فكر أو ذكر لينال به كالا ، بل ينتقش بنقش الوجسود كله ، ولا محتاج إلى طلب نقش آخر - فا شرح الحال فيه ؟ الجواب من خطه : الحدود الوسطى وما يجرى عجراها ليس تحصيلها بالفكر على سبيل تحصيل الشيء الملوم الكانب والعلريق ، بل على سبيل إعداد شركة لاقتناص ما يتفق طيرانه بقرب المكن . والتعليم المورد فى أكتساب القياسات هـــو تعلم الأعداد للشُّراك والمقاربة من موضع الرجاء ، ولوكان على سبيل الأولى لوصل إلى الحدود الوسطى متى شاء، بل كان الفكر ضربًا(١) من التضرع للإجابة أو التبول الفيض المساسب للتمثُّل في الذهن من الطرفين وما يشبهما ، و إنما تجيء الحدود الوسطى من الفيض الإلمي، ور ما جاءت حد ما من غير تقلب القبكر للمناسبات ، ور ما جاءت من غير التفات أيضا إلى الطرفين . وكما كانت النفس أقل مُسافَرَةً في بقاع المقولات ، كان اقتناص الحدود الوسطى وما يشبهها أقسل ، وكما كانت أدرب بنلك المسافرة كان اقتناصها أكثر وطلوعها على النفس أسهل. وهذا التُّون ليس إلا من جانب البدن، فيرحى إذا كل الاستمداد وزال التُّوت أن يكون في غاية السهولة ، وليس هذا الاقتناص إلا ضر بالا من اتصال النفس بالمبادى . وقد بتسم للنفس الواحدة أن تلحظ عدة أوساط معاً ، فلا يستبعد أن يكون للنفس السعيدة اتصال " بالتُفارق غير محجوب ، لأن الحجاب أما لعقد الاستعداد، و إما للماثق . فأما الجوهم المنفعل والجوهم الفاعل فلايقتضيان الخلجُبَ. وإذا لم يقم عَوْقٌ، وقم الاتصال التام، فقبل مثل نفسه. (٣٦٥) مسألة : ماممني ا كتساب النفس الهئة الإذعانية والاستملائية ، وكيف زوال الهيئات الرديثة عن النفس بعد الفارقة ؟ فإنه يظن أن بطلانها لايكون إلا بالبدن ، كما أن حدوثها لايكون إلا به . ثم لايخلو سبب عدم تلك الهيئات: إما أن تكون هيئة النفس بطبيعتها أو بعض الأسباب البائنة (٢٦) . و إن كان كذلك لما احتيج إلى تزكيتها في البدن، بل يكونكا يفارق ويتجرد بتخلص عن تلك الرّدا آت ، ويكون سواء وسخُها ونقاؤُها عند المفاركة . وأما أن يكون سبب عدم تلك الهيئات من الأسباب المتجددة كتناسخ أوتجدد حركات مماوية ، والتناسخ باطل، فيلزم أن يكون البرى عن المادة مصكوكا^(٣) متأثراً عن

⁽١) ص: ضرب. (٢) مهملة النقط عاما .

⁽٣) سَكَمَ : ضربُه شديدا ، والمعيمنا : أصابه دَكْم .

الحركات الجسمانية من غير توسط ماذة . الجواب من خطه : نجــد النفس التي لنا حاكتي : . صعوبة مساعدة للشهوة والغضب ، وصهولة مساعدة . ونجد أعمالاً من الأعمال تزيد في ذلك ، وأخيرى تزيد في هذه . ولوكان إحداها للنفس بذاتها لزمته هي ، واتفقت فيكل نفس ، فإذًا هي مكتسبة . و إنما اكتسابها بمزاولة أوهام البدن وأعماله وأضاله ، و إلى هذا القدر يُعلم من طريق الأنَّ . وأما الظن بأن بطلانها يكون بسبب البدنكا أن حدوثها بسببه فظاهمه عير ملائم للوحود، فإن شيئاً واحداً لا يكون سبباً لحدوث شيء ولبطلانه [٩٧] مما إلا على أحد وجهيه : أحدها أن يكون وجوده سببا للأول ، وفقدانه سبباً للآخر ، وبهذا الوجه ؛ فيحب أن يكون فقدان اليدن سبباً الزوال. والآخر أن يكون هو سبباً للآخر بن بحالين مثل الماء إذا سَخُنَ سَخَّنَ، وإذا رَرُ د أيطل تلك السخونة وفعل البرد . وقد مجوز أن يكون البدن سبهاً للأمرين من وجهين، لكن ليس ذلك بواجب لأنك إذا حقت وحمدت الفاعل. للهيئة ليس هو البسدن ، بل هو ُ مقد والهيئة واردة من خارج ، فإن الهيئات الجيدة والرديثة تتبع الاستمدادات فترد من خارج . وفي هذا كلام طويل ليس يخفي على من يبحث هذا البحث ؛ وهذه المبتات قابلة للأشد والأضمف ، وهي عما يتكون قليلاً قليلاً، ويَسْمَى مع تكرر الأفعال ويضعف مع فقد الأفعال ، وليست مما يكون دفعة ولا نما يفقد دفعةً ؟ ومن منسَّياتها الفكر فبها ، و إثارة الشوق إليها ، و إن لم يكن فعل بدني حركي ؛ والفيض الإلمٰي فاسخ للمقود الرديثة غاسل للأوساخ الخبيثة طبعاً ، إلا أن يكون عائق من فقــد الاستعداد أو الاستعداد للضد بمقاوم يفعل الضد . فإذا لم تكن المُنسِّيات المذكورة والمقاومات الحافظة للاستعداد الردىء الخبيت وجب الفسل وتبديل الإعداد ولم يجب الغسل بالسكلية حتى لايبتي أصلاً أثر · بل وجب النسل للمبلغ من حيث هومبلغ ، ثم يستمر ، له الاننسال قليلا قليلا ، فإن مثل هذا ماللكثرة والبلغ أقل التأثير من القلة أعنى انكسار الكثرة أسهل من الإزالة ، فكأن الضعف لهنا هو في جانب الزيادة ، أي أن يصير أضعف أسهل من أن لانبقي قلة ، أي أن يبطل كونه كثيرًا أسهل من أن لانبقي قلة . ومثل هذا فإنما يبطله السبب قلملا قليلا ، وذلك زمابي ، و يستمين بالغرض بعقد الْمُنَمِّيات التي لوكانت لَمَوَّقت تعويقًا ناما أو غير نام . ثم مع ذلك فليس بممتنع عندى أن يستمين المفارق في ذلك بجسم من السهاوية ، و بضرب من التخيل للا صداد ؟ كما أن الفكرة فيها وتشوقها قد كان من المُتمَّات ،

كذلك أضدادها من التخيل قد يكون من المُسقِقات. ثم يجوز أن يكون هناك مَماوِنُ (1) خفية علينا من أمور روحانية أو قوى نفسية سماويه ، فإن أكثر أمور الآخرة خفيٌّ علينا. وبالجلة ، فإنه إنما لايجب بطلانه دفعة لأن المادة لاتكون مستعدة أول الأسر اقبول تام لفسل التام ، بل اللكسر . وكما قلت حدث استعداد آخر وقوى على الفاسل أكثر ، وكذلك على تدريج الانفعال إلى أن يفقد . وكل ما يقبل الأشد والأضعف فليس انفعاله فى الاستحالة على هيئة واحدة سواء كان شديد المقاومة أو ضعيف المقاومة ، بل يكون ضرورة فى زمان ربما أسرع وربما أبطأ – يُناتِمُ مذا من تأشًل أصول طبيعية فى أمثال هذه المسألة .

(٣٦٦) مسألة : ما وجه الاستغفار للموتى والقرحم لهم ؛ و بالجلة استمداد الفيض الإلهمى الأدعية ؟ الجواب من خطه : لمل هذا من المعاون الممحقة للهيئات بتأثير من أوهامنا يتمدى إما إلى تلك النفوس ، و إما إلى أمور خفية علينا تكون مكاونَ .

(٣٦٧) جواب عن اعتراضات عليه في الشعور بأفسناً : اعلم أن نفس الإنسان تشمر بذاتها ، ونفس الحيوان الآخري بشر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشمر بأشياء أخرى بحته ووهمة في آلة وهمه كما يشمر بأشياء أخرى بحته ووهمة في آلاتها ؛ والشيء الذي يدرك المنى الذي لايحس من حيث له علاقة بالحسوس هو الوهم في الحيوانات [٩٧٧] وهو الذي يدرك به النفس ذاته لا بذأته ولا في آلته التي هي القلب ، بل في آلة الوهم بالوهم كما يدرك ، وباكته معانى أخر ، فتكون ذاته فيه مرتين : مرة في آلة ذاته ، ومرة في آلة وهمه . وهو مدرك من حيث هو في آلة الوهم ، فإذن ليس شيء مما ليس أله ذاته ، بدرك لذاته بدرك لذاته بداته ، ولانفس الحيوان . يل ربما أدرك ذاته غيره في غير موضعه . وكان ذلك الغير قوة له ، قد قلت واسترخت . و بني هينا بحث آخر : لم صار بسض قوى الأجسام يدرك ما يحصل في موضوعه من الهيئات عن غيره كالوهم ، و بسفه لا بدرك ؟

(٣٧٨) على أى وجه تستكل النفس بالبدن والحواس استكالا ، حتى تستعد لقبول الكال من العقل الفعال ؟ أعنى : كيف تصير بمطالعة المحسوسات مُهيَّاةً تبول فَيْض من فوق ؟ وبالجلة : كيف يصح أن يستكل ويشرف بما هو أخسُّ منه ؟ فإن كونه مستعداً حالة شريفة صارت النفس بها أشرف منها وهي غير مستعدة . الجواب من خطه : هذه الماني يصعب علينا اعتبارها ببرهان لم بسبب قصور أفهامنا ، ليس بسبب الأمر في نفسه . وإنما (١) جم يضوان : الحسن المونة .

نصير إلى إثبات الأحكام فيها منجهة الوجود وطريق الإنّ . وحبنثذ تتأمل أيضا القدمات الداعية إلى القول ينقائضها فنفسنها . وقد وجداً الاعتبار الحسم مبدأ الأحكام عقلية . فإما أن يكون من شأن وجود ماهبات ما في الحس مخاوطة أن يفسل في المقل تلك الماهيات مقشرة، وإما أن يعد لقبول تلك الماهيات مقشرة من مبادى أخر . وكذلك الحال في الهشات التي تحصل للنفس من مزاولة أفعال مدنية والفكر على وحه الرغبة فعها . وتفصيل الأمر في أن الحق: أيُّ الاثنين؟ - هو صعبٌ وليس عما لا يتوصل إليه بطلب الفكر . فأما أن الأخسَّ كيف يفعل في الأشرف فكما تفعل الصورةُ المادية في الحس ، والصورة الحسية في الخال ، وكا تذهل الشهوة عن النضب وكا بذهل الحس عن العقل . وليس يتعلق الفعل والانفعال ببايز الفعل عن المنفعل بشرفه ؛ ولوكان كذلك لما فعل السم في الحيوان ، بل يتملق بقوى الفعل والانفعال . وأما أن الشيء أشرف جوهماً من حيث اعتبار آخر فلا مدخل له في الفعل والانفعال . وكثير من الأمور الشريفة مبادؤها وأسبابها أمور خسيسة . تَأَكَّرُ الحَالَ في الكائنات! وهذا الضرب من الكلام البني على الشرف والضَّمة إما خطابي و إما جدلي إن كان أقوى . ولعل النفس من حيث هي مستعدةٌ أخسُّ من غيرها من حيث تلك بالقمل. وليس يبعد أن يكون الشيء في جوهره أشرف من غيره ، ثم يكون بحال من أحواله أخس سواء كان لازما أولاحقاً عرضا . و بالجلة ، فان الشهر من حث هو مستعد ، إنما كَشُم في عاهم مستمد لأم أخسرٌ و بملته باستمداده . وأما عقايسته إلى شيء بالقمل فلمله يكون أخس منه من حيث لذلك كما له بالقوة ، ولهذا كماله بالقوة ، وإن كان الكمالان والنسبة إليهما بالمكس.

(٣٦٩) مسألة في المقولات وأنها لاتحل الأجسام، وجواب المتشكّل تشكك عليه فقال: إن كان يجوز أن تحل الأعراض الأجسام وهي بسيطة: فإلا يجوز أن تحل المقولات وهي بسيطة الجلواب: إن الأجسام لا تحكّم الصور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة الا المقولات [٨٥] ولا غير المقولات. ثم المقولات قدتمقل من حيث هي بسيطة وواحدة . وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لأتحلها من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكل في أنه حسبانه سلم له أن صوراً غير منصمة تحقل الأجسام من حيث هي غير منصمة . وهذا لا يكون ولا يكن . وأيضاً ، فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُشى بها أنها لا يكون ولا يكن . وأيضاً ، فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُشى بها أنها

فى وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر . وظنه أيضاً أن لهمنا صوراً بسيطة بمعنى أنها لاتنقسم ثم يعرض لها الانتسامُ ظَنْ غـير مُحَطَّل . وظنه أن هــذا الخاف يازم في الصور والأعرباض : فإنها تنقسم بالمرض ، ولا تنقسم بذاتها — غير واقع ، لأن المنع إنما هو لنفس الانتسام ولو بالعرض ؛ فإنه يقول : المقول يحصل في موضوعه من حيث هو واحد من حيث لاينقسم لوحدانيته ؛ ولاشيء من الأشياء التي تعرض للأقسام أو يحصل لها كيفٌ كان يحصل لها^ا من حيث لايقبل القسمة ، بل لوكان مثلا شيء لايقبل القسمة في نفسه يعرض لجسم صار ينقسم بسببه. فالشيء من حيث هو في جسم لايكون إلا بحيث ينقسم. والمعقول من حيث هو وأحد، معقول هو من حيث لاينقسم . فالشيء لايكون في الجسم من حيث هو معقول . وبجب أن تملم أن جزء صور الجسم وعرضه شرط في تلك الصورة والمرض ، وأن الصورة والمرض الجسميين الواحد منهما بالفعل كثير غير متناه بالقوة . وهذه الأحوال غير ملاَّعة للمقولات. والذي كان ذكر المتشكك أن الأمر في المعقول كان خلفا ، فني الصور والأعراض هو أيضا خلف ، فليس كذلك . فإنها كلها تنقسم وأجزاؤها تقوم شخصياتها ، وليس شيء منها بسيطاً وَحُدانياً (١) ، إنما هو بسيط بوجه آخر . ومثال في هذا المني أيضا : الصور المقولة إنما هي معقولة لما هي عليه في الجوهر العاقل، وإذا كانت منقسمة فاقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في العاقل ، فإذا عقلت كذلك ، تُعتِل الفرق لا محالة بين الاثنين و بين المجموع وبين الواحد . فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلا في للمقول أي في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجمل الصورة معقولة ، أعنى اختلاف الشكل والقدر والعدد ، وذلك غير واجب فها ليس له شكل وقدر، وغير واجب أيضاً أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ؛ فإن لم يكن داخلا فيجب أن لا يكون هناك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو، أي بين الحكل و بين الجزء و بين جزء و بين جزء . ونقول بمبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم الساقل، وكونها مختلفة في المقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيهـا النيرية هوكونها ممكنا أن يحدث فيها فى الماقل كونها ممكنا أن تتفاير في المقول بحسب جزه جزه وكليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا محسب

⁽١) س: بسيط وحداني .

الشكل والقدر والمدد فليس أن تتمقل في قابل للانتسام إلا بحسب الشكل والقدر والمدد؛ لكن للصور أن تتمقل من حجة أخرى . فإن كانت تتمقل من تلك الجهة في منقسم فهى قابلة للتفاير والاختلاف ، لا بحسب الشكل والقدر والمدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها [٩٨ ب] في المدنى قد تقبل اختلافاً في المعنى ، وتنقسم إلى غير متشابهين لا يشابهان الكرل في المدنى ، ليس في القدر والمدد ، وليس كذلك .

(٣٧٠) مسألة في إثبات النفس على الطريقة التي تشكلُّكَ عليه فيها من الشعور بالذات عند الفرض الذي فرضه وشرحه في كتاب ﴿ الشَّفاء ﴾ . قال: المحمَّل يلزمه أن عنحن ذاته وشعوره الآن بذاته ، فيتأمل أن شعوره بأنه هو وأن له أعضاء وأضالا منسو بة إليه هو شعور بهويته من طريق الحس ، أو من طريق الاستدلال. والذي يقع له أنه هو : أهو جلته هذه أوشىء غير تلك الجلة ؟ وكيف يكون المشمور به الذي هو ذاته الجُلة ، وكثير بمن يشمر توجود آنيته لايشعر بالجلة ، ولولا التشريح لماعُرف قلبُ ولا دماغ ولا عضو ورثين ولا تابع . وقبل ذلك كله فقد كان يشمر بآنيته . وأيضا فإن للشعور به يبتى مشعورًا به حيبًا ينفعسل مثلا شىء من الجلة انفصالاً لا يحس به ، كما يسقط عضو من بجذوم خُدَّر . وبجوز أن يقع له ذلك وهو لا يحس به ولا يشعر بأن الجلة تفسيرت ويشعر بذاته أنها ذاته كما كانت لم تتغير . وأما الشيء من الجلة غير الجلة فإما أن يكون عضواً باطنا أو يكون عضوا ظاهماً. والأعضاء الباطنة قد تكون غير مشعور بشيءمنها . والآنية مشمور بها قبل التشريح ، وما يشعر به غير ما لم يشمر به ، وانعضو الظاهر،قد يعدم و يتبدل ، والآنية الشعور بها واحدة في كونها مشعوراً سها وحدةً شخصية . ثم كيف بمكن أن يقال إن الوصول إلى الشمور بالذات إنما هو بالحس، والحس ينال الظاهر الذي هو الذات المشعور ، والأعضاء الباطنة السليمة لا تَتَحاسُّ ، و إن تلاقت ؛ ولا النفس السليمة فإن النفس السليمة المطلقة السلامة هو الذي لا يُحس عركة الأعضاء فيه . وكيف يمكن أن يقال إنه باستدلال من الأفعال؟ وذلك لأن الفعل إذا أخذ مطلقا دل على فاعل مطلق غير ممين ، و إذا أخذ مقيداً بالتشخيص مثل فِعْلَى وفعلك ، يكون المنسوب إليه جزءاً من مفهوم الفعل للقيد، والشعور بالجزء قبل الشعور بالكل، وعلى أنك تعلم من نفسك أن هذ الشعور لم تكسّبه من طريق الاستدلال من ضلك ولا من طريق الاستدلال من طالك إذا كان اعتبارك سدمدا.

(٣٧١) سُيل : بأى قوة نشر بذواتنا الجزئية ؟ فإن النفس إدراكها للمانى : إما بالقوة المعلقية ، والشعور بالنات الجزئي ليس هو يعقسل ؟ أو بالقوة الوهمية ، والقوة الوهمية تدرك معانى مقترنة بمتخيلات . وقد بين أنى أشعر بذاتى وإن لم أشعر بأعضائى ، ولم أغنيل جسمى ، فأسباب : قد بان أن المعنى الشكل لا يدرك بجسم ، وبان أن المعنى الشخصى الذى تشخصه بالأعماض الهيولانية نحو القسد المحلود والوضع المحلود لا يدرك بغير جسم ، ولم أن الجزئى إذا كان المبرئي أصلا لايدرك بغير جسم ، ولم أيبين أن المختصة ليس بقدر ووضع وما يشا كلما فلا مانع عن أن يشعر به - أظنه العقل . ولم تين استحالة هذا في موضع ، ولا بأس بأن يكون سبب ذلك الشخص هيولي وأس هيولاني بوجه ما إذا لم تكن الهيشة اللازمة المشخصة نفسها هيولانية ، بل كانت من الهيشات التي تخص ما إن بجسم بتشخصه ، إنما لا يدرك العقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخصا بهيئات مقدّرة هيولانية . وأما ما خلا ذلك فقد يدرك ويدرك هذا أيضا إذا قشره عن الأمور المخصصة ، أما لا أسرو الخصصة ، أما الأمور المخصصة بأخوذة كاية ؛ والأمور المتجردة إما شخصيات نوع أو أضاف إليه [١٩٩] الأمور المخصصة مأخوذة كلية ؛ والأمور المتبردة إما شخصيات نوع في أنها هل تدرك الصنف الأول بشخصيتها ؟

(٣٧٧) سُيِّل : كِيف أعتل ذاتى ، والمقول هو المدى الكلى القائم ؛ وأنا إذا حقلت ذاتى فقد تجردت ، وحينئذ أكون فأغا يحدَّى مقام الكلى ، وكل فأثم يحدَّه مقام الكلى فإنه بجرد لا تخالطه قوة الانفعال ؛ فسكيف يدخل حينئذ على ذاتى ما يمنمه التجرد الذى له ؟ فأجه ب: إنه مُ يُسمَّ هذا الشعور بالدات عقلاً ، بل خُمن اسمُ العقل بما كان من الشعور الكلى المجرد ، كان القائل أن يقول : إن شعورى بذاتى غير عقل وإنى لست أعقل ذاتى . وإن سُمِّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسمَّم أن كل معقول لكل شيء معنى كلى قائم مُ علماتا . يعده ، بل لعله إن سُمَّ قائم يُسمَّم أن للا يُسمَّم معلقاً . فيدرك شيء له تحد ، وليس كل معقول إنحا هو متصور بسيط ، بل قيد يعقل الشيء فيدرك بخره على فائم الشيء فيدرك تحد عقوماً بعوارضه . وكذلك إذا عقلت عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله فيدرك عدّه علوماً المناقول هوالكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، وإغا

المقول على الإطلاق الذى يم كل شىء ما هيئه مجردة أو مقرونة بما يعقل سمه ؛ ثم يعرض فى بعص الأشياء أن تكون تلك الماهية كلية مشتركا فيهما بقوة أو فعمل ، وبعضها لا يكون كذلك .

(٣٧٣) لعل العقل الذي يدرك المقولات ليس يعنى به مجرد الشمور المجمل بالذات ،
 بل بعد ذلك . فأيضكر فيه .

(٣٧٤) سئل : هل تشمر الحيوانات الأُمَّرَ سوى الإنسان بذواتها ؟ وما البرهان عليه إن كان كذلك ؟ فأجاب : يُحتاج أن يُفكَّر فيهذا . ولعلها نشمر بذواتها بآلات أولعل هناك شعوراً بأس مشترك من الأظلال ، أو لعلها لا تشمر إلا بمما يحس ويتخيل ولا تشعر بذواتها وقواها ولا أفعال قواها الباطنة . يجب أن يفكر هذا .

(٣٧٥) سُتُل : لى شمور بأنى أبصرت ، أعنى هدندا الإبصار الجزئى ، ولا شك أن للحيوا الت الأخر هذا الشمور إن كانت تشمر بذواتها . فبأى قوة أحرك هذا اللمنى ؟ وكيف الحال فيه ؟ فأجاب : لعل يبنى وبين إبصارى آلة جسانية بارزة ، وبين إبصارى لإبصارى آلة جسانية باطنة ؛ ولعل بين إدراكى لذاتى وبين إبصارى غيرى فرقا . ويجوز أن يتوسط بينى وبين إبصارى غيرى وبين إبصارى الإبصارى أيضا لفيرى الذى هو غيرى متوسط ، ولا يجوز أن يكون بين ذاتى وبين إدراكى لذاتى متوسط . ثم غلهذا كلام طويل نسأل الله أن بوقتنا لقضائه على وجهه بكاله ؛ فا من توفيق الإفاق جلت عنامته .

(٣٧٣) سُئِل فى بمض المواضع أن ما يعقل غيره فيجب أن يعقل ذاته ، ولم يبرهن عليه . فأجاب : إذا كان يعقل أنه عقل غيره ؛ والقدم واجب .

(٣٧٧) سئل : قبيل إن الصورة الكلية التأمّة بحدها إذا حصلت لشيء آخر صار (٣٧٧) مثل : قبيل إن الصورة الكلية التأمّة بحدها إذا حصلت لشيء بدخل على الشيء بها عقلاً ، والشيء إنما يسير عقسلا بأن يتجرد غاية التجرّد ؛ وكيف بدخل على شيء غير بحرد مايجرده ؟ فإن قوله يصير به الشيء عقلا معناه : يصير به الشيء مجرداً ، فأجاب : معنى [٩٩٩] « صار » ليس أنه صار حينئذ ، بل معناه أنه دل على كونه كذلك . وهذه كنة نستصل مجازاً .

(۳۷۸) سئل عن البرهان على أن المقول التي لم تنهذب ولم تكل لا تدرك المقولات (۱٤) بعد المغارفة . فقال : لأمها لو لم تحقيق إلى العقل بالملكة وحصول المبادئ لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادئ من غير الاعتبار . ولا شك أن العقل بالملسكة مهيًّى، للعقل بالفعل وأن بعض العقل الفعل أيضا يحتاج إلى زيادة علىالملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعربة، ، ولعله أن يتمكن من تصورالمفارفات .

(٣٧٩) سُئِل عن البرهان على أن النفوس الكاملة تنقل بعد المفارقة — فقال: إن الفقل بالفعل التعمل التعمل النفس من جهة قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسميه العقل القعال. فإذا حصل استعداد كامل وكان الفعل غمير محجوب بذاته وكان بعض ما يشغل عن جهة الفاعل قد زال — وجب الإعطاء والقبول.

(٣٨٠) تُشكَّلُك عليه بأن النائم لا يشعر بذاته ، فقال : النائم يتصرف في خيالاته كا كان في البيقظة يتصرف في عصوساته ؛ وكثيراً ما يتصرف في أمور عقلية فكرية كا في البيقظة . وفي حال البيقظان ، فإن انتبه البيقظة . وفي حال البيقظان ، فإن انتبه وذكر تصرفاته ذكر شعوره بذاته ، وإن انتبه ولم يذكر ذلك لم يذكر شعوره بذاته و لم يكن ذلك ديلا على أنه لم يكن شاعرا بذاته . فإن ذكر الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، بالشعور بالشات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالشعود بالشوات كانت له لم يتفل فيها عن ذاته .

(٣٨١) تُشَكَّلُك عليه بأنا ما لم 'يتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم ، لم نشر بذواننا . فقال: قد سلف أنا لسنا نشرهيئة أعضائنا البارزة ونشعر أتأخن نحن ، و إن تغيرت هيئة أعضائنا الشخصية في اليقظة حقيقة وفي النوم بجازاً ، فليس المشمور به الواحد الغير التبدل هيئة الأهضاء . ولا يجوز أيضا أن يكون أسماً كليا ينحفظ مع كل تبدل انحفاظ المكلى ، لأن المشمور به جزئ . ولا يجوز أن يكون أسماً شخصياً يتحفظ مع التبدلات انحفاظ الجزئي المقارن المتدلات من عن من أعضائنا في لن نقل ، فهو إذن شء من أعضائنا في النوم بذاتنا من غيره من أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقارنة بين الشمور وبين التخيل أ ولا مانع من أن يكون شمور شيء يقازن به تخيل شيء (١) ، وليس فيذلك ما ينقض المذهب أو المقدمة ، فإنه ليس كل ما لا يكون الشيء ما لم يكن هو هو الشيء .

⁽۱) : س يغيء .

(٣٨٢) مسألة : سُئِل عما ذكر في مواضع من أنه محال أن تفيد الصور القائمة بالمواد وجودَ ذات قائمةٍ بنفسها لا في مادة . الجواب: إنما هو محال لأن الوجود معنى يقع على الأشياء بتقدم ونأخر . و ممص الوجود حظه من الوجود آكدُ مثل الجوهم والقائم بنفسه ، و بعض المماني وجوده في الدرجة المتأخرة ؛ وكل ما هو علة بالذات فإن حظه من الوجود إما مساو لحظ السنفيد منه إن أحكنه ذلك ، وإما أسبق منه وأوكد. فما ليس له من الوجود حظ القوام بنعسه فليس يجوز أن يكون عيره إنال منه حظَّ القوام بنفسه ، لأن المعلول يجب أن لا يكون آكد وجوداً [١٠٠] من العلة ، وأيصا فإنالصور الجسمانية تفعل بتوسط الملاة ، وذلك بثم بوضع. ومعناه أن الصورة إذا كانت هائمة بالمادة ، كان مصدر الأفعال عنها قوامها ونحو وجودها ، وكانت المادة تخصص أفعالها بأن يكون لها مبدأ توسط، و إلا لكانت القوة يصدر فعلها عن ذاتها من عير مشاركة المانة ؛ فكأن فعلها أنم في الوجود من ذاتها ؛ فيجب أن تكون أفعال الفوى المادية مخصصة بما لها من كومها مادية ، فتكون تعمل في لمادتها إليها نسبة ما ، ولا تفعل فيما ابس لمادتها إليها نسبة . ولذلك لا تفعل في البعيد جدًّا وفي المستور وفي الذي ليس في وضعرِ ما خاص وأما ظن أنه لوكان الأمر على ما قيل في تخصص أضال القوى الجسمانية بنسب حقا ، لكان لقالب أن يقلب فيقول : وغير الجسم لا نسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم . فجوانه : إن الشيء إذا صار قوامه بتوسط للادة صار ما يَصْدُرُ عن قوامه مخصوصاً 'بتوسط المادة . وإنما يكون بتوسط المادة بما تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان فى القوام أو فى صدور الفمل . والشيء الذي ليس بجسم إذا فعل فى الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ، إلا أنها ليست تختلف . فاذلك إذا حصلت المستمدات لم يفتغر إلى شيء عبر النسبة التي بين غير الجسم و بين المستمدات ؛ فلذلك تتشابه الانفعالات . وأما الشيء الدى صار قوامه معلقاً بالموضوع ، ومصدر فعله معلقٌ بما به قوامه من الموضوع . فليس يكفي وجوده ووجود المستمدكيفكان ، بل أنيقع على حالة يكون للموضوع بوضعه فيها توسطُ . وذلك التوسط عير متشابه ، فإن أوضاع الجسم من الأجسام الأخَر غيرمتشابهة ، وتوسط الموصوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخرعير متشابه — ليس كوجود الجوهر الروحاني بالقياس إلى كل جسم مستمد ، ولذلك يختلف نأثير الأجسام محسب القرب والبعـد . وتوسط الموضوع بين القوَّة وبين ما لا وضع له التوسُّطَ الخاصّ

بالموضوع محالٌ ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلا لا زيادة معنى له على وجود القوة، وإن ذلك لايضيف إلى وجود القوة شيئا أصلاً إن رفعنا لوازم الوضع، فتكون حينتذ القوة؛ و إنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ، فليس المُعْرِجَ إلى أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبةُ مطلقا حتى بمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه . وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له و إن وُجدت نسبُ أخرى ، و إذا لم توجد لم يوجـــد الفعل والانفعال . وأما الوحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حاله ، حتى يفعل به ، حتى إنام يكن ذلك التخصيص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلا في للسَّتَمِدَّات . وأما هذا فيحتَّاج إلى وصط الموضوع ، وذلك لا يتم فيما بينسه و بين ما لا وضع له . و بعبارة أخرى : مصدر فعل القوة الجسمانية قوامهما ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالوضوع ؛ فمصدر فعلها يكون بالموضوع وحيث الموضوع . وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جسم او جسمانى ، وبالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع [١٠٠]، -- لا على أن يفمل، بل على أنه يفمل به . والأشياء البريثة عن المادة لا تكون في الموضوع موصلا لتأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن قصد إليها فعل فعن القوة لا من حيث مي ذات وضع ومن حيث لها موضوع . وقد مُنيع هذا . وأما فعل الأشياء البريثة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو ضل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستمدات ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى يفيض فعلها حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل: فالأجسام تحتاج في انفعالاتها إلى توسط من موادها فهو غلط، لأن المادة هي المنفطة نفسها ، لا المتوسطة بين النفسل وبين غيره : وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ؟ والشيء الذي فيه قوام الفاعل، فالشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه يفعل حيث هو وحيث له نسبة وضعية .

(٣٨٣) سُيِّل : كيف تؤثر النفس في البدن والنفس لا وضع لها ، وقد بين في مواضع أن ماله وضع لا يؤثر فيا لا وضع له ؟ فأجاب : ما أيين كذا ، بل أبيَّن أن ما ليس له وضع لا علاقة له مع ذى وضع ؛ فإن قبل في موضع ما ليس له وضع واقتصر على هذا القدر فقد عُني به ما هو عجرد بذاته وعلاقته في وجوده أو حدوثه .

(٣٨٤) فعل من خطه : إن كانت صور المناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج مَمَّتُ بلا مراج ، ولفعلت صورة النار ما تفعل صورة الله ، و إن كانت تفعل بالمزاج ويقعل بحسر إفراطات المحيفيات فعلا هو كسر إفراطات أضالها . وليس شيء من كسر إفراطات أضالها . وليس شيء من كسر إفراطا أصال المحيفيات صورة عفلم ولا لحم ولا عصب ؛ وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات . ولو كان اختلاف الآلات . ولو كان تحرك الجسم تحريك الروح بسبب قوة مزاجبة فيه تحرك الجسم تحريك الروح بسبب قوة مزاجبة فيه تحرك الجسم تحريك الروح واحدة . فإن المزاج الواحد .

(٣٨٥) من خطه : بذور الحرك إما أن تحرك بقوة ترملها إلى المتحرك تكون هم الحُوك التربية كما نظل أن النار تحرك ما المتحد بأن يسخن ، وأما باللازمة كما يعتقد في المدفوع المساحب ، وأما لاحل أحد الوجهين . الحرك الذي يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب . الحرك الخدت المحرك عند من صنف الحرك يختلف فعلى : إما لأنه كثير غير واحد ، فيقوى الواحد منه على غير يك قدر من صنف واحد دون قدر ، أو تحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، وإما لأن المفصل المتحدث في وقتين المتحرك عتلف والحاجمة في وقتين المتحرك عتلف في عند أن يكون مشلا تارة أقل ، أو معلوما أو يحسب كيفية بأن يكون مشلا تارة أتل لوضعه ، والمرة أتل لوضعه ،

(٣٨٦) الموضوع التحريك إما أن يكون تأثير الحرك فيه مقداراً بحسب الحاجة فيموّك منه مقداراً دون مقدار ، كما يستقد من أن العليمة تفرخ فى البحران من الدم مقدارا دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباقى ؛ وإما أن يكون التأثير غير مقدر بل بحسب اعمال المتحرك ، و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(٣٨٧) الأشياء المختلفة فى المزاج والكيفية قد تبعد فيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث فى الشيء ميل بسببه إلى جهة [١٩٠١] ما ليس محدث نما لم يَشتد مثل أن الرصاص يسخن فلا محدث فيمه ميل إلى ما فوق، وقد يسخن حتى محدث فيمه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَمْرُى من مخالفة ما هو دونه فى الاستمداد ولا يخالفه فى الميل بالقعل.

(٣٨٨) ما لم يختلف الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر، فإن القدر من

المـاء المُستَخَّن الذى لم يبلغ أن يحدث له ميل الفسـل إلى فوق يحتمل من القاسر ما بحتمله قدرٌ مثله باردٌ .

(٣٨٩) قد يقع اختلاف فى الاستمدادات غــير محسوس التفاوت فيجب أن تكون كالاتها غير محسوسة الثفاوت .

(٣٩٠) إذا تحركت أشياه من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما ينها محفوظة .

(٣٩١) إذا تحركت أشياء إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالا ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالمدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(٣٩٣) إذا كان المحرَّك واحدا والمادةُ غير مختلفة والفرض واحدٌ ، لم يختلف ما إليه تنتهى الحركة .

(٣٩٣) إذا كان الغرض واحدًا والمادة مختلفة اختلافًا متباعدًا ، وليس استمالها مقدارا بحسب الحاجة بل بحسب الانعمال ،كان الذى إليه الحركة مختلفًا اختلافًا متباعدا .

(٣٩٤) في هذا بعينه: إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباهدا .

(٣٩٥) وإذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسألة بحالها، لم يمكن أن تكون المادة وللنفعل مختلفاً اختلافا متباعداً، و بالعكس.

(٣٩٦) تكون جزئيات الحيوان والنبات إما أن يكون من مواد لها يحتمع الاختلاف فها إما مطلقا و إمابحسب تمكن الاستمال الموجه نحو الفرض، أو يكون من مختلف ؛ وكل ذلك إما أن يكون الحجوك واحدا أو مختلف .

(٣٩٧) إن كان المحرك واحدا فيها والمادة على إحدى حالتى الانفاق، لم يمكن أن تكون المنفعلات حين يكل فيها الغرض إلا شباها فى كل شيء ما لم يسرض سبب خارج، أو أشباها فى النسبة دون الكم إن كان هناك عَوَزٌ فى المادة واختسلاف فى الكم ليس صائرا بحسب تقدير الحاجة. إن كان المحرك فيها واحدا والمادة متباعدة الاختلاف وجب أن يكون ما ينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف ليس عفقل النسبة .

(٣٩٨) إن لم يكن ما ينتهي إليــه التحركُ فيها متباعد الاختلاف والمادة متباعــدة

الاختلاف، فالحرك غير واحد بل مختلف في القوة والتمكن.

(٣٩٩) جزئيات الحيوان من نوع واحد: إما أن تكون مرجميم واد البدن أوالفصل. ولوكان مرجميم واد البدن أوالفصل. ولوكان مرجميم مادة البدن فإما أن يكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة، أو على وجوب الفسل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المفعل . ولوكان بحسب الثاني لحكان تنجذ بالمواذ كلما فيرق البدن المتكون منه، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن ويبق الباق كفاية للحياة ليرق البدن . فإذن هو من الفصل .

و عنه العصول مساعده الاحتلاف والسام من الجزيبات عير متباعده الاحتلاف . فإذن ليس الفعل والانفعال محسب الوجوب ، بل محسب التقدير .

(٤٠١) المواد مطيعة محسب قسمة التقدير، والكانتات فيها اختلاف وإن لم يكن متباعدا، فوجب أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين؛ فإنه إن كان الفاعل ألتو يب واحدا والتمكن من التقدير واقعا لم يقع اختلاف أصلاكا عُمُل .

(٤٠٣) القاعل الواحد إذا كان (١٠٦هـ) سببا لهذه فإما أن يكون بإرسال قوة، و إما أن لا يكون. فإن كان بإرسال قوة فالحجرك القريب القوةُ ، و إن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف أصلا أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(٤٠٣) الأمور الخارجة النَّاثِيَّة لا تفتص بمنعل دون منعل وانحوك لمزاج الحيوان مختص ؛ فليس هو إذن من المتارقات للموضوع والمباينة لها ؛ فهو إذن قوة هها .

(٤٠٤) سئل : ما المانع من أن يكون مانشعر به من ذواتنا المزاج الخاص بكل شخص؟ الجواب : لأنه صح أن النفس ليس بمزاج ، وأنّا لا نحس ذواتنا كيفية .

(٠٠٤) سئل: ما البرهان على أن الذى يبصر ويسم وينوهم ويتخيل وينكر ليس هو المزاج ؟ ولم يجب أن يكون جامع أخلاط الحيوان هو النفى ؟ الجواب: لأن كل واحد من هذه تثبت واحداً بسينه، والمزاج يتبدل، ولو لم يثبت المتخيل واحداً بسينه لكان المتخيل القدم يبعل، فيحتاج إلى استئناف اكتساب بالحس. وليس لقائل أن يقول: المزاج لا يتبدل إلا شيئاً قريبا، فإنه إن تبدل قليلا وأقل قليل فليس هوعين الأول. لكنه يجوز أن يقعل في إعداد المادة لحفظ الصورة أو صلوحها المصورة الواحدة ضل الأول، لأن الأشياء المتباعد قد تشترك في ضل واحد؛ فكيف المثقاربة!

(٤٠٧) سئل : همل يجب أن يكون لكل عضو على مزاج خاص كالدماغ والقلب والهين ، جامع خاص كالدماغ والقلب والهين ، جامع خاص لأخلاطه ، أم يكفي للجميع جامع أو حافظ واحد ؟ الجواب : لكل عضو مزاج وقوة حافظة خاصة تنبعث عن القوة التي كانت في المبدل المشترك ؟ فحركته إلى الا نفسال .
(٤٠٧) سئل : ما البرهان على أنه ليس بين النفس و بين ذاتها آلة ؟ الجواب : لأن هذه إلالة إما أن تكون الناطة القد سة ولست عم المدركة القد سة ، أو تكون الموسلة ؛ و إنما

هذه الآلة إما أن تكون الفاعلة القريبة وليست هىالمدركة القريبة ، أو نكون الموصلة ؛ و إنحا توصل إلى المفارق .

(٤٠٨) سئل: قبل إن الوجود من حيث هو عام إما أن يكون معاولا — فا قولك في وجود الحق الأول ؟ و إما أن يكون غير معاول . ثم في وجود الحق الأول ؟ و إما أن يكون غير معاول . ثم قبل في جوابه : إن حقيقة الأول هي الواجبة ، والوجود العام من لوازمها ، فلا تكون إذن حقيقته مشتركا فيها ؟ والكلام في الواجبة كالكلام في الوجود ، فإن الواجبية أيضا يمكن أن يقال فها ما قبل في الوجود .

الجواب: تقيض قوله: «إما أن يكون معاولاً »، ايس: «و إما أن يكون غيرمعاول » بل : «و إما أن لا يكون غيرمعاول » بل : «و إما أن لا يكون معاولا » . ولازم هذا هوأنه ايس كل وجود بمعلول ، لأن كل وجود ايس بمعلول كموقك : وإما أن لا يكون الحيوان ناطقا بمقابلة هذا . ثم الوجود من حيث هو الأعيان . فإن عنى بالسام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط ومساوب عنه كل ما مفهومه شيء غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيمته يلزم واجبية الأول لأن هويته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيمة يازم واجبية الأول لأن هويته أنه يجب وجوده عن حيث الطبيمة فيه من لوازمه لا من مقوماته ، فإذ لا من مقوماته ، فإذ لا من مقوماته ،

(ه • ٤) سئل: لم يجب أن يكون تميز عدم المكن عن الوجود بعلة ، وأن إمكان الشيء لذاته لا لسلة ؟ الجواب هو في حالى وجوده وعدمه ممكن : لا العسدم بخرجه إلى الامتناع ، ولا الوجود إلى الوجوب . ولوخرج بالعدم إلى الامتناع أو بالوجود إلى الوجوب لكنان هوفى كل حال له إلى الوجوب و بطل الإمكان

⁽۱) س : شروری .

غرج لمدمه إلى الامتناع . و بطل الإمكان ، بل قوة الإمكان موجودة له في الحالين جميعا .

(٤١٠) سئل : الصُّور المقولة إن كان يتانع وجودها مما فسواء كانت القوة العقلية مقترنة بالبدن أوكانت مفارقة ؟ و إن لم يتانع وجودها معا وجب أن يوجد معا في القوة العقلية قبل المفارقة . الجواب : الصور المقولة غير متانعة حتى الأضداد ، قليس السبب من جهان القابل ؛ فإن القابل يقبل مما المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء المفاود ؟ ولكن النفسر منا تشغل بشيء ، ولا تخاو عن مجاذبة حين أو تخيل أو شوق .

(٤١١) فهل من كلامه : كل ما المركه فإنه من حيث نمركه في الذهن فخنيقته مشالة فى ذهنك ضرورة ، وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها فى الأعيان وبلمحظة ذهنك فالممدوم لا يدرك ؛ وإما أن يكون فى ذهنك وهو الباقى ضرورة .

(٤١٣) سئل : لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف ؟ الجواب : إنما يمنع ذلك لأحد شيئين أحدها ضرر انسال يحدث فى المادة كما يفعل الضوء القوى واللون القوى ؟ والآخر لأن كل متمثل يبقى زمانا تاما، فإن يتى بعد مغارقة المحسوس كان الضميف عند البياض القوى سواد أو حمرة اولون آخر، ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متعيزين فى قابل منطبع .

(٤١٣) سُئِل : ما الفرق بين اليقين فالمشاهدة ؟ فإنه قال في وقت ما هذا مناه : إن اليقين هو أن بحضر الذهن المحاوب مع أكحد الأوضط مع مزاحمة القوى الآخر ، وإن المشاهدة هو أن يحضر المعلوب الذهن مع زوال سائر للموانع حتى لا يمكن لقوى الآخر المزاحمة ، فحا معنى هذا ؟ الجواب : اليقين لا يمنع التنجيل عن القابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة كما أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين إنما كما أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين على الموان بتشمل الحد الأوسط ، والمشاهدة ملكة وإن صحبا الحد الأوسط فكا أنه غير عالم اليه .

(٤١٤) سُئِسل : ما البرهان هلى أن التمقل هو استحضار صورة المقول فى العقل ، والمقول الفعالة ليست هذه سبيلها ؟ وما المانع من أن تكون عقولنا أيضا تلك سبيلها ؟ ولا ينضع بالبرهان المذكور فى ه كتاب النفس » : أن القوة المقلية لا تدرك بآلة جسيانية ؛ فإنه ما بان لنا بهذا البرهان أيضا أن المقول الفعالة ليست بأجسام ولا ذوات أجسام . الجواب : الصورة المفارقة لا يقال لها مُتقَقَّة إلا باشتراك الاسم . إنما التعقل في الفرق الأخرى وهو الاستثناف . ثم لا فرق بين الصورة المستحضرة والصورة اللازمة في أنها تستحيل في يستحيل فيه ي بعد المجوز أن تكون صورة عقلية في منقسم ؛ وهذا برهان أعم من المختص بأنفسنا دون المقل الفعال ليمل أن البرهان هوعلي أن الصورة العقلية لا توجد في جسم : لا وجودا مُستأنفا ولا وجودا لازماً ، لأن البرهان ليس يتعلق إلا بأنه لا يجوز وجوده في الجسم وفي المنقسم ، ليس على أنه يجوز صدوئه منه . لكننا إذا تكلمنا عن أنهسنا تكلمنا في وجودٍ حادث لأن تعقلنا حادث ، فكان ذلك نظراً بالمرض لا بالذات .

(١٥٥) سُئِل : لم لا يجوز أن تكون نسبة المقولات إلى القل كسبة الوجود والوحدة وسائر اللوازم إلى الأجسام والموضوعات التي هي فها وجود الأعراض في الموضوع [١٠٠٣]، فلا ينزم في حلولها الأجسام ما ذكر في ه كتاب النمس » ، لا سيا و سحن لم أن المقول الفعالة ليس تحثّلها المقولات إليا كنسة اللوازم إلى الأجسام . الجواب : هَبْ أن نسبة المقولات إلى المقل أو النفس نسبة اللوارم ، أنيست هي صور لا يجوز أن تقع فيها القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت في الأجسام لازمه أو حادثة فإنها جائز أن تقع فيها القسمة المذكورة ؟ و إذا كانت في الأجسام لازمه أو حادثة فإنها بالرجود . ثم أو كانت هله الصور المقولة لوازم لا نفسنا ، كانت موجودة فها داعًا وذلك كونا متصورة ملحوظة ، — فا كنا نجهل ذلك .

(٤١٦) سئل : ما البرهان على أن المقول العمالة ليست بأجسام ؟ فإن البرهان إتماقام على أن الشيء الذي يفعل المقولات ليس بجسم ، فا بان . الجواب : لم يتم البرهان من حيث بحدث بل من حيث يوجد أيَّ وجود كان . قد فُرِغ من هذا ؛ واجعل مدل : « يحمل » ، « يوجد» ، و برهن ذلك البرهان بعينه . فإما أن يكون حقا فيهما ، أو باطلا فيهما ، أيس لكونه حالا متبدلا تأثير في استمرار صحته ، ولا بكونه موجوداً لازماً تأثير في منم استمرار صحته .

(٤١٧) سئل : ما الذي يمنع أن يكون حمــل الوجود العام على الوجود الأول وسائر الموجودات حمل الجنس ؟ وما الذي دعامًا إلى أن نقول إن حمله عليها حمل اللازم ؟ وكيف حمــل المكن العام على المكن الخاص ؟ الجواب : الموجود لا يدخل في الفهومات ألبتــة دخول مَقوم ألى جزء فإن دخل في مفهوم شيء فقي مفهوم الأول ققط ، والجنس لا يدخل في ماهية واحدة ققط ، بل أقله في ماهيتين . والممكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في ماهية والممكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في مفهوم المعلم المنافز المحلم المنافز وإن جميل كونه غير ضرورى اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص ، إن كانت له في نفسه حقيقة عير مفهوم هذا السلب كان الممكن العام من لوازه ؛ إن كان مفهوم الممكن العام هو أنه غير ضرورى فيكون مفهوماً لا لحال الممكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن الساوب كلها لوازم لا مقومات إلا الساوب . فإن كان الممكن العام مفهوم عين المنافق المعلم المنافق عند عند منهوم على المنافق الممكن العام مفهوم لير منهوم مفهوم : ليس عمته ع ، بل له مفهوم يازمه أنه لس بمنته ، وللمكن الخاص مفهوم ليدخل مفهوم المام في مفهوم لياض ؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في الممكن الخاص . ثم لا يكون جنساً ، لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولاً على الواجب فالحله لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم المنام في المفهوم المنام في مفهوم الفامي ، بل قول اللوازم ، أو لمل الأمر بخلاف هذا ، و يق المنافق مقاهومات التي ليست ساو بنا مجردة لهذه ، ثم ذكر أنه لم يحسلها إلى هذه المنابة بسك المفهومات التي ليست ساو بنا مجردة لهذه ، ثم ذكر أنه لم يحسلها إلى هذه النابة به إلى كلام يشبه هذا .

(١٨٥) فصل من كلامه بخطه : إذا وجد الشيء وقتا ثم لم يعدم ، واستمر موجودا في وقت آخر ، وشوهد ذلك أو عُلِم حُقِل أن الوجود واحد ، بل لم يمكن غيرذلك ، فإن هذا حد الواحد الزماني . وأما إذا عدم فليكن الوجود السابق ، وليكن للماد الذي حدث ب وليكن الحدث الجديد ج ، وليكن ب في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك لا يخالف ح إلا بالمدد مثلا في الموضوعين التشابهين ، فلا يتميز ب عن ح في استحقاق أن يكون آ منسوبا إليه دون ح ؛ [١٩٠] فإن نسبة آهو إلى أمرين متشابهين من كل وجه ؛ فليس أن يجمل آ لأحدما أولى من أن يجمل الآخر . فإن قبل : إنما هو أولى لم تون ون ين همه كان لب دون ح ، فهو ضم هذه النسبة ، وأخذ المطلوب في بيان همه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لح . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث همو موجود و يبتق من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفدد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود من مورة ولو بالإعادة إلى أن يطل من وجوه ، أخرى سوالا يسلم أنه أنه شيء من حيث هو من من حيث هو من من حيث هو من من حيث هو من حيث هو من هو من حيث هو من من حيث هو من من حيث هو م

ذاته بمينها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يُسَلّم فهو فاسد فى الحال ، وإذا سُلّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلُّم ولم يحصل للمعدوم! في حال العدم ذات "ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحدُ الحادثين مستحمًّا لأن يكون قد كان له آ، وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد مهما مُعادُ (١). وإذا كان المحمولان الاثنان يوجَب أن يكون الموضوع لما مع كل واحد منهما غيرَ نفسه مم الآخر ، فإن استمر موجودًا واحدًا وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم موجوداً وذاتا شيئاً واحداً ، وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره في نفسه ذاتًا واحدة بني له الاثنينية الصرفة لا غير . والحال في الوجود التكرر كالحال في الذات المعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً فيكون الوقتُ أيضا مماداً فيكون الحدوث أيضا معاداً ، فيكون ليس هنـاك وجودان ولا وقتان ولا حدوثان اثنان ، بل واحد بسينه مُمَادٌ ؟ ثم كيف يكون العَوْد ولا اثنينية ، وكيف تكون اثنينية وبجوز أن يكون الماد هو بعينه الأول؟ ثم قول من يريد أن يَهرب من هذا منهم ويقول: الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تعقل وليست بشيء ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعص الأشياء لا يحيل الإعادة ، و بعضها يحيل حتى لايازمه أن فرض الإعادة للمدوم قد يجمل الماد غير مماد ، وبجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا ، وذلك خُانَتْ ، قول مُلَفِّق فضحه البحث الحمال

(٤١٩) سُئِل البرهان على أنّ مايمقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك النهير حتى يلزم منه أمه يعقل ذاته . الجواب : ذلك بالقوة القريبة أوالفعل والأشياء الواجبة الأحوال . فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المبكنة الأحوال فيمكن أن تكون فيها الأحوال ومايلزم الأحوال ويقوَّم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ؟ فهو قبله بإلغات .

(٤٢٠) أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعل فيو فينا بالإمكان، وفيما يجب فيه ما يمح بالفعل .

(٤٢١) سئل : بأى قوة أشعر بأنى أبصرتُ أو سمست ؟ الجواب : بالنفس الحيوانية

⁽١) س : معادا .

أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورةُ المحسوسة من الحس الظاهر إلى المشترك إلى المسؤر إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر .

(٤٧٣) سئل: إنا نشعر بذواتنا ، فهل يكون ذلك بشقل أو إدراك آخر ؟ وإتما يمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من أن محقق أنا نسقل إذ يبينا أن لنا حقيقة ذواتنا من الله عقق أنا نسقل إذ يبينا أن لنا حقيقة ذواتنا من دون وساطة التعقل ، فنا الحاسجة إلى أن نقول إنا نسقل ذواتنا وتتوصل منه إلى أن لنا حقيقة ذواتنا ؟ الجواب: ليس يسلق [١٠٠٣] الكلام بالتعقل أوالشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة بقيقة الشيء لامن حيث هي خارجة . ولو كانت خارجة لم تكن الأمورالمدومة تعقل ، بل من حيث هي فينا . وليس لللاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل ض انتقاشها فينا ، وإلا لتسلسل بل من حيث هي فينا . وليس لللاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل ض انتقاشها فينا ، وإلا لتسلسل عجرى المادة ؛ وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(٤٣٣) سئل: أحسب أنا نمقل ذواتنا ولم يَسِنُ بعد أنه هل يجوز أن يعقل بآلة جسانية أم لا ، فلم لا يجوز أن يعقل بآلة جسانية أم لا ، فلم لا يجوز أن تحصل القوى العاقلة في القوى الوهمية فلا تكون ذات القوة المعقلية هي حاصلة لذاتها بل لغيرها، كما أن القوة الوهمية ليست هي حاصلة لذاتها بل مثلا لقوة العاقلة ؟ الجواب : فينا أو لنا أو فنا أو كنا أو كنا يوكن قوة ندرك بها للماني الكلية وما يجرى بجراها ، وأخرى بها ندرك الجزئيات ، والكلي من القوة الى وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا أن نسبه القوة الذي يا في يدرك بما يدرك به لكناي ، وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا نسبه القوة الدقلة .

(١٣٤٤) لا يخلو إما أن يعتبر الشمور أو الإدراك العقلى . وقد عرف ما يوجه الإدراك العقلى . وأما الشمورة أنت إنما تشعر بهو يتك ؛ لست إنما تشعر بشيء من دواك حتى يكون هي المشمور بها فينقذ لاتكون شمرت بذاتك ، بل بشيء من ذاتك ؛ ولو شعرت ذاتك الا بذاتك بل بقوة حس أو تحيسل لم يكن الشمور بها هو الشاعر ومع شمورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك و وائحة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ، فلا يكون النبرها .

بتلك القوة لشيء مفارق بصورة أخرى ، فلا يكون هناك شهور" بذانك بوجه ولا إدراك لذانك مخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كما تحس بيدك رحِظك ، و إن كانت نفسك بتلك القوة فأمّة في ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودهم لغيرهما ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معا لغيرهما وهو ذلك الجسم . و إن كان جوهم النفس هو القوة التي بها يدرك فليسا يفترقان .

(٢٥٥) ستل: ما يُدرينا أن شمورنا بذاتنا هو تعقلنا الأسمه هو إدراك آخر الا يقتضى ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا ، بل هو أثر عنى نونما حاصل لنا من ذاتنا ، فلا يكون ذلك الأثر هو بهينه حقيقة الذات ، فلا يكتنم أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل فلا يكون الأثر ، فلا يكون الأثر مواطقيقة ، فلا يكون قد حصل لنا ذاتنا مربين ؟ الجواب: من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته ، وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الحلى، من الشيء من ويس الإدراك إلا تحقق حقيقة بذلك الأثر - لا يخلو المنا أثر فنشمر بذلك الأثر - لا يخلو اما أن تجمل لنا أثر فنشمر بذلك الأثر ، أوشيئا يتبع حصول الأثر . فإن كان نفس حصول [١٠٤] الأثر ؛ فقوله : «فنشمر بذلك الأثر » لا معنى له ، بل هو اسم آخر أو قول آخر مُرادف . و إن كان الشمور هي تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، و إن كان الشمور هي تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، و إن كان هي هو هو فتكون ماهية الذات إلى أثر آخر به معمل ماهية الذات تكون لم تكونة . و إن كان ماهية الذات تحصل ماهية الذات تحكونة . و إن كان ماهية الذات تحصل المنا الأثر ، فليست متأثرة ، بل متكونة . و إن كان ماهية الذات تحصل ثانيا بحال أخرى من التجريد أو خرع بعض ما يقارنها من الموادض أو زيادة تنصاف إليا إنها فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية أو زيادة تنصاف إليا إلها فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية وجوهره الثابت في المالين (٢)

(٤٣٦) سئل: إذا عقلت النفس أوالإنسانية ، فهل يحصل في الجزء العاقل منى غير ذاتى ؟ وإذا عقلت إنسانية زيد أو نفس زيد ، فهل المعقول من النفس والإنسانية غير ذاتى مع اللازم المقتمن بإنسانية زيد، أو يحصل فى ذاتى إنسانية أخرى مع عوارض أخرى ؟ الجواب: إذا عقلتَ النفسَ أو الإنسانية مطلقاً عجرةاً فقسد عقلتَ جزء ذاتك ، وإذا عقلت إنسانية

⁽١) هنا يتكرر ما ورد من قبل تحت الأرقام من ١٤٦ لل ١٤٧ .

زيد نكون قسد أضفت إلى جزء ذاتك شيئا آخر قرنته به فلحظت جزء ذاتك وجزء ذاتر أخرى ، ولا تشكرر فيك الإنسانية مرتبن بالموضوع بل بالاعتبار .

(٤٣٧) مثل: هل نشمر بعد المقارقة بذواتناً التخصصة كما نشعر بها الآن ، أو نشعر بذواتنا مطلقة لا متخصصة كما نعقل الآن مثال معنى النفس ومعنى الإنسان؟ الجواب: نشعر بها بالهيئات التى بها تشخصت التشخص اللازم. فأما هل أ مكنه أن يشسعر بالهيئة بجردةً ، أو لا يشعر بها إلا مخلوطة بالمعنى العام سد فهذه مسألة أضرى .

(٣٨٥) مسألة في للزاج : فال المتشكك : العل المزاج واسطة وقوة النفس بها فعل أفاعيا . جوابه : يجب أن تعلم أن المزاج معين ، إلا أنه ليس هو الفاعل القر بب المتوسط بين الفعس والبدن أو نفس النفس ، وذلك لأن موجب أمزجة الحيوان ، أو موجب موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون متعين يطرأ عليه تحريك مخالف له قامر" إياه مؤزله ، فهو عن مبدأ آخر ، لا سيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ولوكان اللمس بتوسط المزاج . ومن المعلم أن حق المتوسط للزاج . ومن المعلم أن حق أن ألا بأن يستحيل ، فقد كل يحس بالمثل ، فتكون إذا الآم مزاجاً سستحيال المعرب المعرب أنها أن ألا أن المدرك المعلم هو الأثر الذي يحصل في الآلة ، وهو نفس هذا المزاج ، فيكون الزاج إنما يدرك نفسه ، وكان لا يدرك الطارى .

(٢٩٨) عورض همذا الكلام بأن قيل : المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه ، فقال القائل: إن المزاج الشبيه غير مدرك ، فيجب أن يكون المزاج الذي هو النفس إذا أدرك مزاجا من حر أو برد فإعا يدرك حينا تضير هو فيكون ما دام معتدلا غير مدرك ؟ فإذا زال عن الاعتدال أدرك ذاته ، فيكون ما لم يستحيل لم يدرك ، وأن يكون إعا يدرك ذاته لا في كل حال بل عند الزوال عما هو عليه . — لا يلزمه أن يناقض بأن المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مدرك مزاجه يل كل مدرك مزاج على همذا الوجه مستحيل . وتشكك فقيل : لها هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياماً على الأبنية . فقال: هذا أقول من لا يعلم أن الأبنية إنما تحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميله في جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات . والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع واحدة يتعاون بذلك على الثبات . والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع

⁽١) ص: منهاج مستحيل . (٢) ص: إنها .

لولا سبب خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم تَفْنَ هيئة اجتماعاً كما يعرض بعد الموت. ثم قال: ويجب أن تعلم أن للزاج كينية واحدة واقفة على حد، ليس الزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم فى نفسه و يصدر عنه فعل فى نفسه، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم 'يَسمَّ مجموعها مزاجا . فالمزاج حر أو برد أو يبس أو رطوبة على حد يجب عنه فى موضوعات ، فعله الفعل الذى ينسب إليه مقصراً فيه . والحرارة الفريزية آلة من آلات النفس، لكن فى أن تفرق النداء وتهضمه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه بل ذلك لقوة أخرى .

(٣٠) وتشكك فقيل: إن الكيفية لم لا يجوز أن تكون سببا للادراك والتوليد والمعلول فقد لا يكون من سبنس العاة ؟ فقال: هذا كلام مختل ، فإنه لم يسول فى ذلك على السكيفية المزاجية إنما لا تكون مب أنلادراك لأنه مخالف له . قال: ويجب أن تسلم أن المزاج من معلولات الجمع وتوابعها ، والجمع معلول القوة الجامعة النفسانية حدوثا وانحفاظا (١٠) وأن تملم أن المزاج إذا تغير صار آخر بالشخص ، فإنه لا يجوز أن يقال فى الأعراض إن واحداً منها يبقى بعينه ويكون أشد وأضعف حتى يكون حاملاً الشدة والضعف ، وهو واحد بعينه ، فإنه لا يمو عالم المناج وجميع الكيفيات التي تقبل الشعوع ؟ فالمزاج وجميع الكيفيات التي تقبل الشدة والضعف ، إذا تبدلت تغيرت لا فى الشخص فقط ، بل وفى النوع ، والذات الانسانية التي هي بها واحد ثابت الشخص غير شيء من هذه المتبدلات بالمدد .

(٣٦) قال : و يجب أن نمتبر أنا حال ما نريد أن نتحرك بالإرادة ففينا مبدأ يقتضي أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن أو يعاوق و يمانع ، وما لم يُستوّل عليه بالمضادة لم تتأتّ الحردية الطالبة غير مطلب الطبيعي فينا ، وأنه ربما وقع مثل مايقع في سال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ، وأنه لولا هذه القوة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجب سوء المزاج فقط وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يعرض نصا ومزاجاً ، فهو بهينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا ! بل فينا مُستَدّع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصاد، وأن قوة واحدة لا تقتضى يكون الجسم ساكناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصاد، وأن قوة واحدة لا تقتضى إيجابين اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون والهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب

⁽١) هنا علامة بدء مقرة أخرى والواجب اطَّراد الكلام .

للزاج ، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غديره ، وليس يلتفت إلى قول من يقول إن المزاج فى حال عدم الإرادة يتتضى شبثا ، وإذا حصلت الإرادة لم يتتخ ذلك بلخلافه ، فإ ما عند الحركة الإرادية ينازعنا ميل إلىجانب آخر ، والذلك يحتاج إلى آلات وصِيل تَتأتى بها حركاتنا الإرادية ؛ وليس يمكن أن تُنسب تلك للنازعة إلى القوة الطبيعية .

(٤٥١) وتشكك عليه وقيل : لمل الاستقصات في بدن الحيوان مقسورة على ذلك ، لا أن حافظا يحفظها هو النفس . فقال : يجب أن تعلم أنالمقسور من الاستقصات والممنزجات إنماينحفظ لمصيان المسلك [١١٠٦] على الانشقاق، ومقدار ما ينحفظ ما ليس لذلك مسلكه هومقدار زمان القصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة، والدُّهن الضروب بالماء إنما ينحفظ هــذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول . فإذا كانت قوية زازلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، أو لأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخسلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهمى طبيعي يكون فىالمني ثم يمزج الأخلاط فىالمني مزاجاً ، ثم يحفظ ذلك المزاج بالبدل. وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف فقلته عن التُّنَّقي هما يخالطه ، ولا هنـاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنــه قسراً أوحصراً ، بل في المنيّ روح كثيرة جدا : هواثية ونارية ، إنما يجبسها في الني مع سائر مامعها شيء غير جوهم جسمية الذي ، والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحم وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يحصر ويمنع ، تحلل بسرعة ورقّ وكذلك إذا تمرّ ض الحر . وإذا كان فى الرحم وعرض آفة أيضا صاركذلك ، فلا يجب أن يظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لمجز مها عن التحلل بسبب قلتها أوصعوبة شق للنفــذ، وبالجــلة لأمر قاسر منها هو أحمد استقصائها ، بل لقوة أخرى تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتبها بالبدل . ومع ذلك فإن تفير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلل في أن يؤدى إلى هذا التفرق - واحد.

(٤٥٢) وتُشُكك عليه بأن قيل إن الإهياء ليس يحلث من جهة أن العضو يكلف

بالقسر حركات غير مقتضى مزاجه ، فقال : هذا التشكك لا أعرف له جوابا إلا بالتجربة . فليُتآمَّل حال من تسب كيف تَشق على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعب وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلاً بالإرادة ، والحركة الزاجية له محفوظة . وقال إن الإعياء تحدثه الحركة الغربية بما يومن العضل لما يحدث فيه من تُمديد ، و يَشتَح غير الذي يقتضيه مزاجه ؛ فل ترك الطائر ومزاجه لترك ولم يُحكق .

(دوع) وقال في هذا المنى وفي أن الزاج متقير والشخص الواحد ثابت بالعدد: ثبات الشيء واحداً بالعدد : ثبات الشيء واحداً بالعدد بكيته وكيفيته ، بل مجوهمه ؛ ثباتي الشيء واحداً بالعدد بكيته وكيفيته ، بل مجوهمه ؛ ثم ثباتي أنا واحدا بآنيني المبوهرية وإن أمس لم يهلك ولم يعدم ، ولم يحدثه أمس ، — أمر لا يقع لى فيه شك . وكذلك لست أنا متكوناً اليوم ، ولا كان بدنى آخر فسد البارحة ، وإنى لست أغدم غذاً وي يتكون جوهم غيرى . ولست كا أنى متجدد الأحوال كذلك أنا متجدد المبوهم .

(303) ويجب (1) أن لا يتوجم أنا إنما نحن الذين شاهدنا ما شاهدنا وحفظنا ما حفظنا بسبب جزه منا جمالى ينحفظ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله فقينا شيء لا يشحلل منه منه ولا يستبدل شيئا بدل ما فسد ، فإنه إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهم، ما ما لا يفتذى ولا يستبدل بدل بدل من ويتحلل منه ، وإن كان [٦٠ ١٠] شيء ينحفظ فيه فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شيء يتحلل منه ، وإن كان [٦٠ ١٠] شيء ينحفظ فيه موجودًا إلى آخرالسر، فهرعمضة الاتصال والانصال ، ولا تكون له صورة واحدة بالسد، موجودًا إلى آخرالسر، فيوعمضة الاتصال والانصال ، ولا تكون له صورة واحدة بالسد، يكون اثنابت واحداً بعينه فينا . الذي لا يشك في وجوده بحسب ما يبنا جوهم ا صور يا غير يكون الثابت واحداً بعينه فينا . الذي لا يشك في وجوده بحسب ما يبنا جوهم ا صور يا غير هو الواحد المتبدل عليه للادة بفعله أو بغمل غيره أو بقائمة ينه و بين غيره يكون التحليل من غيره والاستبدال منه . فإنه لو كان صورة عفوظة ؟ فلولا شيء دقيق وسر عجيب لقضي في كل نفس صورتها التي قبا ولا يكون صورة عفوظة ؟ فلولا شيء دقيق وسر عجيب لقضي في كل نفس (١) وردت مذه الم الترة عرا الترة وللدة يقبق وسر عجيب لقضي في كل نفس

أنها غير متملقة بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جهته علم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام فى إثبات النفس وجوهر يتها إذا دُيمَ بأدنى دعامة صار قويا جداً .

(٥٥٥) سئل في معنى الفقل بالتوة: فإن الذي يعقل مناهو مجرد عن المادة ، والجحرد عن المادة ، والجحرد عن المادة ، والجحرد المادة عقل بالفعل إلا أنه مُمتون لاشتناله بالبدن ، فكيف يكون المدن بأفعاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبدن ، فليس يكفي الشيء في أن يكون عقلا تجرء من المادة . فأجاب : ليس كل مجرد عن المادة كيف كان عقسلا بالقعل ، بل كان مجردا عن المادة التجريد التام ، حتى لا تكون لمادة سبباً لقوامه ولا بوجه ما سببا لحدوثه ، ولا سببا لحدوثه ، ولا سببا لهيئة بها ينشخص ، والنهية يخرج إلى ضرب من الفعل ، والبرهان الذي يقوم على أن كل مجرد عن المادة عقل بالفعل إنما يقوم على المجريد التام الذي لا توسط للمادة في هيئة تشخصه ولا في هيئة استعداده ، ثم ليس من العجب النكر أن يكون الشيء الذي يقدء الذي ينف من شيء عال وقد ذكر ذاك في « الإشارات » .

(٥٩) سُئِل : كيف قبل إن العقل مِنّا لا يطل عنه مطلق الاستمداد ؟ فأما بحسب شيء فإن الآستمداد يبطل مع وجود القمل ، ولست أدرى كيف يبطل عنه الاستمداد . والحميول إذا حصلت فيها السورة فإن الصورة باقية بسد ، فأى فرق ينهها ؟ فأجاب : الاستمداد اسم سرادف للمنى الرابع من المانى التي يقع عليها اسم الإمكان، وهو ماكان من ممانى الإمكان مقارناً لمسدم ما هو ممكن . وإذا فايسنا الفسل بالقوة إلى تصور معنى فى المثلث أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ، كان هناك استمداد له . فإذا حصل استحال أن يكون الاستمداد جهذا للمنى باقياً ؛ وإلا فالشيء بعد معدوم . وأما مطلق المقولات فلمها لا تتناهى . وبالجلة فليس تخرج لنا بالقمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج الى القمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج الى القمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج الى القمل مما كلها ، من والم

(٤٥٧) سُئِلِ عن كِيْمَية اتصال النفس بالمقل الفسال بعد المفارقة ، -- وها هنا لايتصل به ولا يخرجه إلى الفسل إلا بعد مطالمته للصو رالخيالية واستجال الفكرة ؛ فلم صار لهمنا هو كذا و بهذا الشرط يخرجه إلى الفسل ، و بعد المفارقة يستغنى عن الخيال والفكر ؟ فأجاب : ليس يحتاج العقل مِنّا في كل اتصال بالفارق إلى الحيال ، بل في بدء ماتقتبى التصورات الأولى الكلية . وربحا استمان بالحيال أيضا في بعض التصرفات ليشغل الحيال عن المعارضة وليكون التهرؤ بمثاركته آكد ، كا يفعله في مطالعة الأشكال الحسية أيضا عند التأمل الهندسي . وهذه الاستمانة نافعة ، لا ضرورية ؛ [١٠٧] وفي الأمور التي هي من المحسومات الحقيقية أعنى الحيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود أعنى الحيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود قيامه الكلية غير متخيلة ، وفي حدود حده ورسمه ، وللؤيد بالحدس الناقب يقع له الحد الأوسط دفعة من غير طلب ، ولا استمانة بغير قوى العقل ، فليس كل انصال إنما هو بمعونة الخيال ، ولا أيضا كل نفس إنسانية تتصل عند الفارقة بالمفارق ، بل إذا كان استبقاء قوقعذا الاتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واساء إذا نمسر الاستقلال

(٤٥٨) فصل من كلامه: أما الشيء الثابت في الجيوانات فاحله أقرب إلى درك البيان. ولى في لا الأصول المسرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات فالبيان أصعب . وإذا لم يكن ثابت كان غير ، وليس بانسوع ، فيكون بالمسدد . ثم كيف يكون بالمسدد . ثم كيف يكون بالمسدد . ثم كيف يمن فلطع ؟! فيكيف يكون عدد غيرمتناه بتحدد في زمان محصور ؟! لمل المنصر هوالثابت . ثم كيف يكون ثابتا ، ولبس المكم يتحدد على عنصر واحد ، بل يرد عصر على عنصر واحد ، بل يرد عصر على عنصر واحد ، مبل يرد عصر على عنصر واحدة ، فلمل المسورة الواحدة يكون لما أن تلبسها مادة فأكثر منها . وكيف يصح هذا والعمورة الواحدة ممينة لمادة واحدة ! فلمل المسورة الواحدة عفوظة في مادة واحدة أولى ، ثمبت إلى آخر مدة بقاء الشخص . وكيف يكون هذا ، وأجزاء النامي تمزايد على السواء فيصبر كل واحد من المتشابهة الأجزاء أكثر عماكان ! والقوة سارية في الجميع ، ليس قوة في مير كل واحد من المتشابهة الأجزاء أكثر عماكان ! والقوة سارية في الجميع ، ليس قوة السبق في من ألب تكون للصورة الأصلية دون قوة البعض الآخر ؛ فلمل قوة السابق وحوداً هو الأصل والحفوظ ، لكن نسبتها إلى السابق كنسبة الأخرى إلى اللاحق . فلمل اللاحق . فلمل اللاحق . فلمل اللبات الواحد بالظن ليس واحداً بالمسدد في الحقيقة ، بل كل جزء ورد دفعة هو آخر بالشعن متصل بالأول ، أو لمل الأول هو أصل يفيض منه الثافي شبها له . فإذا بطل بالشخص متصل بالأول ، أو لمل الأول هو أصل يفيض منه الثافي شبها له . فإذا بطل بالشعن متصل بالأول ، أو لمل الأول هو أصل بقيض منه الثافي شبها له . فإذا بطل

الأصل بطل ذلك من غير اسكاس أو لسل هذا يصح في الحيوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في الحيوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في النبات ، لأنه ينقسم إلى أجزاء كل واحد مها قدد يستقل في نفسه ؟ أولمل الحيوان والنبات أصلا غير مخالط . لكن هذا مخالف الرأى الذي يظهر منا . أولمل المتشابه بحسب ملحق على مناه أولمن المتشابة والمحمد الأول منقسم في الحوادث من بعد انقساماً لا يعدم مع ذلك اتصالاً ما وفيه المبدأ الأصلى ؟ أولمل النبات لا واحد فها بالشخص مطلقا إلا زمان الوقوف الذي لا بد منه . فهذه أشراك وحبائل إذا حام حوبها المقل وقرع علها ونظر في أعطافها رجوت أن تجد من عند الله مخلصا إلى جانب الحق . وأما ما عليه الجهور من أهل النظر فقول مهم م قليجتهد جاعتنا في أن تتماون على درك الحق في هذا ولاتيناً من روّم الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت النفير فأم يعرفه من يشتمى أن يُعكر قليلا . وأما الشرّع فن خصاص لهذه الشّه ياج الحق منها كا ألدّر عن

(٤٥٩) [٧٠٠٧] سئل البرهان على أن مزاج النى لايجوز أن يكون سبباً لنساد ذاته ، قال : هذا لا يحتاج إلى برهان إن هنى سببا بالنات ، وذلك لأن وجود الش، وهو يته لو كان سبباً لنساده لما ثبت . وإن تمنى سبباً بالترض فهو سبب بالمرض ، لأن مزاجه مُيدًّد لفعل يُشد صورته إلى المقلية منه ⁷⁰ .

(٤٦٠) مسألة : لم يجب أن يكون القصل والإيجاد من لوازم واجب الوجود بذاته ، وهل هذا له أولا أو يواسطة لازم آخر ؟ الجواب مكتوب في « المجموع الإلمي» .

(٤٦١) وسُشِل : ما البرهان على أن الخلق من لوازم واجب الرَّجُود ؟ فأجَاب : لأن الخلق معلول ، وقد بَيِّنا أن للعلول ما لم يجب له ، لم يُرجد ؛ فإما أن يتملق وجو به بالواجب الوجود ، أو يتسلسل .

(٤٦٧) مسألة : كيف تكون صورة واحدة من اجباع قُوك كثيرة ؟ وأى نوع هو هذا الاجباع ؟ الجواب : الصورة الواحدة ككون من اجباع قوى على وجيين : أحدهما أن تنحظ القوى فتماون على فعل واحد ، مثل تعاون التحليل والجذب في بعص الكتهّلات على

 ⁽١) ترد بعد هذا الققرة أ التي وردت نبل برنم ١٤ ثم تناوها الفقرة التي وردت نبل عمت رقم ١٠٠ ثم
 تحت رقم ٢٠٦ .

الإسهال أو على صورة وهيئة فى المسادة واحدة مثل تعاون الحَدَّبة والاستقامة على الشكل القطاع . والوجه الثانى أن تنكسر الأطراف بالوسط فتحدث هيئة كما إنزوجة .

(٤٦٣) مسألة : [١٠٨٦] ما موضوع سورة الجادية مشلا ؟ فإن الهيولى لها صورة الأُستُقُسَّاتُ الممترّجة ، ولا يجوز أن تقبل صورتين مما . الجواب : الممتّزج من كيفيات الأُستُقُسَّات المحفوظ فيها صورها . وإنما يستمد بهذا المزاج الذي هو عرض كمالى فن حيث هو واحد بهذا المزاج فهو موضوع المصورة الجادية .

(٤٦٤) مسألة : ما الذي يزيل عن النفوس ، بعد المفارقة ، الهيئات الرديئة ؟ الجواب :
تمام هذا السؤال أن يقال إن المقل الفعال وعلاقته واستمداد النفس وجود في أول ما يفارق
النفس إلى وقت زوال الهيئة ؛ فل يتأخر ولم لا يزول دفعة — فيكون الجواب : أن تلك
الهيئات منها ما يقبل التشدد والتنقس ، ومنها ما لا يقبل ذلك . فا لا يقبل ذلك : إما أن
يزول دفعة ، وإماأن لا يزول البئة . وما قبل التشدد والتنقص فتكون أوقانه الأول والثانية
غير متساوية في الاستمداد لأن الاستمداد بعد ما نقص ليس كالاستمداد ولم ينقص ، بل
يكون الاستمداديندو يسيراً يسيراً كما أن المئة تنقس قللا قللا .

(٤٦٥) تَسَـكُك عليه بما قال فى حَدَّ النفس من أمه تصدر عها أفعال مختلفة ، فقيل : إن البسائط أيضا تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً . فأجاب : بأن ذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة والقوة الحركة والمُنذية تتصرف فى موضوع واحد .

(١٩٦) وتُشكرك عليه بأن النفس كافية في جيع أضالها لا تحتاج إلى قوى بها تفعل أفعالها . فأجاب بأنه قد تحقق أن الصور والمدابي الجيمانية لا تُدُرِّك إلا بالة جيمانية ، والمجردة التكلية لا تدرك بالة جيمانية ، والنفس الواحدة يُتسب إليها الأمران جيما ولا تصلح أن تمكون جيمانية مادية وغير جيمانية ، ومن الدليل على فساد هذا الرأى أن الإنسان عنده صور متخيلة ومذ كورة مخوطة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يُذَهلُ عنه وهو يدركه ضرباً من الإحراك . فهذه الصورة لوكانت منطبة في النفس لم يَجُزُ أن يقال إنها مرة حامرة ومرة غير حاصول الصورة على حاصرة من الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالقل ؟ فيق أنها في حالان النفلة تكون غير حاصرة النفس . فلا يخلو إما أن تكون حاصرة الموى المناس يقدى نفلاغلو إما أن تكون حاصرة الموى المناس يقدى نفلاغلو إما أن تكون حاصرة الموى المناس يقدى نفلاغلو إما أن تكون حاصرة الموى المناس يقدى نفلورها بالبال

إلا على الوجه الذى حصلت عليــه أولاً حين كانت موجودة بالقوة فأوردها الحس . فإذ ليست كذلك ، فعي موجودة بالقمل عند بسف القوى .

(٤٦٧) سُئِل فقيسل : لا بد القوة العقلية من استعمال الفكرة عنــــد الثعلم والثذكر، فَكيف يكون لها إدراك بعد للفارقة و بعللان للفكرة؟ فأجاب: ألفُ بُدِّ من استمال القوة للفكرة الطالبة للحد الأوسط . وذلك لأن التملم هو على نحو ين : أحدها على سبيل الخدُّس : وهو أن يُحْمَلَرَ الحدُّ الأوسط بالبال من غيرطلب فينال والنتيجة مما ؟ والثاني يكون بحيلة وطلب . والحدس هو فيض إلهي واتصال عقلي يكون بلا كَتَسِي أَلبَتَهُ ؛ وقــد يبلغ من الناس بمضهم مبلغا يكاد يستغنى عن الفكر في أكثر ما يتمل ويكون له قوة النفس القدسية . و إذا شَرُفَتُ النفسُ واكتسبت القوة الفاضلة وفارقت البذن كان نيلها ما ينال هناك عند زوال الشواغل أسرع من مثل الحدس ، فتمثل لها العالم العقلي على ترتيب حدود القضايا والمقولات الذاتية دون الزمانية ، و يكون[٠٨ ١٠] ذلك دفعة . و إنما الحاجة إلى الفكر لكلو النفس أوقلة تمرنها وهجزها عن نيل الفيض الإلمَى أوالشواغل. ولولا ذلك لاستملت النفس جلاءاً من كل شيء إلى أمد الحق . ثم قال: إن القضايا بالحدس البالغ: وهوأن ياوح الحد الأوسط دفعة من غيرطلب النفس إياه متردداً في خيالات غيره حتى يؤدي إليه تصرف من التأدية ---أمر تثبته التجرية. وأكثرما يظهر ذلك للهندسين الحذاق، وذلك لأن طبقات الستخرجين مختلفة ؛ فطبقــة كما ينصبون المطلوب أحيانا ، يلوح لهم الحدُّ الأوسط معافصة "^(١) فيجدون الطاوب، وربما كانوا قد ترددوا في استمراض خيالات الفكر فما أفلحوا ، فالوا إلى الجام والراحة فإذاهم بالأوسط قد لاح . وربما لم يكونوا نصبوا مطاوبًا ، بل إذاهم وأنفسهم وقد لاح معنى ما 'يُنظِّم مع حَدٍّ وصارَ نتيجة كأنها هدية مرزوقة لم 'تُطُّلُب . وطبقة تحتاج إلى قليل فكر وتردُّد في الخيالات . وطبقة تحتاج إلى كثير من الفكر حتى تدرك . وطبقة تحتاج إلى واحد أيلتُّن من خارج ولا يفلح فكره إلا في قليل . وهذه الطبقات لها وجود ؛ إنما ينكرها من لم يجرب، وما ُيحْتاج فيمه إلى تجربة فلا تخرجه إلا التجربة . وأيضا فلو سَلَّمنا أنه لا سبيل لنا في عالمنا هذا إلى إدراك شيء إلا بتعلم وفكر، فليس ذلك بموجب أن هذا دَيْدَنُ النفس في كل وجود يكون له ، بل لعلها ما دامت في البعدن فلها معارض من التخيل في جميع

⁽١) أي ممارعة وعجهميد .

ما تتماطاه ؛ فإن استشركه فيا يناسب فلعله سهل استمراره فى ضله الخاص وربما أعان . وإن لم استشركه فيا يناسب فصله شغل وعُرَّق كالراكب دابة جموحاً فيحتاج إلى أن يستشركه ويستمين بمداراته ؛ فإذا فارق الشريك الماوق وله ملكه أن يفعل ، استقل بذاته . فليس بهب إذن أن يلتفت إلى هذا ، بل يجب أن يطلب : هل للنفس فشل ، أو انفعال برقبول صورة بذاتها ، وأنها لأى علة تَضرج من القوة إلى الفسل . فإن صح ذلك لم 'بلتفت إلى ما يلترمه من مُماوقات ومُمارضات . وإن لم يصح ذلك بق الأمر موقوقاً غير مركون إلى ما ينتل به من مشاركة التخيل ، بل إنما يتوقف على برهان قاطع يبطل أن يكون للنفس فعل خاص . ثم يجب أن تعلم أن تركيب الحدود الكلية ليس مما يبيئاً أن يكون بقوى والات جمانية ؟ وإن كان إذعان تلك القوى وعا كاتها لذلك بالخيالات الجزئية كما يفعل الهندس في تخته وميله نافعاً .

(٤٦٨) سُئِل : أى قوة تستمل الفكرة غير العلية ؟ فإنه لا يظن أنه يستملها غير العقلية . فأجاب : القوة العقلية إذا اشتاقت الى صورة معقولة تضرَّعَتُ بالطبع الى المبدأ الواهب . فإن ساحت عليها على سبيل الحدث كفيت المؤونة ، وإلا فَرَعَتُ إلى حركات من قوة أخرى من شأنها أن تُددَّه تقبول الفيض لتأثير ما مخصدوص يكون في النفس مشلا وساكة ينها و بين شيء من العمور التي في عالم الفيض ، فيحصل لها بالاضطرار ما كان لا يحصل لها بالحدس . فالقوة الفكرية إن عنى جها الطالبة فعي للنفس الناطقة ؛ وهو من قبيل العقل بالملكة ، لا سيا إذا زاد استكالاً بما جاوز الملكة . و إن عنى جها العارضة للصورة للتحركة فعي المتخيلة من حيث تتحرك مع شوق القوة العقلية .

(٤٦٩) إن قيسل : إن العقول النمالة فى ذواتها نمكية لا محالة ، والمكن يمكن أن يكون ويمكن أن لا يكون ، فيازم أن يكون في قوتها أن تُمدُّم . فالجواب أن إمكا ماتها هى بالقياس إلى الوجوب و يمدنى أنه متى عدمت أسبابها عُدِيّت هى . وهـ ذا عير ما نحن فيه ، بل ما نحن فيه هو أن ما يمكن أن يُمدَّم فى ذاته [١٠٩] مع قيام علته يجب أن يمكون عدمه بنساد يعرض فى جوهمه أولا ، وقبل الفساد كان له لا محالة فعل عند وجوده ، فيبطل عندانساد عنه ذلك النمالة من خلاصة قوة : أن تفسد ، وضل : أن تبقى . وأما حقائق المفارقات فمكونها الفعل هو أن تبقى مع العلة وتعدم مع عدمها لا نفساد يعرض فى ذواتها .

- (٤٧٠) وجد في رُثّمة : القدر هو وجود العلل والأسباب وانساقها على ترتبها ونظامها
 حتى يُنتهي إلى المعلول وللسبب ؛ وهو موجّب القضاء تابع له .
 - (٤٧١) لا لمية لقمل الباري لأن فعله لذاته ، لا لداع دعاه إلى ذلك .
 - (٤٧٢) الإرادة هي علمه بما عليه الرجودُ ، وكونُه غيرَ منافي لذاته .
- (٤٧٣) فِمْلُ البــارى مخالِفُ لأضالنا . فإنه لايكون تاجاً لتخيل ؛ وكذلك إرادته مخالفة لارادتنا ، فإن فعله كما قال : كُنْ فيكون .
- (٤٧٤) صور الموجودات مرتسمة فى ذات البارى ، إذ هى مصاومة له ، وعلمه لها سبب وجودها .
- (٤٧٥) سبب هذه التغيرات شيء متغير لا محالة وهو الحركة ؛ وهذه التغيّرات تتأدى إلى ثابت واحد ؛ وهذه المختلفات تتأدّى إلى نظام واتفاق واتحاد .
- (٤٧٦) نحمن إذا رأينا شيئًا فى المنام فإعا ضقله أولا ثم تنخيله . وسببه أن المقل الفعال يغيض على عقولنا ذلك المقول ، ثم يفيض عنه إلى تخيلنا ؛ و إذا تعلمنا شيئًا فإعا نتخيله أولا ثم نقله ، فيكون بالفكس .
 - (٤٧٧) القضاء سابق عِلْم الله الذي تنشعب منه اللَّقدّرات .
- (٤٧٨) كل موجود كان وجوده برسائط أقل ، كان أقوى وجوداً . والأقوى وجوداً هو الجوهر لأنه وجد من جهته برسائط أقل ، والأضف وجودا هو الترّض لأنه بالمكس من هذا .
- . (٤٧٩) [٩١٣] عنوال: نحمن إذا سودنا جسها أبيض ، أو بيَّضنا جسها أسود مثلًا ، قلا يتغير مزاجه ؟ الجواب : إذا كان بالقطخ لا بالاستحالة ، وبالمجاورة لا بالتغير .
- (400) سؤال : هل بين الضرر الذي بدخسل على الحواس من جهة الاكباب على الحسوس القوى ، و إن الحسوس القوى ، و إن كان الزمان يسيرا ، ح فرق ؟ وما هذأ الضرر وأى سبب لكل واحد منهما ؟ الجواب : لمل طول الا كباب يؤثر في هذا الباب لاضطراب للواد والانصباب ، وأما العلة فحفية خصوصا على ، واقد يسرفها و يكشفها برحته .
- (٤٨١) سؤال : قد قبل إن المحسوس القوى إنما يمنع من إدراك المحسوس الضميف

لفرر يحدث فى المادة . وهذه الفصول المتقدمة لاتؤدى الى هذا النرض ، بل إذا وهن مزاج أو تابع من توابع الصورة فذلك ضرب .

(٤٨٣) سؤال: الكيفية التي تحدث في البصر من الشس إذا أبصرناها لا تمانع
 كيفية البصر؟ الجواب: كيف والجليدية لما إشفاف !

(٤٨٣) مؤال : وأيضا فإن انطباع الكيفية التي تحدث في البصر من البياض أوالسواد على ما يظن ليس هو [١٩١٤] انطباعا حقيقيا ، بل هو انمكاس الخضرة إلى الجسم الآحر، فعلى هذا الوجه أيضا لا يمانع كيفية البصر، كما أن كيفية الخضرة المنعكسة إلى الجدار لا تمانع حرة الجدار . الجواب : الانطباع هو أن تحصل الكيفية في موضوع ما . وأما أن يكون ما دام شيء آخر موجودةً — فهذا شيء آخر ، وكذلك اخضرار الجدار هو استحالة .

(٤٨٤) تتكام (١٠ على قوله في أول « الشفا » أن الفلسفة تنقسم إلى : حكة نظرية ، وحكة علية . نقيل : جملة نظرية ، وحكة علية . نقيل : جمل الحكة العملية فيها أيضا معرفة ونظر، فجل غايتها المعرفة ؛ والحكة العملية على المسلمة على المسلمة على المسلمة على المسلمة على المستمالة على المسلمة على المستمالة في المسلمة على المستمالة في المستمالة في المسلمة على المستمالة في المستمالة فيه بيبان ذلك ؛ فإن اشتمى ذلك شُمّته أمكن سماعه شفاها . وقد وقع ذلك في استمال لفظة العملي ممكنة وبلد بها على دلاثل غضة المحلمة ، أفن ذلك يدل عنسد الفلاضة العملية ، المحمد المنافرية على معميين ، وخفاء ذلك على أبي حامد الإسفراري على أن إحدى الفضائل هي الحكة العملية ، لم يحسن من أوجب فيها التوسط وجمل الازدياد في معرفة الواجبات العملية رذيلة ؛ فبني أمره على غير واسطية . وأما وجه هذا الاشتراك فإن الفركة الواجبات العملية واستمين ، وجمل المحكة عبر واسطية . وأما وجه هذا الاشتراك فإن الفرك الذي الفضائل ثلاثة ، ومجموعها في فضائل الخلقية ، وإذا قالوا إن يجاعها ينحصر في شجاعة وعفة وسكة عبو باخاحة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التديرية عن الخال أوعن ضبط النفس . عنوا بأخكة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التديرية عن الخالق أوعن ضبط النفس . عنوا بأخكة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التديرية عن الخلق أوعن ضبط النفس . عنوا بأخكة فسلا يصدر على الجيل في الأمور التديرية عن الخلق أوعن ضبط النفس .

⁽١) راجع أيضاً : قحر الدن الرازى و للباحث للمعرقية × ١ من ٣٦٦ ، هد أورد أكثر ما يل مجروله تقريباً مع الاختصار . حيد آباد ، الهند ، صنة ١٩٤٣ هـ == سنة ١٩٧٦ م .

فهذه الحسكمة العملية هي فضيسلة خلقية ، بل هي ملكة تصدر عنها الأفعال التوسطة بين أَفْعَالَ الْجَزِّرُ رَدُّ وَالْفَبَاوَةُ صَدُوراً مَنْ غَيْرُ رَوْيَةً وَعَلَى سَبِيلَ مَا يَصَدَرُ عَنَ الأخلاق. وإذا قالوا : من الفلسفة ما هو نظري ، ومنه ما هو عملي - لم يذهبوا إلى العمل الخلقي ، فإن ذلك لبس جزءاً من الفلسفة بوجه ، فإن اللكة القياسية غير اللكة الخلقية ؛ بل عنوا به معرفة الإنسان بالملكات الخلقية بطريق القياس والفكر: أنهاكم هي؟ وماهي؟ وما الفاضل فها وما الردى ، ؟ وأنها كيف تحدث من غير كسب ، وأمها كيف تكتسب بقصد ؟ وأيضا معرفة السـياسات المَنزلية والمدنية ، وبالجلة ما يم الأسرين ، بل بالجلة المعرفة بالأمور التي إلينا أن نفعلها ، إما فينا ملكات وانفعالات ، وإما من خارج بحسب الشاركة ؛ وهذه المرفة ليست غريزية ، بل تكتسب ؛ وإنما تكتب بنظر وقياس وروية تفيد قوانين وآراه كلية ، وهي التي تفيدناها كتبُ الأخلاق والسياسات التي إذا تعلمناها نكون اكتسبنا معرفة وتكون حاصلة لنا من حيث هي معرفة . وإن لم نفعل فعلا ولم نتخلق تخلقاً فلا تكون أفعال الحكمة العملية الأخرى موجودة لنا ولا أيضا الخلق ، وتكون لا محالة عندنا معرفة مكتسبة يقينية حَكَةَ طَبِيعِيةً ، ولا حَكَةَ رياضية . ولا حَكَةَ إِلَمْية . فليست حَكَةَ نظرية إذا كان اسم النظرى يخص بهذه الثلاثة أوبما يجمع هذه الثلاثة و بالجلة ما الفاية فيهالنظر . فبتى أن يكون الجزء الآخر من الفلسفة ، الذي هو الحسكة العملية [١١٤ س] ؛ إذ كانت الفلسفة تنقسم إلى نظرى وعملي ولم تكن الفلسفة خلقا البتة ، بل عسى أن يكون علما بالخلق . وأما الحكمة العملية التي هي إحدى الفضائل الخلقية الثلاثة فهي غيرهذه ، لأن تلك عمل من الأعمال أو خلق من الأخلاق، ولا شيء منالأخلاق والأعمال بفلسفة ولا جزء فلسفة . ومعرذلك فإنها لانساوق الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة في وجودها ، فإن الحكمة السلية التي هي جزء من القلسفة تحاذي الشحاعة والمفة وهذه الحكمة الخلقية التمقلة ؟ فكمّا أنها ، أعنى الفلسفة المملة ، ليست بشجاعة ولاعفة ، بل علما مهما - كذلك ليست حكمةً علية الحكمة العملية الخلقية بل علما بها وتعريفا إياها ؛ وايست علما بها وحدها ، بل علما بها و بغيرها مما ليس حكمة عملية خلقية . فالغلط واقسع بسبب نلن الظانُّ أن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة هي (١) الجُدرُبُز بالنم : الحب الحبيث مسَرب كريز والصدر الجريزة (الفاموس المحبط) .

الهنكة الصلية التي هي جزء من العدالة وخلق لا علم. وقد أوضحت الفرقان بينهما ، فإنك إذا تعلمت ما في كتب الأخلاق والسياسات كانت عداك سرفة مكتسبة بقوانين كلية أفادها مقايس فكرية ، ولم تكن بوجه من مقايس فكرية ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم تكن بوجه من النابة فيها واحدة فقسد حاد عن السبيل ، فإني جعلت الفاية في إحداهما نفس ما محصل بالنظر ، وجعلت الفاية التي موجود في الأخرى الصل بما يقتضيه الماصل من النظر . وليس يجب أن يكون غاية الشيء موجوداً في الشيء : فإن النابات توجد في كثير من الأمور خارجة على يتوجه به إليها ، فإن الكين غير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل وجوده في المستكن المستبن ، واعلم أنا إذا قلنا حكة عملية هي جزء من القلمفة فنعني بها الهذ : بالفضائل المملية ، فيض به نفس القضيلة الخلقية التي هي أحد الأمور التي تعلم ذلك العالم كينيته وكيفية اكتسابه ، وإذا قلنا الحكمة العملية الفعلية فيضي به القمل الصادر عن خلق أو عن ضبط غس بعرا الإنتان (٢٠٠٠).

(ه٨٥) أوازم الذات لانؤثر في وَخْدانيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمقولات مثلاً و وقلك لأن الذات فاعلة لها لا مستمكلة بها منعلة عنها . بل إنما كان كذلك أو كانت عادمة لها لأنها الفاصل فصلت لها بالا كفساب فاستكلت بها ، فكانت حينلذ متأثرة و متكثرة بها ؛ لأنها إذا اعتبرت مأخوذة مع كالاتها المستفادة تكون صركة ومتكثرة ، و إن كانت باعتبار ذاتها مجردة بسيطة . وأما إذا كانت هذه السكالات واللرازم لها من ذاتها على أنها فاعلة لها فلا يلزم تكثر وتكب باعتبار أخذها مع كالاتها كما فرم عند حصولها من خارج .

(٤٨٦) المقل البسيط في الأول هو ذاته بخلاف المقل البسيط في الأول الذي هو ذاته لوازمه التي هم للمقولات للفطّلة ؛ وهذه اللوازم هي هيئات في الأول لا على السيل الانفطالي ،

⁽۱) ص:ما،

⁽٧) منا ورد في المخطوطة: « آخر للوجود من هسفا » وبعده قوله: لوازم الذات لا تؤثر ... » ؟ فعلسل حسفا الجزء الذات أخل بالأصل من أوراق أخرى في الحضوط المقتبغ عنه ؟ والراجع أنه من كلام الدينع أبي على » إو المصوبة في معرفة ما إذا كان منا يتسبب أصلال كتاب « الباحثات » ، ويغلب على الفلن أنه منه بشايل وجود نظرات من صلب السكاب في اختر المناسبة عند القرات أن أضاف منا القرات المشرفة الأوراق ، والتأسيخ أشاف منا القرات المشرفة الأموال عند القرات المشاومة الأصلية كانت مقرفة الأوراق ، والتأسيخ أشاف منا القرات المشرفة الأوراق ، والتأسيخ أشاف منا يتون المشرفة الأوراق ، والتأسيخ أشاف منا يتون المشرفة الأوراق المشرفة الأوراق المؤرثة ...

بل [١٩١٥] على السيل الفعلى . وهى إما أن لا تعتبر غير متناهية إذ ليس فيها الترتيب العلميمى الذي يكون اعتبار اللاتهاية فيه بالفعل عمتماً وقام البرهان على امتناعه ؛ وإما أن تعتبر غير متناهية لا على ذلك الترتيب فلايعرض منه محال ، بل أمثالها موجودة بالفعل عارضة للأمور المتناهية : فإن المثلث لا يمتنع أن تكون له لوازم وخواص غير متناهية . وهذا المقل البسيط في الأول لا يكون هيئة فيه ، بل هو ذاته لأنه الفعال لهذه المقولات والفعال لها ذاته وفينا .

(٤٨٧) العقل الذي يضل المقولات فيه أيضا المقولات كاللوازم لذاته ، فهو يعقلها في ذاته عن ذاته ، وفي غيره أيضا . وقد كان هذا إحدى المسائل العشر التي كانت في جانب الكتمان فهيج بها أو لم يسمم وعنده حاراً مقدسات .

(۱۸۸۶) معنّی قوله : « یفعلها » — لیس بالفعل العامی الذی بصــد أن لم یعمل ، بل معنی وجود لازم کا نعلمه .

. (٤٨٩) هذا جواب من يسأل أنه: كيف يكون الشيء فاعلا وقابلا لما يفعله ! وشرحه أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلا وقابلاً لما يفعله . وشرحه إيما يمتنع أن يكون فاعلا ومنفعلا عن ذلك الفعل إذا كان زمانياً ، فإن مثل هذا يكون فيه بالقوة فيخرج عن ذاته إلى الفعل، وهذا عمال . فإذا كان على الوجه الذكور غير زماني فإنه لا يلزم للحال .

(٩٩٠) تُشكَّك وقيل: المبدأ الذي يثبتونه ويسمونه نفسا هو بعينه الحياة . والجواب: إن سمى هذا المبدأ على هذا الحد حياة فلامناقشة فيه ، وأما إن عنى بها ما يعرف من معنى الحياة --وهوكون الشيء بحيث عنه أفعال على شرطها -- فهو غيرالفس ، لأن هذا الكون لا يمنع أن يسبقه مبدأ به يصح هذا الكون ، بل بجب ؛ وإلا لمكان هذا الكون للجسم بذاته يلزم أن يكون كل جسم حيا ، والنفس تمنع هذا ، فهذا غير ذاك بالشكل الثاني .

مالم (٤٩١) تشكك على ماقيل من أن النفس جامعة للاستقصات ، فإن الاستقصات مالم يجمع وصار على مزاج معين المستقد لأن يكون مادة لنوع ما ، فكيف تكون نفس ذلك النوع جامعة لها ؟ والجواب أن النفوس الإنسانية بأن المناصر المستمدة لها قد استحالت استحالات مثلا صمارت خطة ، ثم كيلوسا ، ثم دما ، ثم تمينيًا ، فيكون قد جعها أمر آخر . وكذلك النفوس النباتية : فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أمن خارج قسراً وسبب مألى حتى تحصل

النار في حيز الأرض والماء والهواء يقربها كسخونة تحصل في العلين فيكون تخاة مشلا. فإذا اجتمعت وتفاعلت استمدت لقبول صورة فتكون في المثالين جيما جامعة لاستقصات ذلك النوع من حيث هى ذلك : جماً مقتضيه ذلك النوع من حيث هى للوعها وهذه الاستقصات تمكون نوعا . وجلة ذلك أنها تجمع استقصات نوعها من حيث هى للوعها وهذه الاستقصات تقسيمها واجهاعها على خلاف ما كان مجتمعا عليه حين كان بالقوة مادة ، وذلك الاجهاع كان سببه أمراً خارجاً غير هذه النفس الجلمعة لها إذا كانت مادة .

(٤٩٣) مما يمين على صدق الرؤيا وصحته : أما من جهة المزاج فالاعتسدال ؛ وأما من العادة فالصدق ؛ وأما من الأوقات فالسّحر .

(٩٣٤) الربعان الفروضان متشابهين على وضعين مختلفين بمنة ويسرة إذا أدركا وتغيلا متفارين مايزين فإما أن يكون الأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا فرضا متشابهين متساويين؛ وإما أن يكون العارض الازم والا يوجب أيضا الاختلاف التشاركهما فيه ؛ وإما المارض زايل وبانيم تغير التتخيل [١٩٥ ب] عند زواله فيكون إنما يتخيله كما هو الآنه يقترن به ذلك الأمم فإذا زال تفسير ، الكن ليس يحتاج المتخيل في تخيله الى إضافة عارض إليه وقرنه به بل يتخيل كذلك من دون التفات إلى أمر يقرنه به فيتخيله هذا المربع بمينا وذلك يساراً دفعة على أنهما في نفسهما كذلك لا بسبب شرط يقرنه به بهما ؛ وبعد طوق ذلك الشرط بفرضهما كذلك كا يجوز ذلك الفرض في المقول الأن الجزئي لم يتخصص بالمني الشخص ، والوضع المحدود لم يرتسم في الحيال ؛ وليس هو مما يجرى عليه فرض الحد . وأما في السكلى الفقلي ققد يتميزان بأن يقرن العقل بالمربعين حدى التيامن والتياسر ، وفي مئله يصح لأنه أمر فرضي يتبع الفرض في التصور فيلحق المربع هذا الحد لحوق السكلى بالكلى ، إذ بجوز أل يثبت في العقل كلى من غير إلحاق شيء به ويكون مئد بطل أن يكون التميز بسبب عارض لازم أو زائل أو مفروض .

(٤٩٤) الإقبال على بعض الصورالمقولة يشغل عن إدراك غيرها ، لالتمانع الصور المقلية لكن بسبب البدن .

(٤٩٥) معتولات الأوَّل من لوازم ذاته ووجودها في الأعيان من لوازم لازمه .

(٤٩٦) معقولات البارى هى من ذاتها فى ذاتها : فذاتها هى الفاعل والقابل . وهـــذا لا يمتنع فيم لا يكون زمانيا ، و إنما يستحيل فى الزمانيات .

(٤٩٧) الخيال يتخيل السواد والبياض فى جزءين متميزين ولايدر كهما معا فى شبح واحد خيالى ساريين فيه، والعقل المجرديدر كهما معا ؛ وكلاهم الإدراك التصورى : فهذا بذاته وذاك بالآلة . فإن قيل إن العقل أيضا كذلك ، فالجواب أنه ليس كذلك لأنه يدركهما معا على سبيل التصور ، ومن حيث التصديق يمنع أن يكون موضوعهما واحدا ، والخيال لا يتخديهما معا لا على سبيل التصور ولا على سبيل التصديق . والدليل على أن العقل يتصورهما مما أنه يحكم بأنهما لا وجود لها فى الأعيان معا فى موضوع واحد ، فإنهما لا عالة يكونان موجودين فى العقل حتى يمكن أن يحكم عليهما بهذا الحسكم .

(40A) الأشخاص المتكثرة لاتتكثر بأعراض لازمة النوع و إلا لاشترك فيها الجميع . فقا كان كثرة فإذن يتشخص بأعراض لاحقة ، واللاحقة تلحق من ابتسدا و رمانى ، وذلك لأن اللاحقة تحرن تابعة لسبب عارض لبعض الأشخاص دون بعض ، وهروض السبب الذي تتبسل ونون من دون بعض المتحدة المسخصة لبعض دون بعض يكون بسبب آخر ، ثم كذلك يتسلسل ، فيكون وجود مثل ذلك بالحركة ، فيكون حادثا . والذي أوجب هذا هو عروضه البعض دون البعض ، فازم أن يكون بسبب ، وكذلك ذلك السبب يحتاج إلى آخر حتى يتسلسل ، ويلزم أن يكون بالحركة فيكون حادثا . وأما إن فرض عروضه الكل لم يلزم شيء من ذلك (١) .

(٤٩٩) اطلاع القوة العقلية على ما فى الخيال إنما احتبج إليه ليعد النف لقبول|الفيض من فوق ، وهذا الاطلاع هو الأفكار والتأملات والحركات النفسانية وكلها مُمِدَّات للنفس نحو الفيض ، كما أن الحدود الوسطى أيضا مُمِدَّات لقبول النتيجة ، لـكنها بنحو أشد وآكد

(٥٠٠) العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمان ضرورة ، ولسكن لانى زمان بل فى آن لأن العقل يعقل الزمان فى آن ٍ. وتركيبه ققياس والحد يكون فى زمان ، إلا أن تصور النتيجة يكون فى آن .

⁽١) هنا ترد فترة وردت من قبل تحت رقم ١٥٢ .

وَصَل الشيخ الفاضل عدةُ كتب تَشْتركُ في الإيناس بخبر سلامته ، وذلك مما يَمْظُمُ الاستبشار به ، ويتصل شُكْرُ الله تعالى عليه . وضُمِّن مسائل علمية طُلِب عنها الأجوبة ؟ ووقفْتُ عليها وَحِدْتُ الله تعالى على جميع مايتولاه به من تسليم فىنفسه وتحريض على العلم وَدَرْسه ، حداً كايستحه أوكاينهض به آلوُسُمُ . فأماكتاب « الإشارات والتنبيهات » فإنْ النسخة لا تمزج منها إلا مشافهة مواجهة ، و بعد شروط لاتعقد إلا مكافحة ، وليس يمكن أن يَسْتَفْسِحَ بِهَا وَيَطلع ممه غريبٌ عليها ؛ فإنه لايمكن أن يطلع عليها إلا هو والشيخ الفاضل أبو منصور بن زيلة . وأما الرعاع ولُلُضْفة ومن ليس من أهل الحقيقة والحَوْمة فلاسبيل إلى عرض تلك الأقاويل عليهم والمُقتحة (١) بها بما يُعرِّضها لذلك المَرض، والاحتياط في التأخير إلى أن يتبح جامع التقديرَ ؛ وأما المسائل : فسألة انتسام المقولات: تَكشف نشككه أن يُملم أن الأَجِسامُ لا تَتَفَلُّها الشُّور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة لا المقولات ولاً غير المقولات . ثم المقولات قد 'تُشقَل من حيث هي بسيطة وواحدة ، وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لا يَحُلها من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك في أنه حسب أنه يسلم له أن صوراً غبر منفسمة تَنحُلُ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن. وأيضا فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يعني بها أنها في وجودها لانتقم ، بل شيء آخر ؛ فظنه أيضا أن لهنا صوراً بسيطة لا تنقسم ، ثم يمرض لها الانتسام - ظنُّ غير مُعَمَّل . وظنه أن هذا الخلف بازم في الصور والأعراض - فإنها تنقسم بالعرض ولاتنقسم بذاتها — غير واقع ؛ لأن المنع إنماهوا نفس الانفسام ولو بالمرض . فإنه [١٠١٠] يقول إن المقول يحصل في موضوعه من حيث هوواحد ومن حيث لاينقسم لوحدته ؟ فلاشيء من الأشياء التي تعرض للأجسام أو يحصل لها كيف كان يحصل لها من حيث

 ⁽ه) وردت منماارسائل فراتانا كتاب دالمباحثات، من ورقة ١٠٠ الى ورقة ١١٣ من المخطوط رقم ٢
 حكم وفلسفة (١) الشّمة : تشّم الإنسان بنا عنده من أهب أو مال يغاشر ٢٠٠٩ : حح .

لا تقبل القسمة ، بل لوكان ، مثلا ، شيء لا يقبل القسمة في نفسه فعرض لجسم ، صار ينقسم بسبه ؛ فالشيء من حيث هو و بحبم لا يكون إلا بحيث ينقسم ؛ واللمقول من حيث هو واحد ممقول هو من حيث لا ينقسم ؛ فالشيء لا يكون في الجسم من حيث هو ممقول . و يجب أن تعلم أن جزء صورة الجسم وعرضه شرط في ذلك المسورة والعرض ، وأن العمورة والعرض الجسمييت الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة للمقولات . والذي كان ذكره أن الأمر في المقولات إن كان خُلفا فني الصور والأعماض هو أيضا خُلف ، فليس كذلك : فإنها كلها تنقسم ، وأجزاؤها كلها تقوم شخصياتها وليس شيء منها بيسيط وخداني ، إنما هو بسيط بوجه آخر .

وأما مسألته التي في باب الوجود فيكشف عن تشككه أن مسلم أن الوجود في ذوات الوجود لا يختلف بالنوع ؛ بل إن كان اختلاف (١) فبالتأكد والضمف . و إنما تختلف ماهيات الأشياء التي تنال الوجودَ بالنوع . وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع : فإن الإنسان يخالف الفَرَس بالنوع لأجل ماهيته لاوجوده . وأما مسألة انحفاظ الأشياء المختلفة فيجب (٢٠) أن تملم أن القسور من الاستقصات والمتزجات إنما ينحفظ لعصيان السلك على الانشقاق ؛ ومقدار ما ينحفظ ما ليس مسلكه كذلك ، ومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة والدُّهن المضروب بالماء إنما ينحفظ هذا القدر ، والنيران والأهوية المحموسة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول، فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار، فإنه ربما كان ذلك سبب آخر ، ولأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سىيل اتفاق أو أسىاب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهم،ي طبيعي يكون في الَّنيُّ ثم تَمْرَجِ الْأَخَلَاطُ فِي لَلَنِيُّ آمَنَزاجًا مَا ثُمْ يُحِفُّظَ ذَلَكَ المزاجِ بِالبَّــدَلُ ؛ وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفصُّى عما يخالطه ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهر الخيف عنه قسراً وحصراً . بل في الني روح كثيرة جداً : هواثبة ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شي؛ غير جوهر حسية المنى . والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحمَ وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يَحْصُر و بمنع،

١١) ص : اختلاقا . (٢) ورد س هذا الكلام من قبل تحت رقم ٤٩١ ص ٢٢٥ .

تماّل بسرعة ورَقَّ ؛ وكذلك إن تعرض للحر . و إذا كان فى الرحم وعرض آفة أيضا ، صار كذلك . فلا يجب أن يُطنَّ أن احتباس الاستقصات الخفيفة فى مزاج الحيوانات للعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفذ ، وبالجلة لأمر قاسر منها هو أحد استقصائها ، بل لقوة تجمع المختلفات وتنمها عن التحل وتأتيها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر الحمَّل فى أن يؤدى إلى هذا التفرق — واحداً .

فأما حديث المزاج وأنه يدرك في حال ما يستحيــل < ¿ > يجب أن يتأمل الذي يدركه : أمزاج أو شي عير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما [١٩١٠] مدرك المزاج شي؛ غير المزاج، فهو المطلوب. و إن كان للدرك هو نفس المزاج: فإما المزاج الذي بَعَلَل، وإما الزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مُدْركا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة استحالة زمانية ، وإدراكه آني . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مفي ، ومن حيث هو حصل في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل. والعجب قولُه لم قال: إن المزاح المستحيل هو مزاج ذلك المضو؟ فلمله يظن أن المزاج إذا استحال فغي المصو مزاجُه الأصلى والمزاج الطارئ مماً ، هذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة ؛ فإن أفرط أهْلَكَ . وقوله : لست أفهم كيف يكون للزاج المستحيل مزاج ذلك المضو -- عجيب " ، كأنه قد شك في أن ذلك الزاج لذلك العضو وحَسِب أن للزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدُهما مزاج العضو والآخر مزاج غيره ، بل يجب أن تعلم أن المزاج تمَّ واحدُ": إما طبيعي ، و إما مستحيل . فإنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه ، فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مُدْرِك البتة ، لأنه لا يدرك ذانه ، ولا يبقى عند الزاج الفريب حتى يدركه . إنما المدرك والممدرك هو المستحيل فقط ، شم يازم بعد ذلك ما يازم بما شرح .

وأما حديث الآلة فإنها لعلها تعقل مر حيث الآنية دون المناهية ، فإن فيه موضوعين قد أغفلا: أحدها أن المكلام في الآنية كالكلام في الماهية ، والذي يلزمهما شيء واحد والثانى أنه من الحال أن يقال: لعلنا إنحانعقل الآنية دون الماهية ، — وذلك لأن ما تعقله وشبته من أغسنا لا تدخل فيه « لَمَلَ » ، بل يكون حكنا فيه حكما فيصلاً. ثم إنا لسنا نشك

أنا لسنا نمقل من الآلة لا آنية ولا ماهية ، ولو كنا نمقل شيئا من ذلك لمقلنه جَزْماً ، وما كنا مقول ما قاله هو في سؤاله : لملنا ، هو ذا يمقل الآنية ، لكنا للفرض أنّا نمقل الآنية فلب عقلنا ها دائما كا ليس للماهية ، فلبس يعنى وجود صورة آنية الآلة في أن يمقلها . ولايجوز أن مكون فيها صورة آنية لها أخرى حدث عن الأولى ، فلما حدثت عقلناها . فأما التشكك (١) في أن الإعباء لس يحدث من جهة أن المصو يتكلف بالقسر حركات غير مُقتَفى مراجع ، فهذا تشكك لأأعرف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تَشُيئ عضوه الحركة ، وكيف بزداد نعبه وأله بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلا بالإرادة ، والحركة المزاجبة له محفوظة . وظنه أن كل شيء محتاج إلى برهان — ظن باطل ، فإن هاهنا الناس باعتبار أحوال أنهسهم .

الإعياء⁽¹⁷⁾ تحدثه الحركة النريبة بما يرهن العضل بما يحدث فيه من تمديد وتشنيج غير الذي يقتضيه مزاجه ، ولوتوك الطأم ومزاجه لنزل ولم ^ايحكَّق .

وأما ما ظن أنه لوكان الأسرعلى ما قبل في تخصص أفعال القوى الجسبية بنسب حمّاً ، لكان لقالب أن يقلب فيقول: وغير الجسم لاسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم حمّاً ، فلذلك لأنه لم يتم التأمل لما أورد. وأنا أحرر العبارة عنه فأقول : الشيء إذاصار قوامه بتوسط المادة ، وإنما تتوسط المادة عن النصع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل ؟ [١١ س] والشيء الذي ليس بحسم إذا فعل في الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم : إلا أنها لبست تختلف . فلذلك إذا صحالت المستعدات لم تعتقر إلى شيء عبر النسبة التي بين غير الجسم وعيف المستعدات ، فلذلك تشاء الاضواع ، وأما الشيء الذي صار قوامه مكمّا الملوضوع ، ومصدر فعله معلق على حالة يكون للموضوع ، فليس يكنى وجوده ووجود المستعد كيف كان ، بل أن يقع على حالة يكون للموضوع بوضعه منها توسط ، وذلك التوسط غير متشابه ، فإن أوضاع يقع على حالة يكون للموضوع بوضعه منها توسط ، وذلك التوسط غير متشابه ، فإن أوضاع المحسم مستعد ؛ وأنداك المختر غير متشابه ، سايس كوجود المجود الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجمام الأخر غير متشابه ، سايس كوجود المجود الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجمام علي على حبم مستعد ؛ وأنداك غيلف تأثير الأحسام بحسب القرب والبُشلد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع غينطف تأثير الأحسام بحسب القرب والبُشلد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع غينطف تأثير الأحسام بحسب القرب والبُشلد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع غينطف تأثير الأحسام بحسب القرب والبُشلد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع

⁽١) راجع قبل الفقرة رقم ٢٥٢

له التوسط الخاص بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلاً لا زيادة معنى له على وجود القوة ، و إن ذلك لا يضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لو زيادة معنى له على وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لواز الوضع فتسكون حينئذ القوة ؛ و إنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها قعل بلا توسط لموضوع ، عكن أن يقال للوضوع ؛ فليس المخرج إلا أن يكون النغمل ذا وضع هو النسبة مطلقا ، حتى يمكن أن يقال لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له ؛ و إن وجدت نسب أخرى ؛ و إذا لم توجد لم يوجد النسبة النمل والانفسال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن المنطق والمنافذ في أن يكون فاعار في المنطق المنافذ و بينه و بين ما لا وضع له ، بريكن ذلك المتخصص لم يتم الفسل والانفسال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعار في المستعد المنافذ و بينه و بين ما لا وضع له . فهذا ما حضرتي مع تحال قوى العلم عنى ولا يسمنى غير الالتقاء والشافية والسلام .

تربيل: فيه تحليل هذه القياسات: مصدر ضل القوة الجمانية قوامها ووجودها ؟ وقوامها ووجودها بالموضوع في الشيء وقوامها ووجودها بالموضوع؛ فصد د ضلها يكون بالموضوع . وحيث للوضوع وفي الشيء الذي له النسبة الناصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جهم أوجهاني وبالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع لا على أن يفعل بل على أن يُفكل به ؟ والأشياء البريئة عن المادة لا يكون الموضوع مومن حيث لها موضوع وقد منع هذا . وما فيل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع في الما هو فسل يصدر عن وجود ذواتها مطلقا في للمستعدات ، ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى فيض حاجة المادية إلى أن تتوسط لأن المادة هي المناصلة بن المنفس و بين غيره ، وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ، والشيء الذي يقد قوام الفاعل ويس غيره ، وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ، والشيء الذي يقه قوام الفاعل والشيء الذي إنما يقمل الفاعل وهو فيه في فعل حيث هو وحيث له سبة وضعية . فأما الشكوك على فعمل الفاعل وهو فيه في فعل حيث هو وحيث له سبة وضعية . فأما الشكوك على أعبد التنظن . وهو كثير . وإنما تعرضنا لما أورده ؟ وهو مأخذ محين عستمر لن آجاد التنظن .

وصل كتاب الشيخ الفاضل دالاً على سلامته وعلى ما [111] خَلَص إليه من البهجة ، خلاصى من تلك الأهرال بالتنهجة ؛ ووقفت عليها وسكنت إلى ما يتولاه الله به من سليم النفس ، وإدامة الآثى، بالفضل والعلم الذين هجرتهما ضرورة ، ونيذت عنهما ناحية . وأما تَحَزَّنه (1) على ضياع « التنبهات والإشارات » فندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » فقد كتبت أعيانها (٢) بل كثيراً منها في أجرائها لا يطلع عليها أحد "، وأثبت أشياء منها « من الحكمة المرشية » في جُزَازات : فهذه هى التي صفاعت ، إلا أنها لم تكن كبيرة اللحجم ، و إن كانت كثيرة المدى كلية جداً . وإعادتها أشر " مهن هذا المعيد ومن هذا المتنوع عن الباطل المحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول مثم من هذا المعيد ومن هذا المترخ عن الباطل المحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول . لقد انشب القدر في تغاليب النسير ، فنا أدرى كيف أنماته من وراء سبغيف تعنين ؛ مع شكرى لله تصالى ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاففة ، والأسفار المتنافعة ، والأسفار المتنافعة ، والأسفار المتنافعة ، والأسفار المتنافعة ، والأسفار على ما ينفع ويضر ، ويسوء ويسرة .

وأما السائل التي يسألها فهي مسائل علمية جليلة لا سيا هذه السائل ؛ والكلام الموجز في أمثالها تضليل". وإذا ازد حمت أجمعت بالخاطر الشغول بالبلابل فإيكد بقيض (٢) في جانع البيان ، لاسيا مر كان على جانى في مثل حالتي . وقد تأملت هذه المسائل واستَجَدْ شها (٤) وأجبت عن بعضها بالثقييع ، وعن بعضها بالإشارة . ولعلى مجزت عن جواب بعضها (٥) .

⁽١) تحزَّان عليه : تَوَجَّمَ عَ . (٢) ص : كنب عبانها .

⁽٣) أقاض الفوم في الكان : اندنسوا منه وغرنوا .

⁽٤) استجاده : وجده أوطلبه جيداً .

⁽ه) هنا ترد الفقرة وقم 804 مقعمة في صلب النص فأسقطناها .

المستكرمه ، فإن هذا النقط من البحث من هذا النقط من البحث الذي حدد محد عط كنت أستكرمه ، فإن هذا النقط من البحث مناسب للعلم الأعلى ، وهو بحث برهاني مناسب جداً . والذي كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب . فليزدد من أمثال هدفه المباحثات ما شاء ، فإن فها القرح والفائدة . فا أمكنني كشفه ، فعلت : إما عفوا وإما وراء المباحثات ما شاء ، فإن فها القرح والفائدة . فا أمكنني كشفه ، فعلت : إما عفوا وإما وراء وحب يكون فيه ضرب من التحريك والتدريب نافع ؛ وما لم يمكنني استعفيت واعترفت ، فإن معلى البشر متناء . وأنا فيا اجتهدت قد علمت كثير أشياء معرفة قد حققتها الامزيد عليها ، المناسبة على المباحث المبادر الذي تبعدد لي عنه عبد . وأما الآن فأنا في عيشة غير راضية ، وفي أشنال غاشية . وإذا ثبت لي فكر ما ، يده فيه يد . وإذا ثبت لي قيرًا لا يزول بالأصول التي لا بد منها لطالب النجاة ، وبحالا فيا بعد ذلك غير ضيق ، ومعرفة بما لا أعرفه بالفة .

تسخة عهد عهد كنفه (۱)

بسم الله الرحمن الرحم . هذا ما عاهد الله به قلان وفلان بسد ما عرفا ربهما و إلْهُما ، وواهبَ العقل والقوة لها ، والبدأ الأول لوجودها ، والمهمَّ الأول لتقدير أسباب حركتهما وخفوتهما ، والزائنَ نفسيهما بما أفاض من صورة هويته عليها وصور من مشال وجوده ، ومثال إيجاده فيهما ، حتى حصل لها في ذاتيهما الكمال الأعلى ؛ العَلَّى الذي لا ينتهى إليه منته ، ولا يوصف بكاله كال (٢٦). عاهداه طائمين راغيين مختارين لما هو الخير، راغبين فىالسمادة ، مؤثرين للمالم الباقى على المالم الفانى ، أن يجبَّهذا جَهْدَيهما فى تُزكِه نفسهما بمقدار ماوهب لها من قوتيهما حتى يخرجاها من القوة إلى الفعل ، عالما من عوالم العقل ، فيه الهيئة الجردة عن المادة للكل ولبدأ الكل ، ليتحد جوهم نفسيهما بالمبادئ ، ويتخلص مالأبد عن البوار، ويكون جهد الجهد تخليص كل ما تُصُوِّر وأوقى من العلومات الجدية والبرهانية ، مقطوعة الأسباب عن العلاقات الليالية والناسبات إلى القوة الوهمية بالحيلة الحسكية والحامدة الدوامة ، حتى محصل كل ماعقل خالصاً للمقل غير مشارك فيه وغير مهسوم بعلاقة إذا انفصلت زال المقول وعاود حال ما بالقوة ، بل يجردها المقل تجريداً فيأتَّبدها تأميداً ، بعد أن يعرض قليل وكثير ما يتصور ويصدق به على قانون النطق، غير متوسم في شيء ولا متجوز ، وأن تشيركل واحدة من المقدمات من أى الأقسام ؛ ثم إذا انتجت النتيجة اليقينية قطمت عن الوهم والخيال قطما بالكمال ليتحد [١١٢] بها المقل الإنساني بالمقل الفعال الأزلى الأبدى للأمون فيه إفتاء البوار والزوال. ثم يقبلا على هذه النفس المزينة بكالها الذاتي فيحرساها عن التلطخ بما يشينها من الهيئات الانتيادية فلنفوس البولرية التي إذا بقيت في النفس المرثية كان حالمًا عند الانفصال كحالهًا عند الاتصال ، إذ جوهمهما غير مخالط ولا مشاوب ، وإنما تدلسها هيئات الانفيادية لتلك الصواحب ، بل نفيدها هيآت الاستيلاء والسياسة والاستعلاء والرياسة حتى لا تقبل البتة من صواحباتها حركة وانتعالا ، ولا تتغير

⁽١) يلوح أن هذا المهد أيضًا من وضم ابن سينا .

⁽۲) س: کاله .

لموجبات تغير حالاتها حالاً برياضة يديمان عليها و إن عسرت ، وأمانات للنفس يتوليسانها وإن شقَّت . فلا يتوليان فعلا من أفعال القوى الحيوانية فعلا ولاتشهياً ، ولا يتماطيانه عمدًا أو مهواً ، ولا يتركان الخطرة تلوح بمقتضى غضب أو شهوة أوطم أو حرص أو خوف يخالفه جوهرهما الزكي إلا مَسَخاه ونَسَخاه وتَحَياه وتَحقاه . ولا بدعا فكرة أنفسهما وتخيلاتها تتماطى إلا الفكرة في جلال ملك اللكوت وجبار الجبروت ؛ يكون ذلك قصاراها لا يتمدياهما ولا يتركما الخيالات تسنح البتة إلا مقدمة لرأى اعتقادى أو تطرية لزينة إلهية ، أو تحديداً لتصير هيئة راسخة راسية في جوهم النفس ؛ وذلك ذكر القدوس وقدسه ، إلا في واجب من مرمة الميشة لا ترخُّص السنة المقلية في إغفاله ؛ لكن يحجرا على النفس تخيل ما لا ينيني أو لا فائدة فه فضلاعن فعله ، حتى يصير تخيُّل الواجب والصواب هيئة نفسانية . وكذلك يهجرا الكذب قولا وتخيلا حتى تحدث النفس هيئة صدوقة ، فتصدق الأحلام والرؤيا والظن والفكر . وأن يجسلا حب الخير للناس والنفعة تصل إليهم وعشق الأخيار وحب تقويم الأشرار وردعهم أمراً طبيعيا جوهمها . ويحتالا حتى لا يكون للموت العظيم خطر عندهما ، وذلك بكثرة تشويق النفس إلى الماد ، وإخطار أمنها عن الفساد بالبال حتى يتمكن تمكن للمتاد ؛ وأما الذّات فيستسلانها(١) على إصلاح الطبيعة أو إبناء الشخص أو النوع أو السياسة على أن يكون هذا خاطرًا ، عندما يستعمل ، بالبال ؟ وتكون النفس الناطقة هي للديرة لا أن القوى الشهوانية تدعو إليها ، ثم تكون النفس الناطقة تابعة لها ، ولكن جاعلة لنفسها هذه الملل عذراً ؛ بل ينبغي أن تحتال حتى تجمسل هيئة بعض الذات لذواتها أمراً طبيعيا للنفس؛ وكذلك الأمور التلبية والكرامية . وأما الشروب فأن يهجرا شربه تلميا ، بل تشفيا ومداويا وتقوُّيا ؛ وللسموعات بديما استمالها على الوجه الذي توجبه الفلسفة والحكمة ، لتقوية جوهم النفس وتأييد جميم القوى الباطنة لا بما ترتبط هذه به من الأمور الشهوانية . ثم يعاشر اكل فرقة بعادته ورسمه ، ولا يخالفا على الحالات بردع ، بل لا يشاركا فيه إلا إذا علم بالردع النفعُ دون الخلاف والتعصب ، فيماشرا الرزين بالزانة ، وللاجن بالجون ، مُسرين باطنهما عن الناس . ولكن لا يتماطيا في الساحدة فاحشة

⁽١) س: فيستمبلاها.

ولا يُنفِظا بُهِشِر. وأن يسمحا بالمقدور والتقدير من المال لم يقع إليه له الحلجة من الشركاء في النوع ، إذا لم يقع من ذلك خلل في المعيشة ظاهر . وأن يحفظا سركل أخ وصديق ووفاءه في أهله وأولاده والمتصلين به حتى يقوما في غيبته بحميع مايحتاجون إليه بمقدار الوسع . وأن يغيا بما يتبدان أو يوعدان ولا بحرين في أقاويلهما الخُلف . وأن يركما [١١٧] لمساعدة الناس كثيراً عما هو خلاف طبعها . فإن أسرار الناس طبيعة إلهية . ثم لا يُقصَّرا في الأوضاع الشرعية وتعظيم الشنن الإلهية والمواظمة على التعبدات البدنية ويكون دوام عمرها إذ كا تقل الناس من الماشرة تطرية الزينة في النفس ، والفكرة في الملك الأول وملكة

عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ويدينان بهذه الديانة .كان الله لها ، ووقفهما لمـا يتوخيانه بمَنَّه . وهو حسينا هاديا ومينًا وحافظا ⁽¹⁾ .

 ⁽١) هنا وردت د رسالة إلى أبي طاهر بن حسول » ، وهى رسالة صغيرة فيها هباء شديد ، ولا
 قيمة لها ، ثم يتلو ذلك فقرات منفصلة وردت مكررة من قبل في صلب « المباحثات » .

مقالات للا سكندر الافروديسي في مسائل من فلسفة أرسطو

مقالة الاسكندر الافروديسى فى القول فى مبادئ السكل بمسب رأى أرسطا لحالس النبلسوف

قال الاسكندر:

لما تأملت القحص الذى تُحَرِّبهُ عضرج التو يبخ الجيل عن الأشياء التى كتبت بها إليك جواباً عما سألت ، إذ كانت معرفتك بعموية الأمن فيها ليست مقصَّرة عن معرفة غيرك - لم أتناقل عن كشف رأيي فيها لك ، إذ كنت أهدا له ؟ وأن أصَّن ذلك بعسب ما يمكن _ كتاباً أكتبه أقصد فيه لبت القول في المبادئ محسب رأى أوسطوطالس . فأقول : إن أفضل ما يميّنت به أمثال هذه الأشياء محسب رأيي هو أن يُبيّن أن البلدئ التي توكي أ لما توكي أن تستمل فيها التي توكي أ لما توكي أن تستمل فيها التي توكي أ لما توكي الإصابة : إذ كان البرهان إنما يكون من الأشياء التي هي أشد تقدما ومن الأسباب، وكانت المبادئ الإول لا شيء يتقدمها ولا لما علة أيضاً . والأشياء المفافرة هي أن تعلم عن المالة الأولى ؟ وأى الأفسال فعلها ؟ وأى نحو من أنحاء الحركة يتعرك الجسم التحرك عنها ؟ ومن أجل ماذا صارت حركات هذا الجسم المكرى كثيرة مختلة ؟ وهمل الأشياء التي عن اختيار ما أو معرفة ؟ فالأقاويل التي أطن أنها يمكن أن تقال في ذلك يحسب رأى عن اختيار ما أو معرفة ؟ فالأقاويل التي أطن أنها يمكن أن تقال في ذلك يحسب رأى أرسطوطالس تكون عل هذا النحو :

لما كان كل جسم طبيعي يتحرك بالطبع بذاته - وذاك أن الذي له في ذائه مبدأ أو سبب الحركة هو متحرك بذاته ، وكل جسم طبيعي فله في ذائه مبدأ الحركة ، أعنى بذلك الطبيعة ، وكل ما يتحرك بذاته بالطبع : متنفساً كان أوغير متنفى ، فإنما يتحرك بالاشتياق

إلى شيء ، وذلك هو أن يكون التحرك حافظًا لكماله الخاص ، إذ ليس شيء من الأشياء التي تتحرك بالطبع تحدث باطلاء وكان أيضا هـذا الجسم للتحرك على الاستدارة الذي قد تبين من أمره بالأقاويل التي وضت فيه أنه إلهٰي وأنه غيرُ كائنِ ولا فاسدٍ هو أيضًا جسمٌ طبيعي ، وأن الحركة التي يتحركها إنما يتحركها بطبعه — فليُنزَّلُ أن هذا الجسم أيضًا إنمًا يتحرك على هذه الجمة بالاشتياق إلى ئي. . فأما الأجسام غير التنفسـة فإن اشتيأتها إنما هو من أجل التيء الذي من أجله تكون لها الحركة بالطبم . وهذا الاشتياق الصادر عن التهيؤ الطبيعي هو الميل إلى الشيء الذي كأنه ملائم لها وسبب لفعلها الطبيعي ألذي يحصلها ، وذاك أنه على هذه الجهة يكون مصيركل واحد من الأجسام إلى الموضع للطبيعي الذي يخصه ؟ و إذا استقرفيه بلغ كاله الذي يخصه . وأما الأجسام الطبيعية التي هي أكل من هذه ، أعنى التي لها نفس ، فأنَّها إنما تتحرك في المكان بالنفس التي لها . والحركة التي لهذه الأجسام على جِمة الاشتباق إنما تكون مم شهوة ما ، ومن هذه الشهوة ما يسى شوقاً ، ومنها ما يسمى غَمَّبًا ، ومنها ما يسى إرادة (١٠). وذلك أنه بواحد من هذه الأشياء بسينها يكون ابتداء الحركة للأشياء المتنفسة التي تتحرك في للكان والجسم الإلمي بأسره متنفس ، إذ كان الجسم الإلمي أفضل الأجسام، وما كان أفضل الأجسام فليسجسم أفضل منه ؛ وقد يوجد جسم ما أفضل من جميع الأجمام غيرالتنفسة ، وذلك هو الجسم المتنفس لشـــلا يكون الأفضل ْهو الجسم غير التنفُّس. فيجب إذن أن يكون التنفس هو الأفضـــل إن كان كل جسم إما أن يكون متنفسا و إما غير متنفس . والدليل على أن الجسم الكُرِئّ أفضلُ الأجسام كُلُما أنه فاسد ، وأنه يتحرك الحركة التقدمة لجميع الحركات⁰⁷ ، ويتحركما أيضا دائمًا وعلى⁰⁷ نظام متشابه . فسبب حركة هــذا الجسم إذن هو شهوة ما ، لكن الشوق والغضب مباينان لطبيعة هــذا الجسم ، وذلك أن الجسم الإلمي غيرمنفس ، والشوق والنضب انضالات⁽⁴⁾. ولذلك صارت أنفسُ الأجسام الإلهٰية غير مساوية فى النوع لواحدة من الأنفس الكائنة فى الأشياء المائنة إذ كان يازم في هذه من الاضطرار أن يكون ما يوجد له فيها القوى التي هي أكل أن يكون له قبــل ذلك القوى التي هي دونها في الكمال (٥٠)، لأنه ليس يمكن دون هــذه القوى بأن

 ⁽١) نوتها : اخیار . (۲) أى الحركة الهائرية . (۳) نوتها : ترتیب .

⁽٤) س: اشالات. (ه) نوفها: أقل كالا.

يكون واحد منها ويَسَلَم ؟ ولذلك ما كان منها له اختيار فإن له أيضاً بسينه غسباً وشوقاً . فأما أغس الأشياء الإلهية فليست مشاركة بقوة من القوى التي هي أقل كالا من قبيل (17 أن الأشياء ذوات هذه الأغس لم تكن عتاجة في بادئ الأمر إلى ما يكون مسياً على ما وجب لها السلامة التي من أجلها و بسبها كانت تلك القوى . فيحصل إذن بما قاما أن تكون الشهوة التي في هذه إنما تكون بالاختيار (7) ، والاختيار الحقيقي الفاضل هو الحية (10) المنير . وذلك أن الاختيار على الإطلاق هو محبة الخاير، أو ما يظن أنه خير ؟ والاختيار الحقيقي الذي هو محبة الخير إنما هو موجود في الله عز وجل وحده ، وذلك أن الشيء للتشوق بحسب رأى أرسطوطاليس هو الشيء الذي 'يكن أنه خير .

والمختار الرئم من الأشياء هو الخير الأول (٤٥ ا ١] ... هذا الجسم الألمى الطبيعية إذن هو الاشتياق إلى الخير المقتيق والشهوة فى هذه الأشياء ٤٥ ؛ وقلك أن الاختيار ٢٥ منها ليس يكون بقوة من القوى للقصلة من قِبَل أنه ليس فيها منه أول الأمر شيء منها من حيث يتصور بالفقل يتشوق إلى الشيء للتصور بالفقل أو للتوم ، وفلك أن الاختياق إلى الشيء الأفضل تابع لما يتصور بالفقل فى الأشياء التي قد اقتقت الشيء اللاثم له المخاص به ؛ أن التصور بالفقل ليس هو حركة أصلاكم قا قد تبين . وقد يكون هذا المني أيضاً أكثر وضوحاً فى الأشياء التي تتحرك على هذه الجهة ، لا من حيث يتصور بالفل ، وذلك أن التصور بالفقل الأعمال والما أخياه واصلة بأعيانها ، فإنها ليس تتحرك وضوحاً فى الأشياء التي تتحرك الدورية التي تتحرك فا الأجسام الإلهية من بالطبع التي تضمها ، ولاتولى تلديدها وسياسها ذلك الجسم الذي له صورة كهذه الأسمام الإلهية من قبل لليسل الطبيعي إلى الحركة الدورية . وإنما تتحرك اضطراراً هذه الحركة بالنفس من قبل لليسل الطبيعة شيء آخر غير النفس ، وكذلك أيضاً لا يجب أن منتقد في الحيوان ما من حيوان شيء آخر غير النفس ، والأميام الركبة أن طبيعتها من طريق ما هي حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه في الحيوان من حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه والشيء من من طريق ما هي حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه والشيء من المؤلة أيضاً لا يجب أن نستقد في الحيوان

 ⁽١) من قبل: بسبب . (٢) فوقها: بالإرادة . (٣) ص: الحميد .

⁽٤) في الأصل خرم مقداره كلتان . (٥) هنا خرم . (١) نسخة :الإرادة .

 ⁽٧) ق يعنى جسمانى » : كذا في الأصل ، (٨) فوقها : أول .

الأشياء من طريق ما هي مركبة حركة أخرى طبيعية بحسب الأجسام التي ليست بمتنفسة ، غير الحركة التي تتحركها بالنفس ، إلا أنها واحدة فقط بحسب الفالب في الجسم المركب من الأجسام الأخر . وذلك أنه قد يوجد لكل واحد منها-قبل أن يختلط بمضها ببعض اختلاطا يصير به الكل متنفساً - حركة ما طبيعية . فأما الجسم الإلمي فإنه لما كان بسيطاً - وذاك أنه ما كان ليكون أزلياً لوكان مركباً ؛ وكانت الحركة التي يتحركها أيضاً حركة واحمدة بسيطة فإنه ليس له أصلا طبيعة أخرى غـير النفس ، ولا له أيضًا حركة طبيعية غير الحركة النفسانية و إنما يَفْضُل الجسم الإلمي غيره من سائر الأجسام البسيطة من قبل أن طبيعته --و إن كانت جسما بسيطاً - هي نفس وطبيعة في غاية الكال ، ولذلك صارت هذه النفس ليست صورة لجسم التي من قِبَل أن هذا الجسم لم يكن محتاجاً إلى الحركات المختلفة التي تكون في النفس ، لأنه لم يحتج فيا يوجب له السلامة إلى معرفة ما من خارج . ولما كانت الحركة التي يتحركها بنفسه وطبيعته التي تخصه حركة بسيطة ، صار بهذا الفعل بعينه يقبل كاله الخاص به ؛ وذاك أن جيم الأشياء التي قواها بالطبيعة قد يوجد لها في نفس طبيعتها الملائمة (١) لها الاشتياق إلى الشيء الذي هو أول الأسباب وأفضل من جميع الأشياء الموجودة أو كامل لطبيعته . وجميع الأشياء التي قوامها بها إنما تفعل ما تفعل بحسب طبيعتها التي تخصها شوقًا منه إلى الاقتداء مذلك الشيء الذي عنه تكونت على القصد الأول وما يناله كل واحد منهما بمبلغ طاقته منه و إنما يناله بسبب الكمال الذي يخصه في نفس طبيعته ؛ وعلى هذه الجهة يوجد الجسم الطبيعي الذي هو أقدم من جيم الأجسام الطبيعية الاشتياق بالطبع إلى الاقتداء بالعلة الأولى .

والنرض (٢٠ فى الفسل الذى يوجد له فى طبيعته النى تفصه وهو حركته الدورية التى بها يتحرك ألجسم بحسب طاقته حركة أزلية هوالاقتداء بالجوهم الذى ليس بجسم ولا متحرك وإن نسبة انصال الحركة الملائمة له بأزلية ذاك من حيث هو غير متحرك . فليكن الحجوك للجسم الكرى إياه بتشوق هو ذلك الشيء هو بالحقيقة الغاية فى الجود (٢٠ وأفضل ؟ وإذ كان بهداء الحال فيجب أن يكون أعلى وأشرف من جميع الحيوانات والأجسام الإلهية ؟

⁽١) فوتها: الذاتية . (٢) فوتها: والنصد . (٣) موتها: الخير .

وذلك أن ما كان سبباً لكل واحد من الأشياء فيا يوجد له من الكمال الذي يخصه في طبيعته فهو أحق منه بالعلَو والشرف ، فيجب أن يكون سبب حركة الجسم الإلمَى إنمـا هو اشتياقه إلى الشيء الذي هو النابة في الجود و إياد ننحو ونأمُّ . ولما كانت هذه حال هذا الشيء المتشوق ، وجب من ذلك أن يكون أفضل من جيم الأشياء الوجودة . وليس يمكن أن يكون جماً ، وذلك أن الجسم الإلمى التحرك عنه أفضل من جميع الأجسام : إن كان جمها بسيعاً غير منفصل (١) ، وكانت الحركة التي يتحركما ذاتية له ، و إن كان إنما يمكن فيها وحدها من بين سائر الحركات أن تكون متصلة أزلية ، وإنما يمكن أن تـكون بهذه الحال من الحركات بحسب ما تبين (٢٦ في مواضع أخر، الحركاتُ الدوريةُ فقط. ونقول إنه إن كان جسما فظاهر أنه طبيعيٌّ ، لأن الأجسام الطبيعية أقدم وأفضل مما ليس كذلك . و إن كان طبيعياً فهو أيضاً متحرك ، ومتى كان متحركاً فله في ذانه سبب الحركة الطبيعية من قَبَل أن جميع الحُركات التي بالطبع إنما تكون بالاشتياق . وهذا السبب إن قال فيه أيضاً قائل إنه جسم ، خرج الأمر في الأجسام الإلمية إلى ما لانهاية له . وتبق إذن أن يكون الشيء النَّت يتوق إلَّيه الجسم الإلمَى جوهماً تا ليس مجسم ولا متحرك؛ وذلك أنه على هذا النحو قط يكون مستفنياً عن شيء آخر ، إذ كان كل مايتُحرك حركة طبيعية فإنما يتحرك بالاشتياق إلى شيء . والإنسان [١٠٨ ب] إن تبيّن أن الحرك الأول هوغيرمتحرك من أن الذي يحرك ويتحرك هو مركب ممايتحرك ويحرك . وقديجب... (٣) يكون متى وجد واحد من الأشياء البسيطة التي اجتمع عنها هذا للركب بحال ما أن يكون الآخر أيضاً يحكي شبها ، وأعني بهذا القهل أنه منى كان أحدها إنما يفارق الآخر بالقول (1) ، أن يكون الآخر إنما يفارقه بمثل ملغارقه ذاك به ، أعنى بالقول . و إن كانت مفارقته إياه ليست بالقول فقط بل قد يتهيأ أيضا مع ذلك أن يكون موجودًا دون الآخر كانت سبيـــل الآخر أيضًا تلك السبيل بسينها. -والشيء المتحرك ليس إنما يغارق الحرك بالقول فقط، بل قد يوجد في أشباء كثيرة مفارقًا له بالذات؛ وذلك أنه قد يوجد بعض الأشياء يتحرك عن شيء من غير أن يكون عركاً نشيء

⁽۱) قوقها: بيناه .

⁽٤) نوتها : بالمد ،

⁽۱) فوقها: مقط ، (۲) هناخرم ،

أصلاً فيحب إذن أن تُنزِّلَ أوائل محر كه لشيء من الأشياء من غير أن تكون متحركة . فإن قال قائل: إن كل عرك فإنما عرك إذا يتحرك (١) ، ولهـذا السب عب أن مكون الحرك الأول بتحدك أيضا - قلنا له إنه ليس بجوز أن مكون الذي محركه خارجاً عنه ، وذاك أنه يقع في الوهم أن الذي هو الأول هو الذي يحرك ، ومتى كان متحركاً إما من خارج ، فلا يكون ذلك الحوك ، فحب أن يكون هو محرك نفسه وأن يكون ذاني الحركة وأن يكون هو أيضاً متحركا عن نفسه . وقد يلزم أن نبحث كيف يمكن أن يكون ذاتي الحركة وأن يكون هو محرك نفسه ؟ وما يلتمس الوقوف عليه من ذلك يتبين على هذا الوجه . وقد يازم من (٢٠ من يقول إن شبئاً ذاتماً محركه أن يقول إما أن كُلَّه يتحرك عن كله حتى يكون كله محرك وهو من كله يتحرك في ﴿ لحظة ﴾ (٢) واحدة مماً ، ويكون من حث يتحرك من هناك بسنه بتحرك ، أو يقول: إن كله بتحرك من جزء ما فيه حتى يكون بالجزء يحرك داخلا في جملة المتحرك ؟ أو يقول : إن كله محرك وجزءه متحرك ؟ أو يقول : إن أجزاء الحكل إذا حركت بعضها بعضاً يعود أيضاً فيتحرك عن الأشباء التي كانت متحركة عنها ؟ أو يقول : إن جزءاً من الكل محرك وجزءاً (١) آخر متحرك ؟ فإن هذا النسر أيضاً داخل فها يقال إنه ذاتى الحركة ، إذ كان قد يوجد له في ذاته شيء محرك وشيء متحرك . فإن كانت جِهات الشيء الذاتي الحركة هذا مبلغ عدها ، فإن الجية الأولى منها -- وهي أن كل شيء يتحرك من كلُّه حتى إنه يحرُّك ويتحرك من جهة واحدة بسينها - هي محال ؛ وذلك أن الحركة التي مها عمرك الحرك مها بعسها يكون متحركاً ؛ وهذا ما لا عكن. وذاك أنه: كف يمكن في الشيء - من حيث بحرك شيئًا من الأشياء حركةً ما ب أن يتحرك هو عنه تلك الحركة بعنها في حال واحدة ؟ و إلا كيف تمكن أن بكون شير. (٥) ينقل شيئًا (١٧) ما منتقلاً و ينتقل مما ذاك الانتقال بعينه الذي ينتقل به المنتقل أو يكون الفيد لنصحة في حال ما من حث هو مفعد لها يصحُّ تلك الصحة بعينها في تلك الحال ، إلا على حية القرَّض ؛ أو يكون الشيء الْمُنسِّر يُنمَى في تلك الحال مني هو فيها مُنتَى من غير أن يحكون ذلك العموُّ ورد من خارج أو

⁽١) فوقها : كان يتعرك . (٣) غرم . (٣) غرم .

يكون الملم يتعلم من المتعلم نلك الأشياء التي يعلمه إياه بعينها ، على أن المطر والمتعلم يكونان واحداً بالمدد ، وكذلك (١٠) الحرك والتحرك والنامي والنمي . وذلك أنه إن كان الحرك إنما تحراك إذا كان موجوداً بالقمل ، والشيء الذي يتحرك إنسا هو موجود بالقوة وخروجه إلى الفعل إنما يكون (٢٠ بتوسط الحركة - فابه (٢٠) يعرض أن يكون هو بمنه موجوداً بالقوة والفعل مماً . وذلك أن الحرك من حيث هو متحرك وقبل أن يكون التحريك بمد قد صار موجوداً له بالفمل ، يوجد متحركا في تلك الحال بعينها ويكون أيضاً الإنسان من حيث يعلم يتعلم لا من حيث يتعلم، والشيء من حيث يسخن ويحرك في حال تسخينه يسخن ويتحرك لامن حيث يتحرك ويسخن ؛ فإذا كان ذلك ما لا يمكن فليس ممكناً أيضاً أن يكون كل الشيء محرك كله بالنحو الذي ذكر ناه، ومثل ذلك بعينه يلزم قائلا لو قال في الشيء الذي حركته دانية إن الكل يتحرك من جزء واحد من أجزائه . وذاك أن الجزء الذي محرك الحكل هو أيضًا محرك نفسه من قِبَل أنه موجود أيضًا فيالكل الذي يتحرك عنه ، ويكون أيضا على هذه الجهة شيئًا واحداً بينه في العدد : محرك ويشعرك مما محركة واحدة بينها . وكذاك بازمأيضاً قاثلا لوقال في الشيء الذي حركته ذاتية : إن الجزء يتحرك عن الكل ---أن يكون أيضًا الجزء التحرك يتحرك من غسه . وذلك أن الجزء التحرك موجودٌ أيضًا في الكل للتحرك الذي عنه تَحَرُّك . ومثل ذلك بعينه يازم فائلًا إن قال إن أجزاء الكل تمود فيتحرك بمضها عن بعض تلك الحركة بعينها، وذلك أنه يازم بحسب هذا الرأى أيضاً أن يكون كل واحد من أجزاء المكل يحرك نسمه إن كان لا كثير فرق بين الشيء الذي محرك متوسط ما و بين الشيء الذي محرك بنير متوسط ، وهو الذي إذا حَرَّكُ حَرَّكُ نفسه ؟ وكان كل واحد من الأجزاء يمود فيمرك الجزء الذي عنه تحرك ستى يكون كل واحد من هذه الأجزاء يحرك نفسه بمتوسط ما . فنني إذاً أن يكون الشيء الذاتي الحركة على هذه الجهة فقط عكن أن بوجد وهي <أن يكون > (٢) واحد (٤) من أجزاله متحركا فقط غير متحرك و يكون الجزء الآخر متحركا عن الآخر والحرك هذا ... (٣) [١٠٩] فيازم إذن من ذلك أن يكون الحرك الأول، وهو واحدمن الأشياء الذاتية الحركة ، غير متحرك ... (٣) كا يتحرك بنحو ما من

 ⁽٩) مع : قاله . (١) فوتها : هو . (١) خرم . (١) من : وأحداً .

الأجزاء التي وُصِفَتْ من قِبَل الحيوانات وهي بحسب مايظهر من أمرهم من الأشياء التي حركتها ذاتية ؟ فإن مثل هذه الحركة فيها إنما هو لها من خارج إن كانت إنما تتحرك همذا الضرب من الحركة بالشوق إلى شيء أو الحرب من شيء لثلا يكون واحد منها على الإطلاق ذاتي الحركة إن كانت أسباب الحركة على القصد الأول غير موجودة في نفس ذواتها . فإذا كان الحرك للجسم الإلهي هو بهذه الحال فقد يلزم من الاضطرار أن يكون أزلياً ، إذ كان أفضل من جميع الموجودات وكان الأزلئ أفضل كثيراً من غير الأزلى . وذلك أن الشيء الذي ليس بموجود ليس يمكن أن يكون موصوفا بالفضيلة . وقد تبين أن الجسم الإلمي أزلى مما قد وقع الإقرار به من أن الحركةالتصلة هي واحدة بالحقيقة ، وأنها مع اتصالها متساوية ، إذ كان قد تبين في مواضع أخر (١) أن حركة الجسم الآلمي هي بهذه الحال حتى تكون واحدة بالحقيقة. إلا أنه ما كان يجوز أن تكون الحركة واحدة بهذه الحال لو لم يكن المحرك واحداً في العدد وبمنزلة المتحرك عن الشيء الذي عنه يتحرك هذا الضرب من الحركة ؛ وذلك أنه لو لم يكن للتحرك شيئًا واحدًا (٢) بالمدد ، لم تكن الحركة حينئذ تبقى واحدة ومتصلة ، بلكات تتشتَّت (٢٠) لاختلاف الأشياء المتحركة . وكذلك يازم متى كان الحرك كثيرا لا واحداً لأنه إن كان المتحرك واحداً والحرك ليس بواحد (٢٠) ، فإن الحركة على هــــذه الجهة أيضاً لاتـــكون حينثذ واحدة ومتصلة بل كثيرة (٥) متشتة (١٦)، إذ كان التلاؤم والاتصال يتشتتان لاختلاف الأشياء المتحركة . فالحمرك إذن للجسم الإلمى هو واحد في العدد . فإن كان إنما يحرك حركة أزلية لأنه واحد بالمدد، فقد يازم من الاضطرار أن يكون هوأيضاً أزلياً، وذلك أنه إنما كان المحركة الأزلية حينتذ غير موجود لوكان المتحرك بالحركة الأزلية يوجد متحركا بها في حال فقده ، بل ينبغي أن يفهم من خارج ؛ بل لوكان غير موجود لما كانت حركة الجسم الإلمى حينئذ تلبث واحــدة متصلة . وذلك أن الحركة التي كانت تحدُثُ عن الحرك الآخرُ بعد فساد الحرك الأول ما كانت تكون حيثة متصلة بالتي قبلها ، فقد يازم من الاضطرار-مع وضوح الأمر في أن الحركة التي بهذه الحال أزليٌّ - أن يكون متقدما لجيم الأشياء

 ⁽١) راجع قبل س ٣ . (٧) قوقها : بعيته . (٣) قوقها : تقطم .

 ⁽٤) نوتها : كذي . (١) نوتها : عطلة .

المتشوقة المشوقة ، وأن يكون محركاً على هذه الجهة (١) إذ كانت الحركة المتقدمة لجميع الحركات هى الحركة الدورية التي للجسم الإلمي ، وكان واجباً أيضاً أن تكون هي أولى الحركات المتحركة عن الحرك الأول . فيجب إذاً أن يكون هذا (٢٦ هو الحرُّك لسائر الأشياء الأخَر التي تتحرك وتتكون بالطبع ، — إذ كان الجسم الإلمي وحركته الدورية ١٠ السبب الأول في تكوُّن الموجودات، وأن تكون متحركة بالطبع الذي يخصها، وكان الحرك الأول هو مبدأ وسبب هذه الحركة الأزلية التي لهذه الأشياء أعنى أزلية الحرك الأول. والمتحرك الأول هو سبب لأولية جميع (٢٦) العالم أيضاً . فالحرك الأول إذن هو من جميع الجهات غير متحرَّك أصلا ، وذلك أنه ليس يتحرك بوجه من الوجوه < و>لا بطريق العَرَض أيضًا من قبَل أنه جوهم، غيرجسم مجرد مفرد بنفسه وصورة ما مفارقة للهيولى منجميم الجهات . وذلك أن ما كان من الأشياء غير جسم مثل الأنواع أو الملكات أو الانفعالات (١) فقد تتحرك بالمرض في حال حركة غيره ، لأنه ُقد يلزم ضرورة أن يتحرك عند' ° حركة الأشياء التي فها . ولما كان غير متحرك بوجه من الوجود ، صار سبب الحركة الواحدة البسيطة التي لذلك الشيء المتحرك نحوه ، وذلك أن الاقتداء بذلك البسيط هو أيضاً واحمد بسيط . فأما المتحرك الأول عن هذا المحرك فإنه يحرك بحركته الذاتية له جيتم الأشياء التي نتاوه مماً إذكان الجسم الإلمي هو السبب في أن تتحرك الأشياء للتحركة عنه التي لها بذاتها حركة أخرى دورية تتحرك بها الحركة المختلفة الموجودة لأكثر الأجسام الأزلية الإلهية التالية لكرة الكواكب الثابتة التي هي أول انتحركات . و إضافتها ١٠٠٠ المختلفة التي لها إلى الأجسام الهيولانية التي في الكون هي سبب استحالتها وتفيرها بحسب ما يمكن من ذلك فها . وهذه الأشياء تشترك في الترتيب وفي أزلية الاستحالة التي تكون لبعضها إلى بعض التي بهذه الحال. ولذلك ليس ينبغي أن يُتَعَوِّفَ أصلاً على العالم أن يكون عساه أن يفسد ، وكان إنما اقتناء البنيات والقوام من مبادئ حدّه(٧) > حالها؛ وذلك أنه قد يازم ويتصل بعدم فساد الجسم الإلمى وبحركته الدورية

⁽١) في هامش الأصل : د يعني بهذه الجهة : أي على أنه متشوق ، .

 ⁽٢) جهامش الأصل: « يعنى الجسم الإلهي » .
 (٣) نوتهما: « لأزلية كل » .

 ⁽٤) تحتما كلة غير مقروءة بوضو ع في : الأنساب ؛ ففضانا التي فوقها .

 ⁽٥) فوقها: في حال . (٦) فوقها: وسببها . (٧) خرم .

الجاربة على اتصال اختلافها أزليــة الأجسام الهيولانية التي في الــكون(١) ، وذلك أنه قد ينبني أن يكون للجسم المتحرك دَوْراً شي؛ ما في الوسط ليتحرك حواليه ، لأن كل ما كان متحركا فىالمكان فهونحتاج إلىشىء ساكن تكون حركته إمامنه[١٠٩ س]و إماحواليه . ومما يجرى (٢٠ هذا الجرى الأرضُ : فإنها جسم ساكن ثابت في < الوضع (٢٠) > من قِبَل أنه عير ممكن أن تكون الأزلية مو < جودة > في العدد ؛ و إنما يمكن أن تكون الأزلية في النوع فقط محفوظة بالجسم الذي هو كالطبيعة لجيع الأجسام الخالية من < نأثير(٣) المتضادات بتوسط الأشياء المتحركة حوالي الأرض دُّوراً . ولما كانت الأزلية فها تجرى على هذا الوجه ، لزم من الاضطرار في كل واحد من الأجسام الآخَر التي فيها و إلها تكون استحالة الأرض بسبب التضاد^(٤) أن يبقى أزلياً على ذلك المشال ، وذلك أنه إن كان كل ما يتكون إذا ما تكون شيئًا ما صار ذا كَبُّ ، فقد يازم من الاضطرار أن تكون الأشياء التي ذاك أن يكون كل واحد من تلك الأشياء الأخَر لابنًا ؛ وكذلك أيضًا تكون استحالة هذه الأشياء بعضها إلى بعض تجرى على نظام وترتيب (٥٠ . فإن كان الجسم الحيواني الإلمي يسوس الأمور ويدبرها هـــذا الضرب من السياسة والتدبير ففعله ذلك إنمــا هو بحركته (٢٦ الباقية على الحال التي تقدم وصفها . فإن كان الحرك للجسم الإلمْي بهذه الحال ، فيجب أن يكون جوهماً ، وذلك أنه غـير ممكن أن يكون الشيء التقدم قبل الجوهم لاجوهم ؟ والحوك للجسم الإلمي متقدم لجيم الموجودات: أما للأشياء الكائنة العاسدة فبالزمان ، وأما للجسم الألمي فبالرتبة (٢٧ لا بالزمان بمنزلة الأشياء الموجودة مماً ، أعنى العسلة والملعل . وهو أيضاً جوهر بسيط: وذلك أن البسيط من جميع الجهات أقدم من الركب، وهذه حال الجوهم الذي نحن بسبيله (A). وقد كان نبين أيضاً أنّه ليس بجسم وأنه عسير متحرك ، وأنه

⁽١) فوقها: النوع.

 ⁽۲) فوفها : هذه حاله .
 (۲) خرم .

 ⁽²⁾ فوقها: به ؟ أى : التضادية .
 (a) فوقها: ورنية .

 ⁽٦) في هامش الأسل: الثانية .
 (٧) موقها: فبالروية .

⁽A) فوقها : في وسفه .

أيضاً أزلى إذ كان ضلا ما مجرداً من القوة . وذلك أنه إن كانت الجواهم أقدم مر جميع الموجودات وكان جميع الموجودات التكونة فاسدة ومتىكان جميمها فاسدأ وجب لذلك أن تكون الحركة أيضاً كاثنة فاسدة ، وذلك ما لا يمكن . وذاك أنه يجب من الاضطرار في الحركة أن تكون أزلية ، لأنه إن أنْزِلَ مَنْزِل أن الحركة متكونة ولأن الحركة هي استحالة المتحرك بما هو متحرك - فإني أقول: إن هذا المتحرك إما أن يكون كان أزليًا ثم ابتدأ في هذا الوقت بالحركة بعد أن قد كان قبل ذلك غير متحرك، و إما لأنه لم يكن كان موجوداً في بدء الأمر بعد ذلك ، ولذلك كان غسير متحرك . وأى هذين أنز كَهُ مُنْزَلُ فإنه يلزم أن تكون الحركة موجودة قبل كون الحركة ، وهو أمَّرٌ منى كان غير بمكن كان الأصلُ للوضوعُ له الذى لزمه عنه أيضاً ذلك غيرَ ممكن : وهو أن الحركة غير مشكونة . وذلك أنه إن كان التحرك متكونًا ، فظاهر أنه قدتقدم كونه . وعلى هذا الوجه تكون الحركة متكونة لأن كل تَكُونِ إِنَّا يَكُونَ بِحُرِكَةً ، ويلزم من ذلك أن تكون الحركة قد كانت موجودة قبــل أن تكون مُوجودة ، وأن يكون الأمر المزمع بالابتداء بالحركة محتاجًا إلى الحركة . فإن قال قائل: إن المتحرك أزلى، إلا أنه قد كان أولا زمانًا بلانهاية غير متحرك ثم ابتدأ بالحركة الآن كان قوله ذلك أولاً يجرى مجرى الأقاويل النُهْتَدَعة التي لا محصول لها ولا فائدة فها . وذلك أنه : كيف يتهيأ لأحد أن يؤدي السبب الواجب في أنه إنما ابتدأ الآن بالحركة سد أن كان ساكناً زماناً غير متناه ؟

فإن القول بأنه قد كان المتحرك موجوداً ، إلا أنه مكث زماناً غير متناه لم يتحرك - عالا وجه له (1) ، لأنه إن كان فيا تقدم غير متحرك ، وإنما ابتدأ بالحركة في هذا الوقت ، عقد ينبغي أن يكون الحرك له إما كان فيا تقدم غير موجود ثم وجد في هذا الوقت ، أوتكون النسبة الثن له بإضافته إلى المتحرك لم تكن كانت موجودة له وإنما صارت له في هذا الوقت . فإنه متى أنزل مُنزل واحد من هذه الأشياء فقد استعمل (1) الحركة في طريقه . وذاك أنه إن كان موجوداً إلا أنه بسد غير متحرك فإنه يحتاج الآن في آن حركونه > متحركا إلى حركة أيضاً ؛ ويازم أيضاً على هدذا الرجه أن تكون الحركة موجودة قبل تكونها ، وذاك

⁽١) تولها: 'يبأ به . (٧) لوتها: حد .

أنه قد يحتاج في كون الحركة إلى الحركة. وأيضاً فإنه ليس يمكن أن يكون «متى» ما لم يكن زمان ، وذلك أن قول القائل : إنه قد يتهيأ أن يكون متى لم يكن زمان - مساو لقوله : إنه قد كان زمان في حال ما لم يكن زمان ، إذ كانت لفظــة « متى » ، دالة على الزمان . وليس عكن أن يكون زمان الحركة فيه غسر موجودة إن كان الزمان إما مقداراً (١) المحركة أو عدداً (٢) لما محسب ما قد تبين في القول في الزمان . وأيضاً فإنه إن كان الآنُ ابتداء الزمان ونمائته ، وكان غير ممكن أن بكون الآن إلا بهد أن تقدمه زمانٌ و بتاوه زمانٌ ، وكان لنا دائمًا في الحال الحاضمة وفي كل وقت أن نأخذ الآن موحودًا ، وحد في كل آن يؤخذ أن يكون قبله دائمًا زمان و بعده زمان ، ولزم على هذه الجهة أن يكون الزمان عَيركائن ولا فاسد . فإذا كان الأمر جارياً في الزمان على ما وصفنا فقد يازم من الاضطرار أن تكون أيضا الحركة التي وجود الزمان تابع لها على أي الأحوال (٣) كان ، غير كائنة ولا فاسدة . فينبغي إذن أن بكون المتحرك بالحركة الأزلية المتصلة (٤) حوهم اغير فاسد . وإن كان ذلك كذلك ، فقد يازم أن تكون هذه حال الحرك له بحسب ما قبل فيا تقدم . وإنما يكونان كذلك إذا كاد < (٥) ح [١١٠] وذلك أنه إن كان عبذا الوجه توجد أزلية الحركة وهو أن يكون ذلك متحركا وهذا عمركا، فن الاضطرار أن يكون جوهم <(٥) > دائماً أما ذاك فبأن يتحرك وأما هذا فبأن يُحَرِّك. وذلك أنه ما كانت الحركة لتكون أزلية لوكان فيوقت من الأوقات ذلك بحرك وهذا يتحرك بالقوة . فكما أن الرحود لهما إنما هو أن يكون أحدهما محركا والآخر متحركا فعلى مثل هذه الحال بجب أن يكونا الدهم كله . فالحرك للحركة الأزلية إذن هومن الاضطرارجوهر أزلى . وهذا الضرب من القعل يوجد دائمًا يحرك ويغير ذلك المتبحرك نحوه . فهو إذن صورةُ ما مجردة مفردة ليس مجسم أزلى غير فاســد ، يفعل دأمًا فعله الخاص به . وذلك أن الحرك للحركة الأولى على هذه الجهة يوجد كاملا في جميع الأحوال ، ويكون نوعًا عادمًا لجيم الحركات ، وأفضل من جميع الموجودات ، ويكون الجسم الإلمي إنما يتحرك حركته الطبيعية التي تخصه في ذاته بتشوقه إلى ذلك الحرك وتَوَكَّانه إلى الاقتداء به ، وبهذه

⁽۱) س: مقدار ، (۲) س: عدد ،

 ⁽٣) هنا حرم لم يبق منه غير : الأحوال > .
 (٤) فوقها : طبيعة .

⁽۵) خرم.

الحركة يكون مقتديا بذلك الجوهر الذي ليس بمتحرك ، وذلك أن أزلية الحركة النريزية في الجسم الإلمى وتلاؤمها وثباتها على حال واحدة بعينها مشهَّة بمدة حياة ذاك وبقائه . وذاك أنه لما لم يكن ممكناً أن يكون جسم ماطبيعي غيرمتحرك ، فكانت هذه حالة الجسم الإلمي تشبه تساوى حركته الطبيعية وتلاؤمها لصدم الحركة في ذلك الاقتداء به فإذا تصور الجسم الإلمى بالمقل المتحرك الذي هـــذه حاله واشتاق إلى الاقتداء به وحصل من ذلك بحركته الطبيعية حسب ما في طاقته من قبوله منه - أمكن بهذا الضرب من السياسة أن يكون اقتداؤه بالحرك إنما يتحرك بالحرك ثابتًا على حال واحد وأن يفعل مع ذلك أفعاله الذاتية له. ولفلك إذا تحرك الجسم الذي هو أعلى من جميع الأجسام الإلهية والحيط بسائرها الحركة(١) الشوقية حرَّك في حالُ تحركه جميع تلك الأجسام الأخر أيضًا مما . وكل واحد من هـ نــ هــ فهوأيضا يتصور الحرك الأول بالفمل، ويتحرك حركة مادورية تخصه في ذانه تقابل-حركته. وذلك أن الأمر في جميعها يجب أن يكون جاريًا على هذه الحال إذ كانت حركتها حركة أزلية متصلة متساوية (٢٠). وكذاك بجرى الأمر أيضا في الأجسام الكائنة الفاسدة : فإن ثباتها و بقامها إنما يكون أزليا فى النوع الملائم لأزلية تلك^(٣) فى العدد . وذلك أنه لم يكن ممكنا فى تلك^(؛) أن تكون أزلية فىالمدد لولم يكن كذلك فى النوع ، ولا كان ممكنا فى هذه أيضا أن تكون أذلية في النوع دون أزلية تلك التي في المدد، وحركها الدورية التصلة الجارية هذا (٥) المجرى . وذلك أن صنعة هذا الكل واللطف الطبيعي الذي جعله الخالق فيه ما عليه أجزاؤه بعضها عدد بعض من الاتفاق والتلاؤم والتهيؤ بحسب نسبتها إلى الكل هي على حال من النظام والالتئام متى أَخْطَرْتَ ببالك أن واحسداً منها قسد ارتفع فهماً لم يمكن في واحد من الأشياء الباقية أن يبقى لابتًا على حاله . وذلك أنالأشياء الأزلية الإلهية الموجودة لها في ذاتها جبيع ما كانت محتاجة إليه في أفعالها الذاتية ، قد يازم من الاضطرار أن يعمل أفعالها التي تخصها . ولذلك لا سبيل أصلا لمن ينزل على طريق الوضم (٢٠) أن شيئًا من تلك

 ⁽١) فوقها: ذات أليين .
 (٢) فوقها: متلأنمة .

 ⁽٣) بهامش الأسل : يسى الإلهية .
 (٤) بهامش الأسل : يسى الإلهية .

 ⁽a) س: هذه .
 (٦) الوضع: الافتراض أو الاصطلاح على شيء .

قد فسد ، أن يقول في هسذه إنها لم تفسد . وذلك أن الذي كُيْنُزِل أن ليس شيء من تلك موجوداً بمنزلة من يُنزل على طريق الوَضَّع أن أضال تلك الأشياء التي طبيعته هذه تابعة لما معدومة ؟ وذلك مساو في القول لن (١٦) يفترض على طريق الوضم أنه ليس واحسد من هذه الأشياء أزلياً . ولما كان هذا الوضع عتماً - وذلك أنه من المتنع أن ينزل على طريق الوضع أن الأول ليس بأزلى - وجب أيضاً أن يكون الوضم الذي يبطل واحداً من هذه الأشياء -أعنى التي تنبع اضطراراً أضال تلك الأشياء الأزلية - عالا غير مكن . إذ كان شَنِعاً أن يكون الوضع من الأشياء المكنة ، والأمر اللازم عن ذلك الوضع من الأمور الممتنعة ؛ ولذلك لاينبغي أن نعتقد في تحريك كرة الكواكب الثابتة لأكرَّ للتحيرة أنه قَسْر . ولا في هذه أيضًا أنها غيرعالمة بما يجرى في الأجسام التيقانا : من الكون والفساد والاستحالة . وخليق ألاً يكون القول بكثرة الحركين للجسم الإلمي وإن كنا قد نعترف بأن لسكل واحد من الأكرعركا ومتشوقاً يخصانه - قولاً صواباً ، وداك أنه إن كانت الأسباب الحركة كثيرة وجب أن يكون بعضها إنما يخالف بعضًا في النوع ، إذ ليس يتبيأ أن تكون متفقة فيـــه . وذاك أن التفقة في النوع إنما يُكْسِمُها الخــلاف الهيولي . فإذا فارقت الهيولي صارت شيئًا جواهر⁽⁷⁷⁾ أوّل بسيطة . وذلك أن اختلافها فى النوع يكون إذا ما أضيف إلى ما يم جيمها فسولٌ ما . وعلى هذه الجهة تكون سركبة إذكان الأمر العام لجيمها قــد قبل زيادة ما أو يكون اختلافها فى النوع إنما هو من جهة التقدم والتأخر والزيادة والنقصان وذلك عشاركة ضد من الأضداد ؛ إذكان الأزيد والأنفس في كل واحد من الأجناس إنما يكون ذلك مشاركة ضد من الأضداد ، إلا أنه ليس واحد من هذه الأشباء مركبًا إذ كانت أواثل ؟ ولا يوجد أيضاً للطبيعة التي تجرى هــذا المجرى شيء مضاد . وقــد تبين [١١٠ ب] أن أرسطوطاليس يرى هــذا الرأى أيضاً من الأقاويل التي اقتصها في المثالة الأخيرة (٢٦) من « السماع الطبيعي » .

الله : فتى كانت الحركة أزلية ، فإن الحرك الأول إن كان واحداً فهو أيضاً أزلى ، و إن

 ⁽۱) س: صفت.
 (۲) اوقها: جوهن.
 (۳) س: الأخير.

كان الحرك كتيراً فالأشياء الأزلية أيضاً كتيرة ؛ وقد ينبنى أن يظن أن الحرك الأول واحد لا كنير وأنها متناهية لا ﴿ غير متنا⁽¹⁾ ﴾ هية ، وذلك أنه لما كانت الأشياء الني تعرض أشياء واحدة بأعيانها دائماً ، فإن الأولى والأحب أن يرى ﴿ كيف (1) ﴾ ينبنى أن يكون الشيء المتناهى فى الأمور التى بالعليم أولى بالتفضيل إن كان ذلك ممكناً عما ليس متناه . وقد يكتنى بأن يكون ذلك الواحد الأزلى الذي هو أقدم من جميع الأشياء غير المتحرك مبدءاً لحركة سأئر الأشياء ، وأن يكون سبب الحركة الأزلية واحداً أيضاً .

قال الاسكند. : وقد نجد أرسطوطالس فيا يتلوقد أنى على هذا القول ببرهان . وذلك أنه يقول : وقد تبين بمما أقول أنه يلزم من الاضطرار أن يكون الحرك الأول شيئاً واحمداً أذلياً ، وذلك أنه قد تبين أنه يجب ضرورة أن تكون الحركة سرمدية ؛ وهنى كانت سرمدية فقد يلزم ضرورة أن تكون متصلة ، لأن السرمدية هى متصلة . وأما الني تكون شيئاً بعد شيء فليست متصلة . إلا أنها ، وإن كانت متصلة ، فهى واحمدة بإضافتها إلى الواحد الحرك والواحد للتحرك .

قال الرسكند. : فإن كان الحرك من طريق ما هو متشوق واحداً (٢٠٠٠) فإن جميع الجسم الإلهى للتحرك حركة دور ية متصلة متساوية ليس إنما يتحرك بهذه الأشياء (٢٠٠ فليكن السبب في ذلك هو العناية بالأشياء التي دون فلك القعر باختيارها لذلك وتهيؤها له . وذلك أنه على هدا الوجه يكون من شأن الشيء الذي تكون حركة الأجسام حواليه (٢٠٠ دوراً بأن يبقى أزلياً في النوع ، إذ كان قد يمكن صور الحركين كثيرة في المدد ، ويكون بعضها إنما نيالف بعضاً في النوع خدالا أبي عالم المين كثيرة في المدد ، ويكون بعضها إنما نيالف بعن ذلك أوسطوطالي في كتابه و فيا بعد الطبيعة » ، إذ كان لاثن أصلا يتقدم هذه الجواحر ، وقد يوجد ، فيا بين هده الجواهر مأعيانها التي هي أعلى وأشرف من سائر الجواهر الأخر ، اختلاف في زيادة ، مضها على بعض في الشرف وتقدم بعضها بعضاً فيه ؛ وخليق أن يكون ليس كل ما عو أحسن من شيء فإما هو كذلك بمشاركة الشيء للضادله ، فإن

⁽۱) څرم (۲) س : واحد .

⁽٣) ق هامش الأصل ، د أى شيء ، يعي شيئاً » (ما ، لاشيئا الفات)

⁽٤) س : دور

لهيب النار إن كان أقل حرارة من الحديد المُحْتَى فليس إنما هو كذلك بمازجة البرودة إياه، ولا الجسم أيضا هو أقل خصبا إنما هوكذلك لا محـالة بمشاركة ملـكة ما رويئة (١) إياه . فَلْيَنْزَلُ أَنْ أَشْرِفَ هَــذَهُ الْأَشْيَاءُ وأُولَاهَا(٢٢) بَأَنْ يَكُونُ ، هُو أُولَا الْحُرَكُ لَكُرة فلك الكواكب الثابتة ، وأن بسبها^(٣) يحرك أيضا الأشياء المتحركة عنها ، ثم الثالى له الحمرك الحَرَّةُ الثابَّةُ ، والثالث بعده الحرك الحَرَّةُ الثالثة ، كذلك يجرى الأمر في سائر الأشياء الأخر ليكون سبب الاختلاف الموجود(١) بين بعض الأكر و بعض من أبطأ حركتها الدورية وسرعتها إنما هو لاختلاف الأسباب الحركة . وقد وصفنا الحال في هذا الاختلاف فها تقدم من قولنا . فأما الاختلاف بين الأشياء التيليست أجساما فليس ذلك من قبلجسم ما كا ظنَّ كثير من الناس. وذلك أنه ليس يحق أن يقىال (٥٠) إن ما ليس بجسم لا يخالف ما ليس بجسم ، لا أنه غيرجسم من قِبَل أن طبيعة الأشياء التي ليست أجساماً ليست واحدة كما قد بجد الأمر جاريًا عليه في طبيعة الأجسام . والدليل على ذلك الأجناس التي في مقول الجوهر . وقد ينبغي لنا أن نعتقد في جميع الأكر أنها ذوات أنفس ، وأن كل واحدة منها لها أغس تخصها ، وأنها إنما تتحرك حركتها الطبيعية بالاشتياق الذي يخصها في طبيعتها ؛ وذلك أن طبيعة هذه الأشياء هي النفس إذ كانت صورة الجسم الإلمي أكل الصور وكانت أنفس الأجسام الإلهية غير محتاجة أصلاً في الأفسال التي تصدر عنها إلى الأجسام الإلهيــة (٢٠ المختلفة . فالحرك الأول ، وهو المتصور (٢٠ بالمقل المتشوق ، إنما يحرك الشيء المتحرك نحوه من حيث هو متصوَّر بالمقل ، كما محرك العماشقُ المشوق من غير أن يتحول هو ؛ إذ كان ليس بجسم ، وكان مجرداً من المنصر ، مفارةا له من جميع الجهات . وذاك أنه إن كان المشوق هو سبب حركة العاشق، فإن الشيء الذي ذاله متشوقة (٨) هو يحرك ذاته ، والشيء الذي ذاته متشوقة هو الشيء الذي هو خير (٩) . وهذه الحال بمينها حال ذلك الشيء. فيجب إذاً أن يكون يجرك ذاته إن كان قد يمكنه أن يعقل

⁽١) قوقها: مقدومة (٢) قوقها: وأحقها. (٣) قوقها: بتوسطها.

⁽٤) ص: الموجودة . (٥) ص: ليس يحق أنيقال إنماليس يحق أن يقال أن ليس بجسم ...

 ⁽٦) نوتها: الآلية . (٧) نوتها المقول (٨) فوقها: تتشوق

 ⁽٩) في هامش الأسل : ق الحراد الأول .

ذاته ويملمها . وهذا الحرك فليس إنما هوسبب فقط بحركة الجسم الإلمي لللائم له والسكال الذي يخصه ، بل هو أيضاً سبب للناس في سكني الأرض . والسَّمادة العظمي المشتبلة على جيم الحامد إنما هو كون ذلك الشيء بالمقل ، إذ كان الكال الحقيق للناس إنما هو في النظر الفلسني بحسب ما قد تبين في مواضم أخر . وذلك أن مبدأ النظر وفاتحته هو التصور بالعقل للأشياء الإلهية . وذلك أن جميم الأنتياء التي تشترك في النظر إنما يصير لها الكمال الملائم لما وهو الذي يصفه الإنسان بأنه كال بالحقيقة من قبا الأفعال الصادرة عن [١١١١] هذه الأشياء (١) ومن قبل الشيء المقول ، لأنه ولا واحد من الأشياء التي عدمت بالتصور بالمقل بكون قابلا للخيرات التي هي خيرات (٢٠) بالحقيقة وعلى الإطلاق، إذ كان السكال الحقيق إنما هوموجود في هذه الأشياء (٣). فإذا كان الحرك الأول جوهراً أزلياً غير متحرك وغمير جسيروأفضل من جميع للوجودات ، وكان هو الحرك الدركة الأولى الأزلية - فإن الحرك لهذه الحركة إنسا صار متحركا مها من طريق ماهم متصور بالعقل لذلك الشيء الذي هو بالحقيقة وبالفعل معقولٌ . فإن المعقول بالفعل هو بعينه عقل ّ بالفعل من قبّل أن التصور بالعقل إنما يكون بأخذِ الشيء الهقول والذي إذا أُخِذ وغُقِل في حالٍ مصور وتَشَبُّه به فصار هو عنسد ذلك بمينه . ولذلك يقال إن المتصور بالمقل في حال تصوره بالمقل في يعقل ذاته ، لأنه يصير في نلك الحال هو هو بمينه . فالمتحرك الأول أيضاً هو بالحقيقة والفعل متصُّور بالعقل . ومتى وصف بأنه بالحقيقة والفعل ، كان موجوداً كذلك. وذلك أنه عقل أفضل من المقول ، والشيء المقول بالمقل هو المقل ، إذ كان هو بعينه المقل الذي بالفعل ، أعنى بذلك أن المقل في حال ما يعقل هو المقولُ بمينه ، ويكون حينتذ المقل من قبل الشيء المقول عاقلا بالفعل إذا كان المقل الذي بالفعل باضافته إلى المقول الذي بالفعل هو بعينه العقسل الذي عدث عن الفعل . فأما الأشياء للمقولة التي الوجود لها إنما هو مع المادة فليس واحد منها على الإطلاق في طبعه الذي مخصه معقولا بالفعل، لكنه إذا صار معقولا وفارق ما هو معقولٌ المادةَ التي الوجود له معها ، حينتذ يكون عقلا ومعقولا بالفعل . فإذلك لما لم يكن على الإطلاق عقلا ، ولا هو أيضاً ذلك الشيء الذي ينقله بسينه — صار في حال ما يعقل هو

⁽١) عنا عامش لم يعرف المزق الورقة (٧) ينفس بعض الكلمة في المخطوطة "

 ⁽٣) في هامش الأصل : يعنى الأشياء تتصور بالعقل .

والمقل شبئًا واحداً بسينه . فالصورة (⁽¹⁾ للغارقة للمادة والقوة مفارقة تامة إذ كانت معقولة بطبيعتها الخاص بها ، فهي لذلك موجودة دائماً بالفعل فليوصف بأنها عقل فى ذاتها لا من قبل أن شبئاً آخر سواها يعقلها ⁽⁷⁾ ، لكن من قبل أن لها بذاتها أن تكون عقلاً بالفعل . ولأن المقل الذي هو بالفعل إنما يكون كذلك من جهة ماييقل . فلتكن الصورة التي تجرى هذا المجرى ، وهي دائماً بالفعل ، هو العقل ، ولما كانت المبواهم الفاضلة إنما توجد في الأشياء الفاضلة فلينزل أن فعل هذا العقل أعنى تصوره بالعقل إنما هو قشيء الذي هو أفضل من جميع الوجودات ، ولله انتقل إلى معقول غيرذاته — جميع الوجودات ، ولله انتقل إلى معقول غيرذاته — لام من ذلك أمر شيسم " . وهو أن انتقال إلى معقول غيرذاته — لام من ذلك أمر شيسم " . وهو أن انتقاله يكون مع حركة ما .

وليس الشيء الذي يتصور بالمقل أشياء كثيرة هو الفاضل ، لكن الذي يتصور بالمقل أشياء فاضلة تصوراً متصلاً هو كذلك . فيجب إذن أن يكون المقل إنما يمقل دائم ، وذلك على هذه الجهة يكون بسيطاً غير متحوك جاقياً على حال واحدة الزمان كلّه . والمقل الأفضل إنما هو للشيء الأفضل الذي فعلم جار على الاتصال . فالمقل إذن الذي هو بالفصل وعلى الإطلاق معقول هو واحد بسيته في المدد ، إذ كان الأولى والأوجب في فعل وقل الإطلاق معقول هو واحد بسيته في المدد ، إذ كان يكون عقلاً عجواً من القوة والحركة أصلاً ، وأن يكون في الشيء الذي هو أفضل من جميع للوجودات ، وذلك أن التصور بالمقل على التحقيق والانفراذ والتجزئة والتحديد هو كاقال أولى بأن يكون للشيء الذي هو أفضل من جميع أولى بأن يكون للشيء الأنساء التي فيها المقل والمقول موجودان المولى بأن يكون للشيء الأنساء التي فيها المقل والمقول موجودان بالقوة متى أخذ كل واحد منهما على أنه بالقوة دون الفسل ، فإمهما يكونان بالنقل الشيء المقول عجوداً من الميولى بعينها ، وفي المقول الشيء المقول عبداً من المقول بعينها ، وفي المقول بعينها ، وفي المقول المقول . وفي المقول عبداً من المقول بعينها ، وفي المقول عبداً من المقول بعينها ، وفي هذه المالل بعينه ، إذ كان المقول المقول المقول عبوداً من المقول بعينها ، وفي هذه المال يكون المقل المقول أنه والمقول شيئاً واحداً بهينه من قبل أنه إذا عقل تشبه بالشيء المقول . فأما

⁽١) كذا في هامش الأصل : فانه صورة ... لكل مادة و .. (٢) فوقها : تصورها .

الأشماء التي المقل فمها موحودٌ بالفعل — وهده حال المقل الألمي — فان العاقل والممقول ها دائمًا ممَّا عَنزلة شيء واحد . و إن كان المقل الذي بالفعل هوالمقول سنه ، والعقل الإلمي هو موجود عبدُه الحال دأيًّا فاما أن العقل الذي بالفعل هو المقول شيء واحد بسنه ، وإذلك صاريمقل نفسه ، فذلك شيء يم كل عقل بمزلة الهيولي ولا سها المقل الإلهي فإنه في حال ماهو معقول على الحقيقة هو عاقل على الحقيقة ، والمعقول بالحقيقة هو الجوهم البسيط الجرُّد من الهبولي . وهذه حال المقل الإلهي : إذ كان هو الصورة الفارقة للمادة. ولما كان عقلاً بالحقيقة ومعمقولاً بالحقيقة ، وجب من ذلك أن يكون عاقلاً لذاته ومعقولاً لها . وكل ما ما وصف من الأشياء بأنه عقل بالحقيقة فإنه عند ذلك صُيَّرَ هو نفسه معقولاً بالحققة . وذلك أن كل واحد من هذين لما كان في طبعه [١١١ ب] الخاص موجوداً بالفعل تحضاً ، صاد له بالواحب في نفس طبعه أن يكون إنما يعقل ذاته فقط من حدث (١) كونه > بالفعل ليس يفعل شيئًا من الأشباء التي ليست بطبعها الخاص سا معقدلة ، لأن الشيء الأفضل هو واحد منهما والشيء الذي هو عاقل بذاته فقط هو الصورة المجردة من المادة ، أعنى المقل الإلمي . وذلك أنه قبيح بنا أن نقول في العقل الإلمي الذي هو أشرف من جميع للوجودات إنه يعقل أيَّ شيء اتفتى بأي الأحوال كان . كما أنه قبيح بناأن نقول فه أيضاً إنه لا يمقل سف الأشباء ولا يملها . وذلك أن سف الأشباء ليس إنما لا يلق به أن لا معلم مل أن لا تراه أيضاً . وذلك أنه إن كان الذي سعل شيئاً واحداً سنه فكنف لا يكون قبيحاً أن نقول في المقل الإلمي والجوهر الإلمي الذي هو أشرف من جيم الأشياء إنه يتشبه بالأشباء الخسيسة! فيحب إذن أن يكون إنما يتصور بالمقل وذلك الشيء الإلمي الذي هو أفضل من جميع الموجودات من غير أن يُنْتَفَل في حال من الأحوال إلى نصور شيء سواه وذلك أنه متى انتقل عنه إلى غيره لزم أن يـكون انتقاله إلى الشيء الآخر (٢٠) كما قلنا آنهًا ، وأن يكون انتقاله أيضـاً مع حركة ما ، بل لايكون حينئذ موجوداً بالفعل على الإطلاق بحسب مانقدم من القول ؛ ومعهذا أيضاً فإنه يازم منى كان يتصور بالعقل شيئا آخر غيره أن يكون مشاركا لما بالقوة . وذلك أن التغير < الذي > بحدث له بانتقاله من الأشياء

التي عقلها إلى الأشياء التي لم يعقلها بعد إنما يكون من قوة ما متقدمة قلمقل. إلا أنه قديجب ---كما أن من الأشياء للوجودة ما هو بالقوة فقط ، وهي التي يمكن فيها أن ينقسم إلى مالا نهاية ومنها ما هو مشترك بالفعل ، وهي التي توجد فيها القوة متقدمة في الزمان بمنزلة الأشياء التي تلحقها الاستحالة في وحدما - كذلك مجب أيضاً أن يكون شيء ما موجوداً بالقعل فقط مجرداً من كل قوة هيولانية ؟ على هذا الوجه فقط يمكن أن يكون الأمر جاريا عليه في ذلك الجوهر الذي ليس بمتحرك هو المقل الإلمي الأزلى ، إذ كان والشيء الذي يعقله شيئًا واحداً بعينه ، من قبل أنه لوكان ينصور بالمقل غير ذاته لكان ذلك لامحالة صورة جسمية وكان تصورها إياه لايكون إلا مع حركة . ولسنا نقول مع ذلك إنه غير متصور بالعقل للأش التي تلزم حركة الجسم الإلهي الذي هو أول المحركات عنه . فإن قيل : إنه يتحرك بالعرض فقد حالت نفسه فى الجوهر . فأما العقل الذى قلنا فليس هو من جميع الجهات ، والشيء الذى يعقله هو إذ كان صورة لجسم بحال كذا واحداً بعينه . ومما يطابق و يوافق الأشياء التي وصف بها الجوهرالأول ما وصفُّ اللهُ به فلاطنُ فإنه قال: إن الاتحاد شي يخصه دامًا فيذاته -- يعني بقوله الأتحاد الذي (١) يحصه تصوره لما يتصوره بالمقل ، وليس إنما يعقل ذاته من حيث هو عقل ، لكن من حيث يقصد لأن يكون معقولا . وذلك أن الشيُّ الذي هو واحد بعينه في المدد لا شي منع بحسب الاعتقادات الختلفة أن يوصف بصفات مختلفة ، وأن يكون هو بعينه أيضاً يقبسل صورة القول وقول الحركة . بل ليس يمنع أيضا مانم بحسب الاعتقادات الختلفة أن يكون مبدأ ونهاية لا من واحد بعينه وما يوصف به من العاق والدُّنو ، بحسب النِسَب الختلفة التي لنا إليه ، هما أيضا شيُّ واحد بعينه . ضلى هذه الجهة يوجد الأمر جاريًا في العسلة الأولى ، أعنى في أن تكون هي بعينها عقلاً ومعقولاً مما ، وذلك إنه إن كان كل عقل يمقل قد يوجد له هذا للمني وهو أن يكون يعقل نفسه ، كما تبين فذلك الشيء الذي يمقل دأمًا أولى كثيرًا بأن تكون هذه الحال موجودة له. وذلك أن تلك الأشياء التي تعقل ر بما كانت مفارقة للأشياء التي تعقل ، وربما كانت أيضاً غيرمعقولة . وذلك متى مالم تكن

⁽١) س: التي .

هى سينها شيئًا من الأشياء التى تهيأ أن تعلق . فأما هـذا (الله كل أنه يعقل دأ ما وجب أن يكون إنما يستل الذى يعقله سينه . وأيضاً فإذا كان تصوره بالعقل إنما يكون دائماً بذلك الشيء الذى يعقله سينه . وأيضاً فإذا كان تصوره بالعقل إنما يكون مع اضطال ما لكان من أشكراً أن يقال في العاقل أن يكون شيء واحـد بسينه ، إذ كان من أقبح الأمور وأشنعها أن يكون شيء واحـد بسينه ينفعل من ذاته و يفعل بذاته مما . فأما إذ كان التصور بالعقل المجرد من جميع الانفعالات إنما هو خاصة المقول الفارق للقوة والمادة مفارقة تمامة ، كا قد تبين ، فليس يلزمنا شناعة متى كُفننا في العقل إنما يعقل ذاته . وأيضاً فإن كان فعل العقل هو الحياة الأزليبة ، وملكة العقل الشيء الفاضل ؛ وكذلك أيضاً الحال في اللذة التي تصـدر عن فعل المحلكة العلميسية غير منفعلة كا قد تبين ، — ققد يجب إذن أن تكون حياة المقل حياة فاضلة في الناية ولذيذة في الفاية ء إذ كان إنما يفيل حياة فاضلة في الذية يقير منفعلة ؟ إذ كان إنما يفيل حياة فاضلة في الذية والديدة في الفاية ، إذ كان إنما يفعل دائماً في الأشياء الفاضلة بغير مانع ولا عانق

وهذه الأشياء مواقنة لما قد سبق وقوعه في () أوهام جميع الناس في الفقل الإلمى . وذلك أنا نقول إن الحمول الأول على وذلك أنا نقول إن الحمول الأول على ما حروستنا () [١٩١٧] كانت أيضا حال الأشياء التي تتحرك عنه بنير مترسط على هذه الحال ، فإنه يتبع حركة هذه الأشياء كون حالة الأجبام الفاسدة ذوات المادة بحسب ما يصل من قوة تلك على اختلافها وبحسب نسبة تشبُّه تلك المختلفة الأشياء التي قبلنا ، لما عليه حركتها من التغير والاختلاف كما قالنا آنها .

وهذه الطبيمة (٤) والقرة ها سبب (إيجاد (٥)) المالم واتظامه وبحسب ما يجرى الأمم عليه في المدينة الواحدة التي لها مدبر واحد مقيم فيها غير مفارق لها - كذلك نقول إن قوةً ما روحانية تسرى في جميع المالم وتربط بعضه ببعض . ولما كان للدينة إنما يدبرها واحد فقط ، وهو إما رئيسها و إما الشريمة (٢) الموضوعة لها ، كذلك أيضا العالم الواحد لما كان

⁽١) قي هامش الأصل: يعني المحرك الأول . (٢) س: الأوهام . (٣) خرم .

 ⁽¹⁾ في حامش الأصل : يعنى الحرك الأول .
 (a) في الأصل موضوع عليها ووقة .

⁽٦) فوقها : التاموس .

جميًّا واحدًا متصلاً أزليا غير فاسد مشتملا على جميع الأشياء محيطا بها ضامًّا لنشرها وكان جميع الأشياء التي فيه إنمـا تطلب الاتصال بالشي^م الذي هو غير متنفس^(١) ونقصد للا**تحاد** الهيولاني بمايدبره ويسوسه ويحفظ عليه مرتبته ونظامه بقوة روحانية تسرى في جميم أجزاله التي تليق بهما أن تكون سارية فيه محسب ما يراه هو ، لا القوم . وذلك أنه ليس يتصل بشيء من الحيوانات التي الوجود لما إنما هو في القول والوهم ، بل الأمر العام لجيم الأشياء التي في العالم والأشياء التي يتبان بعضها بعضاً مباينة ظاهرة هوالقصد للاتصال مذاك الجوهر الأول بحسب ما يخص كلُّ واحد منها في طبيعة الملائم له . وهذا هو السبب في بقائبا وثباتيًا وازومها للموضع الذي يخصها : فإن من الأشياء التي فيه ما هو فاعل فقط ، ومنها ما هو منغمل فقط ، ومنها ما هو فاعل ومنفعل مماً ؛ ولذلك تهيأ أن يتصل بعضها ببعض و يازم بعضها بمضاً . وذلك أنه لما كانت الطبيعة السارية في جميع أجزاء العالم هي قوة الإلهية < فإنه> يؤم وينحو نحو أفضل الموجودات ، ولذلك صارت مشاركة جميع الأشياء التي تشاركه له إنما هي بحسب حال كل واحد منها عنده وموقعه منه. وكما أنجيع أجزاء البيت إنما يُقصد بها نحو أمر واحد بمينه ، وهو الذي به يم البيت ويلتمُ حتى يصير واحدًا – كذلك الحال في الأحرار: فإنهم يفعلون جميع ما يفعلونه أوأكثره على ترتيب ونظام، وجميع ما يفعلونه فإنما قصدهم فيه سلامة البيت ، إذ لا سبيل لهم إلى أن يحيوا وم أحرار على خلاف هذه الجهة . وأما العبيد وغيرهم بمن بجرى بجراهم فإنما لهم شركة يسيرة في هذا النظام والتهيؤ (٢٧)اللذين جُملا بسبب خلاص الكل وبسبب هذه الشركة اليسيرة صاروا أيضاً ياقين أو كانوا بعض أجزاء البيت [بعض أجزاء البيت] . وأكثر ما يصدر عن هذه الطبقة من الأفعال فإنحا هو بالبخت والانفاق . وذلك أن الطبيعة التي تخصها التي هي في كل واحد من أجزائها مبــدأ وسبب لوجوده ليست قابلةً من جنس^(٣) الترتيب والنظام شيئا ذا قدر . والحال فى العالم مثلها **ف**ى للدينة أوالبيت: فإن من الأشياء التي فيه قد جعلته الطبيعة التي تخصه جارياً أبداً على الترتيب والنظام (١) ، إذ كان غير متهيئ لتبول شيُّ من الاضطرار ، أعنى عدم النظام . ومنها ما هو

 ⁽١) موتها: تنفير.
 (٢) تحقيل: الذي.
 (٣) فوتها: حسن.

⁽٤) س : وحاام .

على هذه الحاة فى أكثر الأمر ؛ ومنهـا ما يشاركها فى هذه الحال أعنى حال الترتيب والنظام مشاركة يسيرة .

ومهذا الضرب من التدبير في السياسة يبتى الكل أزليا غير فاسد : فمنه ما هو كذلك ف العدد ، ومنها ما تدو بهذه الحال في النوع من قِبَل الحركة النَّصَة النَّنظمة ^(١) على اختلافها وتفننها ، وهي التي قلما إن الأزلية لها إنميا هي في العدد . وليست الحال في ذلك كالحال في لهيب النار وفي وقت تكونه وسرعة فساده وعودته إلى المكل الذي فيه بكون ؛ إذ ليس في طقة الهيولي أن تحفظ نظاما واحمداً وصورة واحدة لمجزها عن ذاك . وذلك لأنه لما كان لأجزائها من قبل حركة الأشياء الإلهية استحالةٌ منصلة إلى الضد ، لم يلحقها من الكلال ماكان يلحقها لوكانت مخالفة لصورة واحدة بعينها غير مفارقة لها ؛ لأمه لماكان الأجسام مستحيلة من واحد إلى آخر ، صارت حال كلُّ واحمد من أجزاء الأواع عند نوعه الذي يخصه كأنه الساعة حدث فيه . ولذلك صرنا لا نخاف أصلا أن يكون المالم عسى أن يفسد لمجزه عن الاتصال. وهذا الضرب من النساد الوجود في الكل ليس هو شيئًا صار له عشيئة غيره و إرادته ، أعنى بذلك الأمور الإلمية ، لكنه شيء ونفس طبيعته الخاص به . وذال أنه يليق بالطبيعة الإلهية ما ليس ممكماً . كما أنه غير ممكن أيضاً بحسب رأى من بقر بالحدث أن يلحق ما لم يتكون ڤط فسادٌ ؛ ولا النابسة أيضا والدحوض ، متى أخسة كل واحمد منهما على أنه جزء للموجودات لضرورة ما يدعو إلى ذلك ، فإنه يلزم أن يكون ف حال سبباً (٢) نفساد العالم وفي حال أخرى سبباً (٢) لسكونه . وذلك أن النسبة المختلفة التي لحَرَكة الأحسام الإلهية الدورية إلى كل واحد من الأشيا. التي قبلنا لما كانت شيئًا للهيولي في الاستحالة التصلة إلى الضد أمنت خوفها عليها من أن تفسد، وأرانت إشفاقنا من أَن يَكُونَ العالم يَفْسُد بنتسةً أو ينتقل عن حاله التي هو عليها ، ولا يجب أيضا أن نقول إن السبب فيا بشاهد هـ ذا العالم عليه من الحركة [١١٢ ب] والتقلب ومشاركة الأجسام التي فيه بمضها بعضاً المتفسة ، وما يجرى عليه الأصر في ذلك من الترتيب والنظام الوجبين السلامة [و] هو البخت والانفاق . وذلك أن لاشيء من الأشياء التي كونها محمدود جار (٣) على

⁽١) من التنصبة . (٧) س: سبب .

⁽٣) س: جار) -- وهي خر ٧.

نظام وبحدث عن الانفاق. لكن الجسم الإلهى ما دام يفعل فعله الخاص به ، أعنى أن يشعرك الحركة الدور ية الأزلية للنتظمة بالشوق إلى ذلك الشيء الذى هوأفضل الموجودات ، فإنه بحركته هذه يكون شيئًا لاستحالة الأجسام التى فى الكون والفساد الجارية على نظام بحسب اختلاف أحوالها بعضها عن بعض. وهذه الحركة هى التى تحفظ هدذا العالم الجديد المنفس الشاب وتمنحه الأزلية وعدم الترتيم الزمان كلّه .

فهكذا يجرى الأمر في سياسة الكل بحسب ما أخسدناه عن الإلمي أرسطوطالس على طريق للبدأ والاختصار ، فإن كل واحد من الأشياء التي فيه حافظ⁽¹⁾ لطبيعته الخاص به ويتبع أفعالها التي تخصها أزلية الكل وانتظامه . وهــذا الرأى ، مم أنه دون غــيره ملائم السياسة الإلهية ، فهو المنظور إليه والصدق به دون ما سواه من الآراء لمطابقته الأمورَ المُشاهدة للمالم ومناسبته لها . وقد ينبغي لجيم من يتفلسف أن يعمل بهــذا الرأى و يختاره على غيره كِفْ كانت الأحوال أوكانت أصوب الآراء التي قيلت في الله عن وجل والجسم الإلمي. وهو فقط من بين الآراء يحفظ اتصال ونظام الأشياء التي تحدث عنهما و بسبهما . فإن ظهر لأحد من الناس أن في شي ما قلنا مما يحتاج إلى فحص أكثر وألطف فليس ينبغي بسبب صمو بة يسيرة لعلما أن تظهر فيه أن يتراخى فيا نحن عليه من العناية والاجتهاد فى نصرة جميع هذا الرأى ، وأن ينفر منمه و يستوحش . لكن قد ينبني لنا مع تمسكنا بهذا الرأى نصرتنا له ، إذ كان من جميع الآراء التي اعتقدت في الله عن وجل [و] أولاها به . فالصواب أن نفصدكل جميع الآراء المضادة له وإصلاحَ الفساد المتعرض فيها محسب الطاقة بعدأن تتقدم فعتقد أنه يعسر أن نجد رأياً من الآراء النظرية معرى من الشكوك. فأما السبب في اختلاف الآراء وتضادها فلبس يخلو من هذه الجهات التي أصف: [و] حف بإما أن يكون ذلك لحبة الرئاسة والغلبة الصادِّينُ (٢) عن الوقوف على الحق والاقتداء (٢) به ؛ و إما أن يكون لصعوبة الأشياء التي الكلام فيها ولطفها وغوضها ؛ وإما أن يكون لضمف طبيعتنا نحن وعجزها عن إدراك الحقائق . إلا أنه ليس يجب لذلك أن نرفض ما اعتقدناه وارتأيناه على طريق النظر

 ⁽۱) س: حافظاً . (۲) قرتها : وعنم .

⁽٣) في الهامش: نسخة : الاغياد له .

والتفلسف ، بل إنما بجب في الجلة من القول أن ستقد ماقد فحصنا عنه وسبرناه وَوَضَع لنا أُمرُه ، وأن يتقدم - قبل النظر في الشكوك التي يتشكك بها فيه وحلها - النظر في الأمر انفسه والتمار الرقوف على حقيقته كما يفصل الإنسان في الأمر الذي يخصه ويعنيه . ولا تقصد بسبب شكوك يسيرة إلى إطالة القول والإسهاب (انهي فيضم لذلك المني ويخنى حسنه ، بل نصل بما لا تعترضه الشكوك من المارف التصديق بماسبق إلى الوهم أنه مشكوك فيه منها ولا يطرحه .

ثمت مقالة الاسكندر في مبادئ الكل على رأى أرسطوطالس . نقلها من السرياني إلى العربية إراهيم بن عبد الله النصراني الكاتب ؟ ومن اليوناني إلى السرياني (٢٢ أو زيد حنين من اسحاق . ونقلته من خط توما في مستهل ذى التمدة من سنة ثمان وخسين وخسائة هجرية والحد فله رب العالمين وصلواته على سيدنا نبيه محد وآله أجمعين .

⁽١) س: الانتهاب. (٢) س: أبي،

[۱۱۳] بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

كلام الاسكندر الافرودبسى أفل حعيد بن يعقوب الدمشقى

قال الإسكندر : هل التحرك على عِظَهرٍ ما يتحرك في أول حركته على أول جزء منه ، أم لا ﴿ وَذَلِكَ أَنْ كُلُّ حَرَكَةً إِنَّمَا صَارِتَ فِي زَمَانَ لأَنَّهِ لِيسَ يَكُنَّ أَنْ يَتَحَرَكُ الشَّحركُ عَلَى الشيء للوضوع ليتحرك عليه دفعة ، لكنه يقطع منه شيئًا بعمد شيء ؛ فإذا هذا هكذا ، فالمتحرك يتحرُّكُ أولاً على أول جزء من أجزاء المِنلم الذي يتحرك عليه . فإن كان الأول في العظم يمر بلانهاية ، فكل محرك يصير متحركا على أشياء بلانهاية ؛ وكل متحرك بتحرك مُعداً (١) ما ، فإنه يكون متحركا آخراً بلا نهاية أوليــة . والأشياء التي بلا نهاية لا تقطع مسافتها ، فنقول : إنه لا بد - إذ كات قسمة الأشياء المتصلة بلانهاية - من أحد أمرين : إما أن تكون الحركة لا تجوز أولاً على الجزء الأول ، أو تكون قد تجوز على الجزء الأول من العِظَم إنمـا هو من قِبَل أن فى العظم المنصل جزءاً يتقدم وحزءاً يتأخر . وذلك أنه ليس الأجزاء في المتصل بحال غير الحال التي نقول بها إن المتحرك نفسه يقطعها ؛ فكيف إذاً يرجِد بعض الأجزاء متقدماً و بعضها متأخراً في المتصل ، إما بالفمل أم بغير الفمل ؟ فـقول : إنه ليس شيء من الأعظام المتصلة أجزاؤه منفصلة ، ولا هي في الكل بالفمل ، لأن الميظم إنما هو غير منقسم بالفمل ؛ ولوكان منقسها بالفمل ، لما كان عِظها واحداً ، ولا كانت الحركة واحدة . فإذ كأنت الأجزاء التي في الكل ليست بالفعل فيه فقد بتي أن يكون في الكل الذي هو متصل بالقوة ، ويَدرن المتقدم والتأخر المنصل إنمــا هو بالقوة لا بالفعل ، ويكون المتحرك عليه إنما يتحرك على الجزء الأول أولا على الحال التي يوجد بها الجزء في العظم، ووجوده فيه بالقوة . فعلى هذه الجهة إذاً يتحرك عليه . وإنما يفعل هذا من قبَل أنه يتحرك

⁽۱) س: بعد.

عليه من غير أن يقسمه ومن غير أن مجمل جزءاً منه أولاً وجزءاً ثانياً بالفعل . والتحرك إذا تمرك على هذه الجهة على الفظم فإنما يكون متحركا في الأجزاء الأواثل على حسب ما هي في العظم بلا نهاية ، ووجودها في العظم بلا نهاية إنما هو بالنوة . ومعنى قولنا : إنه غير متناهية القوة ، لا تقطع مسافتها ؟ بل إنما وضعنا ذلك فها كان بالفعل . وقد يقسم الأجزاء الأولية التي يقطمها المتحرك مَن اعتقد أن بعد أجزاء الحركة انفصالاً ، وذلك أن التحرك إن كان انسالا ما وكان المفعل إنما ينفعل محضور الانفعال ، وكان التحرك متحركا بحضور الحركة ، فالحركة إذن انسال ، والانسال كيفية . وذلك أن النوع الثالث من أنواع الكيفية هو الكيفيات الانفعالية والانفعالات . فإذا كان الفعل الذي هو غير كامل انفعالا فهو من الكيفية ؛ أما القمل التام فإنه صورة ، والصورة : فنها طبيعية ، ومنها صناعية . والصور الطبيعية جواهم، والصناعية كنيات . هذه قسمة الأنمال . وقد يوجد صور ما طبيعية كفيات ، وهي التي لاينتفع بها فى جوهم المرضوع، بل ينتفع بها فى أنه هــذه الحال. فماذا ينبغى أن يقول فى الضوء إذ كان استهام المُشت عا هو مشف ؟ فقول إن لم يكن الضوء صورة النُشِف العلم فليس هو جوهماً له ؟ وذلك أنه ليس موجوداً (١) مع المُثيث ولا هو في جوهمه . لكنه إنما يكون فيه بحضور شيء ما بنسبة شيء إلى شيء ؛ فهو إذن انفعال ما وموجود في المُشِفّ بحضور شيء آخر على قياس ما هو في الأون ، كما قال ارسطاطالس . ذلك أنه إن لم نقل إن الضوء هو فون للشف، ح ف ينبغي أن نبحث عن قول ارسطاطاليس في كتاب «النفس، إن الحيوان الكلي إما ألا يكون شيئًا (٢) البتة ، وإما أن يكون حدرثه أخيرًا (٢) فقول: إن الأجناس كلية ؛ والكلي إعـا هو كلي لأشياء ، لأن ما ليس لشيء موجود ليس هو كليا ولا جنسا(1) ولا يحمل بتواطؤ . لكي ينبني أن يكون الشيء الكلي معني ما عَرَضَ له أن يكون كليا . فأما الكلي نفسه من طريق ما هوكلي فليس بمني قائم على الحقيقة ، لكن عارض يمرض لشيء آخر بمنزلة الحيوان . فإنه معني ما موجودٌ ، ودل على طبيعة ما إذ كان يدل على جوهم متنفس حساس . فالحيوان من قبل طبيعته ليس بكلى . وذلك أنا لو وضمنا أن الحيوان واحد ما بالعدد ، لم يكن بدون ما إذا وقع عليه اسم الكلي ، وقد يوجد له وهو على

⁽١) س: موجود . (٢) س: شيء (٣) في الهامش: نستة : وإن إن كان كال أخبر

⁽٣) س: أخير . (٤) س: كلي ولاجنس .

هذه الصفة أنه في كثيرين مختلفين بمضهم بعضا . وهذا إنما هو شي عارض له ، الأرب الشيء الذي ليس هو في جوهم ما فإنما هو عرّض لذلك الجوهم . فلما كان الجنس ليس عمني ما ، لكن عرض عارض في معنى ماقال أرسطوطاليس أنه إما أن يكون ليس شيء لأنه ليس بموجود على الحقيقة. وذلك أنه لما أراد أن يدل على الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس، أضاف إلى الحيوان أنه كلي فقال: الحيوان الكلي . فهـذا الحيوان الذي هو عنزلة الجنس إما ألا يكون شيئًا - لأنه ليس يدل على طبيعة ما تخصه ، لكنه عارض وتابع لمعنى ما ؟ أويكون ، متى آثر أحد أن يقول إنه موجود للشيء الذي يوجد له . وذلك أنه قد ينبغي أن يكون الشيء موجوداً قبل المَرَض والذي يعرض له . والأمر بيِّن بأنه <يكون> ثانياً للمني، لأن الحيوان إذا كان موجوداً - وليس واجب ضرورة أن يكون الحيوان الذي هو عنزلة الجنس موجوداً - فإنه قد يمكن أن يُنزّل أن حيواناً واحداً موجوداً فقط ؟ لأن قولنا : ﴿ كُلِّي ﴾ . هو شيء في نفس جوهم. . وإذا وجــد الحيوان الذي هو عنزلة الجنس وَجَب ضرورة أن يكون الحيوان موجوداً . وإذا ارتفع الجوهم المتنفس الحساس يوجمه الحيوان الذي هو بمزلة الجنس من قبَل أنه ليس يمكن أن يكون ما ليس بمرجود موجوداً ف كثيرين، وإن ارتفع الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس لم يجب ضرورة أن يرتفع الجوهم [١٩٣] ب] المتنفس الحساس لأنه قد يمكن كما قلت أن بوجد في واحد . علهذه الأسباب قال أرسطو إن الحيوان الكلي إما لا يكون شيئًا ، أو يكون ثانيًا للأشياء التي يوجد لها . فهو موجود ثانياً للمنى الذي عرض فيه . ويكون < ١٠٠٠ < هو بسينه أيضاً أولا لكل واحد من الأشياء التي تحت. لأنه من جهة ما هو جنس يحمل على كثيرين مختلفين ، ومن جهة ماهو جزئي قد يوجد مع كثيرين تحت جنس واحد أو نوع واحد . فلهذا السبب متى ارتفع واحد من الأشياء التي تحت الأمر المامي لم يرتفع الأمر المامي ، لأن وجوده في كثيرين . ومتى ارتفع الأمر < ١٠٠٠ > لم يوجــد شيء من الأشياء التي تحته التي إنمــا وجودها بوجود ذلك المامي فها .

والسلام .

بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

مقالة الاسكندر الأفروديسى فى الرد على كسوفرا لميسى فى أد الصورة قبل الجنسى وأول ل. أول؛ طبيعية

قال الإسكندر:

⁽١) خرم (٢) س: ثابتاً .

الأجزاء كليا بطل أيضاً اضطراراً: فإن كان هذا على ما وصفنا فليس يشبه الكل <...(١)>
الجنس في جميع حالاته ، ولا يشبه الجزء الصورة بل يشبهها في بعض الأشياء ويخالفها في
بعض . أقول إن الكل(١) يشبه الجنس بأنهما يعمان أشياء كثيرة و إذا بطل كل
واحد منهما بطلاناً كلياً بطل أيضاً كل ما تحتهما من الأجزاء <...(١)> كما ذكرنا آنفاً
حين وصفنا الكل . فإن لم يبطل الكل 'بظلاناً ما ، لم تبطل الأجزاء كلها . وكذلك

أقول: إنه إذا ما بَطَل الحَيُّ الحَلَى بَطَل الإنسان أيضاً اضطراراً ؛ وإن بعلل الحَي بأنه جنس فقط لم يكن من الواجب أن يبطل الإنسان ؛ وإن بطلت سائر صور الحَي التي ينمت بها الحَي كالجنس وهي الإنسان فقط ، بل حينئذ الحَي الجنسي من غير أن يبطل الحَي الكَكى ، ولا تبطل أيضاً الصور كلها حسن الحكى الجنسي من غير أن يبطل الحَي الكَلى ولا تبطل الصور ببطلان الحَي الجنسي البتة .

فقد استبان وصح أنه ليس إضافة الصور إلى الجنس كا ضافة الجزء إلى الكل ولا الصورة قبل الجنس كما ظن كموقر اطيس.

تمت القالة والحد لله حق حمده .

⁽١) شرم ـ

مغالة للإسكتور فى أثرقر يمكن أن يلتذ الملتذ ومجزد مدأ على رأى أرسطو

قال: إن أرسطو قال في كتابه الذي يدعى كتاب < (1) > أنه قد يمكن أن يكون للمنذ يلتنذ ويمزن مما شيئة ما يعرض العطشان الشارب والجائم الآكل والجرب من حلك جو يه (27) قال الإسكندر: إن قوماً شككوا في هذا لليني وقالوا: إن كانت الأشداد لا يمكن أن تكون الإنسان يلتذ و يمزن مما ؟ فإن كان ذلك كذلك: إما أن لا تكون اللذة ضد الحزن ، وإما ألا يكون قول القائل: إن الأضداد لا تكون مما ، حما . قال الا يسكن ولي القائل: إن الأضداد لا تكون ما ، حما . قال الا يسكن حل حزن هو خد اللذة ، وذلك أنه ليس ضد لذة الرسمي (1) الحزن المكائن من قبل العطش . لكن اللذة والحزن يكونان ضدين إذا كانا في شيء واحد كفوانا: إنه يحال أن يكون الإنسان يلتذ في نظره إلى بعض الأشياء ويمزن مما ، وهما أن الشارب يلتذ بشربه ويمزن مما ، وقد يمكن أن يكون الشاوب يلتذ بشربه ويمزن في الأكل لأن هذا الحزن ليس بضد لتلك اللذة . وتقول أيضاً إن المؤن الإنسان إذا جاء كان ناقس الغذاء وهد أما < ... (2) اللذة فتكون من قبل تما المنصان . فإن الإنسان إذا جاء كان ناقس الغذاء وهد أما هو المؤن وإذا المتذي التذ لذة قوية لخام فإن الإنسان إذا جاء كان ناقس الغذاء وهد أما هو المؤن وإذا المتذي التذ لذة قوية لخام فإن الإنسان إذا جاء كان ناقس الغذاء وهد أم كنيذ يترن . فإذا اختذى التذ لذة قوية لخام خالد ... (2) ما فيه من النقصان . فإذلك الجائم إذا لم يُتَنِدُ حَزِنَ . فإذا اختذى التذ الدة قالك المؤند ويت لغام المقصان .

فنرجم إلى ما كنا فيه فنقول: إنه قد يمكن أن يكون الطفان بشرب فيحزن ويلتذ مماً ، وذاك إذا احتاج إلى شرب أكثر ؛ وكذلك من أكل وحزن ، وذاك أن حزن لم يكن من أجل الأكل ، لكنه حزن مر أجل حاجته إلى أكل أكثر نما أكل ، وكذلك صاحب الجرب فإنه يحزن ويلتذ مماً ، وليس يحزن لأنه يحك ، لكمه يحزن لأنه عتاج إلى حك أكثر . فقد صار يلتذ بمال حكه الجرب ويحزن لأنه يحتاج إلى أكثر من حكه .

تَّت المقالة والحمد لله حق حمده .

⁽١) لم يرد اسمه (٧) أى الجرب أو الأجرب الذي علك جلمه (٧) أى الجرب أو الأجرب الذي علك جلمه (٥) خرم (٣) من د وكيف . (٥) خرم

[۱۱۱٤] بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

.مقالة الاسكندر الأُفروديسى فى أنه القوة الواحدة بمكمه أنه تشكود فابدً للأضداد جميعا على رأى أرسطوطانيسى

قال الإسكندر :

 أيضاً إن كل شيء له قوة لا يكون في الحال التي هو عليها له قوة أن يكون على خلاف حاله أيضاً اضطراراً ، وذلك أمه إن كان السلب ضداً للاقتناء كان الشيء الذي له قوة السلب يكون له أيضاً قوة الاقتناء اضطراراً . وليس قوى قبول الأضداد متضادة اضطراراً . فأما الأضداد فلا يمكن أن تكون مما في شيء واحد . وأما القوى القابلة لما فعي في شيء واحد مما . وإنما التكون القوى كذلك "أنا لم يكن أحدها في الشيء بالنسل ، كقول الناتل إن الشيع قوة أن يكون مثاناً أو مُدَوَّراً مما ، لأن المثلث لا يستحيل إلى المدوَّر. فإن قلسا الشيع قوة على قبول الشكلين مما فلسنا فني بذلك الشيع قوة يقبل بها الشكلين مما فل وقت واحد ؛ وأما قواما فعي فيه مما . فإن لم تكن القوة على هذه الصفة لم تكن إذن لا كفية لها . وقد وأما قواما فعي فيه مما . فإن لم تكن القوة على هذه الصفة لم تكن إذن لا كفية لها . وقد وقت جميع الفلاحفة على أنه ليس القوة (كفية القابل سارت القوة قابلة لجميع المكيفيات في وقت . فقد استبان الآن وصح أن القوة القابلة للأضداد ليست متضادة ، لأنها يمكن أن تكون مما البنة .

تمت المقالة والحد فله حق حده.

 ⁽١) س: قالك . (٦) ق الهامش: نمخة : على أن العوة .

بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

مقالۂ الاسکندر الأفرودیسی فی أنہ المشکود اوّا <استمال > استحال من صَدہ أيضًا معا على رأى أرسطولمالیس

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتاب ه الكون والقساد » أن الشيء المكون يستحيل من هدمه ويستحيل من ضده مما . وقد سأل عن ذلك قوم تقالوا : إن كان المدم غير الضد ، فكيف إذا ما استحال الشيء المكون من عدمه يستحيل من ضده مما أيضاً ؟ فنريد أن نحل هذه ما الشيء المكون من عدمه يستحيل من ضده مما أيضاً ؟ فنريد أن نحل هذه مأ أيضاً ، إذ كان العدم غير الضد : فإن الضد هو صورة ما ، والعدم هو ققد الصورة . فقول : أيضاً ، إذ كان العدم غير الضد : فإن الضد هو صورة ما ، والعدم هو ققد الصورة . فقول : إن عاة ذلك هي الهيولي التي تجمع الجواهم الواقعة عمد الكون والقساد وهو واحد وهو في الأشياء كليا بالقوة أعني أن يقوى أن يقبل جميع الأشياء ويستحيل إليها عن الميولي هو الأشياء كليا بالتوة ، أعني أنه يقوى أن يقبل جميع الأشياء ويستحيل إليها من غير أن يكون هو بذاته وجوهم ه شيئاً منها بالقمل ، أعني شيئاً من الأشياء ويستحيل إليها من غير أن يكون هو بذاته وجوهم ه شيئاً منها بالقمل ، أعني شيئاً من الأشياء فيه نماقياً حسال وتستحيل المياء في المولى لا تتمرى من الأشياء بالقمل أنيته حسن الأشياء فيه نماقياً حسناك فلا غلو أن يكون فيه بعض الأشياء بالقمل فيكون هو حينذ موجوداً بالقمل . ولا يمكن أيضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بعضهما من بعض أيضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بعضهما من بعض أيضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بعضهما من بعض أيضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بعضهما من بعض أيضاً أيضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بصهما من بعض .

⁽۱) خرم .

ولا توجيد أحدهما دون الآخر . فإن كان هيـذا على ما وصفنا رجمنـا فتلنا إن كان < الهيولى (١) > قابلا لجيم الصوركما ذكرنا آ لها كانت لا محالة الصورة التي لبست في الهيولى بعد هي فيه بالمدم لأَمَّه > فادر (١٠) على الاستحالة إليها . فلذلك إذا ما استحال الهيولي إلى بعض الصور قبل إنه استحال إلى عدم تلك الصورة التي كات فيه أولاً ؛ فلولا أنه لم يكن فيه قوة قبول تلك الصورة لما استحال إليها . وإنما صارت فيه قوة قبول هذه الصورة من جهة المدم وذاك أنه لوكانت الصورة في الحيولي بالفعل لم تكن الحيولي عديمة مها ولولم تكن [١١٤ ب] الهيولي متهيئة لقبولما لما استحال إليها البتة ، فعلى هذه الصفة قيل إن كل مكون إنما يكون من عدمه ومن استحالة الحامل له إليه . فلذلك صار أَسْهُاهُ مُن كل مكون ومدؤه فهو العدم يُشرض. وذلك أن الهيولي في المستحيل إلى الشيء المكون هو أسطقين ذلك الشيء حمّاً ، لأن عدم الشيء المكون هو في المولى أولاً . فيل هذه الجية يقال إن الشيء يستحيل إلى عدمه ، شبَّه الحار فانه يكون من اللَّاحار ، لا من لا خُلُو ، لأن: لاحارً مدل على الحارّ بالقوة . أقول : إن الشيء يستحيل من عدم الحرارة بسنها ، ولا يستحيل من أخافو بالقوة إلى الحرارة بالفعل ، ولا من عدم الحسلاوة إلى وجود الحرارة ؛ بل يستحيل الشيء من الحرارة بالقوة إلى الحرارة بالقعمل ، ومن عدمه إلى وجوده . فعملي هذه الصفة تستحيل الهيولي من عدم الشيء إلى وجوده ، ومن القوة إلى الفعل . و قول أيضاً إن الهيولي تتصور بصور متضادة ، غير أنها إنما تقبل الأضداد مرة بعد مرة ، لا جملة . فأما صور الأجرام الأولى المتضادة اللمومسة الكائمة في الهيولي فهي إنيان حرارة و برودة ورطو بة ويبوسة . وهذه الصورة هي التي تَحُدُّ وتميز الأحرام الأولى البسوطة (٢) الواقعة تحت المكون والقساد. فإن كان هــذا على ما ذكرنا وكانت الهيولي قابلة هذه الصورة النضادة ، كانت الهبولي لا محالة مم بعض هذه الصور أو مع جلها دائمًا . فتكون الهيولى إذن لم يكن فيه جض هــذه الصور التضادة والعــدم ذلك في ضد تلك الصورة ؛ فتكون حينئذ الهيولي إذا كان في ضد الحرارة كان في عدمها أيضاً ، ولا يزال قائماً في عدم الصورة ما دام ثابتاً فائماً في ضدها : فإن كان هذا على ما وصفنا وكان وجود ضد الشيء مفارقاً لوجود عدم الشيء،

⁽٢) أي البيطة .

فن الاضطرار إذا ما استحال الشيء من عدمه إلى وجوده أن يستحيل أيضاً من ضد صورتها إلى وجودها . أقول : إن الشيء إذا ما كان في الشيء الحامل يكون علمة كون عدم ضد ذلك الشيء في الحامل ، كتوانا إن الحرارة إذا كانت في بعض الأجرام كانت علة عدم البرودة في ذلك الجرم ، وكانت علة وجود ضدها فيه أيضاً . فالمدم هو الضد بالقوة ، والعلة ضده وضدٌ ضدَّه ، فالحرارة لا تكون برودة . ولكن يستحيل قبول الحيولي من الضد بالقوة ومو المدم - إلى الضد بالقمل - وهو الوجود . فقد استبان الآن وصبح أن كل مكون يستحيل من عدمه ومر ضده مماً ، وإن كان المدم غير الضد ، بأقاويل صبحة . مستخصاة .

تمت المقالة والحد أنه حق حمد .

مغالدً الاسكنور فى الصورة وأنها نمام الحركة وكمالها على رأى أرسلو

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتابه الذي يدعي كتاب « الساع الطبيعي » أن الصمورة مي تمام < الحركة > وكالها ، فتريدأن نلخص قول الفيلسوف فى الحركة والصورة ونوضه فقول : إن الحركة أثر من الآثار ، والمؤرَّر به إنما يكون بأثر مؤرًّر ، والمتحرك بحركة يكون متحركا ؟ فإن كان ذلك كذلك كانت الحركة إذا أثراً من الآثار . وقد قال الفيلسوف في كتابه الذي يدعى كتاب « القولات » إن الأثر هو صررة ثابتة من صور الكيفية ، فنرجع الآن فستول : إن من الحركة ماهى ناقصة ، ومنها ماهى تامة . فأما الحركة الناقصــة قهى الأثر، أعنى كيفية الشيء العارضة . وأما الحركة النامة فهي الصورة، أعنى تمام الشيء وكماله ، وهي التي سماها الفيلسوف في كتابه الذي يدعى كتاب « السباع الطبيعي » أيضًا انطالاشيا(١). ومعنى هذا الاسم : هرب القوة والإمكان إلى النمام والسكال الذي هو صورة الشيء . وتقول أيضاً في الصورة إنها صنفان : أحدها طبيعي ، والآخر صناعي . فأما الصور الطبيعية فعي جواهم ؟ وأما الصورالصناعية فعي كفيات . وقد عددتك ربما كانت الصورة الطبيعية كيفية . وذلك أنه إذا لم تكن الصورة لتمام جوهم الشيء ، لكن في تمييزه من سائر الأشياء ، فإنه يكون الشيء كذلك إذا كان على حال من الحالات يفترق بهـا من سائر الأشياء ؛ فإن قال قائل : إن كان هذا على ذا ، كان الضوء صورة السُتَشف وكاله . فنقول > إن الضوء ليس صورة طبيعية المستشف ، لأنه لا يكون مرالستشف دامًا ولا في جوهره ، ولكن يكون مع مجيء شيء آخرمه ، أعني أن الضوء يكون من مجيء شيءمن الأشياء إلى شيء آخر إليه قابل (٢) لذلك الشيء . فإن كان ذلك كذلك ، كان الضوء أثراً

⁽١) الطَالَاشِيا == المَالَاشِيا

⁽٢) كلمة غير مقروءة : محمهـ

⁽٣) التصحيح عن الهامش ، وفي النس : فانك

من الآثار فى الجرم المنتشف . وقد قال الهبلسوف إن الضوء م اون المستشف وأثر فيه . فقسد استبان أن الضوء ليس صورة المدنمات لكنه أثر ولون ؟ وقد صح أيضاً واستبان أن الصورة الطبيعية هى الحركة النامة ، وهى تمام الشيء وكاله ، وأنها جوهر من الجواهر كتول الفيلسوف .

تمت المقالة والحد لله حق حده .

مقالة الاسكندر فى اتبات الصور الروحائب: التى لاهبولى لها

قال الإسكندر :

إن كل مارجم إلى ذاته فهو روحاى غير جرى ، ولا يمكن شيئا من الجومية أن يوجع إلى ذاته ، وذلك أنه إن كان كل ما رجع إلى ذاته إنحا إلى شيء ما — أقول : إن ذلك الشيء الذي يرجع إليه ، فلا محالة إذا أن أجزاء الجرم كلها تنصل بكليتها أعنى الجرم الراجع إلى ذاته ، والرجوع إلى الذات هو أن يكون الراجع والرجوع إليه واحداً (٢) غير غضك ؛ وهذا لا يمكن أن يكون في الأجراء ، ولا في شيء من الأشياء التي لا تتجزأ ، ولا يتصل كله بكله من أجل افتراق الأجزاء واختلاف المواضع ، أقول : إن لسكل واحدمن الأجزاء موضماً غير موضع غيره من الأجزاء . و إن كان هذا على هذا فلا يمكن إذن لجرم من الأجزاء أن يرجع إلى ذاته كرجوع السكل إلى السكل . فنرجع فقول أيضا : إن كل ما أسكن أن يرجع إلى ذاته كو روحاني لا يجرع ي ، ولا يقبل التسمة ولا النجزأة . فقد استبان الآن وصع رائد فينا أرودانية هي صورة فقط لاهولى لما ألبنة .

فى إثبات ذلك أيضا — وقال: كل مارجم إلى ذاته فله جوهر مفارق لكل جرم. فإن لم يكن كذلك وكان غير مفارق للأجرام ، لم يكن له أيضاً مفارق الجرم الذى هوفيه ألبتةً ، لأنه لا يمكن كذلك وكان غير مفارق للأجرم أن يكون فسله مفارقاً ذلك الجرم، وإلا كان الفعل أكرم من الجوهر — إن كان محتاجاً إلى الأجرام وكان الفعل مكتميا بنفسه غير سحتاج إلى الأجرام . فإن كان هذا على هذا ، وجعنا فقلنا إن كل شيء من الأشياء غير مفارق الأجرام ، بمل يكون أكثر لزوما لما . فإن كان هذا على الشجام ، بل يكون أكثر لزوما لما . فإن كان هذا على ذاته ألبته . فنرجع أيضاً فقول: إنه إن وجدنا فعلا من الأشجام ، فلا محالة أن الجوهر الذي فعل ذلك الفعل أحرى وجدنا فعلا من الأحرام ، فلا الشي أمرى المنارق الأجرام . أقول: إنه إن المن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا الشيء لمفارة اللاجرام ، فلا عالة أن الجوهر الذي فعل ذلك الفعل أحرى أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا الشي أمارق للأجرام . أقول: إنه يفعل فعله

⁽۱) س: واحد،

لا بالجرم ، لأن الفعل < و> الذي منه كان الفعل لا يحتاجان إلى الجرم ألبتة . وتعول إن الجوم الجرى لا ينعل خوم الجوم الجرى لا ينعل فعله إلا بملامسة الشيء الذي يفعل به : فإما أن يدفع و إما أن يندفع منه ؛ فإناك لا يمكن أن يمكون هذا الجومر وفعله بلا أجرام . وقد نجد جوهراً (١٦) آخر يفعل فعله بلا ملامسة الشيء الذي يفعل فيه ، و بلا أن يدفعه أو أن يندفع منه . فانالك صار يفعل فعله في الشيء البعيد . و إن كان هذا على ذا وكان فعل الشيء البناك من الجرم ، فلا محاة أن الجوم الفاعل أنداك الفعل إلى ذاته كرجوع الكيل إلى الكل .

فقد استبان الآن وصح أن لهمنا أشياء روحانية هي صورة فقط لا هيولي لها ألبتة .

في إثبات ذلك أيضا - قال: كل ما كان محركا لذاته ، إنه أولا هو راجم إلى ذاته الاعالة ؛ وذلك أنه إن كان يحرك ذاته وكان فعله محركا الذاته ، كان الاعمالة المحرك المعالة المحرك الاعمالة بالمحرك ؛ وإما أن يكون بعضه محركا و بعضه متحركا ؛ وإما أن يكون كله محركا و بعضه متحركا ؛ وإما أن يكون كله محركا و بعضه متحركا ألمائه ويرى أنه محرك الايمة وليس هو في جوهره كذلك . فإن كان كله محركا لذاته وليس هو في جوهره كذلك - فإن كان كله محركا لذاته وليس هو في جوهره كذلك - فإن كان كله محركا ويسمه متحركا ، أوكان بعضه محركا وكله متحركا ، كان فيه شيء محرك ومتحرك مما وليس على هذا يكون المحرك لذاته . فإن أنى شيء واحد يُحرك ويتحرك ، كان الامحالة ضل حركته لذاته وإلى ذاته إذ كان محركا لذاته وإلى ذاته أن كان عركا لذاته ؛ وحيث يكون فعله يكون رجوعه إلى هناك .

فقد استبان الآن وصح أن لهنا أشياء هي صور فقط ليس فيها شيء من الهيولي البتة تمت المقالة والحد لله حق حده.

مقالة الاسكندر في أن الفعل أعم من الحرك: على رأى أرسطو

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتابه الذي يدعى كتاب « الساع الطبيعى » أن الفصل أم من الحركة . وقد تشكك في ذلك قوم قتالوا إن كان لكل حركة فعل ، وكل فعل إنما يكون من حركة ، فقيم قال أرسطو : إن الفعل أم من الحركة ؛ فنريد أن نحل هذا الشك وبينه ، فقول : إن الفعل صنفان : أحدها ناقص ، والآخر تام . فأما الفعل الناقص فذكر الحكيم أنه حركة . وذلك أن الحركة عنده انتقال القوة إلى الفعل ، وكذلك حد الحركة في كتابه الذي يدعى « سمع الكيان » في المقالة الثالثة : أن الحركة هي كالى القوت والإمكان . فقد استبان الآن وصح أن الحركة هي فعل ناقص ، فأما الفعل النام فيو ظهور حال الشي، فبأة من غير أن يتغير حاله ألبتة . وإنجما أيقي بظهور حال الشي، فبأة المائل التي تظهو من غير رمان ووقت ، شبة ظهور الضوء كالنار والشس : فإنهما إذا ظهرا أضاءا كل شيء منهي، قبول ضوئهما بفتة . وعكذا يكون فعل البصر : فإنا إذا فتحنا أعيننا أبصرنا مما كل محسوس وقع ضوئهما بفتة . وعكذا يكون فعل البصر : فإنا إذا فتحنا أعيننا أبصرنا مما كل محسوس وقع تحت البصر سواء . وتقول أيضاً : فعل المقل ليس بحركة ، وذلك أن الفعل يقم على المقولات

فقد استبان وصح أيضاً أن الفعل أع من الحركة كما قال الحكيم . وذلك أن كل حركة [١١٥ ب] فعل وليس كل فصل حركة كما بينا وأوضحنا . وهول أيصاً إن الفعل الناقص الحكاث في ذمان ليس هو حركة من العاعل كما ذكر الفيلسوف في كتابه الذي سميناه آمناً ،
لكنه حركة للشيء المفعول مه وذلك أن العمل البنائي إذا بني والفصل التعليمي إذا عممً لم يتحركا ولم يستحيلا ولم يتغيرا من حالها ألبتة ، وإنما يكون ذلك إذا كاما تامين في العلم . فإن للعلم إذا كان تاماً كاملا ثم عسكم لم يتغير ولم يستحل عن حاله ألبتة فأما الحركة من المنطم المنافعة

⁽١) س: قبل .

فإنما تكون فى التملم : فإن المتعلم يتغير و يستحيل إلى المعلم . وهكذا يكون البنَّاء إذا كان تاماً كاملائم حرك بدنه البناء لم يتغير عن حاله ، و إنما تكون الحركة في البناء أعني في الحجارة والخشب. وكذلك تكون الحركة في سائر الأشياء ، أعني أن الحركة تكون في المعمول ليس فى النمال . فإن قال قائل : إن بدن البنَّاء وإن يتحرك فإنه يتحرك - كالأداة — العقلُ الذي فيه عامُ البناء . ونقول أيضاً إن حركة بدن البنَّاء غير حركة الحجارة والخشب ، وذلك أن بدن البنَّاء يتحرك حركة موضعية (١٠). فأما الحجارة فإنما تتحرك حركة استحالية ، لأنها تقبل الأسكال: أعنى التــدو بر والتربيع فتستحيل عن حالها الأولى ؛ فأما بدن البُّنَّاء فلن يتغير عن حاله الأولى ألبنة . وقد ذكر ذلك الحكيم أيضاً في كتابه الذي سميناه آنهاً ، فقال: إن الحركة مي في الحرك ، وذلك أن الحركة هي تمام المتحرك من الحرك . فنرجم أيضاً فقول إن الحُركُ هي القوة على الحركة ، والحركة هي الفيل ، والفعل هو الفاعل في الحجرك . وتربد أن نلخص قول الفيلسوف فنقول : عَنَّى بقوله هذا أن البناء و إن كان واحداً وهو ثمام البناء والبناء والمبنى - غير أن الحركة ليست في البناء ، لسكنها في البناء المبنى ، وذلك أن الحركة هي ثمام البناء والبنا والمبنى ؛ غير أن الحركة ليست في البناء لكنها في البناء المبنى ، وذلك أن الحركة هي تمام البني من البناء . وهذا لا يكون في جميع الحركات . فقد استبان الآن أن العمل ليس هو حركة للعامل لكمها للمعمول ، فإن كان هذا على ذا فتيين وصح أن الفعل هو أع من الحركة كقول الفيلسوف.

هذه المقالات النسو به إلى الإسكندر الأفروديسي كلها من قتل أبى عيّان سعيد الدمشقي ، وهذه النسخة المقولة الثانية من خط الدمشتي .

⁽١) أي: حركة مكاية أو حركة قلة.

مقال: الاسكندر الافروديسي في « القصول » رُجِم:

أبى عثمان سعيد بن يعفوب الدمشقى ؛ وفى حواشها تعاليق

لأبى عمرو الطبرى عن أبى بشر منى بن بونس الفنائى ؛ رحمهم اللَّ

مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بهما يقسّم جنس من الأجناس ليست واجبٌ ضرورةً أن تـكون توجد فى ذلك الجنس وصده الذى ياه تُقسَّم ، بل قد يمكن أن تُقسَّم بها أجناسُ أكثرُ من واحد ليس بمضها من تتأثيج بعض .

قال الإسكندر:

قد استعملت في تفسيرى لقول أرسطوطالس في كتاب « للقولات » السرة أن فسول الأجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض مختلفة بالنوع -- هذا المفي : وهو أنه قد تهيأ أن تكون فصول واحدة بأعيانها مقسّمة لأجناس مختلفة ليس بعضها مرتباً تحت بعض ولحا فصول مشتركة عامية . فذو الرجاين قشل مشترك الحائر والسابح والملتى ، وذلك أن كل واحد منها يقسم بهذا الفصل . والسكتير الأرجل فصل لهذه الأحجاس الثلاثة ، وذلك أن هذا الفصل - أى ذا الأرجل -- موجود في جميعا ، وعدم الأرجل أيضاً فصل المحيوان الملائم والسابح والسابح والمنتفى أيضا وغير المائر (٢٠) . فلما استعملت في شرحى الذلك التول المتنفى (٢٠) قد يقسيان الحيوان الطائر وغير الطائر (٢٠) . فلما استعملت في شرحى الذلك التول كا يوجد في تفسيرى لذلك السكاب عذلتي بعض الناس على أي جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد . قال : وذلك أن ليس ذو الرجيان قصالا للحي السابح (١) والحي الطائر من طريق ماها سامح وطائر لكن

⁽١) قوقها: الساعي .

 ⁽٧) • قال: بريد بالتنفى وغير التضى المستشق الهواء وغير الستنشق له ، فإن الجراد والبق وكل
 ما لا رئة له لا يقفى ولا يستشق الهواء » . (من هامش الأصل) .

⁽٣) فوقها : الساخ . (٤) فوقها : السامي .

ذا الرجلين موجود في كلا الجنسين من قِبل قسمةٍ هي أعم من هذه القسمة ، لأن ذا الأرجل والمديم (١) الأرجل إنما ما فصلان الحي . وذو الرجلين وذو الأرجل الكثيرة إنما ما فصلان الحي ذي (٢٦) الأرجل . وذلك أنه لو كان شيء من الحي الماشي من طريق ما هو سابح يخالف الحي السابح بعضه بعضاً بذي الرجلين ، لم يكن العائر أيضاً من طريق ماهو طائر يخالف بعضه بعضاً بهذا الفصل من قِبَل أنه يجب أن [١١٦] يكون فصل كل واحد من الأجناس خاصاً به موجوداً فيه (٣) دون غيره . و يستممل في الاحتجاج على تصحيح قوله هذا ما تقدم ذكره من قول أرسطو وهو أنه ينبغي أن يقال في الأشياء المخالفة بعضها بعضاً إنها مختلفة من الجهة التي تختلف فيها ، لامن الجهة التي لا تختلف فيها . وذلك أن الأشياء المختلفة إنماهي غتلفة بذلك الشيء الذي تختلف فيه ؟ وأما مالا يختلف فيه فليس هي به مختلفة : من ذلك أن المثلثات المختلفة الأضلاع منها والمساوى الساقين والمتساوى الأضلاع ليس إنما يخالف بمضها بعضاً بأن زواياه الثلاث الداخلة مساوية لقائمتين ، لكنه إنما يقال إن المثلثات مختلفة بفصول المثلث التي هي أن الخطوط المستقيمة التي تحيط بها متساوية أو غير متساوية ولهذا السبب أيضاً ليس الرأة نوعاً للإنسان لأنها ليست تخالف الرجل مصل الإنسان ، وذلك أن الذكر والأنتي ليسا فصلين للإنسان ، لكنهما : إما أن يكونا فصلين لشيء هو أعر من الإنسان ، وإما أن لايكونا فصلين قاسمين لأنهما لايقسيان جنساً من الأجناس فقد يجب علينا نحن أيضا أن لا نقول إن الحي الساعي (٤) خالف بعضه بعضاً بذي الرجلين وبالكثير الأرجل، لأن هذه النصول ليست للحي الساعي(''). ونحن نرد عليه بأن نقول: أما أولا فإمه (٢٠) إن كان كما يم المثلثات أنه يحيط بها خطوط مستقيمة كذلك يم الحي

⁽١) س: اللدج (٢) س: ذا

⁽٣) فوقها: ذا الحاس به إما هو موجود (٤) فوقها: الماشي.

⁽ه) تال أبو بعمر : أى ليس كثير الأرجل من ذى الرجاين من الحيوان المشاء بحال إحاطة ثلاثة (مى : ثلاثة (مى : ثلاث خالة الخطوط المجموعة المشاء ، وأما دانك فإنها موجودان لجملة الحيوان المشاء ، لكن ليس كلامما لـكل حيوان مشاء ، لكن ذوالرجاين انصلمة أخرى . قال : فإن لم يكن ذوالرجاين موجوداً لجميع الحيوان المشاء ولا كثير الأرجل موجوداً لجميع الحيوان المشاء ولا كثير الأرجل موجوداً لجميعه ، فليسى للمبة ورجود إحامة المشاوط الثلاث المشلق .

 ⁽۱) نواها: الماشى: (۲) س: قا (۳) اس: موحود.

 ⁽۵) قال أبو بعد : إنما ليما عا فعلين للالمان من قبل أنهما ليما فعلين مجتمى أصلاء وذاك أنهما قد لايكو نا فعلين بحنى آخر وعرذاك يكو نان فعلين ، لمكن إنما يكو تا حرب فعلين لأنهما اغماليان (٢٦) ، والمقمول فعاليات لا اغماليات .

 ⁽٤) نونها: قد توجد. (٥) تحتها: کلاها. (١) س: الفصالين.

^(†) يهي أن مثل تلك القصول تكون مقسة العيران الطائر والحيوان الناء ، عدنة في كل واحد منها أواعاً مختلفة مثل أن ذا الرجابن يقدم الحيوان الطائر والحيوان اللئار على احدة في كل واحد منها وعاء منها وعاء . كل على على المدادة أكل واحد من المغني تحداً أقر تحت كل على على المدادة إلى المنافقة عن المنافقة عنافقة عن المنافقة عن

يجب أن تكون الفصول المتسبة بجنس من الأجناس في ذلك الجنس وحده ، فقد < جاز > أن لا يكون ما قال أرسطوطاليس ليس صحيحاً وهو أنه ليس بمنع مانع من أن تكون فصول الأجناس بعضها تحت بعض واحدة بأعيانها . ولأن الفصول التي تقسم الجنس الموضوع لجنس إما نكانت < تقسم > الجنس الذي قسمته وحده لم تتجاوز إلى ماهوا كثرمنه فليس تهيأ أن تكون مقسمة الجنس الذي أ هو فوقه < والذي هو < (الني يفصله > وذلك أنها ليس تقسمه بأسره . و إذا الفصول هي على هذه الحالة ليست فصولا له ولا الفصول المقسمة البحنس الآخر أيضاً ، إنما هي موجودة في الجنس الذي تحت ذلك الجنس الذي تحت ذلك الجنس الذي تحت

هذا برمان الخلف ومن وضوحه يظن أنه ينتصب المطاوب كِناحاً لا إلزاماً ، وهو أن يعدث وضع جالينوس أن فصولا واحدة بأعيامها لاتوجد لأكثر من جنس واحدثم ألزم أنه إذا وجد فصل ما يقسم جنساً عاثم وجدذلك القصل بعينه يقسم جنساً فوقه فإنه يلزم أن الشيء يحتوى على شيء ، ذلك المحتوى عليه أكثرمنه . وهذا عال - وإذ يوجد فصل ما لجنس ما ، وإذ هذا عال فحال من قال إن فصل ما متى وجد لجنس ما آو إذ هذا عال فحال من قال إن فصل ما عنى وجد لجنس آخر فوقه ؛ وإن بعلل هذا فقيضه حق : وهو أنه قد يوجد تحت ذلك الجنس وحده لأنها تصير محولة على ما هو أكثر إن كانت قد تقسم الجنس الأعلى الذي يقال على ما هو أكثر إن كانت قد تقسم الجنس الأعلى الذي يقال على ما هو أكثر . وأيضاً فعلى وجه على همذا للذهب لا تكون الفصول تقسم جناً ، وذلك أنا لا تقدر على وجود الله في ما هو للجيم الموضوعات

بعنى أنا لجنس الأعلى فصل الجنس الأدنى تحته هو الجنس الذي قسمته آلية ، إذ هي الانجاوز الجنس .
 (١) خرم في الأصل .
 (١) خرم في الأصل .

⁽١) خَرَمَ فِى الأَصْلِ . ۚ ۚ ﴿ ٢﴾ فِى الهَامش : أَنَى لَمُ تَتَجَاوِزَ الْجِلْسُ الْأَدْنِي لِلْى الْجِلْسُ فَوقُه . ۗ (٣) س : فسل .

^(\$) قال أو بتمر : بهنى أنه من قبل إن فصولا ما قاسمة لجنس موضوع من غير أن يقسم فوقه أصلا فإنه ينرم منه أن فصولا ما واحدة بأعيانها منى وجدت قاسمة لجنس فوقه فإنها تصير محتوية على ما همو أ كثر منه . وهذا محال . فإذن قد توجد فصول ما تقسم جنساً ما قاسمه لجنس فوقه .

^{††} ثال أبو بشر : هذا برهان آخر وهوم قبل إنه إرنصالاً ما قاسها لجنس ما لا يمكن أن يوجد لجنس آخر فوقه فإنه بزم أمه لا يوجد ولا فصل واحد واسم لجنس ما . وذلك أمه إن وجد قصل ما قاسم العملس الأعل شالا قسوجو ذلك العصل قاسها للعطمة التي في حكواً رما فصله القصل . وعلى هذا لا يمكن أن يقال إن كل واحد من الأجناس التي تحد إنما يقسمه فصل ما عذلك القصل بينه لا يمكن أن يوجد المجنس الذي فوقه .

موجودة لجنس واحد، إنما هي موجودة في واحد واحد منها فقط. فما هذه الفصول - ليت شعرى -- الحي الساعي ؟ ! فإنه ليس لك أن تقول : الناطق وغيرالناطق ؛ لأن غير الناطق موجود في الطائر والسابح والناطق أيضاً * إما هو موجود في هذا الجنس وحده: وذلك أنه إن قال قائل إن الحي ذو الأرجل جنس لذي الرجلين صار الحي ذو الرجلين أيضاً موجوداً لقصلي الناطق وغير الناطق ، فإن ذا الأسنان وعديم الأسنان ليسا في الحيوان الساعي وحده كما يزع قوم إذ كان بعض الحيوان السابح ذا أسنان وكذلك [١١١٧] الحافر الْشَطِّب كرجل البط ليما في الحيوان الساعي فقط، وذلك أن النُّمُّطِّب الرَّجل في هذا الطائر فلا محرك اللَّحْنَ الفَوْ قانى والسُّفلانى - فصلانه أيضا لأن الطائر يحرك عُلَيَه الأعلى أيضاً ؛ فإن مايجرى هذا المجرى من الفصول قلما توجد . ومثال ذلك في الطائر : فإنه يظن بأن المشطب الجناح وغير المشطب يجريان فيه هــذا المجرئ . وأيضًا فإن أجزنا أن عــدىم الأرجل وفا⁽¹⁷⁾ الأرجل والكثير الأرجل ليست فصولا (٢٦) الحي الساعي، وقال قائل: إن ذا الرجلين والكثير الأرجل فصول على التحقيق للحي ذي (٣) الأرجل ، لم تجد للحي الساعي - وهو جنس — فصولًا ، وذلك لأن الفصول التي نأتي بها نجد جيمها موجودة في أجناس عيره أيضاً وتجد بعضها موجودة في الحي الكثير الأرجل ؛ وإن قر بوا أيضاً على هذا المثال المتنفس وغير المتنفس إلى الحي -- لم يتهيأ لهم أن يقسموا الحي المتنفس بفصول لأنهم إلى أى الفصول أشاروا وحدوا إما بمضها وإما كلها موجودة في الحي غير التنفس، وإذ هي موجودة في غير

⁽ه) قال أبو يصر : ولأن الفصل إذا يتسم البلنى ققد يوجد ذلك الفطمة الى نصلها فيوجد فعلا لكل واحد واحد من تلك وبينى حد واحد من تلك الأنواع من ذلك الجنس المال ومن ذلك الفسل الذي قد قسم الجنس المالى ، ومن فصول أخر إذا باحث عم أنوجد جلها إلا لقبك الوع قط ح فسكف لا يمكن أن توجد نصول واحدة بأعيائها لأجاس خللة لبس بضها بحت بعن إلا أنها تحت بعنى واحداً ودلك أنه لا يمكن أن توجد لأجاس منابة ، وذلك أنه من قبل انها قد توجد لأجاس منابة مثل إن نصلا واحداً مثلاً يقسم الجوهر وهو يعنه يقدم السكية ، وإنه ينفى من توع ما من الجوهر. وذلك الفسل بعنه إلا قسم المجوهر وعمل عليه الحوهم لأنه محمل على القصل والفعل يحمل على الدوع وذلك الفسل بعنه إلا قسم المجلم عن منا عدد ذلك الدوع ويكون ذلك الذوع تم السكية ، عصل عليه المكية المسلومة على المحدة وتحمل عليه المكية .

⁽۱) س: دو ۲۱) س: قصول ،

⁽٣) س : ذو .

المتنفس فليست إنما هي المتنفس أيضاً . فإن كانت الحدود إنما تتفرع من جنس وفصول ، وليس من أي جنس اتفق، بل من ذلك الجنس المأخوذ في الحد^(١) لأنَّا ليس متى أضفنا فصول أي جنس اتفق لنا إلى جنس من الأجناس حدثت الحدود ، لكن في أخذنا الجنس الملائم للشيء الذي قصدنا لتحديده وأضفنا إليه فصولا ما من فصول ذلك الجنس بحدث الحدوكان جنس الإنسان الملائم له الحي الساعي والفصل الذي بإضافتنا إياه إلى هذا الجنس يحدث حد الإنسان ، فيوفصل هذا الجنس، وكأن حد الإنسان : حي ساعي (٢) ذو رجلين -فذو (٢) الرجلين إذن (٤) فصل الحي الساعي (٤). وأيضاً فإن كانت الفصول القريبة من الجنس الأول ليست تقسم جنساً من الأجناس هي التي دونه ، وذلك أن الطائر وانسامح والساعي ، التي هي فصول قريبة للحي ، ليس يمكن أن تقسم الحي الطائر والحي السابح ولا ذو الأرجل أيضاً وعدم الأرجل، إن جعلها جاعل قصلين أولين الحي يقسمان الحي ذا الأرجل والمديم الأرجل، وكانهذا هكذا . فبيع الفصول التي تقسم أجناساً أكثر من واحد و بعضها مرنب تحت بعض ليس تكون فصولًا قريبة للجنس الأول المحمول عليها، وإذ ليس هي فصولًا له ، فهي إذن فصول (٢٠ لبمض ما تحته لكن فصلا المتنفس وغير المتنفس وفصول ذي الرجلين وعديم الأرجل وكثير الأرجل بعضها تقسم مع الحي(٧) الطائر والحي الساعي(٨) . على أن ذا الرجلين والـكثير الأرجل موجودان في الحي الطائر ، وبمضها وهي عديم الأرجل وذو الأرجل الـكثيرة في الحي السابح . فليس.هذه الفصول الموصوفة إذن هي الفصول القريبة ^(٩) للحي فإن قال قائل: إن الحي ألما كان مقسماً (١٠) على جهات كثيرة فليس يمنع مانع أن تكون الفصول التي تقسم الحي على جهة من طك الجهات فصولا مقسمة للأجناس الحادثة عن قسمة الحي على جهة غيرها ، وذلك أن ذا الأرجل وعديم الأرجل - وهما الفصلان القربيان اللذان يقميان الحي - قد يمكن أن يكونا فاسمين للحي الساعي . فقد أقر قائل هذا القول بأنه قد يوجد فصول ما مقسمة لأجناس مختلفة ليس عُرُرَّيِّهَ بمضها تحت بعض،

⁽١) في المامش: لبخة: في الحي . (٢) ص: ذوا .

⁽٣) فوتها . أيضًا . (٤) فوتها : الماشي . (٥) في الهامش : تسخة : أو ليس.

 ⁽٦) م: فصولا. (٧) فوتها: الناطق. (٨) فوتها: الساع.

⁽٩) فوقها: أي الذاتية . (١٠) س : مقسم .

وهي أمثال هذه الفصول التي وصفنا . وليس إعما تنقسم بذي الأرجل وعديم الأرجل من الحي والحي الساعي، لسكن الحي الساعي(١) أيضاً، وذلك أن ليس الحي الساعي أولى من الحي السابح بأن يقسم بهذين الفصلين ؛ والحي السابح والحي الماشي ليس أحدها تحت الآخر، *عقد يلزمهم من ذلك أن يكونوا قد سلموا ذلك الشيء الذي أنوه. وأبضاً إن قالوا إن الناطق* فصل قريب الحي ذي الرجلين والحي الماشي (٢) وجب أن تكون الأجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض فصولاً () واحدة بأعيانها ؛ وذلك أن الحي ذا الرجلين والحي الماشي ليس أحدها تحت الآخر ، وكل واحد منهما مقسم ُ بالناطق ، فإذا كان الناطق يقسم كليهما فليس هو بذي الرجلين أولى منه بالماشي . وذلك أن ذا الرجلين ليس بأع من الماشي ولا يُحْمَلُ على أكثر بما يحمل عليه للاشي ؛ ومع ذلك فن نلنكر أن يقال إن الحي — وهو جنس واحد - ينقسم على جهات كثيرة وعلى مقابلات كثيرة بالقصول، وإن الأجناس التي تحته لا تحفظ النصول ألتسمة . وأيضاً فإن كانوا يتسمون (*) الحي إلى ذي الأرجل وعديم الأرجل وقسموا ذا الأرجل أيضاً إلى ذي الرجلين وكثير الأرجل، صارت على حسب هذه القسمة الأشياء المتجاسة تحت أجناس مختلفة والتباينة تحت جنس واحمد . وذلك أن الحيوانات المانسية فعي متجانسة ليست تصير من جنس واحمد ، لأن بعضها يصير تحت الجنس الذي هو الحي ذو الرجلين و بعضها تحت الجنس الذي هو الكثير الأرجل ؟ وعلى هذا المثال أيضاً ينقسم الحيوان الطائر لهذه الفصول التي ذكرنا؟ وهي متجانسة ، فبصير الحيوان الطائر والحيوان الماشي وها مختلفان بالجنس متجانسين. وذلك أن الحي ذا الرجلين يصير بعد الحي من الجنس القريب [١١٧ ب] الطائر والمائي . لكن من المكر أن نقول إن البعسد يين الحبوانات الماشية بعضها من بعض وكذاك البعد بين الطبور بعضها من بعض ، أكثر من البعد بين [البعد] بين الطيور وبين الحي الماشي ، فإن كان الماشي والطائر والسامح فصولاً للحي وعديم الأرجل، وذو الأرجل وذو الرجلين والكثير الأرجل فصولا للأجناس التي تحت الحي، فكل ما كان يحمل القسمة فينبغي أن ينقسم بهذه الفصول. وأيضاً لو كان الشيء الموجود لشيء من الأشياء بذاته إنما يوجد لذلك الشيء وحده ، لقد كان يلزم أن لا يقال إن

 ⁽١) فوتها: الساع.
 (٢) فوتها: فإذا أوجبوا.

⁽٣) من : فصول .(٤) من : پشسونا .

لجنس من الأجناس فدولا ذاتية سوى القصول التي هى موجودة فيه وحده ، ولما كان الحجول بذاته على شيء من الأشياء قد يمكن فيه أن يقال على ماهو أكثرمنه — من ذلك أن المني محول على الإنسان بذاته ومحول أيضاً على سائر الحيوانات الباقية كلها بذاته سفليس مانع يمنع من أن تكون الفصول التي تقسم جنساً من الأجناس بذاته قد تقسم جنساً آخر أيضاً بذاته . ومع ذلك أيضاً فإنه إن لم يكن مانع من أن يكون فصول الأجناس الذى بعضها تحت بعض واحدة بأعيانها كا يقول أرسطوطاليس، فليس بجب أن نقول إن القصول التي تقسم جنساً من الأجناس قريباً هى وحدها فصول ذلك الجنس دون جميع القصول التي يقيماً فيها أن تقسمه إلى أنواع مختلفة . وذلك أنه غير نمكن أن تكون فصول واحدة بأعيانها بعضها تحت بعض .

فيذا ما قاناه في تبيين أنه ليس يجب أن تكون الفصول التي تقسم جنساً من الأجناس إيما هي فيذلك الجنس الذي تقسمه وحده ، وأنه لا يجب ضرورة أن يكون الذي يقسم الجنس الواحد فقط إنما هي فصول واحدة بأعيانها المواحد فقط إنما هي فصول واحدة بأعيانها أنه لا يمكن أن تكون كل فصول واحدة بأعيانها تقسم الأجناس المختلفة . وقد يجب أن يبحث عن معني آخر وهو : هل يجب أن يوضع الفصل تحت جنس واحد بعينه وهو ذلك الجنس الذي يحوى الجنس الذي إلى يقسم ذلك الفصل ، وأد يجب أن يوضع الفصل بحت الواحد من هذين المنيين إذا سمم أن أو أنه قد يظل بكل واحد من هذين المنيين إذا سمم أن أن يكون غير المنود المناس المناس المتولات الدرة ، فيارم من ذلك أن تكون أجناس الموجودات أكثر من عشرة ؟ ويصير المنوغ والمسل عشرة ، ويصير المنوغ والمسل المتولات المنه فيصير من ذلك إلى ما لا نما إلى الانهاية .

شرح : أحال أن يكون وجود الفصل الذي يقسم الجوهم مثلا في جنس غير المشرة ، لأنه يلزم أن تكون الأجناس العالية أكثر من عشرة ، وأيضاً يلزم أن يكون الفصل الذي يقسمذلك الجنس الحادى عشر إنما يوجد في جنس آخر هوان عشر ويتادى ذلك و يحيل (٢٦)

⁽۱) من : الساحد . (۲) من : يمائل - وأحال يحيل = أتى بالتُحال .

وأحال أن يوجد الفصل الذي قسم الجوهر [يوجد] في غير الجوهر بأنه وضم أنه يوجد في الكيفية ، قال : فسيوجد فصل جنس آخر في الكيفية ، فلبكن ذلك الجنس الآخر المضاف. إلا أنه إذا وجد فصل الجوهر وفصل المضاف في الكيفية ، فما الذي منم أن يوجد فى جنس غير الكيفية دون أن وجدا منها ، وايم لا وجد فصل يقسم مشلا الكمة أيضاً والانفعال تحت الكية أيضًا ؟ وهذا إذا قسط أزم أن يحل على فعسل الجوهر الكيفية بالتواطؤ، ويحمل علمها الجواهر بالتواطؤ أن يحمل على كل واحد من النوعين كل واحد من النمولين ؛ وهذا محال . وقال أيضاً : وأما إذا قبل إن فصل الجوهر إنا بوجد في الجوهر -فليس يلزم منه المحال ، فهو إذن فيسه . قال قائل : فقيم يخالف ذلك الفصل ذلك النوع الركب منه ومنالجنس؟ بل بما ذا يقارق الجنس الذي يقسمه وهما جوهران؟ فقال: بخالف نوعًا فوعًا لجزءين مختلفين ؛ و إن كاما جوهرين قال : فالجزآن أنفسهما بمــاذا بختلفان هما مثلا جوهران ؟ فتوقف ، وقال : أنظر فيه . وقال بعد هذا : يخالف مَثَلُ البياض السواد --مع أن كل واحد منهما نوع اللون وفصل -- بأن البياض يفرق البصر والسواد بجمع البصر، ويخالف كل واحد منهما اللون بأن اللون يقال على أكثر مما يقال عليه واحد منهما قبل. و إذ ليس البياض غير اللون فلم يخالفه نوع آخر ؟ وقال ليس!ختلافهما به شيء ذاتي ، لكن بالمرض: مثل أن هذا يجمع وهذا يفرق ، وليس باختلاف الفعلين بدل على اختلاف الطبيعتين ، ف ذا تلك الطبيعتان الحَّنافتان اللنان في السواد والبياض فإمهما في معنى اللونية واحمد غير مختلف ، فقال : لا د من أن يكون هناك معنى ، لكن ليس مثل ما يكون في للركب من مادة وصورة . فإن قبل: هذا إنما يكون في الجواهر لا [١١١٨] في الأعراض، قال أيضاً : السواد يخالف اللون بما يخالف به الواحد الاثنين في أن الاثنين أكثر من الواحد . وأما في $\sqrt{(1)}$, where $\sqrt{(1$

وأن تكون تلك القصول ليت تحت آخر عير المشرة ، لكن تحت واحد منها : إما تحت الكيفية إن أحببت ، و إما تحت المضاف - فإن هذا شي، قد ذهب إليه قوم ، فقصول هذا الجذبي بعيده (٢٠ إما أن يكون في ذاك الجذب بعينه فيصير تحت الكيفية إن كانت في الكيفية ،

 ⁽١) العقرة المسابقة شرح على النص السابق عليها مباشرة ، ولا نستطيع الجزم : إلى من تنفسب :
 فلاسكند أو لأبن بشر متى بن يولس .

أوتحت المضاف إن كانت في المضاف؟ وإما أن يكون لجنس آخر كالحال في باق الأجناس. قان كان هذا هكذا ، فليس يسهل علينا أن نط تحت أى جنس تكون فسول الكيف : هل تحت الجنس الذي تكون تحت فصول المضاف ، أم غيره ؟ فإن كانت فصول المضاف تحت المضاف وفصول الكيف تحت الكيف، فلا صارت الفصول التي في جنس من هذين الجنسين : إما المضاف وإما جنس الكيف - مجانسةً للأ تواع التي قسمتها في صائر الأجناس الباتية ؟ لا يوجد ذلك أيضاً . وقد يظن أن القول بأن الفصول مرتبة تحت الجنس التي تقسمه شَنِيم" ، لأمه إن كانت النصول التي تحدث أنواعا تحت جنس تلك الأنواع بمينه، وجب أن تكون الفصول التي تقسم الحي تحت الحي أيضاً ، ولأن ماتحت الحي حتى صار الفصل جوهماً مركباً ونوعا(١) المحى . وذلك أن الشي الذي يحل عليه الحي على طريق التواطؤ إن كان عاما فهو نوع له ، و إن لم يكن عاما فهوشخص من الأشخاص التي تحت أنواعه ، والفصل عام ، فالفصل إذن نوع . و إن كان الفصل نوعاً وكان كل نوع جنساً وفصولاً (٢٠) ، لأن النوع جزء ما من أجزاء جنس قد قسمته فصول ما ، وللفصول إذن فصول إذكانت أبوعا للجنس ، واتلك القصول قصول لأن تلك على هذا القياس أيضاً بعينه أنواع ، ويمر ذلك إلى ما لا نهاية له . وأيضًا فليس تخلو فصول الجوهر المركب من أن تكون مع مادة ، أو بغير مادة . فإن كانت مع مادة فهي أنواع ، وإلا فماذا تخالف الأنواع ؟! وذلك أن الحي للإنسان مثل أن ذا الرجلين والناطق واحد من القصول الباقية له .

وقد 'يَظُنُّ بأرسطو أنه يستمل الفسول فى المتولات على أنها مع مادة من قوله : إنها عمل على الأنواع والأشغاص على طريق التواطؤ ؛ ولسكنها إن كانت تحمل على ما تحتها على طريق التواطؤ فعى أيضاً تحمل على ماتحمل عليه بمعنى الماهية كالأجناس والأجناس والأواع ، ويكون الجنس كا يحمل على الأنواع على جهة التواطؤ كذلك يحمل على الفصول . فإن لم يكن الفصل جوهوا مركباً ، لمسكنه جوهر على طريق الصورة ، فسكيف يجوز أن يحمل على النوع وعلى الشخص على طريق التواطؤ إن كان هو والنوع الذي يحدث عنه فى فى جنس واحد بهينه ؟ وذلك أنه لايمكن أن تقول إن الناطق وذا الرجلين وكل واحد من

 ⁽۱) نعتها : سی ...
 (۲) سی : چنس وقصول .

الفصول الأخر التي ينقسم بها الحي إذا أخِذ خِلواً من للادة أنه حي . فنقول : إنه ليس يجب إن كان الفصل مع مادة أن يصير لا محالة وعاً للجنس الذي النسم عنه ، من قَبَل أن الفصل إذا أُخذ على حدَّته لم يكن معروفا ولا كافياً في الدلالة على النوع ، لكنه إذا أقرن بالجنس الذى انقسم عنه صار معروفاً وصار نوعا لامحالة . فأما إذا قيل على حدته ، فإنه و إن تُومُهم مع مادة ، لم يكن معروفا فى كل شىء ولا نوعا ، لأن الجوهر قد ينقسم بالتنفس وغيرالتنفس. وفصل غير المتنفس إذا قيل على حدثه لا يعلم من أمره بعد : هل هو جوهم أم لا ؟ وذلك أن غير المتنفس قد يوجــد أيضاً في غير الجوهم، ولذلك ليس هو نوعاً (١) المجوهم. . فإذا قرن بالجوهم صار معلوماً ونوعاً من الأنواع لا محالة ، لأن الجوهم، غير المتنفس نوع للجوهر . وعلى هذا انتال بجرى الأسر في ذي الرَّجلين والمديم الأرجل أو لكثير الأرجل، فإنها إذا قيلت على حدثها لم تكن مصاومة كالحال في غير التنفس ، لكنها إذا قرنت مع الجنس أحدثت النوعالني تفصله . وهذا النوع ، لأنه جنس أيضاً ، قدتقسمه فصولُ أخَر . وقياس هذه الفصول أيضاً إلى جنسها الحاص بها ، أعنى الجوهر غير المتنفس ، كفياس غير المتنفس إلى الجوهر والمتنفس أيضاً ؟ و إن كان الشيء الذي يقال عليه معاوماً لأنه قد يظن بالمتنفس أنه إنما يقال على الجوهر فقط، إلا أنه لا يدل بعد على نوع متى قبل على حدته. لكنه متى قيسل على حدثه كان جزءًا للنوع. ومتى قرن بالحي صار نوعًا. فإذا أُخِذَتْ الفصول مع الجنس الذي يقسمه دلت على أنواع وحملت تلك الأنواع على الأشخاص على طريق التواطئ من قِبَل أنها قد صارت أنواعاً (٢). وأيضاً إنما تكون فصولاً قاممة مني كان تركيبها مع الأجناس التي إياها تقسم ، فتُتحدث بوقوع القسمة نوعاً مشاراً إليه . فأمًا متى استمملت الفصول على حدتها فليست أنواعاً للأجناس التي تفسمها ، ولا تحمل هى ولا أجناسها على الأنواع على طريق التواطؤ . والسبب فى ذلك أنها ما دامت تقال على حدتها فليس يعلم بعدُ لأيَّ جنس هي . فهذا ما يازم متى وضعنا أن أفضل الأشياء ذوات المادة إنما وجوده مع المادة . وخليق أن يكون الأجود أن يقال : إن الفصل ليس بمركب ، لكنه صورة تعتبر مادة فاعلة واحداً من الأشمياء التي تحت الجنس . وذلك أن الجنس

⁽١) س: نوع . (١) س: أنواع .

طبيمة [١١٨ ب] ماعامية لأنواع موجودة في أشياء أكثر من واحد ، مخالفة بعضها بعضاً في الصورة . فأما الفصول > فإنها تقال(١) > على الأشياء التي بها مخالف بعضها بعضاً ، لأن الأنواع التي تحت جنس واحد ليس تختلف في المادة الموضوعة > لهالان > إن كانت أنواعاً ذوات مادة ، كما أنها لا تختلف في الجنس المام ؛ لكها تختلف في الصورة التي في <الأشخاص(١)>. وهذا هو المني الذي يقال إن الفصل يفعله حتى يكون وجوده تحت الجنس ؛ وهو ما به يكون وجوده . وذلك أن على هــذا المنى بدل القول الذي وصف به ، وهو أنه : المحمول على أكثر من واحد مختلفين فى النوع بمنى أى شىء هو . وذلك أن الفصل الذي في الجوهر إنما مدل على كفية جوهر مة . فإن كان ما بحرى هذا الحجري من الفصول خِـلُواً من مادة فتي كان الجنس دالاً على طبيعة ما مركبة من مادة وصورة عنزلة الحي ، فليس فصل هذا الجنس نوعاً له ، لأن أنواع الجنس ذي المادة توجد مع مادة ، فلا يحمل الجنس عليمه على طريق التواطؤ . فإن الفصل يدل على نوع من الأنواع التي تحت الجنس إذا استعملت مع المادة التي تستفيدها ، فتركيبه مع الجنس . مثال ذلك : الناطق ، فإذا تركب مع الحي دَلَّ على الناطق ذي المادة ، وذلك أن الحي الذي بهذه الصفة (٢٧) دالٌ على الجوهر المركب بالطريق الأعم . فإذا أُخِذ الناطق على هذه الجمة فهي نوع . ف كان من الأجناس يجرى هذا المجرى فليس يكون هذا الفصل فيها نوع ذلك الجنس الذي يفصله متى أخذُ على حدته خِلْواً من الجنس . فأما الأجناس (*) التي تدل على طبيعة مركبة من مادة وصورة لكنها أع وأبسط وليست بعد تدل على أن فها شيئًا من التركيب لكنها حافظة لطبيعتها— في الأشياء المركبة كانت أو في غير المركب كالجوهر المطلق ، وما هو غير مركب كسائر الأجناس الأخر غيره — فإن القصول التي فها هي الأنواع لا محالة. وليست بمحتاجة إلى فصول أخر لتكون بها أنواعاً . وذلك أن الفصل بعينه من قبل هذا قيل إنه لا يحتاج إلى مادة ليكون بها نوعاً لما جرى هذا المجرى. فمن الأجناس متى قيل على حدته كان بدل على نوع من الأنواع التي تحت هذا الجنس ، وكان نوعاً له ، لأن أجناسَ ماحالُه

(١) خرم، (٢) فوقها:السورة،

^(*) قال أبو عمر : هذا يم أجناس الأعماض والجواهر البسيط < 5 > .

هذه الحال من الأنواع ليست مع مادة ، لأن المتصل هو فصل اللكم وهوكم ؛ وكذلك الممصل والمفرق البصر هو لون وهو فصل ، وما كان من الأنواع محرداً من المادة فليس هو سيئاً عير الفصول التي يدل علمها ، ولدلك صارت الأجناس يحمل عليها على طر ق التواطؤ . فإذ حال الفصول هذه الحال ، فإن فصول الأجناس الأول تكون أبواع الأجناس الخصوصة مها وموضوعة محتها . ولذا السبب لس الفصول التي تمسمها القسمة الأولى أشياء ما ، والأنواع أشياء أحر غيرها، لكن النوع فها هو الفصل، وماهية الفصل تركيبه مع الجنس، وذلك أن لبس لها حد ، من قِبَل أمها لا نصير أنواعًا بفصول ما أخرى غيرها . وذلك أن الحدود إلكا هي للا تُواع التي لها أجناس وتصير أنواعاً بفصول مقسمة للجنس. فأما الفصول الأول التي هي فصول الأجناس الأوّل فهي أنواع لا محالة ، وليس لها الفصولي المحدثة للأنواع . وإن تكلف متكلف أن يجعل لها حداً كان هذا حدها . فأما فصول الأجناس العالية المركبة من مادة وصورة كما تكون في الجوهم فليست توضع تحت الجنس الذي قسبته بل كا نواع له. ولذلك يقال إنها ليست لا محالة تحمل على فصولها الخاصة . فأما الجنس الأعم الذي فوقها فعي مرتبة تحتب من قبل أنه محول على ماله منها مادة وما ليس له مادة . ولهذا السبب صارت فصول الحي التي ايست حيوانًا وهي جوهر ، لأن الجوهر إذ هو جس للحي يحفظ طبيعته بمينها في الأشياء المركبة ويحفظها مع ذلك أيضاً في كل واحد من الشيئين اللذين منهما وجود المركب ، وهي الصورة والمادة ، والجوهر الذي ليس بجسم والجوهر الجسماني . وذلك أن القول بأن الفصول الجوهر < ية > ليست جواهر لأنها ليست فابلة للمتصادات – قولُ من لم يفهم ، لأن الأشخاص التي في الجوهر هي القابلة للمتضادات لا الأجناس ولا الأنواع ولا الفصول ، ولأن هذه كلها عامية . والشك أيضاً في أن الفصل إن كان له حد كان [4] كل حد مأخوذاً من جنس وفصل ، صار الفصل [٢١١٩] حرمن قصل وجنس و(١) حفصل حد . و يجرى الأمر في ذلك إلى ما لانهاية له . وليس بمن يسلك على مذهب النطق ، < فإنه (١) ليس كل تحديد حاله على هذا الحال ، لأن لك أن تقول في الجنس أيضاً هذا بسينه . وذلك أنه < إذا كان> للجنس حد ، وكان الحد مأخوذًا من جنس وفصل ، صارالجنس المأخوذ

⁽١) خرم ،

في حد الجنس المحدود ، وذلك إلى ما لانهامة له . فإن كان ذلك ينتهي عند الجنس ، لأن التحديد إما هو للحنس الذي له جنس ، وكان القول المام الذي يوسف به الجنس هو هذا المعاوم، وأن التحديد أيضاً إنما هو الفصل الذي يمكننا أن تجدله فصولًا ما محدثة للأ تواع. وليس بمكن أن يقال إن القصول القريبة من الأحناس الآوَل فصولٌ ، لأنه إن تُتمَدُّ منها فصول لم تكن الفصول قريبة ، واحتاجت إلى جنس ما آخر بعدها تكون تلك فصوله الأوّل القريبة من الجنس الذي تفسمه ، وبجرى ذلك إلى ما لا نهاية له . وإن كان بالجملة الفصل فصلٌ ، فليس حد الفصل أصلا هو المأخوذ من جنس وفصول ، لأن القول الذي هو أن الفصل: هو المقول على كثير من مختلفين موصوفين بأي شيء - هو ليس محد ، لأنه ليس وجد مأخوذًا من جنس وفصول . وأيضًا فإن الفصل اسم مشترك يقال على معاني مختلفة كمثل الحنب أيضاً . ولذلك صارممناها (١) وحالم هذه الحالة . وذلك أن بعض الصفات قد تقال على أعاء كثيرة ، لأن الصفة أيضاً التي تلائم حوى 'يُغَلنّ بها أنها حدالجنس قد ح تكون (٢) لأعلى الأجناس وأقدمها ، لأن كل واحد من تلك الأجناس محمل على كثير من مختلفين بالنوع موصوفين (٣٦) بما هو ، وليس هذا الوصف بأن فصلا ما يُوصف به ، لأن هذا إنما هو للجنس المللق لا لجنس جنس ؛ وأيضاً فإن الجنس إنما وصف على أن طبائم موجودة وعَرَضَ لها أن نكون أيضاً أجناساً . وكذلك الأمر في وصف (٤) الفصل ، وذلك أن القول الموصوف به ليس هو لفصل فصل من الفصول المشار إليها التي منها : ما هو في الجوهر ومنها ما هو في شيء آخر غيره ، ومنها أول ، ومنها ثان (٥) - لكنه لها من حيث اتفق لها أن تكون فصولا.

> تمت مقالة الإسكندر الأفروديسي في «الفصول» ، ترجمة أبي عثمان الدمشتى ، في سلخ ربيع الأول من سنة سبع وخسين وخسيانة هجرية . والحد ثله رب المالمين وصلواته على سيدنا نبيه محمد

وآله أجمعين

 ⁽١) فوقها: سقناها، (٢) س: قد أعلا (٣) س: موسوفون.
 (١) س: وسفه. (٥) س: ثاني.

[۱۱۹ ب] - مقال: تامسطيوسي في الروعلي مقسيموسي في نحل الشكل الثاني والثالث الي الأول

قال: قد أنيت بناية ما أمكنني من الاختصار، في حسحابة (١) مج و احد وأنا في المسجيب الذي النمس فيه أن علق صعبة ، ما حضر في الشك فيه من كتاب مقسيموس العجيب الذي النمس فيه أن حيثبت (١) حان القياسات الحلية التي في الشكل الثالث كاملة بذاتها لا تحتاج إلى برهان ولا إلى أن حالم المناف التحكم فيه وننظر إن كان فيه شيء من القول يصلح لك أيها السكريم ، لأنك (١) المستحق لأمثال هذا البر. ولم أفعل ذلك لأني أرى أني أشكر أمن هذا الرجل ، بل أرى أن الأشياء التي براها القدماء ويعتقدونها أصح وأقوى من كل استخراج محقدت ، واذلك رأيت أنه ينبغي الاتكون منافضتي لمقسيموس بأكثر من نصري لأرسطو.

فنحن مثبتون أولا أن الشكلين الثانى والثالث من الأول ، بأن نأخذ مبدأ واسماً لأشك فيه ، وهو أن كل واحدة من المقدمتين الثنين في الشكل الأول إذا انتكست على غسها أحدثت كل واحد من الشكلين الباقيين ، فالمقدمة الأولى منها إذا عُكستت أحدثت الشكل الثانى ، والثانية إذا عكست أحدثت الشكل الثانى ، فإن كنا عن ندفع انسكاسات المقدمات كا فعل أو بوليدس ومينلاوس ، الترمنا ألا نقبل أن يكون الشكلان الأخيران أن من الشكل الأول . فإن كنا معما لا يدفعها ، نصححها تصحيحاً كافياً ، فيجب ضرورة أن يسلم اشتاقها من الشكل الأول . فإنه لا ينبغي لنا أن نظن أن القول بأن الأمر فيها متساو (أ) حق . وذلك أنه قد يمكن أيضاً أن يحدث الشكل الأول عن الثانى والثالث بانسكاس ، لأن هذا أمر مرورى لمكان طبيعة الانسكاس إن كانت ترجع بالتكافؤ على نضها وتعطف بكليتها . ألا أنه ، و إن كان تحليل الشكلين قد يحدث من الأول ، و إنكان الخول من الأنين ، قند

⁽١) خرم . (٢) س : لسان .

⁽٣) ص : الشكاين الأخيرين . (٤) س . متساوى .

ينبغى أن نجسل الشكل الأول سببًا ومولِّداً لِلذِّينَ يَتْلُونُه ، ولا نجـــل ذينك سببين له . أماً أولاً فلأن الأتم مولِّد للناقص ، ليس الناقصُ للسام . والأمر في أن الشكل الأول أتمها وأكلها قد بَيِّنه هو أيضًا بيانًا كافيًا . وأيضًا فإن الشكل الأول أول بالطبع ، لأن وضع الأوسط إنما هو في هذا الشكل فقط بالطبع ، إذهو على الاستقصاء متوسط بين الطرفين يحوى الأصغر منهما ويحويه الأكبر. فأما في الشكلين الآخرين فإن الحد الأوسط ليس بأوسط على الحقيقة ، لكنه أولى بأن يكون يشبه الطرف : إذ هو إما محمول ، وإما موضوع فقط . وكما أن الفاتر متوسط بين الحار والبارد والأدكن فيا بين الأبيض والأمسود عمرلة خلط الطرفين وتركيبهما —كذلك الحد الذي يُحمَّلُ أو يوضع متوسطاً^(١) فها بين الموضوع والمحبول . فأما المحبول فقط فليس عتوسط للموضوع ، ولا الموضوع متوسطاً(١) المحبول . وللتوسط في الشكلين الآخرين إنمـا يعرض له أحدُ هذين فقط . وفي الشكل الأول قد يعرضان جميعاً . فالحد المتوسط في هذا الشكل ليس إنما هو بالاسم فقط متوسط ، بل بالمعنى أيضاً . فأما في تلك فبالاسم فقط ، ولذلك يقول أرسطوطاليس : [']إن هذا الحد في الشكل الأول متوسط في الوضع أيضاً . وتبين من أمره أنه لا يُسَلِّم أن هذا الحد في الشكل الثاني متوسط عند قوله بوضع المتوسط خارجا عن الطرفين أولاً في الوضع . ونقول أيضاً في الحد المتوسط الذي في الشكل الثالث بوضع المتوسط خارجًا عن الطرفين آخرًا في الوضم ، وذلك أن الخارج عن الطرفين والأولَ والآخِرَ ليس هي من طبيعة المتوسط، لأن المتوسط هو الذي يكون أبداً فيا بين الطرفين وداخلهما . قالشيء الذي نريده باللجاج منه هُوَ لنا ومن غيرنا ، لأن وضع التوسط في هذين الشكلين على أبسط عما هو عليه في الشكل الأول . ليس بدليل على أنه أوْلَىٰ بأن يكون فيهما منه متوسطاً في الشكل الأول ، بل إنما هودليل على أنه ليس بمنوسط حقيق أن الأمر فيه بالضدكما قلت، إذ كان الأوسط ليس هو أولى بأن يكون متوسطاً ، لكن المشارك للطرفين كلمهما كالحال في المَذَاقات والألوان والجال والقبح والشُّلْب واللين وأشياء أُخَر كثيرة . وبالجلة ، فإن هذا الوضع منوضعالمتوسط لبس ، وُلف^(٢) مذاته ، ولا يوجب ضرورة اتصال الطرفين أو انفصالها . و إلا ، فلم لا ينتج إلا في تلك الازدواجات

⁽١) ص: موسط.

فقط التي يتهيأ فها أن يرتقي إلى الشكل الأول إما بانمكاس أو باستنتاج الخلف؟ وذلك أنه قد كان ينبغي لوكان له شيء ضروري من ذاته أن يكون ينتج الازدواجات الأُخر. والآن، فليس ينتج شيئًا في الازدواج الذي فيه يمكن خاصة بالحد المتوسط أنه ينتج شيئًا ، لأنه لا يمكن أن يرتق إلى الشكل الأول بالانعكاس كالحال في القياس الذي من موجبتين كليتين في الشكل الشاني . على أنه لوكان الحد المتوسط متوسطاً ، لما كان ينبغي أن يحدث قباساً ضروريا في شيء من الازدواجات مثل القياس الذي هو أبين . ﴿ وَ ﴾ القياسات في الشكلين كلهما غير منساوية ، بل هي في الشكل الثاني أقل وفي الثالث أكثر ، ليس هو من سبب من الأسباب إلا من أنهذا المقدارمن قياسات الشكل الثاني وهذا المقدار من قياسات الشكل الثالث بمكن أن يرتقي إلى الشكل الأول وما < ···(١) > [١٢٠] إلى أن نلتي لأنسنا حملا ، وهو يسلم تسليما واضحاً في الأشياء التي بين بها أنها من الصواب أن يظن بالشكل الأول أنه إنما نظن به هذا الظن لأنه أليق بالطبع. وأيضاً إن كانت الثلاثة الأشكال إنما يقال إنها **بالطبع** < و إن (١) > الطبيعة أحدثها وليست من حيلتنا واختيارنا ، فذلك كذب ، لأن الثلاثة الأشكال إنمـا هي فعل من أفسـال < المقل(١١) > واستخراج من استخراجات أفكارنا ، على أن نتبين من أمره إذا قال إن الشـلانة الأشكال بالطبع أنه لا يسلم أن شيئًا عا هو بالطبع يوجد باطلالا ، وذلك أن هذا الرأى في الأشياء التي تقال على هذه الجهة بالطبع، رأى قد أجع عليه القدماء. فإن كان إنما يقال إنها بالطبع على أنها بمسا يجرى عندنا عجرى الطبع وبحسب حاجتنا إلها بمزلة الأعذية والأشرية التي هي مستخرجة بالصناعة ، ويقال إنها بالطبع لأنهـا تمِرى عندنا مجرى الطبع لحاجتنا إليها — فينبنى أن نبحث عن هذه الثلاثة الأُشْكَال أيًّا منها يني بما محتاج إليه : الأول ، أو الاثنان الباقيان ؟ وقد يقول هو أيضاً إن الأول يغي بذلك إذ كان كافياً في البرهان ونَتْج جميع النتائج . وأيضاً فن شأن < الإيجاب > أن يتقدم السلب بالطبع ، والأمر الكلى للأمر الجزئي . والشكل الأول للسبب الأول يتقدم الثاني ، وبالسبب الثاني يتقدم الثالث . فليُكتف (٣٠) بما ذكرناه من هذه الأشياء في أن الشكل الأول بالعلبم.

 ⁽١) خرم.
 (٢) نوقها: عبثاً
 (٣) س : فليكنني .

واست أظن أني أحتاج إلى حجة في أن الأول-و إن كان بعفها ينحل إلى سض-مولَّه للاثنين بالطبع ، وليس ما مولدين له . وذلك أنه قد يوجد لزوم الوجود لأشسباء كثيرة منعكماً ، وسبب أحد الشيئين موجود عن الآخر ، وهذا أحد ضروب المتقدم بالطبع إن نحن ذكر ناضروب المتقدم بالطبع التي عددت في كتاب وخالقولات ". فإنه متى طالب مطالب بالعلة التي لها صارت مقدمة الضروب المنتجة من الشكل الثاني العظمي أبداً كلية ، ومقدمة الشكل الثالث الصغرى أبداً موجبة ، لم يسهل عليه أن يجد لذلك سبباً إلا كونهما من الشكل الأول . فإن القدمة الكبرى المظمى في الشكل الأول متى انمكست أحدثت الشكل الثاني ، والمقدمة الصغرى متى انعكست أحدثت الشكل الثالث ؛ وذلك لأنه يعرض في الشكل الأول إذا كان الضرب من ضروبه منتجاً أن تكون القدمة العظمي أبداً كلية ، والصفري أبداً موجبة ، وجميع ما يستخرج منه في كل واحدة من للقدمتين يحفظ خواصه . والأمر في أــــــــ ليس الشكل الأول والشكلان الباقيان بالطبع على مثال واحد ، وفي أن الاثنين عن الأول — تبين من هذه الجهة . غير أن الشكلين - أعنى الثاني والثالث - ليسا لهذه العلة غير نافعين من جميم الجهات ، ولاها من الفضل (١) أصلا ، بل لها منفعة ما تخصَّهما سنبيتها فها بعد إذا ما علمنا أنهما صيحان لجهة أخرى غير استنادهما (٢٦) إلى الشكل الأول . وقد يلزمنا حينثذ أن نطلب السبب الذي له احتاج إليهما أرسطوطاليس ، وهما مقصران عرب إكال فعل البرهان .

والآن، فبيّنُ أن انسكاس للقدمات إذا سلم نزم على حال أن يكون الشكلان الثانى والثالث عن الشكل الأول بالطبع ، وإن كان قد يمكن فى الثلاثة أن ينحل بعضها إلى بعض . ولنظر فها يُسلل الأول بالطبع ، وقول: هل ما يكون من الشكل الأول فى إحداث البرهان مساوياً وواحداً بعينه لما يكون من الشكلين الحادثين عن انسكاس مقدماته ، أم المواد مناو واحداً بعينه من غير أن يكون اشتقاقهما منه باطلا⁽⁷⁷⁾ . وذلك أنه إبماكان يكون باطلالو لم تكن منها منفعة أصلا . وإن كان ما يكون من الاول وما يكون من الأول وما يكون من الشكلين الخرين واحداً بعينه فليس ذلك بباطل ، لكن في هذا الموضع

الغضل: الغضول ، الرائد . (۲) ص: أن سامها . (۳) موقها: عينا .

تنبين فنون الصناعة وسهولة مأخذ الاستخراج، وذلك أنه تبين لنا فى موضع أن قصد قصد المنفعة فى عدة طرق ومن عدة أسباب. فإن الطبيعة لم تجمل إحدى السينين عيثًا إذ كانت الأخرى قد تنى بما يحتاج إليه من البصر وحبها، ولا الصيادون أيضًا يسئون إذ يُصفَّفون شِبا كا فى ناحية و يطفمون الكلاب فى أخرى و ينصبون القيخاخ، و إن كانوا إنما يستفيدون فى هذه الأشياء كلها فسلا واحداً : وهو صيد ما يظهر لحم من الوحش ؛ لكن متى سألم سائل لِم لا تستمدون بالشباك وحدها فتكتفون بها — قالوا : إن الصيد يسهل بكثرة الآلات. فإن هذا هكذا .

فليس ينبغي لذا نحن أن تمتمن من أن تكون لذا طرق كثيرة يستخرج بها الحق . و إلا ، فلم لا يقتصر في كل واحد من الآراء على قياس واحد كالرأى في بقاء النفس ؟! وذلك أنه إن كان القياس الذي سئل عنه في ح (١٠) حقد تبين كافياً ، والقياس الذي سئل عنه في ها السياسة » عبئا (١٠) لأنه ليس أحدها من الأقاويل الواقعة في الظن والآخر من الأقاويل العلمية — لكن كليهما قد يريان من الأشياء اللازمة بذاتها على مثال واحد ، إلا أن أحدهما على حال برتق إلى الشكل الأول ، والآخر إلى الثانى . ولاأقدر أيضاً أن أعلم لم ينفكان من ألا تعتاج الهما ، ح و ح متى لم يكونا عتاجين إلى الشكل الأول كانابذاتهما بمنزاة الأصول [١٣٠] ب]. تنتج في الشكل الأول ، وذلك أن الأمر، على ما قلت أولاً أنه ليس يمكن بجهة من الجهات تنتج في الشكل الثانى والثالث غير مشاركين الأول إن سُلم (١٠) انسكاس القدمات ، أن نبين أن الشكل الثانى والثالث غير مشاركين الأول إن سُلم (١٠) انسكاس القدمات ، فليس يمكن الشاكل الثانى والثالث بانمكاس ، فليس ذلك بتتجب . وذلك أن نستخرج جبيع ما في الشكل الثانى والثالث بانمكاس ، فليس ذلك بتتجب . وذلك أن لا غمن نقول ، ولا الإسكندر ، أن كل واحد من القياسات التي في الشكل الأول مولد لكل واحد من القياسات التي في الشكل الأول إلى أن الشكل الثانى والثالث . لكنا هول إن الشكل الأول كمولد لكل واحد من القياسات التي في الشكل الثانى والثالث . لكنا هول إن الشكلين يتولدان من واحد من القياسات التي أن الشكلين يتولدان من واحد من القياسات التي أن الشكلين يتولدان من واحد من القياسات التي أن الشكلين يتولدان من واحد من القياسة المنة إن الشكلين يتولدان من واحد من القياسة المنة إن الشكلين يتولدان من

 ⁽١) ينقس شيء مثل : النقس أو المنطق أو الطبيعيات أو التطبعيات الح.

⁽۲) س: عبث . وفوقها : باطل (۳) س: سعل .

الشكل الأول ، لكنه يتممها كما هو بَيِّنُ من قوله هذا : « ومن البين أن جميع القياسات التي ليست بمّامها ، تم وتكل بالشكل الأول »، وما يتاد ذلك من كلامه .

فلذلك ينبغي لنا عند هذا خاصة أن نناقض الذين يلتمسون فسخ شيء مما قاله أوسطوطاليس ، أعنى عند قولم إن الشكل الأول يتم الشكلين الباقيين ، ولا يرتقيان إليه إلا ببيان الجلة ، و إما بالخلف . لأن القول بأن الشكلين يتولمان من الشكل الأول ليس من قول أوسطوطاليس ولا أوفرسطس ولا أوفرس ، لكنه قول الحدث من المشائين ، وهو أصدق ما قبل . إلا أنه إنماقيل في الأشكال أغسها لا في ضرو بها (١٦ الجزئية ، لأن التولد (٢٥ من الشكل غيرتمام القياس من القياس . وذلك أن الشكل ، إنما هو اشتراك بصفة ما فيابين من الشكل غيرتمام القياس من القياس . وذلك أن الشكل ، إنما هو اشتراك بيئ واضح ، وذلك أن تغير المكم في بعض الأشياء لا يمنم من أن يتكون الشكل عن الشكل لأن كل واحد من الذي يقومه اشتراك المحل لأن كل واحد من الذي يقومه اشتراك الحد الأوسط إذا كان مختلفاً ، وكذلك المقدمات كانت من التي بالاسم أو من البرهانية . فإنه ليس مانه من ترتب في الأشكال المختلفة على حسب وضع الحد الأدفى . وقد يُكل القياس الواضح لقياس الذي هو دونه في الإيضاح .

فهذا هو الذي ينبغي أن نبين ، وهو : أن ليس الضروب التي في الشكلين الآخرين أيين وأوضح من الضروب التي في الشكل الأول . فإن بهذه الجهة فقط يتهيآ للإنسان أن يزيف ما قاله القدماء . فإن لم يتهيآ له هذا فيرى طريقاً آخر يبرهن به أن الشكلين الآخرين صادقان من غير أن يستمين بالأول في حال من الأحوال ، و إنما أقول : في حال من الأحوال ، لأن الطرق التي يلتمس استخراجها من أراد ذلك لا يكون ضرورة من جهة من الجهات إلا من الشكل الأول ، وذلك أن قوما من قدماه المشائين اعتقدوا هذا الرأى ؛ وسوس (⁷⁷ أيضاً في المقالة الثانية في البرهان التمي أن يصحح هذا بأقاو يل كثيرة . وذلك الموض الذي خرج منه هو قوله أنه يلزم متى كان بعض الازدواجات لا تستخرج بالانمكاس

⁽١) س: صرفها . (٢) س: تولد . (٣) لم نهند بعد إلى أسل هذا الاسم .

ألا يكون يكل بالشكل الأول و يرتقى إلى الازدواج (٢) الأن أرسطوطاليس تَوَقَّ ساتر الضروب كلما التي في الشكل الآول و يرتقى إلى الضروب كلما التي في الشكل الأولى . وليس يقول بوجه من الوجوم الأول الضروب التكليم و السكلية ، وليكن ينيفي أن نجل السبب في أن الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث في يستخرج من الضرب الأول من والسبب في تكليه الضرب الثالث من الشكل الأول ، وذلك أنه منه يصح ويثبت ، وإن المتحد والمتحد والمتحد الثالث من الشكل الأول ، وذلك أنه منه يصح ويثبت ، وإن لم يكن يستحد (٢) منه . وفي هذا كان ينبغي أن نقاوم رأى (٢) أرسطو المناقض له .

وكذلك الحال أيضاً في التياسات التي تكل بالخلف، فإنه يقول إنها تم وتكل بالشكل الأول. فأما توليها منه ، فلمله لا يسلم ، فليكتف (٢) عاقفاه في أن تولد الشكلين الثاني والثالث حوى من الشكل الأول، وأنه لاضير و إن كانت قد توجد ضروب لايتبا فيها أن ستحق (٥) من الشكل الأول بانعكاس. فأما ما قاله في ترتيب الأشكال فنحن حامدون له جداً — إذ كان قد فه عنه بعناية — و باحثون عن الطريق نفسه الذي يرى أنه أجود من الطريق الذي امتحنه القدماء بعد أن تقدم البحث عن أشياء يسيرة مما استصالها في هذا الطريق. أما أولا : فل أطرح استمام الشكلين بالأول، وأذهن بالانسكاس؟! وذلك أنا ليس في الحريق من الأشياء إلا لمسكان تعليل الأشكال التي متى الحرحه أحد صار استماله للانسكاسات باطلا. و إلا فليرني أحد منها منفقة أخرى حتى أكون مقورًا بأني أهذي . فلان كان يجب إذا ضد هذا [و] هو أن يطرح الانسكاس وعتال للمبكلين بشيء آخر يقرنا باني شعنان ؟ اوذلك أن الضرب الثاني من الشكل الألو والضرب الأول من الشكل الثاني من الشكل أو الفدرب الأول من الشكل الثاني عنالهان ؟ اوذلك أن الضرب أنه إن كانت لقدمة واحدة وإن يتغير الحدان، فإن الازدواج واحد . ويقال إنه كان أحد . ويقال إنه ق الشكلين المدرب أنه إن كان القدمة واحدة وإن تغير الحدان، فإن الازدواج واحد . ويقال إنه كون الضرب الماس المنكل أيضاً واحد في للقدمة بن من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الغرب بل الشكل أيضاً واحد في للقدمة بن . فيلام من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الغرب المناس

⁽١) في الهامش : نسخة : ازدواجاه . (٢) فوقها : يستحرج ،

⁽٣) س : ان (٤) س : فليكنني . (٥) فوقها : تستغرج .

الأول من الشكل الثاني فصلا لا يحتاج إليه، أو الضرب الثاني من الشكل الأول ؛ وإما أن يعطينا فصلا لا يحتاج إليه ، أوالضرب الثاني من الشكل الأول ؛ و إما أن يعطينا فصلاما بين المنيين. وبالجلة ، إن كانت القدمة سالية واحدة فتي انعكست فنتيجتها واحدة سالبة . و إن المكست ، فياذا إذن تخالف الضرب الثاني الشكل الأول للقياسين اللذين في الشكل الثاني إن كانت نتيحتهما واحدة بعينها، أعني الذي ينتج المني القصود إليه من أول وهلة، والذي ينتجه بعكس النتيجة ؟! فإن هذا الضرب أيضاً قد ينتج لمسكان هذا الأصل ، وإلا المني القصود له . وأما أحسب أن يوموس في تعريفه (١) هذا المني زعم أن الضروب التي لا تحتاج إلى برهان في الشكل الثاني ثلاثة ، لا أر بعة . وليس بي حاجة إلى أن أقول إن الذي يقبل هذا الأصل فقد تحسب إلى ماتريد أكثر من الذي يُركني ضدى الشكل الثاني الكلمين إلى الشكل الأول بالانمكاس ، لأنه لس رقيها إليه عند ذلك ، بل مجملهما منه بلا وسيط . فكيف لا يكثر تسلق المفالطين علينا متى كان شيء بوجد حزء الشيء وهو غير موجود له! وذلك أن الإنسان قد يوجد له اللون، وليس هو جزء اللون ولا شبيئًا من اللون. فلذلك لا ينبغي أن نجمل تصديقنا للشكل الأول من هذا الطبيق، بل ترى أن الشيء هو تين من ذاته من الطرق التي استمملها القدماء . والأخلق بنا أن نترك هذه الأشماء وسحث عن هذا الطريق: هل فيه قوة يوثق باستمالها أكثر من التحليل بالانمكاس؟ فإن هذا يقول: إذا كان الحد الأوسط موجوداً لسكل أحد الحدين غير موجود اشيء من الآخر، فإنه إن كان الحد الواحد كله موضوعاً تحته وكان مبايناً للآخر كله ، فقد تفرق منهما غامة التفرقة بسبب وضعه مع كل واحد منهما . لأن الشيء المفارق بكليته هو مفارق بجميع أجزاله . وإنما هذا القول منه خداع يظن أنه امتدع به شيئًا . فتأمَّلُه ، فإنك تحده أيارم الانعكاس ، وإن كان لذلك كارها .

فلنتصفح الضرب الأول من ضروب الشكل التاني الذي مقدمته العظمي صالبة كلية

 ⁽١) ص : أو به - ولا معى لها إلا إدا كات متصاه اسر السنير السابي عليها مباشرة ولم نهند لوجهه .

والصغرى موجبة كلية مثل قولنا(١) آ < لا توجد لشيء من عَ> وبَ هي لجيم حَ، ونبحث عن النتيجة : أي نتيجة هي : مثل أن آ وأجزاء آلا توجد لشيء من ب . ولكن هذا شيء قد وضع في المقدمات ، لكن من البين أن النتيجة هي أن بَ لا توجد لشيء من حَ. فلن ينفعنا إذا شيئًا قوله إن آمباينة لب ولجيع أجزائها، إن لم يسلم لنا انعكاس ذلك وهو أن بَ على ذلك المشال تكون مباينــة مفارقة لـ آ . وذلك أن على هذه الجهة تباين بَ لَ حَ الَّتِي هِي حِزِء لَـ آ . و إلا فحـاذا ؟ فإن ناقضنا مناقض في انعكاس السالبة الكلية كما يفمل قوم ، فمتى يسلم لنا أن آ إن لم توجد لشيء من ب وجدت لكل حَ و ب ليس يوجد لشيء من حَـ ؟ مثال ذلك : إن الجوهر إن كان لا يوجد لشيء من العرض وقد يوجد لحكل إنسان ، فليس يوجد العرض لأحد من الناس ؛ أو إن كان الحي لا يوجد لشيء من النمو، وقد يوجد لكل ح الناس>، فليس يوجد النمو لأحد من الناس. وقد يمكنه في هذا أيضاً أن يقول: إن الحي إذ هو مباين النمو فهو مباين لجيع أجزائه ؛ ولكن ألا ترى أنك إذا إذا قلت هــذا لم تقنع أحداً أن النمو لا يوجد لأحد من الناس . فليت شعرى ما السبب في ألاَّ نجمم من هذه نتيجةً ما ؟ أعلم أنهم يقولون إن السبب في ذلك [الا] أن السالبة(٢٠) الكلية لا تنعكس ، وذلك أن الحي لا يوجــد لشيء من النمو ، والنمو قد يوجد لإنسان من طريق أنه متى لم يوجد النمو لشيء من الحي لم يوجد لإنسان . أفلا ترى أن النتيجة إنما حصلت لهذا الشكل من الانمكاس ؟ فينبغي لِن قبل الشكل الثاني أن يجهد نفسه في أمر الانمكاس. وقد فعل هو ذلك على الكفاية . ولنا نحن في ذلك أيضاً قول خاص. وليس ينبغي أن نتوهم أن للنتيجة صبباً آخر غير هذا ، ولكن إن كان الانعكاس هوسبب النتيجة فمرح البيِّن أن تصحيحه إنما هو من الشكل الأول ، لأن الانسكاس ليس هو شيئًا خلاف حمل أحد الطرفين على الأوسط، وهذا إنما هو بالصحة من ذلك الشكل ، وهذا بمينه ينبني أن تقوله في الضرب الثالث ، وذلك أن فيه أيضًا متى كانت آ لاتوجد لشيء من بَ وكانت توجد لبعض ءَ - فليس إنما يريد أن تكون حَ لا وجد لبعض

⁽١) النمن مفطرب وأصل الفيلس : لا آ هن حَ ، كل بَ هن حَ : لاب هن حَ .وفي الأصل ۲ ولائی، ن ولجیم - ک

⁽٢) س: البال

بَ ، لكن أن تكون بَ لا توجد لبعض حَ ، لأن هذا هو الطرف الأعظم ، فهو الذي ينبغي لنا أن نسلبه . فلسنا نكتبي إذاً بأن نقول : إن جزءاً ما من حَ محصور في آ ، و إن آ بكليتها مباينة لرب . ف كان فيها جزءاً لد خفو مباين لرب . وذلك أن هذا ليس بكافٍ فيها نريده . لكنه ينبغي أولاً أن نبين أنه كما أن آقد باينت ب ، وكذلك جميع بَ قد باينت آ — وذلك أن على هذه (١) الجهة لامحالة كل ما كان في آ من حَ فإنه مباين لب - فيكون قد احتجنا - من الرأس في البيان على أن ب غير موجود لشيء من آ --إلى الانعكاس. وقد نكون أيضاً قد رجعنا إلى الشكل الأول ، فإن لم يستعمل الانعكاس عورضنا في هــذا الضرب من القياس أيضاً بتلك المقالات بسينها . وذلك أنهم يقولون إن الحي لا يوجد لشيء من النمو ، وقد يوجد لبعض المتنفس ، فالنمو يوجد لبعض المتنفس ، ولكن الضرب الأول والثالث لا يدخلان في هــذا الطريق . وأما الثاني والرابع فلطها يدخلان . مشال ذلك قولنا متى كانت آ موجودة لمكل بَ [١٢١ ب] وعير موجودة لشيء من حَ أو غير موجودة لمكل حَ ، فإما نحتاج عند ذلك أن نقول إن الباين لشيء بكليته قد باينه بجميع أجزائه . ولكن هـذا ، وإن كان حقاً ، إلا أنه قد يجب على من التمس أن يبين بطريق أفضل من طريق أرسطوطاليس أن يرى أن طريقه أعمُّ من طريق أرسطوطاليس، وأنه يازم الضروب كلها. وكيف يصحح هـذا الطريق الذي قد يضعف عن تصحيح الضروب القياسية وهو تذمر من الانمكاس أن الضرب الرابع يقوى ! على أن أرسطو، وإن لم يكن يتهيأ له أن يحل الضرب الرابع إلى الشكل الأول، إلا أنه بالجلة يثبته بالشكل الأول. وذلك أن السياقة إلى لُلحال إنمـاً تكون بهذا الشكل. فأما هــذا فليس الشكل الأول. وينبغي أن نضع تحليل الضرب الرابع بالصَّرَّف إلى الحُمَالِ وتحليله بهذا القول الحاضر . فالتحليل بالصَّرف إلى المحال الذي استعمله أرسطوطاليس هذا هو إن كانت آ موجودة لجميع بَ وليس لكل حَ و بَ ليس لكل حَ ، فإن لم يكن هذا هكذا فربَ لكل ءَ، ولكن آ لكل بَ، وآ إذا موجودة لكل ءَ ؛ وقد كناوضعنا أن ليس هي كلها.

⁽۱) س: هذا . (۲) س: هذا .

أما أنا فلست أعرف ضرورة أخرى أشد لزوماً من هدة. فأما التحليل للمتخرج الآن فقاله يقول: فليكن الحد الأوسط أيضاً موجوداً لجيم الأعظر وغير موجود لبعض يح ؟ فبحسب مباينته لشيء من الأشياء يباينه جزؤه . وأنا أقول: أما أولاً فإن هذا أمر غير بين ولا معروف من ذاته ، لأنه قد يغلن به ضده . إذ كان ليس مباينة الجزء لشيء من الأشياء مجسب مناينة الكل له ، كا أنه ليس اتصال الجزء بشيء من الأشياء مجروم من أجزائه ، الكل به ، لأنه ليس يمنع مانع أن يكون الكل يتصل بشيء من الأشياء بجزء من أجزائه ، الكل به ، لأنه ليس يمنع مانع أن يكون الكل يتصل بشيء من الأشياء بجزء من أجزائه ، الغراب ، لكن الحي يفارقه بجزء ويشاركه بآخر ؛ والتراب يفارقه من كل جهة . فليس هو الإنسان بالخلف ، إذاً أكثر بياناً ولا أسهل مأخذاً من البرهان بالخلف متى قبل مطلقاً على هذه الجهة . و بعد ذلك فليبن أنه قدقيل قولاً صواباً . فا السبب الذي له يجب أن يؤثره على البرهان بالخلف ؟ لا أدرى أنه لا يوجد برهان يضطر إلى قبوله أكثر من البرهان الذي يسوق إلى الناقض . فهذا ما كان ينبغي أن تقوله في الضر وب التي في الشكل الثاني .

ونحن قائلون في انضروب التي في الشكل الثالث فيا بعد . يقول هذا الرجل إن الملا الأعظم موجود لكل الأوسط ، وحَ موجودة لكل الأوسط ، بأن تجعل للأوسط جوداً لكل واحد من الطرفين وشيئاً من كل واحد منها ، فيكون الأعظم — إذ هوموجود الأوسط ووجود موجوداً لدة على أنه سبزه منه وشيء منه . فإن كان وجود الأول لجيم الأوسط ووجود البعض حَ وجوداً ، فليس هذا قياساً فضلا عن غيره ، لأنه لم يحدث بين الأشياء للوضوعة فيه شيء غيرها . وإذا لم يكن واحداً فلنبحث عن السبب الذي له يوجد الحد الأعظم لجيم الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم لحيم الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم لحيم على الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم لحيل على الأشياء التي تعكس . ولكنه ينبغي لنا أن نما من هذا للوضع خاصة أنه إنما حدث في هذه للقدمة شيء غريب كأنه خارج عن الحدود للوضوعة فيها من قِبل انتكاس للوجبة الكلية ، إذ لم يتبياً فيه أن يبقي كلياً ، بل انتقل فسار جزئياً . فيها من قِبل انتقال فسار جزئياً .

⁽٢) س : الأوسط ،

من ضروب الشكل الثالث، وهذا غير مكن ألبتةً في شكل آخر غيره، أعني أن تكون القدمتان كليتين ولا تكون النتيجة كلية . فإن الشكل الثاني إذا كان الاقتران المنتج فيه مقدمتين كليتين ، كانت النقيعة لا محالة كلية . والسب في ذلك أن السالية الكلية التي تنعكس كلية هي التي تنعكس فيه ، ولذلك تكون النتيجة كلية . فأما في هذا الشكل فإن القدمات التي تنعكس إنما هي الموجبات التي إنما تنعكس جزئيات ؛ وليس بعجب أن تَنْتُعجَ عن مقدمت بن كليتين نتيجة وخزئية على هذه الجهة ، وذلك أنهما لا بلبثان كلتاهما كليتين إذا انتقسلا إلى صورة القياس . فن الاضطرار أن تكون النقيجة جزئية متى كانت إحدى المقدمتين جزئية ، و إلا فلوكان في تأليف الحدين مع الحد الأوسط هذا التأليفَ ضرورةٌ ما ، لماكانت النتيجة تكون جزئية والقدمتان كليتان . على أنهما في هذا الموضع ليستاكليتين على الحقيقة ، بل إنما هما كذلك في الظن . وعلى هذا المجرى يجرى القول فيها يتساو هذا الضرب من الضروب. فإن ملاك أمرها إنما هو من الانمكاس أو بالصرف إلى الامتناع: وعلى <كل >حال <ف> إن مننا إلى هذا الطريق ميلا كبيراً وتبين لنا أنه أجود من التحليل فلسنا أنبرتي أرسطوطاليس منه ، إذ [١٩٢٧] كان تبين من أمره بالصحة لا بالتوم أنه أعلم الناس به . وذلك أنه في أكثر الاقترانات بعد أن تُجللها إلى الشكل الأول يقول مصرحاً : وقد يمكن أن يجعل البرهان أيضاً بالصرف إلى الامتناع وبالافتراض . لكن الأولى بنا أن نطلب السبب الذي له آثر التحليل عليه . فنقول : أما أولاً ، فلا ن التحليل يكون بالأشياء التي هي أبين كالحال في كل علم يقيني، و بعد ذلك، ولأن الافتراض والاستقراء إنا هما في الجزئيات ، وهما إلى الحواس أقرب منهما إلى القياس . فيحب أن نبحث : كف بقال في هذه الأشكال إنها تتحلل وهي ثابتة صححة بنفسها ، أو كف منبغي أن يسمى هذا الطريق تحليلًا ؟ وذلك أن القياسات الركبة قد ننحل إلى القياسات البسيطة ، والبسيطة إن كانت كاملة من ذاتها لا تحتاج إلى برهان ، فليس من الصواب أن يقال فها إمها تتحلل ، إذ كان لا يتحلل شيء من الأشساء إلى نفسه ، بل إلى غيره . فلذلك لسنا نجد أحداً (١) يقول في الضروب المسطة التي في الشكل الأول إنها تنحل إلى نفسها ، إذ كان صدقهاو سانها

⁽۱) س:حدا.

من ذاتها ، لـكنَّ الحُدُّ الصِّدُ الأشياء يقولون إن تعليل القياسات التى فى الشكلين الباقيين يكون إلى الشكل الأول ، إذ ليس يمكن أن يكون صدقها من ذاتها لكن من الأول .

فتبين أنه لاينبني لن يحل الشكلين الكال من ذاتهما أن يسى هذا الطريق تحليلا. فأما القول بأن ليس هو تحليلا على الإطلاق ، بل تحليلا (١) بالقوة ، فقد يمسرعندى الوقوف عليه ، وذلك أن الأخلق بهذه الزيادة - أعنى : «بالقوة» - أن تكون مبنية عن خاصية هذا التحليل لئلا يتوم متوهِّم أن هذا التحليل والتحليل إلى الشكل الأول سواء . غير أنى لست أفهم ما ذا يريد بقوله في هذا الموضع : « بالقوة » ، وذلك أنه إن كان يريد الشيء الذي إياء يتوهم متوهم فقط هو نغاير ما بالفعل حتى يكون التحليل إلى الشكل الأول بالفعل وهذا التحليل بالقوة ، ازمه أولاً أن يعتقد أن التحليل الغيركامل أولى بأن يُوثَّر من الكامل التام إذ كان الشيء الذي بالفعل أكل من الشيء الذي بالقوة . وأيضاً فهل هذا التحليل الذي بالقوة ، أبدأ بأن (٢٠ حكان > القوة ، أوقد يكون في وقت من الأوقات بالقمل ؟ وقد بين أرسطوطاليس أن الأول محال ، وذلك أنه يقول: ليس يمكن أن يكون شيء بالقوة لا يخرج إلى الفعل خلا تلك الأشمياء التي إنما وجودها بالقوة كما يبنا في التسمة إلى ما لانهاية له في مواضع أخر . فإن كانت قوة هذا التحليل تخرج إلى الفعل ، فلم نقول إنها بالقوة ولا نقول إنها بالفصل؟! لأن الأجود فيها كان يقال عليه الاثنان أن يسمى بأفضلهما . وإن أراد أن يقابل ذلك بالماندة قال: إن الترق إلى الشكل الأول ليس بمنكر أن يسمى تعليلا بالقوة، لأن كلّ واحد من هذين الشكلين الأولُّ بالقوة - لكن انمكاس القدمات والتصحيح الذي لما من ذاتهما قد يكون بسبب من الأسباب الواجبة تحليلا بالقوة ، إلا أني أنا لست أرى ذلك اللَّهم إلا أن يكون بسبب من الأسباب يفوق علمنا . فهذا مبلغ ما نشك فيه من الطريق التي توهما الآن بوسوس. وإذ قد صحح بوسوس هذا المني بأقاويل كثيرة، فينبغي أن تروم النظر فيما قاله : هل هو أصح من قول أرسطوطاليس ، أو هــل يمكنه أن يصحح الشكلين الباقيين بالحجج التي احتج بها من غير أن يحتاج إلى الشكل الأول ؟ فنقول: إن بوموس ، و إن كان يختار الافتراض على التحليل ، فإنه على حال ليس يخلى أرسطوطاليس

منه ، بل إنما يعدله لَمَّا لم يستعمله وحده ويأتى بحجج ما من تلقاء نفسه فيعتج بها في كل واحد من الشكلين . فيستعمل أولا في الشكل الثاني أن التناقض لا يصدق مماً ، وأنه إن تتج فيه نتيجة موجبة وجب ضرورةً أن يوجد التناقض قولنــا : الحركة على غير الاستدارة على هذه الجهة ، الحركة على الاستدارة موجودة للكواكب ، والحركة على غير استدارة النار ؛ فيجب ضرورةً ألا تكون النار والسكواكب شيئًا واحدًا ، وإلا لزم ذلك أن تكون الأشياء التناقضة موجودة في شيء واحد بسينه . وليس بي حاجة أث أقول إن التياسين اللذن في هذا الشكل ليسا مركبين من تناقض ، بل من مقدمتين متضادتين . وذلك أن الأخلق بتأمل أن يقول : إنه وإن كانت المتضادات من القدمات قد يمكن أن تكذب مما في الأوقات ، إلا أنه لا يمكن أن تصدق مما بحيلة . إلا أني متعجب من هذا الرجل كيف يظن بقوله هذا أنه يأتى بشيء هو أكثر من الشرف إلى الامتناع . ولكن الأخلق به أن يكون يخدع نفســه لأنه يأتي بشيء من هذا الطربق ظاهراً مكشوفاً ويستر شيئًا منه . وذلك أن الصرف إلى الامتناع ليس هو شيئًا إلا أن يضع واضع نقيض النتيجة يضم إليه إحدى المقدمتين ويبطل بذلك المقدمة الأخرى. فأما بوسوس فايه يستعمل النقيض. استمالا ظاهراً أو يختلس معه قياس الامتناع اختلاساً ، وذلك أنه قال : إن كان الكواكب والنارشيئًا واحدًا ، وكانت الحركة على استدارة موجودة للنار ، فقد توجد[١٢٣ ب] لـكلما ولا لشىء منها . فقوله : « ولا لشىء منها » قدكان له موضع^(١) فى المقدمتين . وأما قوله « لكلها » فإنما صار محالا لأنه يبطل للوضوع . فأما اختلاسه لقياس الامتناع فبقوله : إن الحركة على استدارةٍ موجودةٌ لكل النار ، لأنها كانت موجودة لكل كوكب، وقد وضع أن النار والكوكب شيء واحد^{(٢٢}. ومن تصفح قياس الامتناع يقبين له منه القياسُ الأول الذي لا يحتاج إلى برهان وهو قولنا: الحركة على استدارة توجد لكل كوكب، والكواكب لكل النار ، فالحركة على استدارةِ موجودةٌ لكل النار . أَفَتَرى بوموس يسلم أن جميع ضروب القياسات تتم بالصرف إلى الامتناع ، وأرسطوطاليس لا يسلم ذلك ؟ لعمرى لكنا قد نجد أرسطوطاليس يصرح القول بأنه قد يمكن أن يبين هذه بصرفنا إياها إلى الامتناع

⁽٢) س: شيئا أحد.

أيضًا ، إلا أنه إنما^{(١٦}) استعملت فى الضرب الرابع فقط . و إنما فعل ذلك لأنه يرى أن كل ما ينتج بالقياس البرهانى أصح من الذى ينتج بالسياقة إلى الامتناع كما نبين فى للقالة الثانية من « أنالوطيقا الأولى » .

فإذ قد انتقل بوموس إلى الشكل الثالث فلنأخذ في البحث(٢) عن الأشياء التي غلّط بها في عدد القياسات من طريق أنه شرح معني قولنا في كل على غير الجهة التي استمملها أرسطوطاليس في « أنالوطيقا » . وذلك أنه ليس قصدنا أن نناقضه في جيم ما قاله ، بل نوقف ما قاله فى رده إلى الشكل الأول واختياره طريقا^(٣)غير طريق أرسطو . ذكر أن الشكل الثالث يتبين به أنه برهاني بقول بوسوس في الاقتران الأول الذي في هذا الشكل --وهو الذي بحمل فيه الطرفان كلاها(٢٠ على جميع الأوسط — إنه متى وجد شبئان في شيء ما ، فن البيِّن أن كل واحد منهما في الآخر كالجزء لأعالة . أما قوله ﴿في كلُّ ، فليبيِّن ما استعمله : إن كان إنما استصلت كما قلت مكان : « على كل » تجلى أن هذا أقول أيضاً : وإن سلم لم يكن بيناعلى الإطلاق ولاواضاً من تلقاء نفسه (٥٠). وذلك أنَّا لو سلمنا أن الشيئين المحمولُين على كل شيء واحد بعيته يوجد أحدهما للآخرمن الاضطرار ، لما تَعَيَّن لنا الوجة الذي منه وجيأن يكون أحدهما جزءاً للآخروالحمول في كل واحدة من القدمتين على كل الموضوع. وأيضا إذا قبلت هذه القغية أولاً منغير أن تدخل عليها ضرورة أخرى ، لم يسهل على أحد إن خَمَل البياضَ والحركةَ على كل التُقنُس (٢٠ أن يحمل بياضًا (٢) على حركةٍ ما أو حركة على بياض . وكذلك أيضًا بقوله في الضرب الثالث والرابع إنه إن كان أحد الطرفين موجوداً في كل الأوسط وكان الآخر موجوداً في بعضه ، فمن الاضطرار أن يكون أحدُ الطرفين - أيهما كان - جزءًا للآخر ، فإني ضرورةً أوجبتُ أن الحي متى كان موجــودًا لـكل إنسان ، وكان النحو موجوداً لبمض الناس ، أن يكون الحي موجوداً لبمض النحو . وذلك أنه لا يمكن أن ينفك من هذه القياسات دون أن يصحح انمكاس للقدمات أولاً ثم يرقى تأليف

⁽١) ص: تشملت . (٢) ص: البعث .

 ⁽۲) س: طریق .
 (۲) س: کلیها .

⁽ه) السَّارة السَّابَّة ابتداء من قوله : « أما قوله : في كلَّ مضطربة .

⁽٧) س : بياش .

القضايا إلى الشكل الأول كالحال في الضرب الثالث. أما أولاً ، فإن النحو إن كان موجوداً لإنسان ما فالإنسان موجود لنحوما ، لأنه ليس إنما لاينبني أن يقبل الانمكاس ، لأن القدمة الأولى موجبة طبيعية ، إذ الجوهر فيها موضوع للعرض ، والمقدمة الثانية خارجة عن المجرى الطبيعي، إذ الغرض فيها موضوع للجوهر؛ وذلك أن الخروج عن المجرى الطبيعي في المقدمات غير الكذب فها ، فإن القدمة التي نقول إن إنساناً موجودٌ النحو ليست كاذبة ، لأن الإنسان الذي في أرسطر (١) خين موجود لنحو أرسطر خين . وذلك أنه ينبغي أن يفهم في أمثال هذه الأشباء موحود مكان يتصل ويقترن، والأخلق مها أن تكون إنما صارت خارجة عن المجرى الطبيعي لأنه تخيل لنامنها أمها تجمل الغرض موضوعاً والموضوع غرضاً. فعلى هذا المذهب ينبغي أن نصحح الانمكاسات ، لا على مدهب يوسوس هذا وأرمينس والإسكندر وكل من تقدمنا بمن ناقض هذه الشكوك . ولكنا قد استقصينا البحث عن هذه بكلام طويل فى ذكرنا الانمكاسات . والأمر على ما قلت أمها لايمكن أن تدفع هذه الشكوك بجهة من الجهات دون أن يصحح أولاً الانعكاس، وهوقولنا: فالإنسان يوجد لنحوما، من الاضطرار، نم نضيف إلبها المقدمة الحكلية وهيأن :كل إنسان حي . فإنه علىهذه الجهةلا أحسب أنه يتهيأ -- ولا لما ما دمىر (٢٦) الذي كان أكثر الناس يشكك - أن يعاند النتيجة وهي : أن الحيوان موجود لنحوما . وأما على رأى هؤلاء فلا فرق بين التصديق بهذا و بين قول مجرد . فقد بق لنا أن نتبين السبب الذي له لم ير المسلم أنه ينبغي أن يكتفي بالشكل الأول حتى أثبت معه الثاني والثالث و إن كامًا لا يصححان بوجه من الرجوه إلا به . وقد يقول الوفرسطس وأوذيمس أيضاً بعد تمييز أرسطو لذلك الأشياء التي أحسن مقسيمس في استمالها ، وهي أن الأشياء التي تحمل في القدمات : منها ما يحمل حملًا ملائمًا ، ومنها ما يحمل على غير ملاممة ؛ والحل الملائم كقولنا: سقراط عَدْل أو إنسان عَدْل ؛ وما كان حمله على غير ملاءمة فمنه ما هو على غير الحجري الطبيعي ، ومنه ما هو بالعرض : فالحسل الذي بالعرض كقولنا

 ⁽۱) Aristarchus موی مشهور س جربرة سامس ، فضی منظم حیاته فی الإسکندریة و قام بتربیة ان بطلیموس میلومیتر ، راجع أشعار هومیروس و قددها بقسوة صارت مثلا . و وضع أ کثر من ۸۰۰ شرح علی عدة مؤامین . و بوفی سنة ۱۵۷ فی . م .

⁽٢) كذا في الأصل ، ولم ستد أبرجه ، ولطه اسم علم . (٣) من : يرى .

الأبيض [١١٣٣] يمشى، لأنَّا نقول إن الشيء الذي عرض له أن بكون أيض عرض له أيضا أن يمشى . والحل الخارج عن الجرى الطبيعي كقولنا : الأبيض تُقتُّس ، فقد بعرض في بمض المسائل والقيامات أن تكون القدمات إذا وضمت في الشكل الثاني والشكل الثالث لم يكن الحُـــل فيها حملًا عرَضيًا ولا خارجًا عن المجرى الطبيعي ، فإذا نُتيات إلى الشكل الأول صارت بعضُها عرضيًا و بعضُها خارجًا عن الحرى الطبيعي . وذلك أنَّا إذا قلنــا إن الحركة على الاستدارة توجد لسكل كوكب ولا توجد لشيء من النار ، كان هذا الحل حملًا طبيعيا ؛ وتأليف المقدمتين في الشكل الثاني . فإن قلنا إن : كل كوكب يتحرك على استدارة ، ولبس شيء بما يتحرك على استدارةٍ ما الا اكنان هذا التأليف تأليف الشكل الأول والمقدمة السالبة خارجة عن الجرى الطبيعي . وكذلك يجرى الأسر في الشكل الثالث : لأنا إذا قلنا : كُلُّ قَتْنُسُ أَبِيضَ ، وَكُلُّ قُتُنُسُ مُوسِيقار - كَانْ حَلَنَا حَلَّا طَبِيمياً . فإذا عَكَسنا إحدى المقدمتين صار الحمل حملًا خارجًا عن الحجوى الطبيعي . ولا ينكر تأليف الخارج عن المجرى الطبيعي ولا يقع لنابه غلط الْفُنا المقدمات في أول وهلة في الشكل الشاني والثالث ليسهل تسليمها ولئلا يَعْلَطُ من لا حُنْكَة له بأمر القدمات . فإن الجمهور من الناس يغلنون بماكان خارحاً عن الطبع أنه لا محالة كاذب . فإذا سُلَّتت وهي على تربيبها الطبيعي صهل تأليفها وانمكاسها . هذا إن سَــلِّم الإنسانُ المقدماتِ وَنَاقض في تأليفها على أنه غير منتج . فظاهر إن كان ما يجرى به أمر هذا القياس شيئين أحدها تسليم المقدمات ، والثاني حال التأليف، أن تسليم القدمات يوجِد لهذين الشكلين من ذاتهما خاصة وحال نأليفها من ردها إلى الشكل الأول. فإذا كانا يفعلان على الشكل الأول بأحمد هذين الشيئين وينقصان عنه الآخر، قليس هما من الفصل ولا بما حدث باطلاً أصلاً ، لكن من طريق ما يحملان الحل أبين في بعض الأوقات ، احتيج إليهما حاجة تخصهما ؛ ومن طريق صورة القياس فيهما حصة صارا دون الأول ، ولأن كل واحد من الأشياء المركبة إنما يكون وجوده محسب صورته –كان حكمنا على أن هذا من الأشكال أول وهذا ثان وهذا ثالث حكماً عادلاً .

تمت مثال تمسطيوس فى الردعلى مقسيموس وأوسوس فى تحليل الشكل الثانى والثالث إلى الأول ترجمة أبى عبان الدمشقى رحمه الله تمالى . علقها بمدينة السلام فى أوائل ربيم الأول من سنة ٤٤٧ هجرية . والحمد لله حق حمده وصاواته على محمد وآله .



[١٣٨] بسم الله الرحمن الرحم رَبُّ أُمِنَّ مقال: « اللام » شرح تأمسطيوس، ترجم: اسحق بن حنين < الفصل الأول >

إن الموجود يقال على أنحاه شتى [للوجود] . إلاَّ أنَّا إذا قصدنا لطلب مبادئ الشيء للوجود فإنما نقصد لطلب مبادئ الجوهر فقط ، لأن الجوهر أولُ وأحق للوجودات سذا المنى. وذلك أن الكل متحدكا تحاد الأعضاء في البدن ، بدن الإنسان ، والأجزاء في بدن النبات ، أكان (١) تركيه من أشياء عاسٌ بعضها بعضاً كتركيب البيت والسفينة ، أوكان تأليفه من أشياء متفرقة كتأليف العسكر وللدنية . فأول أجزائه جيماً هو الجوهم، وموضعه من الكل موضم القلب من جملة بدن الحيوان . فإن لم يكن نظامه على نحو من هذه الأنحاء، ولكن كما يُوجِد في العدد: الواحد أولاً، ثم الأثنان، ثم الثلاثة، أوكما يوجد في الأشكال المستقيمة الخطوط : التلثُ أولا ثم جده الرّبم ، فإن الجوهر على هذا المثال يوجد أولا ، ثم بعده الحال (٢٠) و والقدار ، وسائر ماأشبه ذلك من مثل أن وجود الجوهر متقدم لوجوق جميع مايتاود ، كما يتقدمُ الواحدُ سأترَ الأعداد ، ويتقدم المثلثُ ساتر الأشكال .

وذلك أنه ليس تُنْمَت جميع الأشياء بالوجود على مثل واحد، لكن أوَّلاها بذلك الجوهر. وأما سأثر الأشياء، فإنما تُنفَت بالوجود لوجدانها في الجوهر إذا كانت: إما مقادير له أو حالات ، و إما حركات ، و إما غير ذلك بما أَشْبَهَهُ . وحظها من الموجود إنما هو بإضافتها إلى الجوهر . ونحن و إن كنا ننعت سائر الأجنــاس بالألفاظ التي تنل على الوجود ، فليس ذلك بعجب ؛ إذ كنا إنما نوقع تلك الألفاظ على الجواهر ؛ ومثال ذلك أنّا نقول : هذه الخشبة هي بيضاء . فقولنا « هي » ، من الألفاظ التي ندل على الوجود . ولسنا أُنوقِع هذه اللفظة على البياض من الخشب، لكن على الخشبة بسينها . أو على هذا المثال: قد لوقع أشباه هذه من الألفاظ على ماتنفيه من الأعراض ، فضلا عما نثبته . وذلك أنَّا نوتمها على ماليس هو بأبيض مثلاء فنقول : هذا ليس هو بأبيض ، وعلى ماليس هو بمستقيم .

⁽١) يمني: سواه أكان . (٢) الحال = الكيف .

كا أنا إذا قلنا: هذه الخشبة ليست بمستقيمة ، فإنما نوقع ، وليست ، على الخشبة بسينها ؟ كذلك أيضا إذا قلنا: إن هذه الخشبة مى سنتيمة ، فإنما نوقم ، وليست ، على الخشبة ، أيني : (هي ، ، على الخشبة ، إذ كان ليس يمكن أن نفرد شيئاً من الأحراض عن الجوهر في الوم ، فضلا عن الميان ، كا يمكناً أن نفرد الجوهر عن جميع الأجناس الباقية ، لأن الجوهر الحسوس قد يمكن فيه ، في حال من الأحوال ، أن يتمرى عن الأحراض . لمكن إن الجوهر الواحد بعينه يوجد ثانياً في حال من الأحوال ، أن يتمرى عن الأعراض . لمكن إن الجوهر الواحد بعينه يوجد ثانياً من المتادير والحالات والانعمال [والانعمال] والأماكن والأزمنة وسائر ما أشبه ذلك من من المتادير والحالات والانعمال [والانعمال] والأماكن والأزمنة وسائر ما أشبه ذلك من قولنا هذا ؛ وذلك أنهم لما قصدوا لطلب مبادئ "الأشياء الموجودة وأسبابها وأركانها(١) قصدوا بالطلب الجيادئ " الجوهر وأوائله ، ولم يُقَسَد قصد مبادئ "الأحوال أو مبادئ" غير ذلك عا أشبة .

ققد بان من هذا الموضم الفرق بين البحثين: أعنى البحث عن أجناس الأشياء الموجودة: كم هى ؛ والبحث عن مبادى، الأشياء الموجودة: كم هى . لأن المبادى، إنما هى المجوهر فقط ، وكل واحد من الجواهر إنما يطلب مبدؤه على أنه واحد بالمدد . وأما الأجناس فإنما قاميت فى الوهم من تحصيل ما اجتمع فيه من أشياء مفردة ، كل واحد منها مثل الآخر . إلا أن الناس اليوم الاستمالم الرياضة بالمنطق يجعلون حرالأمور العامية مبادى ، ح⁽⁷⁾ الأشياء المفردة . وذلك أنهم يجعلون الإنسان السكلى مبدأ استمراط وأفلاطون ، والفرس العائى (⁷⁾مبدأ لهذا القرس وذلك الفرس . فأما من كان قبل ، فكان يتبع الحواس، لأن الفلسفة في زمانهم كانت قريبة العيد بالوجود ، فكانوا بجعلون الأشياء المفردة أولى عبادى الجوهر ؛ ولما جعلوا النار والأوض والماء والهواء مبادئ الجوهر، لم يجعلوا النار العاتبة ولا الأرض العامية ، ولا الباقيين (¹⁾ العاتبين أركان الأشياء الموجودة ، بل لم يجعلوا الجدم العامى هو الركز ، لكن هذه النار وهذه الأرض ، وهذا الماء ، وهذا المواء ، وقد قدمنا النظر في أمر هؤلاه : أن (⁵⁾ الفريقين

⁽۱) رکن == عنصر ، اسطنس .

 ⁽٢) أثريادة عن الذجة اللاتينية (س ٢ س ٣ ٢ - ٢٨ ، نشرة لانداور ، براي ١٩٠٠) . وقوله الرياضة بالمتطق مناه : ممارستهم وأبحائهم بطريقة منطقية بالاسلام، عقابل الطريقة المسيمية : شمده.
 (٣) العامى = السكاني .
 (٤) أي المالي والعام السكاني .

منهم أصوب قولا : الذين يجعلون الأمور < العامّية أولى باليجود ، أم الذين يجعلون الأمور > (1) الفردة . و إذا نحن أمّنَنا فيا قصدنا له فليس مانع يمنع من البحث عن هذا . وأما الآن فقد اذّ كرنا اذّ كاراً بالناً بأن قد يجب ضرورةً على مَن طلبَ مبادئ الأشياء للوجودة أن يطلب مبادئ الجوهر .

والجواهر كلها بالجلة ثلاثة . إلا أن اثنين منها يتفق عليهما جميع الساس وذلك أنهما محسوسان واقعان تحت حس البصر : أحدها دأتم البقاء على حالة واحدة ؛ والآخر يتغمير . أما < الأول فهو > القابل لجوهر الأجسام السياوية ؛ وأما القابل للفساد فهو جوهر ما يلى الأرض من النبات والحيوان . وهذا الجوهر خاصة هو الجوهر الذي كانت عناصره وأركانه تعلب بالأقاويل الأول ، وأمره بَيْن : أهو صم كب من أشياء كثيرة ، أغنى من الأرض والنار وسائر الأربعة ، أو من أشياء أخرى فق كتيز . أو من شيء واحد الله على أقل الأمور ، تنتشر مرة فترق ، وينقبض أخرى فق كتيز .

فهذان جوهران من الجواهر الثلاثة التي لا يخرج عنه بها شيء ⁽⁷⁾ من الجواهر . فأما الجوهر الثالث فجوهر غير متحرك أزلى أبدى ، لايقبل شيئاً من التغير: لايما نقبله الأجسام التي هى الأرض من النبات والحيوان حتى تحرج من طباشها أصلا إلى أن نفسد ؛ ولا التغير الذي يكون ﴿ فَى ﴾ (7) المسكان وهو الذى فيه وحده تَشَرَكُ هذه الأجسام نلك الأجسام السهاوية . وذلك أن جوهر الأجسام السهاوية جُمِيل عنتماً أن يكون فى الأوقات المختلفة فى مواضع مختلفة . وعلى هذا مَدِّني أمْ طبيعته .

وأما الجوهر الذي ليس بمتحرك ولا يشو به شي؛ من الجسيار نية > فهو الخلاج عن كل تفيَّر . ولذلك نقول في هــذا الجوهر إنه مفرد عن الجوهر الحسوس ، وليس يُزَعَمُ أنه معرد عنه في المسكان . وذلك أنه من المحال أن تفرد في المسكان الجوهر الذي لامكان له أصلا ولا تحويه نهاياتُ الجسم كما تحوى سائر الأشياء التي هي في المكان . لسكنا إذا قلنا إن

⁽١) عن هامش الأصل .

praeter quas nulla substa- : (٧) في الأصل خرم ، والتصعيح عن الدرجتين المدرية واللاتينية . atta exist t

هذا الجوهر مفرد عن الجوهر المحسوس فإنما ندل على اختلاف ما بين الجوهر بن . وذلك أنّا لما توهمنا أحد هذبن الجوهر بن غير متحرك ولا متفيّر أصلا ولا يقبل بوجه من الوجوه شيئًا من الاستحالة ، لامن غيره ولا من ذاته ، وجدنا جميع هذه الاشياء التي هى من الجوهر (١٦) المحسوس : مهة تكون بحسال ، ومهة تكون بأخرى - كان من الصواب أن نتوهم أن ذلك الجوهر المقول مفرذ عن المحسوس مائن له حتى لا توجد بينه و بينه مشاركة ألبتة ، لافي طبع ولا في عَرض من الأعراض .

وغرضنا في هــذا القول إنما هو الكلام في هذا الجوهر الأول الدى لا يتحرك ، وأن نقتصٌّ جيرً مانوهمه فيه من كان قبلنا .

والذى توهمه أولئك فيه أن سفهم قسم هذا الجوهر قسمين ، و بعضهم جعلوا طبيعته واحدة . أما الذين قشوه قسمين هم الذين فالوا إن الشور والأبعاد التعليمية هى الجواهر الهقولة قبل الجواهر المحسوسة ، وأنها مبادؤها . وأما الذين جعلوا الجوهر المقول واحداً فَمَنْ ظَنَّ أن الأبعاد التعالمية هى الجواهر وألفى أمر الصور .

فأما الجوهر المحسوس فإعاكان يُحتاج فيه إلى العلم الطبيعى ، لأن ذلك الجوهر مأسره الايخاد من الحركة . وأما هذا الجوهر، فكا نه يحتاج إلى علم أشرف من العلم الطبيعى وذلك أنه يمناح إلى علم أشرف من العلم الطبيعى وذلك أنه ليس بين الجوهرين مشاركة فى شيء من الأحياء أصلاً : لوفى خدّث من الأحداث ، ولا فى مكان ، ولا فى زمان ، ولا فى تنقّص : ولا لى تنقّص : ولا أيضاً مبدأ واحد أن عنه حدثا ؛ لكن الأول لا مبدأ له أصلا ، والثانى إعا ممدوه الجوهر الأول . ولا يُمكان أيضاً علماً واحداً : إذ كان أحدها محسوساً ، والآخر معقولا والجوهر الذى لا يقبل التغيير ولا يتحرك ؛ أدل بالطبع للجوهر المتغير الجارى كا يجرى الشيء الشيال . وأما نحن فلما كان أكثر مافينا مجبولا من الجوهر الحسوس صرانا تتكلم فى هذا الجوهر أولاً محافيت والم العلميمى ، المجوهر المتغير العلم العلميمى ، فيئيا أن كل جوهر محسوس لايخلو من أن يكون متفيرا : فإن تغيره يكون من الأضداد إلى الأضداد . وليس شيء من التغير مكون من الأضداد إلى الأضداد . وليس شيء من التغير مكون من الأضداد المشاكلة

⁽١) ص : الحواهر .

القريبة . من ذلك أنه قد يكون الأبيض مما ليس هو أبيض ؛ ولكن ليس يكون من كلما ليس هو بأبيض ، إذ كان لبس يكون من الصوت -- والصوت ليس هو بأبيض – لكنه إنما يكون من الأسود أو من الأحر أو من غيرها مما هو نظيرهما من الألوان .

< الفصل الشاني >

وبيناً أنه يجب ضرورة أن يكون تحت هذين الصدين موضوع آخر ثالث. وذلك أن أحد الصدين لا يحبل الآخر ، لكن الذي يحملهما بلك الطبيعة التي تلفظ أحد الصدين ونقبل الآخر . وقد عددنا هناك مع ما وصفنا (١) من أصناف التغيير : كم هي في هذا الجوهر؟ واذ كرنا بأنها أرسة ، وأن التغير الذي يكون في حد الشيء الذي به يعرف ماهو : مثل أن يكون إنسان من غير إنسان أو ماه من غير ماه بل من هواه ، فإن هذا التغير هو الذي يسمي مرة كونا ومرة فساداً ؛ وأن التغير الثاني يكون في الحال ويقال له الاستحالة ، والثالث يكون في المقدار ويقال له تعر مرة وقعصان أخرى ؛ والرابع يكون في المكان وهو الثقلة من مكان إلى مكان . وهذا التغير الرابع من التفايير التي ذكرناها لم تُشِمَّل الأجسام الساوية ممتمة منه ، إذ كانت قد تتحرك هي أيضا من مكان إلى مكان ومن المنافرة الذي يعبد في الأما كن أيضاً ضرب من التضاد على جهة المقابلة (٢).

⁽١) أو : وضنا ؟

⁽٧) هذا آخر ناوجود بسختا هده من شرح طسطوس . في س ٢٩٠٨ ؟ ويتاوه في س ١٣٩ . بقية كارم ظهر أنه في وسف البارى أوله : وأما أنه أزل ، فلائه لولم يكن كذلك لوجب أن لا يكون علة وجود كل موجود . فإنحا يقع اسم البارى على علة وجود كل . وأما أنه على المرحد . . . ثم بعده كلام و في السل ع . ثم و مثالة للشيخ أن زكريا السل ع . ثم و مثالة للشيخ أن زكريا السل ع . ثم و مثالة للشيخ أن زكريا ويلى تعدى مها انترعه من كتاب ، الساخ الطبيعى وغيره في البارى عزوجل والعالم والنمس والطبيعة و لل كناب ، والزمان ، والمخلاء ، ومالا نبايا له ، والمركل ، أما البارى عندست أحماؤه وجل كافح في المناشخة عند المناسخة عندس ٣٩٠ - . وطف أفن الواضح أن من ٣٩ ا تاثو من ٣٩ - . وعلى هذا الشاخي ما خير المسطوس في آخر من ٣٨ - ، وطف المناسخة في موضد آخر أم نعش مله بعد كن هذا المكتاب . والى طفة مله ويودة في موضد آخر أم نعش مله بعد كن .

ثبت المصطلحات والموضوعات الرئيسية

التذكر: ٤٧ ، ٣٠ ، ٢٧ ، ١٥٥ (1)ترتيب : ٤ التصعين: ۱۲۷ ء ۱۷۹ ء ۱۹۹ ء ۱۹۳ ء YY : 64 140 : 141 : 101 145 : blay! التصور بالعقل: ٩٨،٨٣ الإجاعية الرهمية: ١٥٠ ، ١٧٩ A: μαθημοτική: التعالي : الأخلاق تأسة لمزاج البدن (جالينوس) : ٧٨ التم ف (= المرفة) śaroróga : • ١ أُخَرَةِ (راجع بأُخرة): ٧ عقل أشبا : ۲۲۷ / ۲۰۹ / ۲۲۲ / ۲۲۲ الإدراك المقل: ١٣٤ ، ٢٠١ التمقل سد القارقة : ٢٢٧ - ٢٢٧ Meles: 124: 777 سقل إالفارقات : ١٣٤ 17 . 6 17 : Namall التمي : ۱۷۷ الاستدارة (التعريك على) : ٣ ، ٣٢٢ الاستعداد: ٧٧٧ (c) الاضطرار (من): ۲،۲،۲،۲،۳۳ (الكراك) الثانة: 17 14alca: 117 الإعياء: ٥ ، ٢ ، ٣٤٢ (البد) النات: ۲۳ الأعان: ٢٢١ الإمكان (والوجوب): ١٨٧ (=) الأوائل المقلمة : ٣٠٤ الجزء الذي لا يتحزأ : ١٧١ الأول (= الله) : ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٣ . الجسم الإلمي: ١٥٤ -- ٢٦٥ ۲۱۸ ، (مطولا الأول) ۲۳۸ ، ۱۳۶ الجسم البسط: ١٣٩ المعة: ١٩٧ (-) المهل: ٢٥ بأخر à fora por ا (-) الباري (نمل) : ۲۳۳ الحال = الكب ١٠٥٢ ت ٢٠ ٢٩ TT: 412 المدس: ۲۲۸ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ (مة د) مذاته : ١٨ الحركة (مل لتظانها مشككة) : ١٦٦ ב ב דוו הידלפוני לוד : ב المركة رطايها: ١٦١ ، ١٦٢ البصر والإيصار: ١٢٧ ، ١٥٥ ، ١٨٦ الحسر (والمحموسات): ٥٥ وما يلها ، ٢٣٣ مبحة: ۲۷ ، ۵٦ الحس (والأجرام إلساوية): ١١٦ الحس (والنبات): ١١٦ (ت) الحب الناطن: ٥٥ الحسر المشرك : ١٨٦ النعير (= الوجود في الحير) : ١٥١ المسكمة النظريه والحسكمة المملمة: ٢٣٦-٢٣١ 144:44:141

الصورة: ٩١ ء ١٦٥ ء ٢٨٩	(خ)
(ض)	١٩٩: المطا
/	13K : YFF > AFF
الفروري ۴۷۵۲٬۰۵۱۵۲ : ٦	الحيال (وراجع : التخيل) : ٢٣٩
ضعف (الشُّرى): ١٧٤	الحير الأول : ٥٥٧
4.3	
(4)	(٤)
الطبيعة : ١٦٥	الدورية (الحركة): بيدايس بة
الطبيعي (الجسم): ١٢٩	دور: ٤
المليدات (١٠٥٠ ١٠ ٨	دهي: ٧٤
	· ·
(ظ)	()
ا طن : ٤	رأى ٤٥٥ : ١٠
****	الرؤيا: ۲۳۲ ، ۲۳۸
(4)	الرجاء: ١٧
	עלי מדיסונאפומי . מדי מדיי מדיי מדיי מדיי מדיי מדיי מ
علی 😑 کلی ۱۳۰۰ نظامی : ۳۳۰	_
مَثْلُم : ۱۸،۷ بائی ۱۸،۷ بائی ۱۸،۷	(ز)
المقل (بساطته) ١٠٤:	, ,
المقل (وللركبات) : ١٠٨	(النفوس) الركية : ٥ ، ٦٦
المقل والعاقل والمعقول (شيء واحمد): ١٠٠	الزمان : ۱۲۳ ، ۱۷۰
القل الإلمي: ٧٧١	(س)
المقل بالفوة: ٣٢٧ البقل البسيط: ٣٣٦	•
المقل النمال: ۱۳۰، ۱۹۳، ۱۹۹، ۱۹۴، ۲۳۲	سرمد: ٤٨
المقا القارق: ۹۲ ، ۱۰۱	(5)
t: dirtor Tall	(ش)
الماة والمطول: ١٥٢]، ١٥٣ ، ١٦٤ ، ١٢٢	شبح: ۱۲۳
المنابة: ١٨٣	الشمن: ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۸۳ ، ۲۴۹
المتصر (عمني المادة) : ٢٧	الشخصي: ٥٩١
0,	الشريك: ١٤٩
(غ)	الشعور: ۱۳۶
_	الشبوة: ۱۱۴ ۱۱۰
اللفضب : ٨٤	الشوق: ۳۸ ، ۲۰۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۲۰۶
(ف)	(v)
` '	
الناصل: ۲۷	الصور (⇒ المثل الأملالونية) : ٣ ، ٣٩١

```
المامدة (الحة): ٧١
                                                                الفعل (ضد القوة) : ٤
      الثامنة: ۲۱۷، ۱۳۲، ۱۳۲، ۲۷۷، ۲۱۷
                                                                   1 - : Siárosa Si
                           المنى العقل: ٨١
                                                                 القيش (الألحى) : ٦٨
                  مهرنة الهيء لنفسه: ١٦٢
                                                            (ق)
                               مقدار: ۱۲
                           المكان: ١٦٦
                                                                         المدر: ۲۳۳
                                                                 القسر ١٤٧ ، ٩: ١٤٧ ،
                               اللائم: ٢٥٠
         من أحله ١٥١ ٥٧١ الله ١٤ ١٥ من أحله
                                                                        القضاء : ٢٣٣
                                                           القطر وتساوى الضلمين : ١٦٤
                            المناسبة: ١٢٦
                                                                 (ضرورة) قهر: ٢٥
                 (ن)
                                                                         MAY: Z, El
                                                                 ألقوة ( شد الفعل ) : ٤
           النفس (وتأثيرها في البدر): ٢١٢
 النُقُس ( حجج أفلاطون على بناء ) : ٧٧ ، ٧٧
                                                             (4)
            النفس (وهل مي الحياة) : ٢٣٧
                                                                   الكون والقماد: ٤
                        النفوس الزكية: ٦٥
                                                            (1)
                     النفوس السياوية : ١٩٨
              النفوس القارقة : ۲۲ ، ع ٩ ١
                                                                     Ea: VY & YV!
                                                                  اللواحق المادية : ١٥٣
                 (a)
                                                             (4)
                       هاهنا == ۱ ان ه
                                                           الماقد العنصرية: ١٧٨ : ١٧٨
                            الهوهو : ١٥٦
                                                              المية my elven ألم أن Tò Tì ny
                     الهبولي: ١٦٤ ء ١٦٥
                                                                          البدع: ٥٥
                                                             مبسوط ( = بميط ): ٤ ه
                 ()
                                                        المتعمرة (الكواك): ٨ ١٤
                    الواجبية: ٢٢٢ ، ١٨٢
                                                                          التملة: ٣
                الوجوب ( والإمكان): ١٨٢
                                                                          المالي: ١٥
                  الوجود (ومعانيه): ۲٤١
                                                              متناهى ولا متناهى : ١٩٧
                                                                         التوسط: ٢ ه
الوجود (هل بدخل في تعويم الفهومات) : ١٩٠
                     الوجود والمدم: ١٢٦
                                                                  المثل الأفلاطونية : ٣٢
        إلوحدة ( وانصامها في المنقسم ) : ١٤٦
                                                                     المية البقلية : ٩٠
                       وصم 😑 افترش : ٧
                                                             محمل (= إنجابي): ١١
                                                               (السب) المختلف: ٢٣
                الوضم (والاستعالة): ١٩٢
                     الوقت: ۱۳۲ ، ۱۲۹
                                            الزاج: ۱۲۸ ، ۱۳۱ - ۱۳۸ ، ۱۶۰ ، ۱۲۸
                       142 - 104:40
                                            . 174 . 177 . 107 . 117 . 110
                                            04/3 24/3 72/3 0/7 3 777 3
                 (2)
                                                                   7 £ 7 : 7 7 7
                      (الجسم) المستدير (= المتحرك مركة دائرية ) : ٨ الدين : ٢١٧ ، ٢٧٧
```

أسماه الكتب الواردة في الكتاب (دون التصدير)

(كتاب) الكون والساد لأرسطو: ٢٨٤ ، ه أتول جيا ، النسوب إلى أرسط : ٢٠ ٢٠ الإشاراتوالتنيمات لاسينا: ٢٤٠ . (التعمات (مقالة) اللام: ١٠ ، ٣ ، ١٠ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٢٧ والإشارات) ٢٤٥ (6) الأصول الممرقية لان سيا: ٢٧٨ أنا لرطفا الأولى: ٣٢٣ مابعد العليمة لأرسطون ١٥ ٣ م ١٣٩ م ١٤٠ م الانساف لان سيئا: ١٧١ ، ٢٤٥ أظوطين عند المرب ليكراوس : ١٧١ المباحثات لاين سينا : ١١٧ ء ١١٩ م ٢٤٠ ماحثات الصديق لان سيتا : ١٧٢ ، ١٧٥ المباحث المصرقبه لقخر الدين الرازي : ٢٣٤ الحكمة البرشبة لان سينا: ٢٥٥ (القول في) مبادئ الكل على دأى أرسطو الحكمة المصرقية لان عينا : ١٦٨، ٥٨ للاسكند الافروديسي زعوم ، ۲۷۷ للمائل المعرقية لان سيتا: ٥٤٥ (,) مقالة الإسكندر في أنه قد يلتذ اللت في وعزن مما مل رأى أرسطه: ۲۸۳ الروطي كسنه قراطيس للاسكندرالأفر ويسي: ٢٨١ مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة عكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطو : ٢٨٤ (س) مقالة الإسكندر في أن الكون إذا \استعال> السام الطبيعي لأرسطو: ١٢١ ، ١٨٧ ء ٢٦٦ استحال من شده على رأى أرسطوط اليس: ٢٨٦ عقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة على وأي ٢٨٩ : ٢٩٣ ، (الملم العليمي) ٢٣٣ آرسطو: ۲۸۹ (ش) مقالة الإسكندر في إئبات الصور الروحانية : ٢٩١ مقالة الإسكندر في أن النسل أعم من الحركة على رأى الشقاء لاش سيتا: ١٧١ . ١٧٧ . ١٧١ ع ٢٧١ أرسط : ۲۹۳ Y-Y-194 6197 --- 197 مَمَالُة الإسكتدر الأقروديسي في المصول: ٩٩٥ مقالة السطوس في الرد على مقسيدوس في تحليل (3) الشكل الثاني والثالث إلى الأول : ٣٠٩ عبون الأثناء لائن أني أصيمة : ١١٩ (0) (4) (كاف) النفس لأرسطو: ٧٥، ١٣٠، ١٥٧ A / Y \ A كلام الاسكندر الأفروديسي: ٢٧٨ (77)

فهرس الأعلام (دون التصدير)

```
T : Bekker 5
                                                                                                                                                              (1)
                                                    v : M. Bouyges
                                                                                                                                           الراهيم بن عبد الله التصرائي : ٣٧٧
                                                                                                                                                             ان أبي أصيعة : ٧ ، ١١٩
                                            (°)
                                                                                                                                                                                           ای دشد: ۷
1. The YT a YT : Themistius
                                                                                                                                   ان زيلة (أبو متصور): ٢٤٠ ء ٢٤٠
                             177 - 17 - - 117 - 11
                                                                                                                 ان سینا: ۲۲، ۲۷، ۹۰ ، ۲۷ ، ۷۰ ، ۲۷ ، ۲۷ ،
                                                                                                                                         767 6 71 - 6 777 6 119
                                                                                                                                                                                        أبو شم : ٢٦
                                                                                                                 أرسطو طاليس Anstoteles ؟ ٢ ، ٢ ، ١٠
حالیتوس ۷۸، Oalenus ، ۲۹۸ ، ۱۷۱ ، ۲۹۸
                                     الجوزجاتي (أبو عبيد): ١١٩
                                                                                                                 11. TY . YY . PY . YY . YF . 11
                                                                                                                 145 (1 . 0 . 12 - 1) (AY (AY
                                                                                                                4 777 4 700 4 707 4 7014 1AV
                                           (-)
                                                                                                                 . *** . *** . *** . *** . ***
                                                                                                                 · A7 : TA7 : 3A7 : FA7 : PAY :
                                                                                                                 777 3 674 4 477 3 477 3 777 3
                                             (5)
                                                                                                                                                                                              4.5
                                                                                                                            ارقليطوس (هرقليطس) Heraclitus ( المقليطوس المرقليطس المرقل ال
الدمثق (أبو غبات سعيد): ۲۷۸ ، ۲۹٤ ،
                                                                                                                                                                    اسحق بن حنين : ١٠٩
                                                                                                                                                  الإسفزاري (أبو حامد): ٢٣٤
                                                                                                            الإسكندر الأقر و ديس Alexander Aphrodisiensis
                                                                                                                C Y 0 1 C 1 Y Y C 1 Y C 1 - 7 C 1 - 1
                                                                                                                C YAT ( YA) . YVA ( YVY ( YOT
                                            (,)
                                                                                                                   - 447 . 747 . 747 . 747 . 747
                                                                                                                                                                                             240
                                           الرازي (غر الدين): ۲۳۶
                                                                                                                                                                                     الأطاء: ١١٥
                                                                                                               أهلاطون Plato (أقلاطن . فلاطن) ؛ ٤ ، ه ، ،
                                          (w)
                                                                                                                . 44 . 44 . 47 . 41 . 47 . 27
                                                        سمراط Socrates ام
                                                                                                                                                         أطرطس Plonaus : ٢١٠
                                           (4)
                                                                                                               أنادليس Empedocles (أبدمليس): ٧٩،٤
                  الشرقبون (وراحم: الممرقيرن): ٧٧
                                                                                                                                                            أطيفن Autiphon أطيفن
                                                                                                                                                         (-)
                                         المنري (أوعمو): ٢٩٥
                                                                                                                                                                                 العدادية : ٢٢٢
```

(ع)
علاء الدولة (ابن كاكويه) : ١١٩
القارابي: ۱۲۲
(🎍)
م الفيثاغورس (الفيثاغوريون) ۲ : Pythagorici
(의)
کراوس: ۱۲۱
كوقراطيس (كسنوقراطيس) Xenocrates :
444 4 447
الحكيا (أبو جعر بن الرزمان) : ١١٩
(3)
ا : Leucippus ليفيوس

تصحيحات وتعديلات

صواب	أخ	س ا	ص
<r·></r·>	<r>></r>	14	
ثامسطيوس	تامسيطوس	1	14
تلدهم	تدفع	17	3.7
10-47	٢٥ السطر الأخير	٧.	4 8
(14)	(14)	13	11
الخسس	غصس	1	٦.
للوهوم	الموحوم	14	y.
اندفلس	ابندقلس	14	٧٩
, A	بَكلَّ	1.	AY
المرقيون	المرقيون	1 1	16
الرحدة و	الوحدة	11	117
كذا في الأصل ، وأمل صوابه : العزم	العزم الحزم عليه أن	14	111
عله ، فالحزم أن ٠٠٠	01 - 17 15	,,,	1
ندکها	يدوكها	40	146
مدّه الفقرة لا موسع لها هنا بدليل قوله	الفقرة (۳۷)		ATA
ه أجيب، ، وإنما موضعها الحقيق سيرد	(11/5)-	,	
بعد في الفقرة رقم ٣١٨ س ١٦٨			
بعد في المعلوق رم ١٠١٨ عل ١٠١٨	بسبب جرمتا	44	AYA
كدا في الأصل، ولمل صواً به: جوهر صورى	جوهما صوريا	٨	6179
1			1441
وردت من قبل تحت رقم ٣٧ وموضعها	الفقرة (٩٩)	١	141
الحقيثي في رقم ٣١٨	a , ñ		
سخصتي نوع وأحد واحد	شخعی نوع واحد [واحد] .	14	12.
ينشف	بتشف		174
(۲۹۷) ^(۱) وقی الهامش :	(444)	٦	144
(۱) هاري س ۲۰	الوي	١.	145
القوى	موی لاحقاً		141
كذلك في الأصل وسوابه : لا حق	لنهيئه يخرج		444
يجوز أيضا أن تسجح مكذا : ولنهشة ۗ	E	-	
التغثيرج للكاد	Sin	۳	***
ملسه رقيم ٦ م حكمة وفلسفة	رقم ۲۳	**	41.
المسكان . والجسم	المكان والجسم	14	401
JT.	التي	٩	107
إذا حدث عضر حزه ١٠٠٠ كلا (س: كل)	اذ حنفس کال الله کال	٩	YAY
لد	أن	.1	440
النحو	النمو		MIA
العو	J	وجد	4414